

للإمام محمار عبالان وراز والم

مع العالم المعرفة طبقى فضالية ت المعرفة المعرفة طبقى فضالية ت

تتندينم

> البلدوانين في ح. خماري للاهمال



من روائع التفسير

للإمام: محمد عبد الله دراز

جمع محاد الشيخ/ أحمد مصطفى فشاية من عضاء الازمر الشريف

تقديم

الأستاذ الدكتور/عيد الستار فتح الله سعيد استة التفسير وعلوم الفران بجامعتن الأزهر وأم القرى سابقًا

راجعه واعلنی به د/ صنی الادهم





200

تصديرالكتاب

هذا الكتاب (من روائع التفسير) للمرحوم فضيلة العلامة الدكتور/ محمد عبد الله دراز ضمن الكتب التي تسلمها المرحوم الشيخ/ أحمد مصطفى فضلية من يعض ورثة العلامة الشيخ/ دراز، والذي تذر حياته لتحقيق ونشر تراث فضيلة العلامة الشيخ/ محمد عبد الله دراز، غير أن المنية قد وافت الشيخ/ أحمد مصطفى فضلية قبل إعداده الكتاب للنشر، تاركا إياه لدى فضيلة الدكتور/ محمد محمد أبو سيد -الأستاذ بجامعة الأزهر -، والذي عهد فضيلته في بمراجعته وإعداده للنشر، وقد قمت بأخذ المخطوطة من قضيلته، وإعادة كتابتها مرة أخرى على الحاسوب ومراجعتها ومطابقتها على الأصل، وتم تصحيح بعض الأخطاء الكتابية، والتي لا يخلو منها عمل بشري.

لقد أوضح الشيخ (فضلية) أنه نقل التفسير الموضوعي لسورة البقرة لهذا الكتاب، كي يجمع التراث التفسيري للشيخ دراز في كتاب واحد. ولقد وضع عناوين جانبية للموضوعات لم تكن موجودة بكتاب النبأ العظيم، وأيضا ذكر الشيخ فضلية الآيات نصا، والتي ذكرها العلامة الدكتور دراز كأرقام في كتابه، ولقد شرفت بمقابلة فضيلة الشيخ الدكتور عبد الستار فتح الله سعيد والذي أثنى عيرا على الكتاب ومؤلفه الدكتور دراز وأوصى بالاهتهام بالكتاب وطبعه.

إنني أسجد لله شكرًا أن وفّقنا لإخراج هذا الكنز من كنوز العلامة فضيلة الدكتور/ دراز إلى النور في وقت أحوج ما تكون الأمة فيه إلى نور يضيء طريقها؛ لتعبر هذه الفتن ﴿كِنَبُ أَنْرَانَتُهُ إِلَيْكَ لِنْتَقْرِجَ ٱلنَّاسَ مِنَ الظَّلُسَتِ إِلَى النَّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِ مُر

إِلَىٰ سِرَولِ الْعَزِيرِ الْمُتَعِيدِ ٢٠ ﴾ الراميم: ١١.

وإنني أتوجه بالشكر لكل من ساهم في إخراج هذا السَّفَّر النفيس، سائلاً المولى -سبحانه وتعالى- أن يجعله خالصًا لوجهه، وأن ينفع به صاحبه وجامعه ومراجعه نفمًا موصولاً في الحياة وبعد الميات.

و أخيرًا؛ فإن العمل لخدمة كتاب الله شرف لا يدانيه شرف، وإن تدبر كتاب الله له و المرتجى ﴿ أَفَاذَ بَنَدَبُرُونَ الْفُرْمَاتَ أَمْ عَلَ قُلُوبِ أَفْفَالُهَا الله المعد: ٢٤].

أسأل الله -سيحانه- أن يتقع به الأمة، وأن يجعلها كما كانت خيرَ أمة أخرجت للناس.

اللهم آمين، وصلَّ اللهم وسلم على سيدتا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

د/ حمدي الأدهم القاهرة دوالقعدة ١٤٣٨هـ الواطق أطسطس ١٤٠١٩م

نورمن القرآن

أعوذ بالله من الشيطان الرجيم، بسم الله الرحمن الرحيم: ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ ۚ وَلَوْكَانَ مِنْ عِندِ عَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ الْحَيْلَافَا حَنْدِيرًا ﴿ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱللَّهُوءَانَ ۚ وَلَوْكَانَ مِنْ عِندِ عَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ الحَيْلَافَا حَنْدِيرًا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الل

﴿ وَثُمَازِلُ مِنَ ٱلْقُدْمَانِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ ۚ وَلَا يَزِيدُ ٱلطَّنامِينَ إِلَّا خَسَارًا ﴿ ﴾ [الإسراء: ٨٢].

﴿ أَفَاذَ يَنْدَبُّرُونَ ٱلْقُرْوَاتَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَفْفَالُهَا ١٤].

﴿ إِنَّا غَمْنُ نَزُّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَعَنْ عِلْمُونَ ﴿ ﴾ [الحجر: ٩].

﴿ وَإِنَّهُ لَكِنَتُ عَزِيزٌ ۞ لَا يَأْلِيهِ ٱلْنَظِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِ " تَنزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ جَمِيدٍ ۞ ﴾ [نصلت: ٤٢،٤١].



تورمن السنة

- عن أنس شه قال: قال رسول الله على: اإن لله أهلين من الناس، قالوا: من هم يا رسول الله؟ قال: أهل القرآن؛ هم أهل الله وخاصته الرواه النسائي وابن ماجه والحاكم].
- وعن أبي ذر ﴿ قَالَ: قَالَ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ: ﴿ يَا أَيَّا ذِرِ ! لأَنْ تَعْلَمُ قَسْعَلُمُ آية من كتاب الله خيرٌ لك من أن تصلي مائة ركعة " [رواء ابن ماجه].
- وقال النبي على: ﴿ أَلا وَإِنَّ أُوتِيتَ الكتابِ ومثله معه، يُوشِك رجلٌ شبعان مُتَكِئ على أربكته يقول: هليكم بهذا القرآن، فها وجدتم فيه من حلال فأجِلُوه، وما وجدتم فيه من حرام فخَرِّمُوه، رواه أبو داود.



€ Com

من أقوالهم

١ - ١من لم يكن له علم وفهم وتدبر؛ لم يدرك من لذة القرآن شيئًا؟ [الركتي، العمال: ٢ / ١٧١].

٢ - اإني الأعجبُ ممن قرأ القرآن ولم يعلم تأويله، كيف يلتذ بقراءته!
 ١١ - ١١ إلى العجب الأدباء ١٨ / ١٦].

٣- امَن تدبُّر القرآن طالبًا للهدى منه؛ تبيَّن له طريق الحق،

[ابن تيمية: المقيدة الواسطية]،

٤- «الجديد في لغة القرآن أنه في كل شأن يتناوله من شؤون القول يتخير له أشرف المواد، وأصبها رحمًا بالمعنى المواد، وأجعها للشوارد، وأقبلها للامتزاج، ويضع كل مثقال ذرة في موضعها الذي هو أحق بها رهي أحق به، يحيث لا يجد المعنى في لفظه إلا مرآته الناصعة، وصورته الكاملة، ولا يجد اللفظ في معناه إلا وطنه الأمين، وقراره المكين، لا يومًا أو بعض يوم، بل إلى أن تذهب العصور وتحي، العصور، فلا المكان يريد باكنه بدلاً، ولا الساكن يبغي عن منزله حولاً، وعلى الجملة يجينك من هذا الأسلوب بها هو المثل الأعلى في صناعة البيان».

[د. عمد ميدالله دراز: النيأ المظيم، ص ١٣١ - طـ ٩].



تقديم بقلم الأستاذ الدكتور عبد الستار فتح الله سعيد حدد عدد عدد

الحمد لله الدي معمته تتم الصاحات، وموره تُشرِق الطمات، والصلاة والسلام على رسومه ورحمته للعاش، وعلى أله وأصحابه، ومن تبعهم بإحسان إلى يرم الدين.

: harid

فونَّ حبر الكلام كتاب الله -تعالى-، وحبر العلوم ما كان تصبرًا له وحدمة بعلومه وبيانً لمقاصده، ودعوةً للإيان به عليًا وعملاً، يهدي للني هي أقوم، ويستحرج الناس من الطنيات إلى النور بإدن ربهم إلى صراط الله المستقيم الذي يجرر به الإنسان سعادة الدبيا والأحرة.

ولقد سحّل التربح اخديث والمعاصر صحائفه المصيتة لعليم أعلام أحلصوا ديهم لله، وصدقوا العمل لأمتهم المسلمة، وتعانوا في حدمة تراثها اخصاري، والدَّود عن عفيدتها، فأوقفوا أعهارهم في المحث والتنقيب في بطون الكُتب، خدمة القرآن والسنة تفسيرًا وشرحًا، فسيروا الأغوار واستخرجوا علومًا بافعة حدموا بها دينهم القيّم، وأسعفوا بمكنومها روّاد الحقيقة، فسرى صدق حالهم ومقاهم من السطور إلى تصدور.

وكنت أشعر مذلك في مصني كليا قرآت للدكتور عبد الله درار، كانت كدياته كأنها موحات روحية نورانية تمترج بقنبي وعقلي، وتشدني إليها بحيوط عبر مرئية، وتثير في تصني مصات روحية تسمو بها إلى الملأ الأعلى، وتملأها إيهانًا بجلال الله

وكياله وبصنا بعظمة شربعته ودينه وإعجاز كنابه الكرسم

والهد كان محمد عند الله درار من أعظم العلياء المعاصرين بدين اشتعلوا بهدي القراف علي وعملاً، تفسيرًا وبيانًا، دعوةً وبالاعًا

همد كان إمامًا و عيًا. وعالمًا ممكرًا، وداعيًا إلى الله على نصيرة وهدايه، وقد استحدم ما رزقه الله من مواهب العلم والعفل في حدمة القرآن الكويم، فكان تمن ينترمون بالدلالات والمعان القراب للأبات

وعلى قدر البيات تكوب الأثار النقيات الصالحات

وصها هذه الأثار العطيمة التي تركها شيحنا الإسام الحليل، وكانت آثارًا متفرقة في الشرائط لإداعية، والمقالات المشوره في مجلات شتى، وبعض الأثار المحطوطة التي استخرحها لشبح أحمد فصلية، وقام بجمعها بعد رحيل انشبخ بأكثر من بصف قرق: ستعم بها لأجيال المعاصرة، ومن معدها إلى يوم الدين، إن شاء الله

* في هذا؛ لكتاب «من روائع التفسير» كما أسماء جامعه

يصم حقّ رواتع في تفسير الذكتور محمد عبد الله درار بالإداعة.

وهو فيها أرى أعلمه يمدرح تحت التفسير الإحمالي الدي يبين فيه الصشر خلاصة معنى الآية أو الآيات التي يعشرها، ويُدرِر مقاصدها، ويشرح الدقيق من ألعاطها، ومسب بزولها حتى يتقرر المعني العام بلا دحول في تفاصيل كثيرة

وهدا النوع قد سلكه المُحَدِّثُون في تقدمة التلاوة بالإداعة مع رهط من إخوانه العلهاء أمثال الشيح محمود شنتوت، ومحمد المدني، والسنهوري باشا

والمقصود منه: إعطاء فكرة إجالية عها ينلوه القارئ من القرآن الكريم، حتى يكون السامع كاشفًا لمرامى ما يُتِّلَى عليه، واعيًا لمَماصده، مليًّا بأطرافه

وقد شاع بين أهل العلم، وحاصة دارسي علوم القرآن و لتمسير أنَّ الدكتور

-- Jan 199

محمد عبد الله درار من أوائل من قالوا بالتصليم الموضوعي للسوره القرآلية، وأرى أن الشلح كان من أفدر العلماء على تطلبق ملهج ﴿ لوحده الموضوعية؛ للسورة القرآلية

وقد اتفق لعلي، حيمًا على وحود الموصوعات في القرآد، يمكن فررها، ودراستها بأعمامها كالصلاة، والقسم، والجهاد وبحو دنك، وكل له آيات تنعلق به مباشرة، و تعق حهورهم على وحود ساسبة بين الأياب، وعلى هذف بلسورة، لكي تحديد ذلك بعيمه لا يرال صعب المال، لذلك يكثر فيه خلاف العمام، بل بعصبهم يقضر ذلك على الأيات المتقربة المعنى، ويُنكر ما عداها الكانعر بن عبد السلام، والشوكانية.

وقد حاول كثيرٌ من العلياء وضع قواعد تُصبط هذا المُعنى، ولا يرال دلك لعبدًا لم يتقرر في خطوط عددة، وكان مِن أبرر من حاول دلك حديثًا الشيخ الفراهي بالهند، والشيخ محمد عبد الله درار في مصر في كتابه قالساً العطيمة، وكتابه قمدحل الله القرآن الكريمة.

ولبيان مدى الصعوبة في هذا نجد الدكتور محمد القاسم في كتابه الإعجار السان. يذكر طريقة الشيخ المقاعي في تقرير وحدة السورة الفرآن، ثم يدكر طريقة الدكتور دراز في هذا، وهي خمافة لطريقة البقاعي، ثم ينتقد طريقة الدكتور در مع أب أصحُ وأوثق من طريقة النقاعي.

ورأيي -والله أعلم أنَّ هذا الصرب من الدراسات لا يدحل في التصمير المرضوعي؛ لأن موضوعه -وهو اهدف السورة المتعددة الآيات- أمرِّ التياسي اجتهادي؛ تحتلف فيه الأنظار، فكيف تُصنَّف الآيات في السور، عن هدف محتلف على تحديد، وكيف يقوم التفسير على الاحتيال، مع أنَّ الأصل في التعسير الموضوعي أن يقوم على أساس المصوص داتها، أو معانيها المتحققة.

ويلى أن تقوم هذا الصرب حطة علمية محكمه القواعد، وأصحة لمعالم، فإسا بعده في باب لدراسات الفرانية العامة، وليس في التقسير الموضوعي

فحرى الله الشيخ أحمد فصلبة حيرًا على هذا الحهد الطيب، والذي هو شهادة بحفظ الله تعالى لأثار العدياء لمحلصين، وما كان الله دام ونقي؛ كم قال علماؤنا من قديم

مسأل الله أن يمع جده الصمحات الماركات، وأن يوقّق طلاما ودحثيد لكرام لاستحراج كنور العلماء الراحلين وبشرها بين الناس؛ للكون قوة بدعاه والمصلحين في ميادين الحياة والاجتمع، خاصة في هذا الرمان الذي تتكس فيه قوى الشرعلى الحق الأبلج.

﴿ وَاقْدُ ثُمُّ وُرِي وَلُو كُونَا لَكُمْرُونَ الْمُ

والله هو المأمول لنصر دينه ودعوته بآثار السابقين، وأعيال اللاحقين، وهو الهادي والموفق إلى سواء السبيل وآخر دعواتا أن الحمد لله وب العالمين. وصلى الله ومعلم وبارك على سيدنا محمد النبي الأمين

أستاذ دكتور

عبد الستار فتح الله معيد القاهرة في غرة المحرم ١٤٣٣ هـ

 ⁽¹⁾ لمريد من الاطلاع في هذا الموصوع براجع كتاسا الملحل إلى التعسير عوصوعي الدار لتوريع والنشر الإسلامية بالقاهرة

مقدمسدة

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله ومن والاه ، وبعدُ

فإنَّ تفسير كتاب الله، ومحاولة شرح آياته البيانات، و ستحراح معاني الدرر الكامية في ألماطه، لجي من أشرف المهيات التي فرَّع لها جهابدة العلم، أمستهم، معد أن استجمعوا الأدوات اللارمة للعيام بهذا العمل المجيدة حدمةً لكتاب الله - تعالى-.

وتعسيره، فَنجم عن دلك تروة من المؤلمات في علم التعسير، بعضها كان عامًا، وتعسيره، فَنجم عن دلك تروة من المؤلمات في علم التعسير، بعضها كان عامًا، وبعضها بحا به صاحبه إلى طابع معين، مثل أن يقتصر على التقسير اللعوي أو البلاعي أو العقهي(١)،

ولما كانت المكتبةُ الإسلامية راحرة بكمَّ صحمٍ من كُتب التعسير، فقد آثر بعص العلماء أن يُحرِجوا للأمة تعسيرًا حديدًا يحدِمون به قصايا الحياة المعاصرة؛ لتكون الحياة من القرآن.

هذا التمسير هو التمسير لموضوعي لسور الفرآل الكريم، والتعسير الموضوعي للقرآن الكريم(٢).

وكان مِن أقدر العلماء على تقديم هذا اللون من التقسير في بداياته الأولى هو

 ⁽١) د أبو بكر سعد عبد الراضي الفشيري، العفيدة والأحلاق في فكر محمد عبد الله درار، أطروحه
 وكتوراه: مودعة بكلية النائدة جاممة حين شبس.

 ⁽۲) بريد من الأطلاع عنى هذا العلم البكر طائع د عبد انستار فتح الله سعيد، المدخل إلى التعسم الموضوعي، طبع دار التوريخ والستر الإسلامي.



الإمام العلامة الذكور محمد عندالله درار؛ ومد كان حافظا واقيّ اكتاب الله، أرجمه الله أوطيب ثراه.

والإمام محمد عبد الله درار فيها أراد من نفسير لكناب الله، لم ينهج المعط التفليدي من شرح للمفردات وذكر لأسباب البرول، بل سبك طريقًا ما أطبه فيه كان مسبوقًا، هو أفرب إلى بيان مقاصد كل سورة، وربطها بها فندي وما بعدها من سورة، وذكر الأهداف التي نصمتها كل سورة، والحكمة التي تكررت فيها لتحمل من كل سورة وحدةً متكاملة وصرةً متجانبة تنجيل في كلَّ اية من آياتها

وقد تأشّى به بعص العليء المعاصرين، كان من أبررهم الشيخ محمد العراي في تعسيره البحو تفسير موضوعي لبنور القرآن الكريمه ال

يقوب الشبخ محمد العرالي. القد عُبيت عبايةٌ شديدةً بوحدة الموصوع في السورة، وإن كثرت قصاياها، وتأشيت في دلك بالشيخ محمد عبد الله در ر عدما تدول سورة النفرة، وهي أطول سورة في القرآن الكريم - فحعل منها باقة واحدة ملونة نضيدة، يعرف ذلك من قرأ كتابه اللبأ العطيم، وهو أول تعسير موضوعي لسورة كاملة فيها أعتقده (").

ويقول في كتاب آخر: (ولولا أن الرجل حافظ قاقِة لكتاب الله، وضليعٌ مُكِينٌ في آداب العربية، وعالدٌ همت تكثّمت أمام بصيرته ليرّة لجكم النافعات التي عابت عن غيره ما استطاع أن يصوّر لنا هذه المعاني ويجعلها منا رأي العين . وودت لو أن الرجل بقي حتى أكمل ما بدأ، بيد أن المية عاجلته، فقصى وهو محاهد في مبيل ربه — طبّب الله تُراه—1())

⁽١) طبع دار الشروق بمصر.

 ⁽۲) مقدمة لشبح بعر لي لكتابه البحو تعسير موصوعي لسور القرآن الكريم، دار الشروق ، انطبعة الأولى (١٤١٦هـ – ١٩٩٥م)

 ⁽٣) خطر «مطرات في التمراق» من صن 184 - ١٣٦٠، قار الكنب الإصلاحة، المطبعة السنومية ١٤٠٦هـ - ٩٨٦ م

ومن كلام شبحنا محمد العوالي بعلم أن الدكتور محمد عند الله درار م يترك تفسيرًا كأملاً لكتاب الله - القران الكريم ، ولكن قدَّم للامة عبر الإدعة اللاسلكية في مصر، وتطلاب كلياب دار العلوم، والنعة العربية، والتوليس تعسيرًا موضوعيًّا لسور من القرآن العظيم.

ولأهمية ما قدَّمه الدكتور درار من تصير يبرر موضوعات المراّد للعص سور القرآل في نقدمة الملاوة كال حرض بجلة الإداعة أن نقدم هذه المحات الفراّبة على صمحانها عقب إداعتها، وقدمت بشر سورة العاتجه وسورة القره نقوها على مقدمة الحهود الديبية والمكرية الدائمة التي تقدمها إداعة القرآل الكريم: سلسلة الأحديث الديبية المحدرة التي تهدف إلى تقديم تصير موضوعي للقرآل الكريم تحت عنوال الديبية المحدرة التي تهدف إلى تقديم تصير موضوعي للقرآل الكريم تحت عنوال

وقد قدمت المحلة الإداعة؛ حلقات هذا النصير الموضوعي العصري للقرآل الكريم واستهلتها سمودح من أرقع نهادح التصير العصري، وأكثرها عمقًا ودقة وأصابة، حاول من خلاله العالم لحلين محمد صدافة دراز أن يقدّم تفاتحة الكتاب وسنورة النقرة من خلال الحلقات الست التي تسض بفكره الحي، ونظرته الكلية الشاملة.

وللأسف الشديد لم معثر على تراثه في التفسير كاملاً؛ ودنك لصعوبة العثور على ما يقي منه من إدعة القرآن الكريم والإداعة المصرية، والأمل في الله كبيرٌ أن يسمحوا أما نسخ شرائط وتمريعها لشرها؛ ليعم بها النفع، إن شاء الله

والدي عثرما عديه هو ما وجدماه مخطوطًا في مكتبة الشيح ضمس أوراقه الخاصة، وما أفرغماه من شرائط بحوزة نجله المحترم السقير فمحي محمد عبد الله دراز، جزاه الله حيرًا.

ومن التراث التفسير الذي لم تعثر عليه بعد

١ - محاضراته في تعسير منورة النساء لطلاب كلية دار العلوم، وأشار إلى هذه

المحاصرات بلمنده الدكتور عبد الله مجمود شحانة حرهم الله - في كتابه دالمرأة في الإسلام»، وذكر أنه سخّل في كراسي محطوط ما أملاء الدكتور درار من تصبير لسورة النساء في محاصراته لطلبة دار العلوم

٧- تعسير الشبح لسورة أل عمران، والأنعام، والشعراء، وهود، ويوس، والنور، والعرقان، فقد أشار الشبح -رحمه الله في أوراقه الخاصة أنه قام لتعسيره لصلاب كلية اللعة العربية، ودار العلوم، والدوليس، وأداع طرفا منها في تقدمة التلاوة.

وهذا ما جعدي أتريث طويلاً في مشر ما ضمّه هذا الكتاب من تراث الشيخ في التعسير ريش يتيسر في جمع ما مقي، أو ما أستطيع جمعه، لكني قلت في معسي إن مشر الموجود وجمع المتعلّق منه في كتاب واحد أكثر صواب، مع العزم على متابعة لمعقود من تراثه حتى يكتمل الكنر العطيم، وهذا أعول لساحثين -إلى شاء الله تعلى-، وأيسر للقواء الطالبين لحذا النوع من التمسير، فرجعت إلى ما عمدي من مصبوع وغطوط وشرائط مسجلة، ومقالات مشورة، فقمت نترتيبها على هذا النحو

كه مدحل غهيدي عن المؤلف وآثاره في التعسير.

كم نظرات في فاتحة الكتاب.

ك التمسير الموصوعي لسورة النقرة.

كك تقدمة التلاوة للفاتحة وسورة النفرة.

کھ تفسیر آیات مختارہ۔

كته نور من سورة المائدة

كه أنوار من سورة الأنفال، والحجر، والنحل، ويس، وعافر، والقمر، والواقعة.

كه تفسير سورة الملك.

كالا تفسير سورة العلم،

تعمير سورة الماً.

کے تفسیر سورۃ النکویر

کے رمن وصان القران ﴿وثيابك فطهر﴾، الذي وحدنا، مخطوطًا في أوراق

هدا، وأنمتُ بطرَ الغراءَ أبنا وصف التفسير الموضوعي تسورة البقرة في هذا الكتاب، عن لرعم أن المؤلف كتبها كنمودج للوحدة لموضوعية للسورة لقرآبية في كتابه اللبأ العطيم؛ ليكون تراثه التمسيري نُجَمَّعُ في كتاب الدا وجب النبويه

وآمل أن يكون إصدرُ هذا الكتاب على هذا النحو مُلَبِّيًا لحاجة الناحثين والقراء؛ فنشرُ تراث العلامة الدكتور محمد عبد الله در را على أوسع تطاق مطلتُ . لأمة المؤمنة بقيمة تراثه الحليل عنال الله أن يتقبل عمدنا ويجعنه في ميران حسائب

وآخر دعوانا أن الحمدية رب العالمين.

كتبه المقير إلى مطو الله أيوعيدالرحمن أحمد مصطفى فضلية من علماء الأزهر الشريف تعريزا فيغرةالعرم١٤٢٢هـ ۱۲ من دیسمبر ۱۰ ۲۰م

•		

ترجمة الدكتور محمد عبد الله دراز

| זו זו ב אואן - | איזום אואון

1 644.6

هو محمد بن عبد الله من محمد بن حسين بن مصطفى بن مصطفى بن مصطفى بن مصطفى بن أحمد بن محمد بن درار بن سلين، بن الحسن بن علي بن أي طالب بن عبد المطلب أن الأديب الناحث المحدث العقيه الحالكي المدهب.

٣ – مولده:

أربد في الثامل من شهر نوهم عام أربعة وتسعيل وتهايانة وألف ١١٨٨ وقد ١٨٩٤ منفرية اعجلة دياي، من أعيال مركز دسوق - محافظة كمر الشيح، وقد اشتهرت المرية بالعلم، وَأَنّها الطلاب للترود من علوم اللغة و لشريعة حيث كانت الدروس التي يُنقيها جدّه الشيح المحمدا، اوالشيح أحمدا، ووائدها الشيح حسيل، في المسجد العُمَري، وكان والده الشيح عبد عنه درار أكثر انتهاعًا بدروس جدّه، وأطول ملازمة له، وبدأ أثر ذلك واضحًا في تربيته الأولاده، وهكد كان البيت بيت علم توارثوه كابرًا عن كابر، وفي رحاب هذا البيت وُلد الشيح محمد عبد لله دواز حرجه الله-.

۲- نشاته:

مشآ مصيلته في بيت عامر بالتقوى والصلاح، والعلم والعرفان، والسيحة والعطاء، مجموعًا يرعاية والده الفاضل الشيح عبد الله درار؛ شيح عنياء دمياط،

١١) هكدا حياء سينه في بوينه غطوطه كتبها وهنو طالب بالقسم التاسخ من التعليم الأرهبري سنه
 ١١١م.



فاقتبس لفني الناشئ من فضائل والذه المروءه والشهامة، وحب العلم والصلاح، وتعتحت عينه على زملاء أب يُعشُون سرنه كل لبلة لدراسة كتب العلم والحديث في مسائل الإصلاح الديني.

وكان الوالد العالم المحقِّق يأحد أساءه بآداب التموي، ويؤُمُّ أهمه في صلاق العشاء والفجر، ويقرأ صحيح النحاري في ليالي رمصان، ويسهر على تثقيف أولاده وتعويدهم سس الخير صلاةً وصنامًا وركاةً، وحنَّ للمعروف، وتُعدُّا عن الدناي، ومش هده البيرت العلمية تُمَكِّل سطًا يكاد يتوارى في رماس تحت ركم الحياة ومشكلاتها عن الرعم من أنها أقوى الومبائل وأنقعها في تكوين الفكر وساء العقول والقلوب أمام قصور الماهج العصبة و لأدبية، وخدوها مما يقيم أوَّدَ الفكرة، أو يعين على مواجهة تحديات الرمن والحروب القائمة على دين الله؛ كتابًا ومسةً ولعةً. فمَنْ مِنْ لَعَدَاء يجلس مع أبناته يعلِّمهم كتاب الله وسنة رسوله وتراث أمته؟ ومَنْ منهم يموت فيرث أبناؤه العلم قبل أن يرثوا الدينار والدرهم؟!

: - <u>Entrologi</u>

كان من الطبيعي أن يكون لهذه البشأة أثرُها في توجيه الشيخ وجهة التعليم الديمي، فأممَّ حفظ لقرآن وهو دون العشر صبير، ثم انتقل إلى الإسكندرية في أواتل ١٩٠٥م؛ حيث التحق بمعهدها الناشئ (في معية المرحوم والله الذي كان وقع عليه احتياره من قبل أستاده الإمام محمد عنده لتأسيس الدراسة الأرهرية البطامية في الثعر السكندري). فكان الشيخ محمد من أوائل الطلبة المتسبين إلى هذا المعهد، وبال منه الشهادة الابتدائية بعد أربع مسوات ۱۹۰۸م.

وحين عُبِّنَ والده وكبلاً لمشيحة معهد طبطا؛ لرغمة أولي الأمر في إعادة تلك التجربة الماحجة، ومقل صورة من النظام الذي خُرَّبٌ في معهد الإسكندرية إلى الحامع الأحمدي التقل الشيح في صحبة والده إلى الحامع الأحمدي، ونال منه



الشهادة الثانوية عام ١٩١٢م، وكان أول الـأجحين

وحين عاد والده وكيلاً لمشبحة معهد الإسكندرية عاد معه إلى المعهد الذي نشأ هِه فقصى القسم العالي، وحصل في نهايته على شهادة العالمية في الأرهر، وكان أول المتحرجين من الطلاب حيمًا في ١٩١٦م، وعين في الممهد داته بعد تُخرُّحه، ثم اتجه لتعلُّم النعة المرسية في المدارس الليلية حتى بال شهادة القسم العالي فيها بعد ثلاث سنوات ١٩١٩م، وكان ترتيبه الأول فيها أيضًا، ولقد أفاد من معرفته بالنعة المرنسية في الدفاع عن القصية الوطبية أمام السقارات الأجبية ١٩١٩م، وفي الدفاع عن الحقائق الإسلامية بالرد على جريدة (الطان) القرنسية وعيرها على صفحات جريفة وأدي النيل.

هذا ولم يكن تعلُّمه للعة العرنسية من باب النرف، أو شعل الوقت، بل كانْ يُعِدُّ بمسه لنبوم الذي تطأعيه قدمه أرص العرب لتشر الإسلام وإعلاء دعوته

يقون صهره الدكتور السيد محمد مدوي: المست عن كثب الجهود والخطط التي رسمها الشيح منذ أمد بعيد تنشر رسالة الإسلام في العالم العربي، فعرفت أنه أتقن الفرنسية إنان طلبه للعلم في الأرهر الشريف استعدادًا لهذا اليوم الذي يقوم فيه براجبه العلمي والديبيء

ة− رحلته الصبية الى فرنساء

في عام ١٩٣٦م احتير محمد عبد الله درار لمعثة أرهرية إلى فرنسه وتم احتماره رئيسًا بلبعثة لم كان يشمتع به من رجاحة عقل ودماثة حُلَّق، وقد وجُّه الإمام الأكبر محمد مصطفى المراعي (١٨٨١م - ١٩٤٥م) حطابًا لأبناء البعثة يدكّرهم برساليهم تجاء الإسلام و دعوته، ويبين لهم أنهم داهنون في فتح إسلامي، وكان مما قاله -رحمه الله-. اإذا كان رجال السياسة لا يُعَجِمُون عن فتح البلدان وسعك الدماء بدعوي تحدين هذه البلدان، فكيف يتواني رجال الدين عن فتح سلمي لا يُسفك فيه دم،

ولا يُطعن فيه برمج وما هي إلا موعطة حسنة، ونصبحه لله ورسونه، وإرشادًا يلي العصائل والخير

أرسلكم لأرهر وهو ينتظر وفله بجفى، وأما واثنى من أبكم سنكونون بهديكم بقولكم وأعمالكم وسمتكم أحس الأمثلة لخريجي الأرهر لشريف، وستكونون بجدكم في تحصيل العلم، ونفهم الأسالب، ومعرفة طرق البحث ودراسة العقليات العربية من المجاهدين والصايرين أ

وقد حمل الشبح الأمامة ووفى بها أعطم وداه، وما إن وطئت قدمه أرص فرنب حتى بدأ في تحقيق هدفه، ولم يلجأ إلى التحصير لدرجة الدكتوراء بداية على الرغم من إنقامه الفرنسية -، بل سبك الطريق من بدايته، فالتحق بالسوربون للتحضير لدرجة النيسانس، ودرس الفلسفة والمنطق والأخلاق، وعلم النفس، وعمم الاجتهاع، وبدا أثر دلك في تكوينه العلمي والفلسفي، مم مكّنه من الاطلاع على الفسيفة العربية وتوجيه الخطاب إلى العقلية العربية (1)

ويدكر الإمام محمد أبو رهرة رحمه الله "" في ثبات درار على العقيدة و لمبدأ أل الشيح في رحلته إلى فرنسا أوتي حطًا عظيًا من علم أوروبا، فكان لعالم بها عبد الأوروبين، وما طعى في قلمه علم هذه الدنيا على عدم الإسلام، ولا تلك الحصارة المراقة على حقيقة الإيهان، وما بهرته زحارف هذه المدنية عن الثروة الروحية التي الشخطت عليها الحقائق الإسلامية، ولا عن تلك الدخيرة لإنسانية التي الشخطت عليها أحكام القرآن المقررة لثابتة البافيه الحالدة، إلى يوم الهيامة

ولقد فارقبا الدكتور محمد عبد الله دراز إلى أوروما كها فارق عبره، وأقام في فرسما ما شاه الله أن يقيم، وكانت إقامته أكثر من إقامة عبره أمدًا، وكانت أوفر إنتاجًا، فقد

⁽١) الطركتابنا (رسائل لما ناريح، تحت الطبع

⁽٢) د السيد محمد بدوي - مقدمه برساله فدستور الأحلاق في انقرأن ا مؤسسة الرساله

⁽²⁾ عن مقالة بمجله لواء الإسلام قبراير سنة ١٩٥٨م.



أفام فيها بحو اثنتي عشرة سنه بال فيها أعبى الدرجات العفمله هنالك

وبقد عاد بعد هذه الرحلة الطويلة الشاقه للجهدة، وتوقعها أن بحد تعيرًا في مظهره أر منهسه أو عاداته، أو تدنيه، كم رأينا في بعض مَّن أقاموا إقامته، ولكنا وجدياه كما تركنا خُلقًا ودينًا وإيهانًا، فأثبت بذلك سلامة جوهره؛ لأن جيد المعادن تجبوه التجارب ونصقله الحوادث من غير أن يفني ويس. ولقد ارداد استمساك بديم، وتشددًا فيه فرادجاءً وبورٌ وجلالاً.

٦- شيوخه :

طبب الدكتور محمد عبد الله درار العلم على عدد واقر من أساطين العبم في الأزهر الشريف، فنهل من علمهم، وارتوى من نعين حكمتهم وأدبهم، حتى أصمح له مكانة سامقة بين أسائدته وعلهاء عصره

وشيوح الدكتور درار مي عليه وأعلام مدرسة الإحياه والتجديد الإسلاميء فتأثر بالإمام محمد عبده أستاد والده العلامه المحفق الشبح عبد لله درار، وهو شيحه الأولى الذي أحد العلم عبه وتأذب بأدبه، وتأثر بالعلامة رشيد رضه، ومحمد مصطفى المراعي، وعيد المجيد سليم.

ومن أشهر العنياء الدين تتلمد على أيديهم تلمدة مناشرة والده الشيخ عبد الله در ر (۱۲۹۰هـ - ۱۳۵۱هـ)، والإمام محمد الخصر حسين (۱۸۷۷م - ۱۹۵۸م)، والشيخ إبراهيم الحبالي، والشيح علي سرور الرنكلوبي، والشيح محمود دقيقة، والشبح على إدريس، والشبح محمد شاكر، والشبخ محمد الديناري، والشبح عند المجيد اللبات رحهم الله حيحًا، ورضي عنهم-.

وهؤلاء العلياء الكنار درس دراز على أيديهم، وتتلمد في حنقاتهم، ونهل من علمهم وفصلهما وتأثر بصفاتهم وأحلاقهم وسلوكهم لأنهم كانوا يجمعون بين العلم والعمل، وصدرت منهم المواهب الشجاعة والرجولة الكاملة في الحياة



العلميه والعملية فانسموا باخرأه في الحق والصلابة في الدس، والوقوف عبد حدود عله، لا محافون في نه لومه لائم عكان محمد عبدالله درار تجرهً صالحةً لمريين صالحين. وفكرةٌ صالحةٌ لمملحين مجددين.

٧ - وظائمه والأعمال التي اشتقل بها : ـ

غين مدرسًا بمعهد الإسكندرية واستمرانها حتى ١٩٢٨م

انتقل إن القاهرة في ١٩٢٨م؛ حيث احتاره المرحوم الإمام الأكبر الشبيح محمد مصطمى البراعي شبح الأرهر للتدريس في القسم العالي بالأرهو، ثم في قسم التحصص عام ١٩٣٩م، ثم في الكلياب الأرهرية الناشئة ١٩٣٠م، مع أساتدته الكبار محمد الحصر الحسين، وعلى محموظ، وإلواهيم الجدلي، ولم يكن محمد هد الله درار بأقل منهم كداءة وافتدارًا على حداثة السن، بل كان أقرب منهم إلى قلوب الطلاب لحسن تواصعه، وقرب اتصاله بشباب لا يريد عنهم في الرمن أمدًا دا بال

- وبعد عودته من باريس إلى مصر عام ٩٤٨ أم؛ بُدِتُ لِتَدريس تاريح الأديان ىكلية الأداب في جامعة القاهرة.

ثم لتدريس لتفسير نكلية دار العنوم وتدريس فلسفة الأحلاق في كنية اللعة العربية ومحاضرات في كلية البوليس.

وخلال مُكث فصيلته في مصر أشبذ إليه العمل في كثير من اللحان، بالإضافة لى قيامه بالتسريس بالجامعات، ومن دلك:

- ١ العمل في النحبه السناسة للتعليم بورارة التربيه والتعليم
- ٢- العمل في المحلس الأعلى للإداعة بقرار مجلس الورزاء الصادر في ١٤ / ١٢

⁽١) د. غدند رحب السومي، لنهضه الإسلامية في سير أعلامها الماصرين، الجرء الخامس، طبعه مجمع المحوث الإسلامية



/ ١٩٥٥ م؛ لعظيم حبرته وصدق بيته في الخدمة العامه، وحسن بعاوته مع دعاة الإصلاح

- ٣- العمل في اللحلة الامتشارية للثقافة بالأرهر المعمور
 - ٤ عصوية اللجة الاستشارية بالأزهر.
 - ٥- مراقبة الامتحانات العامة في الأزهر.

يل حالب احتباره في المؤتمرات الدولية والعلمية ممثلاً لمصر والأرهر الشريف منها:

أ- مؤغر الأديان العالمي في باريس في سنة ١٩٣٩م

- المؤتمر الدوئي للجامعات في مدينة بنى نقرب بنى ٤ و١٠ ديسمبر
 ١٩٥١م، وقدم فصيلته للمؤتمر بحث (الأرهر احامعة القديمة احديثة)،
 باللعة الفرنسية والذي ترجمه فصيلته للعربية بعد دنك.
- حد مؤتمر القامون الإسلامي المتعقد بباريس، في شهر يوليو سنة ١٩٥١م وقدم فيه قصيلته بحثه القيم (الرما في نظر القامون الإسلامي) بالمعة المرسية، ثم ترجمه للعة المربية بعد دلك.
- د- مؤتمر الثقافة الإسلامية الذي العقد في لاهور ساكستان في 1 يساير ١٩٥٨م، وقدم فيه للحثم الممتع (موقف الإسلام من الأديان الأحرى وعلاقته بها)، وشاء الله أن ينقيه عيره حيث وافته المية أثناء المؤتمر.

ه- صفاته وأخلاقه :

من أبور صفاته الشخصة الفطنة والذكاء، والحلم والأناة، لتواضع والوداعة والوفاء، والحرأة والصلابة بالحق والإقدام، ومواقفه شهيرة في شر رسالة الإسلام، والعمل على تبليعها في عالم العرب. وعرف فصبلته بدافته في الجديث، ولين العربكة في المعامدة، وحديه على مر فقله، فهو الصديل الوفي عبد التواثب، والشهم الشجاع في النيات، والمخلص المنحد عند الشدائد، وهذا كان حبنًا يل كل من عرفه ورافقه

بضعه صديقه الحميم الشبح حسين محمد محلوف ` بقوله

الحيء الذي صلة تمتعت بأحوته، فكان عثالاً للأحوء الصادقة التي هي جديره بكل أعتر ر - والعالم الفذَّ الذي كان مجمع مع العدم الموثوق به السحايا الجميدة، والأحلاق بعاصمة، والرحوله الكاملة، والشجاعة الأدبية النادرة

و لإسنان المثالي، الذي كان رقىق العاطفة سين الإحساس بطيف، الشعور، وكان مثالاً للهدوء في إناء، وللسكسة في نواضع، وللحياء في أدبٍ حمَّ ﴿ وَالْمُسْلُمُ العامل، الذي كان يعمل للإسلام في صمت، ويبذِّل في سبيله الكثير من وقته وصبحته وراحته، غير صانً ولا متحلف، وحسنه أنه مات عربنًا في سبيل الإسلام، فال الشهادة التي كان جديرًا ما وأهلاً هاه (*)

ويصفه تلميذ احر من تلاميده الشاعر محمد عبد المقصود الحعمراوي في قصيدة ألقاها بين يدي أسناده عام ١٩٣٤م في كلية أصول الدين (٣) قال فيها

يهدي إلى الخُلسق الكسريم سبيلاً وطلعست نسدا فرعسلاك نبسيلا

أولاك بسنالأدب الصنسني كأسنه مصر المعسيم محبيسنا مقيسبولاً أشرقست في أفسق المكسارم كوكبُّسا ودرجيت في مهيد السياحة والنبدي

⁽١) كان نشيخ حسين غلوف ~رحه الله - نلسفًا للثيخ فبدالله درار والـد الـدكتور دراق وكـان مي أصدواء الشيخ عمد عبدات دواز المقربين.

⁽٢) انظر مهدمه الشيخ حسين محلوف لكتاب الدكتور در از ١٠لصنوم ترييه وجهادا، طبعة در انقلم بالقاهرة، تحقيق الثيم أحد مصطفى فضلة.

⁽٣) بطر كتاب المحمد عبد الله در ر منبره و فكراء للشبيخ أحمد مصبطمي فضيدة، تقديم الدكتور أحمد العسال، طبع مكتبة الإبيان بالعجورة، القاهرة.



يسأ فتهسة السدين الحبيسف وحتسده ماكان حطكم المودير قلميلأ الله أكسيرمكم بأمشييل فاصبيل جنم الشنبائل لا يعسيب مشيلا

ويحاطبه الدكتور أحمد الشرباصي مقوله

#أفحر نك حيًّا فقد كان لك أخلاق، وهي ألزم الأمور للعنه، ورثة الأسياء ومصابيح اعدى وقاده الأنام، كان فيك شمم وإناء وكرامة، قد يكوب أسامك عشرب ولكنك تعف عنه لديس فيه أو ريبة؟''

ويصمه الممكر الإسلامي الكبير محمد عبد الله السيان -رحمه الله بقوله *

الكان عالمًا واسع الأفق، وشجاعًا وافر الشجاعة، كان يمتار بوفاء العلياء، وجرأة الأنطال، كان الحق في نظره هو الحق، لا ترلزله قوي النعي، ولا جنروت السلطان، ولا سطوة الباطل، ويصفه كتلك بأنه من العلياء الأعداد القلائل، الديس توافر لهم نسطة في العلم وقوة في الإيهان، وعره في النفس، والدين فدّر هم أن يعرفوه عن كثب، يدركون أنه بموذح رقيع لعالم الدين قد لا يتكرر إلا كل حين؛

* ونقد تأثر يصعاته وأحلاقه تلاميده في الأرهر الشريف، فعددوا مناقبه ومآثره وامتدحوا صفانه انتي كانت مجالأ صالحا للاقتداء فها هو تلميده عند الرهن بحا الأبياري يصمه في قصيدة اتحية الإحلاص؛ والتي أنشدها بين يدي أستاذه الشاب في ١٧ مايو ١٩٣٤م قال فيها(٢).

يقول ون لي منا زلست صبيًّا مشبيًّا إذا مستعموني بسالقريض مغسريًّا ومنا بي من حبب الغنوالي وإنها الحبب كبريم المستصرين محميدًا

⁽١) را جم إن شئب كتاب المحمد عند الله درار دراستات ويحوث الشيخ آحمد مصحمي فضليم در

⁽٣) أحمد مصبطعي عضبيه، محمد عسدالله درار مسيره وفكر ، الطبعنه الأولى، بشر مكبية الإيمان بالسجورة وكلية أصول النبين بالعاهرة

تنسى زائسه علييم وحلييم وبطئية أَيُّ همسامٌ مَاسه الشسأن حسارم نسي فرعسه مسن دوحسة ألميسة

وخلس يربب الطهار والسل والسدى ويسدر بأنساق الحيمسة قسد يسدا سروض اللسائي أصبلها قبد توطيدا

٩-- من مواقعه الهمة :

من أظهر ما يستوقف في شخصية الذكتور درار أنه عالم رجن يرين رجولته شحاعة الرأي إلى درجة لم تكن معهودة في عهود الظدم والطعيان والاستنداد السياسي، فكان عالمًا رجلاً جريء الفؤاد، حر الصمير، يجاهر برأيه ويثبُّت عليه، ولا يحشى بأس متسلط ولا يهاب صولة كبير، فلا يحشى في الله لومة لاثم. ونحن لا نرى في مثل هذه الشجاعة في إبداء الرأي والمواقف التي ينتصر فيها للحق تحديًا أو صنعًا، كلا ولكنها صراحة نفس أنية واستقامة ضمير حي، واعتراز بكرامة العلياء.(١)

وتحرر نسجل هنا يعض مواقفه الباسلة التي خندها التاريخ

- ١- قيامه في مقدمة المخت المختارة من المثقمين للاتصال بالسفارات والقبصليات الأجبية في ثورة (١٩١٨-١٩١٩م)، وحطابه الحياسي باللعة الفرنسية أمام قتصل فرسنا بالإسكندرية للتنديد بالاحتلال الإنجليزيء والمطالبة بوحيله عن مصر.
- ٣ في فرنسا؛ موقفه في الدفاع عن رملاته المصريين الدين اعتقلهم الألمان، فلم يمنعه ذلك من الاحتجاج ومقابلة الرؤساء العسكريين بنفسه مرارًا حتى أمرح عن المتقلين جميعًا.
- ٣- مناصرته للشعب الحرائري صد الاحتلال الفرسي، ومسائدته الأدبية

⁽١) انظر في عاد الكناب فراسامل ها تاريخ فيند الإعاداد لعطيع، إعاداد الشيخ أحد مصطفى فصيحة، وكتاسا المحمد عبدالله درار الساره والكران طبع مكتبه الإيهال بالعجورة



و لمصوية لحمعية عليه، الحرائر ورعاينه للمدارس والنو دي الحرائرية في باريس للحفاظ على إسلامية وعروبة الشعب الحرابري وقد وحه به الشكر والنقدير الإمام للحاهد عبد الحمد بن باديس أ

- ٤ تعدمه إلى رئيس الديوان الملكي في ١٩ بونيو ١٩٥٧م شارحًا له سوء خاله انعامه وتحول انفدوه خسم التي كانت للملك هديًّا، إلى قدوة غير صاحة، ورجا تصحيح هذه الأوضاع.
- ه رمن الواقف التي سخّلها له الناريخ بإحلال وإكبر ولا يعرفها إلا يقربون منه ذلك الموقف الشخاع الراقص بنظلم و خدوت وانطعيان الدي رقص فيه التوقيع على بيان أراده الرئيس حمال عبد الناصر يدين فيه الإحوان المسلمين، ويصفهم فيه تأمم حوارج، وتُستحل دماؤهم، وهنا عصب الرحل وغصته لله ودين الله وأنصار الله، وقال لم حمل إليه الياب كيا حدثني بحله السفير فتحي درار (أتريد مني أن أوقع على إدارة أهن الإسلام؟)، وطرد حامل اليان من منزله كان هذا الموقف عقب حادث المتشية الشهير ١٩٥٤م (٢٠).

١- رفض عرض ضناط ٢٣ يوليو بواسطة مندوبين منهم

منصب مشيحة الأرهر، وحسوا أن الرجل سيسارع بالقبول و بتنسة، ولكهم موحثوا به يشترط شروطًا لقبول المصب، ومنها

١- أن تطلق يده في إصلاح الأزهر.

⁽١) راجع عمد هيداله دراز، سبرة وفكر، مكتبة الإيهاد.

⁽۲) مهابية شخصيه مع بحل السبح النمهم هيجي محمد عبدافه د او الله معاينه بمبرية وانظر مقدمه بنماده الدكتور يوسف الفرصادي لكناب اواد بسدم بلدين و خياة اه جمع ويعاداد الشيخ أحد مصطفى قصائيه ~مشر دار العلم بالعاهرة



- ٣ أن تعبد الحكومة للأرهر أوقافه التي شلبت منه
- ٣ أن يكون شبح الأرهر بالانتجاب الخرّ من هيئة كبار العلماء
 - أن ترفع الدولة يدها عن الأرهر.

هجر حوا من عنده ولم يعودوا إليه النهم لا يريدون من يشترط عنيهم شرطًا، بل من يصل ملا فيد و لا شرط، ويقدم إليهم الحمد والشكر.

ولم يكن هذا شأن الشنخ الذي يرى في المنصب تكليمًا لا نشريعًا، وفرضة للإصلاح والناء، لاللظهور والأضواء (١٠)

٧- وفي مجال الصّيال الفكري وتصارع الأفكار كال له مواقف مشهودة في عاربة الإلحاد، وبرسيح عقائد الإيهال، والحماط على هوية المجتمع الإسلامي، وإصلاح التعليم والأرهر، والمحافظة على تحفيظ القرآل، وحركة النجديد الإسلامي وترشيده لها، ودعاة التشكيث والبلبلة وردوده المعجمة، وإلرامهم جحورهم على تحو ما قضّدا في كتاب الحامع على سيرته.

٨- وفي المجال الوطبي فخدّت ولا حرح داحل مصر وحارجها، فمواقعه داعمة لحق شعوب الإسلام في التحرير والتحرر والحرية، فددّ بفعائع الطيال في لبيا، وشارك في ثورة ١٩١٩م، ووقوفه إلى جانب الحاليات الإسلامية في باريس، وفي مصر كان له موقف متوارن مع حركة يوليو

⁽۱) راجع صدى وقاله محله رساله الناكسال العدد ۱۹۱ لسة الناسجة، ومحله لصدافة العدد ۲۸۵ (۱) راجع صدى وقاله محله رساله الناكسال العربية الأهرام؛ ۱/۸ (۱۹۵۸ م، ۱/۱ (۱۹۵۸ م، ۱/۱ (۱۹۵۸ م) ۲۸۵ (۱/۱۹۵۸ م، ۱۹۵۸ م، وحريبات ۱/۸ (۱۹۵۸ م، وحريبات ۱۹۵۸ م، وحريبات ۱۹۵۸ م، وحريبات ۱۹۵۸ م، وحريبات ۱۹۵۸ م، وحريبات الإدعاء و المرباد للسناه ۱/۱ (۱۹۵۸ م، والأرهر، وصبر الإسلام، والاسلام، والاسلام، والاسلام، والاسلام، والاسلام، والاسلام، والاسلام، والاسلام، والمدي ليوي، وغيرها من المحلات الرائعة لوفتها



١٩٥٢م بمحاولة ترشيدها وإلرامها النهج الإسلامي، ورفض يقالة الرسس محمد بحيث وتحديد إقامته، وطالب بالعدل والإنصاف في النعامل مع حصوم الثوره، ووقف صد ظلم الإحواد المستمين، ورفض العدواد الشمين، ورفض العدواد الشمارة عن مصر ١٩٥١م، فعاش وطبيًا إسلاميً

يقوب كلمة احق، ولا يحشى في الله لومة لائم عا بساء بإعاصة في تناول لسيريه وفاته(١٠).

استمر الدكتور محمد عبد الله درار في مشاطاته الإسلامية المحتلفة عاملاً، والمشاماته في معالجة شؤون الدعوة الإسلامية منصرف حتى وافاه الأجل المحتوم مليك دعوة ربه نيأس مجواره ورضوانه عشية يوم الاثنين السادس عشر من شهر جادى لثانية سنة ١٣٧٧م عندما كان في الاهور في باكستان عثلاً لمصر في موتمر لثقافة الإسلامية، فتناقلت وكالات الأباء بأ وفاته، وأداعت محملت الإداعة بغيّة في حيح أمحاء انعالم، فنكاه الأرهر أحرّ مكاه، وافتقد العالم الإسلامي عالمًا كبيرًا وحسرة العدم والأدب مؤلفاً وكاتنا فلّا عليها، وحسرته الإداعة نُحَدِّنُ لَيِقًا بنيعًا وإنسانًا حكيهًا نبيلاً.

وكانت وفاته حدثًا مؤلمًا عكّر صفو جلسات المؤتمر الإسلامي بلاهور، وأداع الحرن والألم في نفوس جميع أعضائه.

وكانت وفاته مفاحثة، وكان ها وَقَعُ أليم في نفوس الحميع، فقد كان -رحمه الله - في كمال الصحة والعافية يشيع في جوّ المؤتمر من روحه السمحة وأخلفه الكريم الكثير من النشر والحيوية والنشاط، وكان لا يترك مناسبة واحدة دون أن يكون له فيها فكر ثاقب، ورأي راحح، وتعقيب سديد، حتى يوم العطلة الرسمية، كان

 ⁽١) مقالة عن مهذل تالإسم محمد أبو وهره، وكان مع الشيخ خطه الوفاد، مشر يسجئة لواد الإسلام، عدد يناير ١٩٥٨ م.



يدهب فيه إن المؤتمر ويشارك في أعيال حاله المحتلمة

وقد احبير بين شيوح الإسلام حميعًا كي يفتتح جنسات المؤتمر تتلاوة أيات الذكر الحكيم.

ب لرحل المؤمن حين هاحأته الأرمة القلبيه كانت آخر كليانه "يا رس إل كنت راضيًا على لا أبالي؟ (١).

هذه الكليات القصار التي ردُّدها الرجل في لحطانه الأحيرة تبرهن على إيماله العميق بالله ورصائه من كل قلبه بقصائه وقدره.

وتدل على فهمه حق المهم للحياة، وما تأتي به من بعيم ونؤس، وقدرته على أن ينظر من كل حدث إلى ما فيه من حير ونعمة، وبدلك يكون قرير العين راضي النفس، أحب لقاء الله فأحبُّ الله لفاءه!"

وإد كان الدكتور محمد عبد الله درار قد مات باعتباره حسمًا فابّ، فونه لم يمت باعتباره مثلاً حيًّا وروحًا باقية يوى الناس آثاره، ويستجون عني مواله.

فلا يجور أن يقول مقالة الشاعر المتشائم:

ومناكنان قيس هلكه هلك واحد ولكنسبه بنيستان قسسوم فهستدما

ولكن نقول مقالة الشاهر المتماثل:

إذا سبيد منسا حسلا قسام سبيد قسؤول بسيا قسال الكسرام فَعُسول

س بقول قول الحق سمحانه ومعالى ﴿ إِنَّ ٱلْمُؤْمِدِينَ بِجَالٌ صَدَقُواْ مَا عَهَدُواْ ٱللَّهُ عَلَيْم

 ⁽۱) لمريد من الإطلاع، تنظر كثاب المحمد عبد الله دواو مسيره وفكر العطسع مكتبة الإينيال بالعجود،
 و سامعه الأرجر بالدراسة، كتبة أصول الدين، أمام مدرج الإمام عبد حيسم محمود، و حدالله

 ⁽٣) الرياد من الاطلاع على مكانه الشيخ عند علياء وكتاب عصره، مطر كتاب المحمد عبد الله دوار سبراً وفكر المصل الوطاقة ورثاؤه وشاه العلياء عليه؟

فَيَسْهُم مِّن قَمَى عَبْنَهُ وَمِنْهُم مِّن يَسَطِئ وَمَا بَذَلُواْ نَبِيهِلا ١٠٠٠ [سو ، الأحراب الأبه رهم ٢٣] فسلامٌ على الإمام المحدد محمد عبد الله درار في عليين جراة ما قدَّم للإسلام من فكر مسسير وعدم دفع إلى أن لمي الله رب العالمين.

†3

قالوا عن معبد عبدالله دراز ر

١- اأستاد حسل من السلف الصالح، كرّس حيانه للدرس والمدريس، وحمع -في توارد عجيب بين الدين ومعارف لدبا، و سنطاع أن محمع هذه العلوم والمعارف في دهمه الحمار وعقمه المتمتح لمستمر، ومحرحها ما مصفاة من أشوائب، محلاة مدلك الأصلوب لرصين الدي يدر المكرة في سهولة ويُشر، فتأحد طريقها إلى العقول والأفئدة»

ا د السيد محمد بدوي استاد علمالاجتماع بودمه(الاسكتدرية

٣- تعدا رجل من الأرهر، فيه أصالة المؤمن، وثفافة لمسلم، والقدرة البيانية العربية المائقة، سنطاع أن يقتحم آفاق لمكر العربي ويدرس النعة لفرنسية ويكتب بها رسائله التي يناقش فيها أساطين لفلاسمة العربين في نظرياتهم وقصاياهم، كاشفا عن وجه الحققة بين بيان الإسلام الناصع ووجهته الصادقة، وبين ما تحمل هذه النظريات والمداهب من قصور والتواء، لم يجعلها غير صاحة لنفطرة الإنسانية في عصر العلم، ليس للمسلمين وحدهم بل للشرية كنها، وقوامه في هذا كله فهم عميق للقرآن، وتدبر صحيب له، وقدرة على تبليعه بأصفى لعة، ولتقديم الأمثلة إلى لعقل الغربي في تمكن عجيبة.

الأستاد انورالجندي الكاتبواللوخالإسلامي.

٣- الدافع عن الإسلام والأرهر والعلياء بإحلاص وبقين وثات مكين.

أ. د. رجوف شلبيء وكيل الأزهر -رحمه الناء - مقدمة كتاب «آلهة في الأسواق».

٤- دكان عالمًا ورعًا من عليه الأرهر الشريف، وكان يتمتع بجاب علمه الهياص
 بروح شفافة ونعس ملهمة، ويصيرة نافذة، كان عالمًا ورعًا تقيًّا، سافر إلى
 باريس، وحصل على درحة الدكتوراء، ولكنه كان من الأرهريين القلائل



الدين اعتروا برنهم الأرهري وسمتهم الأحلاقي الإسلامي، فعاد كما دهب، لم تستطع الحياة في باريس أن تجديه إنبها أو تحدعه بمظهرها، وإن كان فد ارداد عنيًا وإبهانًا، وتمسكَ بالإسلام الحبيف لأنه الحق المين الم

الشيخ صالح عشماوي شيخ المتحافة الإسلامية في العصر الحديث ورئيس تعرير مجلة الدعوة.

ه ١١لاح / محمد عند الله دراز الذي لم أر به صريبًا فيمن عرفت من العنه. وقد عرفت الكثير - رحل جمع لين عوادة العلم وعمق البحث، وصفاء التفكير، ولين الأتران في كل شيء من شؤون حياته كان -رحمه الله - شديد اخيء حتى من تلاميده، رقبق الطبع، حلو الحديث، حقيص الصوت، شديد الحوف من ربه واخبر مي لا يرصيه، والنفور عا تكرهه المروءة٥ "

الشيخ عبد الجليل هيسي، شيخ كثية اصول الدين.

٦- القد هم الكثير من المتكلمين عن المكرة الإسلامية في القديم والحديث بين معرفة دينهم وبين معرفة علوم الأخرين، فأعطاهم ذلك إمكابات عالية في تناول أفكارهم عن الإسلام وعرضها، ومن هؤلاء الذكتور محمد عبد الله درار صاحب الدراسات العميقة في جامعة قرسنا وعبرها الم

أرعيد الحليم أبوشقة.

٧- ﴿ يَمِثُلُ لَاتُرَانَ الْمُتُرِنُ وَالْخُلُقُ الْكَرِيمِ، تُقْفَ نفسه كَأْحِسَ مَا تَكُونِ الثقامة، آراؤه موفقة، يتدفق أسنونه في البيان عدبًا شهبًّا لا يمل ((()

الإمام الراحل الدكتور عبد الحليم مصمود شيخ الأزهر الأسبق

⁽¹⁾ مقدمة لكتاب (وثيابك نطهرا)، طيمة دار الأنصار،

⁽٢) جرياء الشعب ١٠ / ١ / ١٩٥٨م،

 ⁽٣) من كتابه فعقد العقل للسلمة دار العلم بالقاهرة.

⁽٤) من كتابه ١٥ أحمد لله مده حباق ٤٥ دار المعارف.

٨ • عرفته كلمة الأداب وكلية دار العلوم أسادًا بمارًا يبهر بالاميده معرارة علمه، ويسحرهم بجمال أسلوبه، ويعمرهم بها من الله به عليه من أدب رفيع، وأحلاق عابية، وبصائح عالية، لفد كان رحمه الله مثلاً صالح عجيبًا في كل طور من أطوار حياته الله.

الشيخ عبدالرحيمطودة.

٩- الدكتور محمد عبد الله درار رحمه الله عن يلترم النصوص الشرعية السوامًا دقيقًا، ويرجع إلى الكتاب والسنة مستدلاً بالمعاني القريبة الألفاطهما، وربها كان له اجتهاد في فهم النصوص المتعلقه نقصابا الحياء المعاصرة، ولكنه فهم دقيق قائم على الوعي التام، وعدم محالفة أثمة العلماء في هذا التعسيرة.

أ. د. عبد الستارطتج النه سميك - الأستاذ بجامعة الأرهروأم القرى.

١٠- اإن المحمة التي يمر بها الإعلام في المرحلة الراهنة، و لتي لا تُصُتُ في مصلحة الإسلام والمسلمين؛ حيث يجري تلميع عير المستحقين والتعتيم على الأعلام الكمار الدين قدّموا علمهم وحهدهم وحياتهم حدمة للإسلام، والدكتور عمد عبد الله درار قد باله شيء عير قليل من هذا التعتيم رغم جهاده العلمي وعطائه الفكري الكبير؛ حيث احتار الطريق الصعب، وسار في حياته العلمية في عدميل وطرق وَعِرَة ما حطاهيها أرهري قبله حطوة واحدة العلمية في عدميل وطرق وَعِرَة ما حطاهيها أرهري قبله حطوة واحدة»

أ. د عبد المظليم الطعني -الأستاذ بجاسة الأزهر.

⁽١) عن مقده بجريده الشعب ١٠ /١ /١٩٥٨م،

⁽٢) بقالاً عن كتاب ، ﴿عنجار القرآنِ ووجوهه - واسراره (ص ٢٩٦) مكنية وهنه



الهذا الرحل الذي احتوته المنون في منَّ منكره ولكن كتبه تنبئ عن عالم شامح في العلم والمعرفة والاسبيافي كتابه (دستور الأحلاق في القرآد)؛ `` عبدالقادرأ ممدعطا المعقق الإسلامي العروف

١٣ - فقو عنم شامح من أعلام النهصة الإسلامية في مصر في القرن العشرين وقمة شاهمة بين عدياء الفكر الديني والإسلامي . ومتنجر عميق الأعوار في الثقافات الإسانية والعالمية في العالم (***)

الشيخ عبد الله بن ابراهيم الأنصاري - وزير الشؤون الديثية

١٤ - ١ولا أبسى كتاب (المأ العطيم) للدكتور محمد عبد الله درار الذي تباول سورة القرة، بعد أن مهَّد بالحديث عن القرآن، فكان هذا الكتاب فتحَّ، ولا أظن هالمًا معاصرًا بلغ شأوه، والأحل لم يمهله ليستكمن هذه لمهج، ويعطى كن سود القرآن الكريم؟ (٣).

الشيخ عبدالمر خطاب

١٥ - ١عرفته عالَ ورعًا نقيًّا وإمامًا من أكبر أنمة الدين وقادة العكر، قصى حياته مجاهدًا بقلمه ولسانه في سبيل نصرة الإسلام، واستشهد في حومة جهاده المجيلة

أ. 4/ هلى عيد الواحد واللي.

 إنه المثل الكامل، للعالم العامل، الذي أمدَّه الله بالعلم الـافع، وتُؤجه بالخلق الكريم، وخَمَّتُه بالأدب الوفير كان نفاعًا للعدم بأحاديثه الممتعة القيمة، كان حماعًا للقلوب، بعيدًا عن مواطن العيوب، حافد في مسيل ربُّه،

⁽١) هن مقدمه لكتاب اللحتار من كور السه؟

 ⁽۲) عن مقدمته لكتاب (فتاوى للسلم) للشيخ الشعر اوي.

⁽٣) عن مقدمة كتاب فالملات ونظرات في سور القرآنية ١٩٩١م - ١٩٩٢م، مطبعه دار النبف

وأحلص لله في عمله، فعرف الناس قدره، وشهدو احيمًا بمصله؛ كامل محمد حسن وكيل كلية اللغة العربية ١٩٥٨م،

دمن أرباب القدم والفكر، واسع الثقافة، غزير العلم، تمناز عباراته بالنفاد والسيطره، ونتمتع سلاعه الإنجار، وعرارة الدلالة"

أدف محمد ابو الأثوال أستاد الدراساب الأدبية يكثية دار العاوم.

١٨ - ١عالم تفي عميق البطرة، صادق الإيبان، ثنت في علمه، قويّ في بديمه، أناه الله الحط الأوفر في عنوم الإسلام، فكان فيها العلَّم الدي يُشار إليه، وأوتِي مثل هذا خطَّ من علم أورونا، فكان العالم بها عبد الأورونيين، وما طعي في قلبه عدم هذه الدبيا على علم الإسلام، ولا تلك الحصارة البراقة على حقيقة الإيهان، وما نَهُزُنه وحارف هذه المدنية عن الثروة الروحية التي اشتملت عليها الحقائق الإسلامية، ولا عن تلك الدحيرة الإسانية التي اشتمنت عليها أحكام القرآن المقرَّرة الثامنة النافية اخالدة إلى يوم القيامة ٢٠٠٠

الإمام الفقية /معمد أبورهرة.

١٩ - «الرجل كان طرارًا حاصًا من المكرين؛ حيث لم يكتب غير الحديد الطريف الدي م يسمع به القارئ من قبل مهما تنوعت ثقافته واتسع إدراكه القد كان يقدر تبعة القدم تقدير العالم الطامح المشرئب للكيال، فهو لا يدرس غير المبيد النافع، ولا يؤلف في عبر الجهول الذي تتطلع الأنطار إلى كل كلمة من كلياته.

لقد كان الدكتور درار عالمًا عتارًا عرفه الناس بتقرده العلمي مؤلفًا ومحاضرً وأستاذً كم عرفوه بإيهامه القوي مسليًا رقيق العاطقة قوى اليقيرا"".

أرياء مجمد رجب البيوس -رئيس تعرير مجلة الأزهر.

⁽١) ممايلة شخصية البت بمكتب د. كيال على يشره دار العلوم

 ⁽٢) عن مقالة بمجلة أواه الإسلام

 ⁽٣) عن كتابه قا بنهجه (لإسلامه) (ص ٥)، طا مجمع البحوث



١٠- القد كان الدكتور محمد عبد الله درار إمامًا فريدًا في علمه وثقافته وحلقه واجتهاده، لقد عرفه لدس في تمسير القران المحيد من خلال برنامج تقدمة التلاوه في الإدعه، فكان محددًا في ربط الآيات والسور بعضها ببعض، واستساط دفائق العكر، وكوريض طلاب بتلهف عن سهاع أحاديثه في هذا المجال مع صحبه من أقرامه، على رأسهم الإمام الأكبر فصيلة الشيخ محمود شلتوت، رحمه الله.

أ. في محمد سياء احمد السياري الأستاذ يكنية اصول الدين القاهرة.

ان علم العليم، وحكمة الحكياء مستقبلاً بسياحة السمحاء وتوافيا في عسرة وإباء الني جاء ولا برياء الفقياء المنوي ونهج أنصة العقهاء في المشرقين فحاز خسير ثماء خفاقة في مسائر الأجسواء وقسزعتهم بالحجة الغسراء وقسزعتهم بالحجاء (١١) مشل الأربيج يفسوح في الأرجاء (١١)

١٢٠- رجل يعيض كها يفيض البحر ما يلقساك في بشر الكسريم ولطفسه خسس أرق مسن النسيم لطاقسة ما كسان في يسوم يسذل العلسم بالمنسي عسلى الكتاب ومسئة السخيمة مشكورة يسام الحيفة خدمة مشكورة يسام الحيفة خدمة مشكورة يسام الحيفة عمن احتيف خصومه فلقد دفعت عن احتيف خصومه فلقد دفعت عن احتيف خصومه الحياد التساريح ذكرك عساطرًا

الشيخ محمد سليمان بدير "الأستاذ بكلية اسول الدين.

٧٢ من العلماء الأعذاذ العلائل، الذين توافر لهم يسطة في العلم، وقوة في الإيهان، وعرة في اللهمور له وعرة في النصن، والدين قدَّر لهم أن يعرفوه عن كتب يدركون أن المعمور له الدكتور دراز تموذح رفيع لعالم الدين، قد لا يتكرر إلا كل حين، إنَّ مثل هذا العالم الحديل بحترم نفسه، ويعتر بعلمه، ويعرف مقام قلمه وهو من أسائدة

⁽١) عن نجلة الأرهر

هدا لجيل، ومن الكُنَّبِ الإسلاميين القلائن الدين لهم عقيدة صادقة فيها يكتبون، وفيها يقولون، وفيهم رحولة تجعلهم لا يكتبون و لا يقولون إلا ما يعتقدون معيدًا عن مرالق الترلف ومدارح الرياء

كان عالمًا واسع الأولى، وشحاعًا واور الشحاعة، كان يمتاز بوقار العلماء، ولا وحرأة الأبطال، كان احق في نظره هو الحتى لا تزلزله قوى البعي، ولا حدروت السلطان، ولا سطوة الباطل وكان الإسلام في نظره هو الدين الدي يجب أن يهيمن على حياة المسلمين وشؤوجم في كل روايا الحياة

كان عالمًا غيورًا على الإسلام وقضايا المسلمين، ولكنَّ المنية عاجلته فعقد العالم الإسلامي عالمًا دينيًا رجلاً. . وما أقل العلماء الرجال،

أ/مجمد عيد الله السمان «الكاتب والناقد الإسلامي الحار،

٢٣ - •من الشحصيات الخالدة في تاريخ الأرهر الحديث، كان عالمًا وأستاذًا كبرًا،
 رجل إصلاح معروف في أوساط الباس، وكان رجل دين يتكلم بالكلمة من
 وراء الكلمة الصمير الحي، والعقيدة القوية، والعكرة الصادقة.

وكان دائيًا مرفوع القامة طويل الهامة، لا يجني رأسه لأيٌ غرض من أعراص الحية، وكان معترًا بمكانة الأرهر، وسكانة الأرهر في المجتمع، وكان بحق عالمًا صليعًا وشيحًا حليالاً يعتر به الأرهر الحديث، ويعتر به طلابه يعتز به الأسائدة زملاؤه اعتزازًا كبيرًا الأ⁽¹⁾.

أ. د /محمد عبد التمم خفاجي.

٢٤ الدكتور محمد عبد الله دراز الرجل الأمين، والعالم الباحث أعجبني فيه معاذ
 البطرة و جلاه البصيره، و عمل التحليل، و سلامة العرص.

أرد /محبد فتحي عثبان.

⁽١) عن بريامج في ذكري وقاء الذكتور قرار ، تعليم محمد عوص



٢٥ « ولا أن الرجل حافظ فاقع لكتاب الله. وضليع مكين في آداب العربية، وعابد عُبت تكشفت أمام بصيرته البرة الجكم البالعات اللي عابت عن عبره ما استطاع أن يصور لم حصائص الإعجاز القراي ويجعلها منا رأي العين المالة .

الشيخ محمدالقزالي

٣٦ في حياة هذا العالم مواطن لنعمرة، يجسن بنا أن يقعب عندها، وتقدمها للشدت للسلم في كل مكان، فأول ما يماحؤك في هذه الشحصية هذا التراوح العدّ، و لتلاقح العني بين ثقافتين متباينتين، عادت نتيجته بالخير العميم عني الثقافة لاسلامية.

الأستلا الشيخ منصور الأحيد مجلة البيان-ربيح الثامي ١٤٠٧هـ

٢٧ - اكان الدكتور محمد عداله درار سودخا رفيقا للعالم المسلم في سنوكه وتو صعه وخلفه وشمته، ثم في منطقه العدب، وقوة حجته والانتسى أن منطقه الساحر قد هر كتائسا وروده بالروح المعوية العالبة أثناء العدوان الثلاثي على مصر سة ١٩٥٦م، وصوته يحلجل كل صباح في حديث الصباح ثم وهو يتحدث عن واجب المسلمين بعد اخلاء وتحديرهم عما يتوقعه من مكائد الأعداء عي تحقق بعد دلك في مؤامرة الانفصال وغير دلك كنت أعنقد أن تحتقل الإداعة، ويحتقل التلعربون بدكرى رحل من هذا الطرارة الأن في استعادة سيرته دفعًا تلروح الوثانة في نقوس الشاب وغير الشباب (**)

الأستاد ناصفسليم.

۲۸ دكان بسيج و حده في عزارة علمه وأصالة تفكيره وفصاحة بيانه، وقوة إيهامه وحُلقه ا^(۲).

د/يوسف القرضاوي.

⁽¹⁾ عن كتبه فيظرات في القرآنية دار الكتب الإسلامية

⁽٢) حريدة الحمهورية ١٤ أبريل ١٩٦٧م

 ⁽٣) عن ديرانه العجات ولقحات = دار الوقاء.

٢٩ من الدعاه المرايس في الحركة الإسلامية الواشدة، فصيلة لشيح عبد المعر عبد الستار، ذُكر أمامة الدكتور عبيد عبد الله دران راحم الله في ثقاء مع شباب الصحوة فعال عنه.

ارجم الله العالم الرحل الذي بشر أخلاق الإسلام في دانه قبل أن ينشرها في كتبه؟

الشيخ ،عبد العزعبد السعار،

٣٠ اإن شحصية في حجم الشيخ عمد عد الله در ر لحديرة بالدراسة المتألية المتدر ١٥ حيث ربه كان من أعلام الفكر الإسلامي في العصر الحديث برؤيته المستيرة الواضحة وفكره المستقيم المرن (١٠)

أدد/هلي جمعة "عفتي الجديورية،

٣١- امن رجال الأرهر العظام الدكتور محمد عبد الله درار الدي يُعدُّ من أعلم علياء الأزهر على الإطلاق^(١).

الأمام الأكبر الد أحمد محمد العليب-شيخ الأزهر الشريف.

⁽١) جريدة الأهرام، الاثنين ٤ مايو ٢٠٠٩م

⁽٢) ي أون حديث بلعاري فور بوليه مشيحه الأرهر الشريف



مدخل تمهیدي عن المؤلف وآثاره في التفسير

- ١ عالم بالقرآن.
- ٠٠ تفسير مضرة للتأمل والتدبر.
- ٣-مدرسة الدكتور دراز في التفسير.
 - ٤-منهج الدكتور دراز في التفسير.
 - ه أساوب الدكتور دراز في تفسيره،
 - ٣-جولة في تفسيره،





۱-عالم بالقرآن

من هؤلاء العماء الدين عاشوا بالقرآن وللقرآن بشرون أبواره في كل ميدان واتحاه بحكمةٍ وعلم وتُحس قهم لكتاب الله، العلامة الدكتور محمد عبد الله درار

ولا شك أن ما قدمه لدكتور درار في تعسير لبعض سور لفرآن العظيم يعدي العقل، ويركي النفس، ويمير العلم، ويصحح العفائد، ويربي الضيائر، ويهذب الأحلاق، ويُقَوَّم السلوك، ويدلنا على أسباب السكية والسعادة في الدنيا و لعور والنجاة في الأخرة.

لقد عاش العلامة درار يقدم للشرية عطاء القرآن، ويبير به دروب الحياة. ويُعَمَّق الإيهان به منهج هداية للإنسانية ومشعل بور أصاء في الطريق للتي هي أقوم، فأخرجها من الطلبات إلى النور، وأحذ بأيديها إلى الحق وإلى صراط مستقيم، وكان بقطة تحول في تاريجها الطويل وانتقل بها من حياة الإثم والفساد وانصلال إلى حياة الحير واحق والرشاد، وأحدث في العالم كنه من القيم والمفاهيم والمعايير من صعد بالإنسانية من دركها الأسعل إلى أميح صورها، وأسمى كيلاتها،

كان محمد عبد الله دراز يربد أن تعود البشرية إلى العبش في رحاب العرآب مهتدي بهداه، وتتعلم منه العقيدة في الله، تتأدب بأحلاقه وتحيا وفق شرائعه وتعاليمه السامية فقدَّم (دستور الأخلاق في القرآن)، وقبله (مدحل إلى القرآن الكريم)، وذُرَّته الباقية على مر الرمان (البا العطيم)، وكل من قرآ هذه الآثار القرآبية، يتعمق ريانه وتتأسس عقيدته فاهدامات والمعافي التي تصمَّها القرآن العظيم لا يمكن معرفه إلا مواسطة التقسير لتصوص القرآن وآباته، والتعسير هو الكشف عن مراد الله تعالى، ومعرفه هذا المراد من حلال كلياته في هذا القرآن على قدر المعاقة البشرية



وقد حرصت آباته على المعلم فنه والمأمن فقال تعالى ﴿ كَنَبُ الرَّبَّةُ إِلَيْكَ مُبَرَّلًا لِمُنَّرِّرًا وَاسِيدِ وَلِمُسَكِّرًا أُولُوا الأَلْبِ فَا ﴿ ﴾ [مر ٢٠] وقال تعالى ﴿ أَفَلا تَنْدَثَرُونَ الْفُرْمَانَ وَلَوْكَانَ مِنْ عِنْدِ عَبْرِاللهِ لَوْحَدُوا هِمِ تَخْوفُ هَا صَحَبْيِرًا ﴿ أَفَلا مِنْ عِنْهِ الْمُعَالَى ﴿ أَفَلاً يُشَمِّرُونَ الْفُرْمَاكَ أَرْعَلَ فُلُوبٍ أَفْعَالُهُمَا * أَنَّا ﴾ [عد ٢٠]

۲ تفسیره شرة للتأمل والتدبر ۲ تفسیره شرة للتأمل والتدبر

وما تفسيره إلا نتيجة للتأمل والتدبر

وجدا الإيهان عاش الدكتور درار حياته مؤمنًا مفكرًا، وقد ورث عن و لله العلامة الشيخ عند الله درار شعمه لكتاب الله، فأحد عنه شرف التلاوة بسنة أجراء منه كل يوم. ولم يتحلف يومًا قط عن هذه العبادة الحليلة حتى في أصعب الأوقات التي عاشها في الحرب العالمية الثانية ساريس فكان لا يُرَى إلا تاليًا للقرآن.

يقول الدكتور محمد رجب البيومي:

•وقراءة ممكّر مثله لهذا الحزء اليومي لاند أن تُمتح عليه بها يصيء بصيرته، ويعده بأوقر الزاد الشهيء.

لدلك جاء إيهال الأستاد درار بالقرآل العظيم أل الله فصّدا به على الأمم أحمين، وآتانا به ما لم يُؤْتِ أحدًا من العالمين؛ أبرله الله هداية عالمية دائمة، وجعله للشرائع السهاوية حائمة، ثم جعل به من نقسه حجة عنى الدهر قائمة، وجعله خُلق رسوله ومصطف، ووصيته وميراثه الحيركم من تعلم القرآن وعدمه!

هدا هو الفرآن في حياة الأستاذ دراز، وهو فيها كتب من تفسير لا يتطلب من قارته الصواة تحت راية معنق ولا اعتناقاً لمذهب معين، ولا يعترص فيه تخصصًا في ثقافة معينة، ولا حصولاً على مؤهل معين، بل إنه يناشده أن يتحدث به إلى كل عقل واع باقد. لا يأحد إلا على بصيرة وبينة، ولا يدر ما يدر إلا على بصيرة وبينة، وإلى كل وجدان تجريبي دائق، لا يكتفي بالخبر عن المعاينة، ولا يستعني بالورد عن الموارنة.

أن بعود مصمه صحيمة مصاء؛ إلا من قطرة سليمه، وحاشة مرهمة، ورغمة صادقة في الرصول إلى الحق في شأن هذا القرآن.

ويهدف الأستاد در رامن وراء ما قدَّم من تصلير لكتاب الله فيها أنَّف وأذاع كها يقول الحاردت مها أن أبعث كتاب الله بحلمته وخصائصه، وأن أرفع النقاب عن جالب من الحقائق المتصلة به، وأن أرسم الحقطة التي ينبعي سلوكها في در سته.

وقد راعيت في أكثر هذه النحوث شيئًا من التعصيل والتحديل، وشيئًا من التطبيق والتحديل، وشيئًا من التطبيق والتمثيل، فلم أكتب بالإشارة حيث تمكن العبارة، ولا بالبرهان إذا أمكن العيان، راجيًا بدلك أن تنفتح له، عيون الغافلين؛ فيجدوا نورهم يسعى بين أيديهم وبأيينهم، وأن نشرح مها صدور المؤمنين، فيردادوا إيهانًا على إيهمم،

٣- مدرسة الشيخ دراز في التفسير حصحت

أكد بعص الماحثين المعاصرين ('' أن انشيخ محمد درار تأثر بطريقة تفسير الإمام محمد عبده' وهي دعوة صبحيحة في بعص حواسها، مثل تأثره بالتفسير لموصوعي للسورة، وبالتجافي عن النواحي البلاعية والبحوية المنقعرة

ولكن الشيخ درار كانت له سياته الشخصية في مهجه في التعسير وأهمها تملك الشيخ بمسهج السة السوية في فهم الفرآن، وتأخير النظر العقبي الحر المجرد باعتباره حاكم عن الفرآن، وتقديم إعيان العقل في فهم وتمحيص لعة القرآن، وتقديب وجوهها، لاستيان مراد الشارع، فيسلم السلمون من الوقوع في البدع والشبهات، ويحدون الأنفسهم مجارح كثيرة للأيات المشكلات، أو الأحداث المليات

...

⁽١) راجع إن شت د عبد العفار عبد الرحيم الإمام محمد عبده وسهجه في التعسيرة ط دار الأنصارة ود عمد أمين أبر شهبة العبد عبد الله درار و جهوده البلاعية ال أطروحة ما حسير كلية اللغة العربية بإيتاي البارودة ودر أبو بكر سمد عبد الراضي اللعميدة و الأحلاق في فكر الدكتور عمد عبد الله درازاء أطروحه دكوراه كلية البدت جامعة عبى شمس

أ- منهج الدكتورمحمد عبد الله دراز في التفسير

اعدد لدكتور درار في تعسيره للقرال عن محموعة من خصائص التي الطلق هذه منها بحو تفسير كتاب الله، واستحلص الدكتور أبو بكر سعد عبد الراضي هذه القو عد والحصائص في أطروحته للدكتوراء في عدة بقاط (الوحدة الموضوعية انتفسير الموضوعي - الإعجار البعوي والباني ارتباط الإعجار البعوي عبد الدكتور درار بمنهجه في التفسير - المنهج البنائي (أو لقراءة لئابية) الاعتباد على البسة في فهم القرآن - توطيف العقل في فهم البص الشرعي التفسير المقارف).

وقد أبدع الدكتور درار في تطبيق المهج الدي بادي به الإمام محمد عبده في التفسير موضوعي لنسورة لقرآنية وقدم في كتابه (السا العظيم) سورة القرة تموذجًا،

رهد المنهج يقوم على أنَّ في كل سورة من سور القرآن الكريم روحٌ يسري في آياتها ويسيطر على مبادئها وأحكامها وتوجيهاتها وأسلومها.

وهكذا استطاع الدكتور درار أن يحطط له سهجًا متميرًا في التفسير، اعتمد فيه على إجالة البطر، ليس فقط على السطوح الخارجية من معاني الآيات، ولكه يعمد كذلك إلى حوهر هذه المعاني وياطنها، فهو دائيًا ينظر إلى العدصر المتفاطة التي يطن الداطر إليها من الموهلة الأولى أنها متصادة أو متعارضة، فإذا بالشيخ يعمص هذه العماصر ويضعها في صيافها من مقاصد الشريع، ثم يصم بعضها إلى بعض! هيمدها بعد هذا التجاور قد اجتمعت، وأصبحت لها وظيفتها المكاملة، وتؤدي مهمة واحدة وإن انقسمت إلى قسمين أو أكثر

ومن المعروف أن رسون الله يخير كان بأمر بوضع الآيات التي سرل علمه منحمه في موضعها من السور، وأن دلك كان عن وحي يسقاه عن حم الله عن الله رب العالمين، فهل كان دلك إلا لمعنى، وهل يأمر الله -تعالى الوضع هذه الأنات هنا، وهذه الآيات هماك إلا لحكمة؟

وقد عُنيَ المسرون بكتر من الحوانب المتصله بدراسة الفواد الكويم، وقل فيهم من عني مهذا الحانب لذي هو دراسة الروح العام لكل سوره والعرض الذي تهدف الله

ومن لواصح أن سور الفرآن مع كون كل واحدة مها دات طابع حاص، وروح يسري في بواحيها لا يمكن أن تُعدُّ فصولاً أو أبوال مقسمه مسقة على تمط الله النبي يؤلفها الناس، ومن أراد أن يفهمها على دلث، أو يفسرها على دلث، فوله يكون متكففًا مشتطًّا محاولاً أن يحرح بالفرآن عن أسنوله لحاص الذي هو المتقل و لمراوحة والتحول، وأن يبث في تصاعيف القول، و لوقوف عند العبرة لتجليتها، والتوحيه إلى معراها، واستحدام الفرصة أيها وانت لدعم العقيدة السبيمة، والمبادئ القويمة.

إن هماك فرقًا واضحًا بين مَن بجاول أن يفعل دلك، ومن بجاول أن يجعل القارئ يلمح الروح الساري، والبيئة المعنوية اخاصة التي تجول فيها السورة، دون أن يُحرح السريل الحكيم عن سنته وأسلوبه الذي الفردانة، وكان من أهم نواحي الإعجاز فيه

وهذا المهج في الدراسات القرآنية أجدى على الناس مِن تنبُع الآبات آية بعد آية بحسب وروده في السورة، ومن نشع مُحَل كل آية، وكثبات كل آية وأحيا حروف كل آية أيضًا، ليدرس كل دلك على بحو من التعصيل أو الإحمال، أو على بحو من التطويل أو الإمران، أو على بحو من التطويل أو الإمران، وبالدك لا يعطي المنظر العام، ولا يساعد على تصور عطمة السورة مجتمعة الملامح، منصمه انتقاسم كاملة الوضع ومثل من يكتعي بأن ينظر إلى سورة من سور القران هذه النظرة التقصيدية على هذا النحو، كمثل من يأتي إلى بناه شامح عطيم فيشبعل بالتأمل في ماده بنائه، وفي بوع أحجازه ولساته التي كُرِّل سها، وفي أحشانه وحديده،



ومعاديه، ومقابض أبوانه، ومفاتحه، ويجو ذلك، فيشعله هذا عن مرآه العام، وعظمته التي تجتبيها العين حين تنظر إلى جنته كيب أو كصاح عطيم

بعم إن هذا لا يعني عن ذاك، فالحمله لا تعني عن التفصيل، والتفصيل لا يمي عن احملة، ولكن القصر أو الصرح إنها كان قصرًا أو صرحًا بجملته، أما كون حشبه كد، أو حديده كدا، أو مادته كدا. فدبك درس للحشب أو للجديد أو للاحجار... إنج وليس درسًا للقصر أو الصرح من حيث إنه قصر وصرح

فالقرآب الكريم يجب أن يُدْرُس من كل ناحية وهو قد دُّرِسَ مملاً من عشرات النواحي المحتلفة، ولكنه كتاب هداية وتشريع دات طابع حاص، له هيمنته على القلوب، وتأثيره في الأرواح، لا يمكن أن تجلل هذه الناحية فيه نتطبيق كلماته وألفاظه على قواعد المحو حينًا وعلى مروى القراءات حينًا، وعلى تفاصيل لتقديم والتأخير، والحدف والدكر، والوصل والمصل، في حدود ما عرفه السكاكي والحرجاني والحطيب، ومن إليهم من علياه الصناعة اللفطية أو المعنوية، نحوية أو بلاغية أو روائية.

إن هذا أشبه بحدمة عرص النحويين والبلاعيين وأهل القراءات مبه بخدمة غرض القرآن بعسه. والعاية المفصودة منه باعتباره كتاب هداية للتي هي أقوم.

فهذه الطريقة تجعل من آياته موضوعات لتمرينات متنفة، وتطبيقات متنوعة، وإن تحدلها في كثير من الأحيان بيان للأحكام، أو توجيه إلى الحيال الصيء أو إظهار لأسلوب الهداية والإرشاد، أو تعريف بها تتصمنه الأياب من إيجاء، أو إشارة، أو تبيه، إلى غير دلك عا لا يخلو منه تفسير في العادة".

⁽١) الشيخ محمد محمد الدي، المجتمع الإسلامي كي مطمه سوره الساه، طبعة المجلس الأعل مشؤون لإسلامية، الطبعة الثانية (١٤١١هـ - ١٩٩١م.



۵ – أسلوب محمد عبد الله دراز في تفسير ه حصحت

اتسم أسلوبه في الكتابة كما يصمه هو «بعمق العكرة وقوة الحجة ومتابة الأسلوب».

ويصف أسلوبه الدكتور محمد أبو الأنوار: ايتمتع نقوة السيطرة وبلاعة الإيجاز وغزارة الدلالة».

وصعوة الفول. أن أسلوبه يعتار بالإشراق البيان، وحمال العدرة، والوصوح والبساطة في التركيب والمعنى، فكان يكتب بأسلوب الداعية إلى الله وحرارته، وليس بأسلوب العيلسوف وحياله وعموض عبارته، وذلك لتأثره بأسلوب القرآن وطبيعة الموضوعات التي تُتب فيها والعاية من كتابته، كما كان يمتار بالتشحيص وأداء لمعاني في صورة جمالية، وعدم النجوء لاستعمال المصطلحات الفية والعلمية المعقدة، والصدق والمصراحة والجرأة، وقوة العاطعة، ومرح الفكر بالعاطعة، والتكرار بهدف توصيح وتثبت الفكرة التي يدعو إليها.

وإلى القارئ أحد نصوصه كموذح على فحامة أسلوبه في تقسيره لسورة البقرة؛ ومما ينبعي أن ملمت ذهن الفارئ إليه مهارة الشيخ العلامة الدكتور عمد عبد الله دراز وثفوب عقله، وحدة دكانه في إبرار أخفى وأدق أسرار البيان الفر ني المعجز في آية من كتاب الله كممودح يجب أن يُحتدى في دراسة النظم القرآبي وتفسيره، ملك هي الآمة التي مرلت في شأن اليهود ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَامِنُوا بِمَا أَمْلُ لَلُهُمْ قَالُوا مُنْهِمُ مُ اللَّهُ الذي مرلت في شأن اليهود ﴿ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ مَامِنُوا بِمَا أَمْلُ فَلِمَ اللهُ وَتَعْمَلُونَ مِنَا وَرَآءَهُ وَهُوَ ٱلْمَقَ مُصَلِقًا لِمَا مَهُمُ مُ قُلْ فَلِمَ اللهُ اللهِ مِن قَبْلُ إِن كُمْتُم مُؤْمِنِينَ ﴿ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ و

هذه الآية قال الشيخ إنه احتارها؛ لآب لمنت من الآيات التي يهتم به المينون في استحراج الوجود والصور البلاعية منها، نما فنه تشنه رائق، أو مجاز آسر، أو كانة لطيفه، أو تمثيل أحاد، وإنها هي آيه من «عرص القران»، ومع دلك استحرج ما فيها من دفائق البطم، وأسرار البيان، وحكمة لمعنى ما لا بملك لقارئ معه إلا أن يقول بعد الاطلاع عليه «الله أكبر، الله أكبر»

وهذا منهج مستمر في دراسة الفرآن ترشم فيه الشيخ درار خطى الإمام عبد القاهر الحرجاني منهجه التحليلي المنتع المقنع في كتابيه اأسرار البلاعة، وادلائل الإعجاز»

ويقول الدكتور عمد محمود حجاري اويعد الدكتور محمد عند الله درار من رواد التفسير الموصوعي للسورة القرآنية الذي هو عبارة عن انكلام على السورة القرآنية ككل، مع بيان أعراضها العامة والخاصة، وما فيها، مع بيان دبط الموصوعات بعصها ببعص حتى تبدو السورة، وهي في منتهى الدقة والإحكام!

٦-جولة في تفسيره حصحت

والآن أرى أن أحول مع القارئ جولة مشوعة ينقسم معها عبر وشدى هدا الكتاب ليدلف إلى حوه الفرآني الدي يعبق بالرباحين لبطالعه سمة وشوق وتركير واستيعاب.

مأقول. في تفسيره الرائع لعاتحة الكتاب

يعلما أن حير ما تُعتتج به الأعيال، وتُستجع به المقاصد، التوجه إلى الله لعني العدير، ثناءً عليه بي هو أهله، واستمددًا للمعونة من قوته، واستنهامًا للرشد من هدايته، وتنك هي الخطوط الباررة في سورة العائمة؛ ﴿المُسْتَنَدُ شَانَتُ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ على اللهُ ﴿ المتعانه بالله ﴿ المدالمِلُو النُسْتَمَم ۞﴾ استعانه بالله ﴿ المدالمِلُو النُسْتَمَم ۞﴾ استرشاد بنور الله ولا يقف بنا الدكتور درار عند عده التغرة العابرة التي يقفها أكثر الذين يشون هذه السورة، أو الدين يستمعون إلها.

ولكنه بالعلم الذي أهمه الله إياه يلقي على السورة الكريمة بطرتين أحربين بظرة في موادها ومقاصدها مقارنة بمواد القرآن ومقاصده، ونظرة في وجهة خطاما، مقارنة بوجهة الخطاب القرآن، وستحدها بدلك شأنًا أهم وأعطم.

وشرع الدكتور درار بعلمه بالنظر في إحصاء لمقاصد الكلية للقرآل لكريم، وفي مدى احتواء العاتحة على هذه المقاصد

وفي ختام تمسيره الرائع يقول • • إدا نظرنا إلى الفاتحة من هذه الراوية فإنه يحق لن أن نقول إن القرآن إداكان هو الدستور، فالعاتحة هي أساس الدستور . *

مل لو صبح هذا التعبير لقلما إليا دستور الدمسور

تفسيره الموضوعي اسورة البقرة

وفي المبحث الثاني نقدم للدكتور درار تفسيره الموصوعي لسورة البقرة، واختقات الست لتفسيره الإداعي للعاتحة وسورة النقرة.

وقد كانت هذه الحلقات في مقدّمة الجهود الدينة والمكرية الدائمة التي تقدمها الإداعة، وكانت تهدف إلى نقديم تفسير موضوعي لنعرآن الكريم، بفكره الحي، ونظرته الكلية انشاملة في أروعه حين يقول؛ اكان المؤمنون عند مزول العاتجة لا يرانون في بداية عهدهم بالوحي، لم يهبط عليهم من سحائب العلوم القرآنية إلا يضع قطرات، لقد عرفوا رجم، وأخلصوا له سرّهم، ولكنهم كانوا يستشرفون يومته إلى هداية مقصدة، إلى دستور شامل، يُعرَّفهم مذاهب الحق والباطن، ويمير لهم وجوه الحلال والحرام، ويعرفهم سنة الله في الأولين، ويطلعهم على ملكوت الله في السياوات والأرض، كان ختام سورة الفاتحة تميرًا بلسان حالهم عن تعطشهم والتهاسهم لهذا الدستور السياوي في ﴿ تقياتهم مَلَّ السيم عَلَى ملكوت الله من والتهاسهم لهذا الدستور السياوي في ﴿ تقياتهم مَلَّ السيم عَلَى الذي طلبوء هو الآن بين أيديهم. مورة لقرة يبشرهم أن قد استُجيست، وأن الهدى الذي طلبوء هو الآن بين أيديهم.

فالقرآن كله بعد الفاتحة، هو اهدى المطلوب في الفاتحة.

وسورة النقرة أكبر نموذح من دلك الحدى، ماثناد ونضع وثيانود آية تنقسم إلى معدمة، ومقصدين، وخاتمة .. في سنق نديع نتلاحق أجراؤه وتتعانق، ولكمه لا تتداخل، ولا يبغي بعصها على بعص.

أما المقدمة الفوامها عشرون أية، إنها هي تنويه بشأن هذا الكتاب وبشارة لمل يتقبله، وتص على من يأباه ويعرض عنه. وأما المقصد الأول فيمثد في مائة وسبع وخسير آية، مهمتها إرساء أصول الدعوة الإسلامية، وتفيد حجح المحالفين لها

وأما المقصد الثاني فعي مائه وسم ايات، تبسط شر تع الإسلام، وتحدد منهاجه العملي في محتم، تواحي الحياة.

واها التخالفة عاّيتان اثنتان يعلى فيهيا تحقيق الشارة التي بدأت جا السورة، وهي نشارة اهدى والفلاح لمن مبمع وأطاع

وفىالقسمالرابع تفسيرآيات مختارة

وهي المبحث الثالث مثل المسير آبة السُلم»، والتي هي شعار المؤمن: السمع والطاعة للحق والعدل

﴿ يَتَأَيُّكُ الَّذِي يَدعو إليه القرآن هاها، هو شيء آحر، ١٠٨٠]، هيبي الدكتور درار أن السلام الذي يدعو إليه القرآن هاها، هو شيء آحر، أحمق من كل المظاهر الددية، إنه فكرة حية، وحقيقة روحية، هو عقد وميثان بين المرء وقلمه، يلتزم فيه كل امرى أن يكون متجاونًا حقّا وصدقًا مع المُثل العليا التي يؤمن بها، بحيث لا يثور غردًا على نعث المبادئ إذا حالفت هواه، ولا يُغرِص عنها كلها تعارضت مع ميوله ورعائه، فالدحول في السلم هو اشبات تحت راية الحق في حصوع واستسلام، و الشهاد لقدون العدل في طاعة ونظام، ﴿ وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا يَشَنَّ أَسْلَمَ وَجَهِهُ بِلَوْ وَهُوَ عُسِنَّ فِينًا يَشَنَّ أَسْلَمَ وَجَهِهُ بِلَوْ وَهُو عُسَنَّ عِينًا إِلَى اللهِ وَهُو تُحْسِنَ فَعَدِ اسْتَسَلَكَ بِٱلْمُرَوَةِ السلام، وحقيقة الإسلام في لغه العرب، وهذا هو الدين الذي دعا إليه جميع الأساد، وهذا هو العطريق الوحيد نشر لواء الأس والسلام بين الأمم والأفر د، الأساد، وهذا هو العلويق الوحيد نشر لواء الأس والسلام بين الأمم والأفر د، وي تعسير الآية الكريمة: ﴿ وَشَقَلُوا اللهُ بِن فَصَيادِهُ إِنَّ أَمَّةُ حَكَامَ بِكُلِ شَعْتَعُ وَلِي تعسير الآية الكريمة: ﴿ وَشَقَلُوا اللهُ بِن فَصَيادِهُ إِنَّ أَمَّة حَكَامَ بِكُلِ شَعْتَعُ وَلَى تعسير ربع فوالوالدات؛ يشاول الشيح النواحق والتوابع التي تجيء بعد وفي تعسير ربع فوالوالدات؛ يشاول الشيح النواحق والتوابع التي تجيء بعد وفي تعسير ربع فوالوالدات؛ يشاول الشيح النواحق والتوابع التي تجيء بعد



المطام الحس بالطلاق أو الموت، وأن الأصل في الحدد الروحية أن تكون حباة سكن وموده وتعاود على أسباب السعاده المشتركة

ومعد بيان حق الروح والولد أران الشيخ حق الله والوطن بالدل المال في مصالح الأمة، و للحلق مصلح المالية الصمر في الناساء والصراء، وفشر للشنخ الية الله أي والرهاف، ثم تشاول الشنخ حديث سورة لل عمران عن عروة أحد، ثم بين لما سقع واللمع في ثوب أحلاف، موضيحًا طول الطريق على محيى الطهر والحمال الحلقي حين يتعهدون هذه النقع واللمع بالإرالة واشتبة واحدة بعد واحدة

وفيالقسم الخامس نقدم بورا من سورة المائدة

وفيه يتحدث الشبع عن مفاييس الكيال في وضع الشريعات الأهية، والوسائل لمستفيضة للعرائم، وتعسير اية القسط، والتي هي خلاصة الدسور الإسلامي، ويتحدث حول عجائب الطباع، ومفارقات الأحلاق، ويشرح معنى الإحسال

وهي القسم السادس (أنوار من السور)؛ ي هذا القسم يتناول الشيح في ظلال سورة الأنمال القصل في القصابا بين المسلمين وعير المسلمين، و عتهاد المسلمين سياسة الاستعداد للمرء العدوان.

وفي طلال سورة النحل بنين مقاصد الدعوة المحمدية في مكة.

وفي طلال سورة يس بشرح أصول العقيدة الإسلامية.

وفي ظلال سورة عامر يعرص قصية الصراع بين لحق والماطل، والخير والشر وفي طلال سورة القمر بحذر الأمة سيال الإندارات الثلاث وعاقمة الإعراض هن النُّذُر.

وي ظلال سورة الواقعة يبين أحوال الشأة الأخرة، وعرص مواطن العبرة من شؤون الحياة الحاضرة.

القسمالسابع تفسيره لسورة اللك

فيقول عن هذه السورة الكريمة ١٩٠٠ه السوره المجيدة تتناول في شطرها الأول

من أولها إلى قوله تعالى: ﴿الله مغرة وأخرُ كَبرُ﴾ مقصدين عظيمين من مقاصد الدعوة الإسلامية وشما

١ - التعريف بالله و صماته.

٢ اللذب إلى حشيبه، والتحدير من عاقبة لكفر له

وهكدا تسطم العقيدة يطرفيها الإيهال مالله والإلهال دليوم الآخر على أل هدار الأصليل يرحدل عبد التحقيق إلى أصل واحد هو التعريف بالله مُنبِكُ ومُعيدًا، مُعْطيًا ومالك، مرعونًا ومرهوب، ثم تعود السوره في شطرها لذال من قوله لعالى ﴿وَالسَرُوا فَوْلَحُمْمُ أَوْ خَهْرُوا بِدُلُهُ إِلَى آخر السورة تساول هديل المعييل أنعسهما يهذا الترثيب نفسه ولكن في لون جديد.

القسم الثامل سورة القلم

بعد أن فشر لد الأمتاد الكبير سورة الملك، وبين حديثها عن الله سارك السعه وعن مصير الكافرين به. تدول تفسير سورة لقلب وبين حديثها عن الرسول يحلق وعن حال المكدين له، فيقول التي الأيات السبع الأولى من سورة القلم تطبيب لقلب لرسول الله تبرئته من تهمة الشفه والحنول التي رماه بها المكديون، وشهادة له من الله به هو في الطرف الأقضى من هذه لنهمة، ألا وهو علمه الراسع وحُلقه العظيم

وي لأيات التسم بعدها إلرام للسي يجيج بالشات على طريقه المستقيم، وشعير له من الركون، ولو قلبلاً إلى دعوة المتيطين، وكيف يركن إليهم وفيهم ما فيهم من مثالب الأخلاق وسعاسف الطياع؟

ثم كيف يهمه تكديبهم له وهم لم يصدروا في هذا التكديب عن عقل ورؤية، وإمها هو بطر الغني وفتنة المال والبنير؟

وفي الآيات الإحدى عشرة التي بعدها استخلاص للعبرة من هذه القصه، منظيبقها على قربش، تهديدًا هم بتحول ما هم فيه من يُسر ورعد؛ إلى فحط و مجاعة، ثم قطعًا لطمعهم الكادب في أميم إن تُعثوا يوم القيامة فسوف تكون حاهم في

لأخرة كحالهم في الدنيا أو خيرًا منها.

وفي الأيات السم الأحبره تعود السوره الكرسة إلى مثل ما تُدِثت له توجيهً للرسول ﷺ في شأل أمنه، ولئيتُ له على منهجه السوي، وتبرئته له ولكتابه من كل عيب وريب.

القسمالتاسع تفسير سورةالنبأ

ويأتي تفسيره لهده السورة الكريمة إبداعًا من إبداعاته، وإشراقًا من إشراقاته، وفيضًا من فيوضاته؛ فيبدأ بتمهيد موجر يؤكد فيه أنَّ ميلاد الدعوة المحمدية صدمة قوية بعقول الشركين، مثار لدهشتهم وعجمهم منها ومن كل شيء فيها، عجموا من عمد أنه رسون الله إليهم، وأن الملائكة تجيئه بحير السهاء

وعجبوا من ثورته على دين قومه، ودعوته إلى غو صوره، وكان من أكبر عجبهم حديثه عن النشأة الأحرة، وإعلامه أن الناس مبعوثون بعد موتهم محرِيُّون على أهالهم.

بوراء هذه التحبطات المكرية أمرل الله سورة السأ تعجمًا وتهويمًا من خوضهم، وإكبارًا وتهديدًا للشأل الذي يخوصون فيد، وتلك هي هبرة السورة ومعراها. والنتيجة لمطقية التي تنتهي إليها مقدماتها، أنبأتنا السورة سنها العطيم عن يوم البعث، ثم بسطت لنا دلائله وشواهده، ثم جعلته هو يوم العصل وتقرير المصير، ثم صوّرت هذا المصير الأخير في صورتيه المتقابلتين:

تعيمٌ حالصٌ دائمٌ، أو شفاةٌ خالصٌ دائمٌ، فإدا كان هذا هو شأن دلك اليوم، فهو وحده اليوم الحق، وكل الأيام بالقياس إليه سراب باطل، وطل رائل، ما أقصر أيام الدنيا إذا ولو طالت، وما أهول لدائدها وآلامها وإن عظمت، فالعاقل الحذر، البعيد البطر، هو الذي يعمل فدا اليوم الأكار ﴿فَس شَآه أَتَّفَذُ إِلَى رَبِّه، مَثَابًا﴾

استعد للقاته، وتأهب لحسن القدوم علمه.

فترودٌ براد الإيهان، وتحلُّ بلباس النقوى، وما أروع الأستاذ الكبير حين بلفت

أنظار، ونفتح أنصارا إلى رحمه الله الواسعة حين يجتم تفسير لسورة الكريمة بهذا نتوجنه فيفول الوهما تتوجه الرحمة الإلهية إلى الناس حيمًا، فتبث إليهم وبدارها الأحير بالعداب استظر، وذلك ليُقبل منهم المُدُنر، وبجدُ المُقضَر، ويُفتع المسيء عن إساءته، ويرد د لمحسن من إحسانه، وتسمي الآيات هذا العداب قربت، وإل كال العامل يراه بعيدًا. ذلك لأن كل طويل عند النهاية يتقاصر، وكل بعيد عند بلوع أحده يتقارب ﴿ أَلْسَانِينَ إِن تُنْفَرَهُمُ بِينِينَ ﴿ ثُرُ مَانَهُمُ مُا كَانُوا تُوعَدُونَ ﴾ فاشعرة عالى المُعنى المنافية المنافية المنافية والمنافية في منافعة المنافعة والمنافعة والمن

يومئد بنسي سابق النعيم، وينطوي مديد رمانه، ويرى الناس ما مصى عنه كأنه مترة احلام ﴿كَان لُم يَذْتَثُوا ۚ إِلَّا ساعةٌ مِن النَّهَارِ﴾.

دنك يوم ينظر المرء ما قدمت يداه...

يوم يقرأ كل امرئ كناب عمله، ويحاسب كل امرئ نعسه

﴿ وَيَقُولُ أَنْكَافِرُ ﴾ همانت متبحسرًا مندُّقًا ﴿ لِلْيَنِّي كُلُّتُ ثُرِّبًا ﴾ يتمنى نو كان قد بقي في الدنيا ترابًا، ولم تُحلق إنسانًا، أو يود لو أنه بعد البعث عاد ترابًا لكبلا يحس بهون ما يرى، وشدة ما يلقى، فهل بقيت على الله حجة ؟ لقد أعدر من أندر

القسمالماشر سورةالتكوير

يمهّد الدكتور درار لتفسير هذه السورة بالربط بينها وبين صورة البيا بقوله كان حدم السورة السابقة حمورة لبياً إندارًا شديدًا بيوم أوله فرع، يقر المرء فيه من أقرب لباس إليه، وآخره إما مسرة تبيض منها وجوفه وإما حسرة تكفهر منها وجوف

وكان من شأن هذا الإندار المردوح أن يثير سؤالاً مردوجًا عن كُنَّه الحادث الحلل، الذي يُورث انباس هذا الذهول صد الصدمة الأولى، وسؤ لاً عن سر هذا الفرح أو لحرن البادي على الوجو، بعد ذلك

هجاء صدر سورة التكوير عن هذين السؤالين في حملة واحدة تتألف من أربع عشرة ابة قصيرة ثم تأتي الآيات من (١٥ - ١٩) بصروب من البنان والنقرير من شأنها أن ترد إلى النفوس طمأنيشه، وتعتها به، وأن بريخ عنها عبار الأربيات فيه وينين لشيخ مطوق الشهادة في قوله سبحانه ﴿ إِنَّهُ نَعَوْلُ رَسُولُ كُرْبُرِ ﴾

أنها ليست شهادة محملة مجردة ولكنها شهادة مفصلة مبرهنة تشهد للرسول الملكي الكريم حبريل عليه السلام بحمس حصال (لكرم، والقوة، والمكانة، والرياسة المطاعه في الملا لأعنى، وأحيرًا الأمانه)

وتنتقل الأيات الكريمة إلى الحلقة الثانية من السلسلة الدهبية أعني لوسول المشري محمد بن عبد الله عليه وعلى آله أفصل الصلاة و لسلام فتشهد له تأريخ خلال العقل والشب و لأمانة والشره عن الأعراض العاجنة، ويؤكد لدكتور درار في تفسيره لهده السورة أن محمد عليه الحيال الداتي كله، سلامة العقل، وضعاء الحس، واستقامة خلق ومراحة الصمير وعلم اليقين، ويبين أن آيات السورة تترقى في لشويه بشأن هذا الوحي القرآن، فلا تكتفي تأنه حق صادر عن حق، بل تشيد جدايته الشاهنة، ورسالته العالمية ﴿إِنْ هُوَ إِلّا وَكُمْ إِنَّا يَكُونَهِ الدكرة لمخلق أجمين

ويحتنم الدكتور درار تعسير السورة يقوله "انساولت السورة إن هدا الحد ركين عطيمين من أركان الإيهان، ركن النعث وركن الرسالة، ولكتها لا تريد أن تودع القارئ قس أن ترقى به إلى اختمفة الثالثة الكبرى عصدة الألوهية العطمي، فها هي دي تجمعه مسك الختام وتجيء بها في أمش أوقات الحاجة إليها.

دلك أن تعليق الانتفاع بالذكر على مشيئة من شاء ما أن يستقيم، كان رمها يوحي إلى الموس شيئة من الغرور، فتحسب أن أمرها كله موكول إليها، وإن ها الخيره كل الحيرة في سلوك سبيل التقوى وسبيل المعجور، ولو مراعمة لمشيئة الله قال الله تعالى. ﴿وَمَا تَنْكَةُ وَمَا إِلَا أَنْ يَشَآءُ آلَتُهُ رَبُّ ٱلْعَنْكِينِ ﴾ حقيقة ناصعة لا يكار فيها أحد عن يؤمن بالله ولا يشرك به شيئًا.

ومهيما تختلف وجهات النظر في مسألة القصاء والقدر، ومهيما بأخد يأوسع

معاني لحربة المسوحة للإنسان، فإنه لا مهرّ من التسليم بأن مشيئة العند تامعة لمشيئة الرب، وإن هناه نشعية مطاهر كثيرة إيجانية وسلمية، وأدبى هذه المطاهر تتمثل في أن يرادننا لا تركن إلى فعل أو ترك دون أن يمكن الله لها من هذا الركون ويجلي لها طريقه، وأنه لا بعفل أن تسلك مسلكها كفاحًا وعِلانًا لمشيئة فله، وإلا لانقلبت أوضاع العبودية والربوبية، فصدق الله ﴿وَمَا نَذَا أَوْلَا أَنْ يَتَا أَنَّهُ أَنْ الْعَلَواتَ ﴾

القسم الحادي عشر امن وصايا لقرآن، ﴿وِيْبَانِكَ فَطَهْرُ﴾ ا

فهي أروع روائع الأستاد العلامة في التصبير فيها أرى، في هذه لمجموعة الثيابية عشرة التي أداعها الشبح محمد عبد الله درار

وكان من الممكن أن يقف الشيخ درار عبد هذه الآية ﴿وثيابت فظهر﴾ وقعة قصيرة مكتفيًا بأن المقصود طهارة اللباس الذي بواري به أبدادا، ولكنُّ الدكتور درار بحترق النُجُب ويعوض في أعهاق النفس الإنسانية، ويرى أن النفس بحيط بها أربع طفات، كل واحدة منها تُعدُّ ثونًا ها، أدناها بل جوهرها طفه من الدثار طفة السير والأعهال، ثم طفة الناس والأعهال، ثم طفة الناس الذي يكنو دلك الحثهان

و لفرآن الكريم في آباته يناشدنا أن محرص على طهارة الطبقات الأربع حميمًا ﴿وَذَرُواْ ظَنِهِرَ ٱلْإِثْمِ وَبَاطِئَةُ ﴿ ﴾ ، ﴿وَلَا تَشْرَبُواْ ٱلْمَوْرِضَ مَا ظَهَمَرُ مِنْهَا وَمَا بَطْنَ ﴾ ، ﴿خُذُواْ رِينَكُمْ عند كُلِّ منجدِ ﴾ عير أنه لما كانت عناية لفرآن دائي بالحوهر و لمخبر أشد منها بالصورة والمطهر كان الهدف الأول هو الحانب الروحي الحُلُقِي، جانب السيرة والسريرة، وهذا هو الذي فهمه الصحانة والسلف العدلع.

هكدا يمضي الدكتور درار في أحاديثه مفصلاً ما أحمل، وشارحًا ما دقَّ و حَمِي، حتى تحرح النمس بعد هذا الشرح المستميض، طاهرةً نقية، وبيصاء ركية، وقد هُديت إن صراط مستقيم لا ترى فيه الحرافًا ولا عوحًا، بلا إفراط أو تقريط (١٠٠

^{***}

⁽١) نشيخ صالح عشهاوي، من تقديمه لهذه المجموعة عام ١٩٧٨م، طبعة دار الأمعمار

		_



القسم الأول تفسير فاتعة الكتاب «دستورالدستور»

١ كلمة هن تفسير معمل عبد الله دراز لفاتعة الكتاب.

يقلم الدكتور محمد رجب البيومي.

 ٣- مقاصد سورة الفائنجة ... ومدى احتوائها على القاصد الكلية للقران الكريم.

-القصد الثغاري «معرطة الله» تظريًّا وعمنيًّا.

- الجاذب الإنساني نظريًا وعمليًا.

٣- مقارنة بين أسنوب الشطاب في المَانْعة ، وأسلوب النقطاب في القرآن.



كنهة للأستاذ الدكتور | محمد رجب البيومي الاستاد بجامعة الأزهر وعضو مجمع البحوث الإسلامية

بقد قرأت تعبيرًا لعائمة الكتاب كتبه الدكتور محمد عبد الله در را، فأعجبني أن أجد من حسن الاستساط، ودفه التعبيل، وبراعة التحبيل ما حعلني أطالع الحديد حَفُّ، وه تحة الكتاب معروفة مشروحة، وقد فشرها آلاف الشارحين في القديم والحديث، وأكثرهم عللةٌ خَعِطَةٌ يتداولون ما يقرءون، ولكن الرحل المتكر، يلقى نظرة وراء السطوح الخارجية ليري في النصائف المستكِنَّة ما عاب عن سو ه، حين نظر بلسورة لكريمة من حهة مقاصدها، ومن وجهة خطام؛ لأن العاتحة في رأيه تُوجِر المقاصد الأساسية التي عناها القرآن، إد تتصمن مقصدين بطريين هما معرفة الحق ومعرفة الخبر، كها تتصمن مقصدين عمديين هما تقديس الحق، والالترام بالخير، أما قوله تعالى ﴿ تُعَتَّمْتُهُ مُنِّ السَّدِينَ ﴾ النَّف النَّه و تعليم الله ورَّز الله الله الماء، ٢-١]، فشدرات ثلاث التطمت أركاد العقيدة لقرآنيه الثلاث، من حيث المندأ، فالواسطة فالمعاد، فرب العالمين هو المندأ، والرحمن الرحيم هو مصدر الرحمة في اخياة، ومالك يوم الذين هو صاحب الأمر النهائي عبد الحساب، عودا كان الله و حده هو الذي أعطى كل شيء حلقه و تعهده بالإمداد حتى بلع مداه، وردا كان هو الذي يملك حراش الرحمة في السهاوات والأرص يصاعفها كيف بشاء، وإذا كان بيده فصل القصاء وتقرير المصير، فأيُّ شيء أحق منه بنعوت لحيان والحلان، بل أيّ شيء غيره يستحق الحمد والشاء، والشيحة الطبيعية لدلك أن يصمحل في عينك كل ما ترى في الوحود من مطاهر رائمة، وأن تهتف في أعياقت

 ⁽¹⁾ يفيد هذه الكلمة الأستانان الحبيل من كتابه «النهضة الإسلامية في سير أعلامها المعاصرين» الجرء الخامس – طبع بمجمع البحوث الإسلامية (١٤٠٨ - ١٩٨٧م)



متجهًا إلى رمك ﴿إِيَّاكَ مُعْبُدُ وَإِيَّاكَ فَسُتِّعِينَ﴾ [العاعمة •]

بعبد أولاً فتؤدي واجسا، ويستعين ثانيًا فنطالب بنجفوف، وهدا هو الخالب الإلهي نظريّه وعمليّه.

أما الحالب الإنساني فتصمن المهجين نظريًا وعمليًا، تصمنته السورة في كنمتين هما ﴿الضّرط اللَّمُسْتَقِيمِ﴾ (الماعد 1)

ثم وصفته بأنه الطريق الموصّل إلى رصوان الله، وأشارت إلى مثنه الناريجية في سيرة ﴿ الَّذِينِ أَنْعَمْتُ عَنْيُهِمْ ﴾ السّام ٧]

ثم وضعت معيارًا لأنواع الصرق المجرفة؛ فينت أن الاتحراف على ضربين، الحراف عن علم، وهو اتحراف: ﴿ٱلْمُشُرِبِ عَلَيْهِمُ﴾ (الناغة. ٧)، والحراف عن حهل وحيش، وهو الحراف ﴿ٱلصَّالِينَ﴾.

يقول الدكور درار، إن سورة العاتجة هي السورة لوحيدة التي وضعت أول الأمر لا عبى حصاب الربوبية العلياء ولكن على لسان البشرية المؤمنة تعيرًا عن حركة بعسية جماعية متطلعة إلى السهاه، بيها سائر السور تعبّر عن الحركة المقابلة، حركة الرحمة المرسلة من السهه إلى الأرض، وهكدا حين سطر إلى القرآن في جمته براه يتمثل أمامنا في صورة مناجاة ثنائية العاتمة أحد طرفيها، وسائر القرآن من طرقها الأحر، الفاتحة سؤال وباقي القرآن حواب، العاتحة هي طنب اهدى، والمدقي هو اهدى المطلوب.

هذه حلاصة -عير دقيقة لا تعني عن صفحات رائعة كتبها الدكتور دراز في تفسير العاتجة، لأن مقالاً علميًا للدكتور درار يتضمن تفسير العاتجة، لا يقوم باحتواته تلخيص ما، فالمقال العلمي لذى الكاتب النصير لَبِنَات متعاقبة يسند بعضا، وتقديم بعض اللبتات دون بعض عرض للوع فقط، وهو عرض لا يفي بالأصل المرضود، وهَبُكَ قرأت قصة فية في صفحات أفتستطيع بنجيضها





دون أن تُحلُّ بسانها الصي، كذلك الممال العلمي التحليلي لا يلخص إلا لبدت على المثال، لا لأن يعبر عن حقيقة المقال.

لقد عاش المكتور محمد عبد الله درار حياته مؤميًا ممكرًا، وقد ورث عن والدم شعقه بكتاب الله، فأحد عنه صرورة التلاوة لسنة أجراء منه كل يوم، وقراءة مفكّر مثبه هذه الجرء اليومي، لا بدأن نقتح عليه بها يصيء بصبرته، ويمده بأوفر الراد الشهى لديث كانت محاصراته في نصير القرآن الكريم بكية اللعة العربية مهوى بعلاب جيمًا، وأكثرهم كان يترك المحاصرات في المواد المحتلفة ليسعى إلى دروس درار في التفسير، ومع أنه كان يشرح للطلاب تفسير الكشاف، فإن تدوله لهذا التمسير كان يجعله شيئًا أحر عبر المبطور في الصعحات، وكم كان راثعًا أن ينوجه الدكتور درار لأداء سجود التلاوة عند ساسبته، وأن يعلم طلابه دنك فيتسلحوه بالوضوء قبل الدرس ليسجدوا لله طائعين.

لقد كان الدكتور درار بمطِّ عتارًا، عرفه الباس بتفرده العلمي مؤلِّفٌ وعاصرًا وأستاذًا، كيا عرهو، بريهامه القوى، مسليًا رقيق العاطمة قوى اليفين، ونثرك القارئ يطالع هذه الصمحات من لتمسير، فهي نظرات عالم كبير تمكن حب القرآن من عقله وقبه فجاه بالجديد الطريف، أ.هـ.

أ د. محدد رجب البيومي عشو مجمع البحوث الإسلامية

VY

المبحث الأول نظرات في فاتحة الكتاب الحكيم

﴿ وَاسْتِهَا الْوَاقِيْ وَقِيدَ الْمُسْتَقَدُ عَمْ وَمِنِ الْمُسْتِينِ الْمُسْتِقِينِ الْمُسْتِقِينِ الْمُسْتِقِينِ الْمُسْتِقِينِ الْمُسْتِقِينِ الْمُسْتِقِينِ الْمُسْتِقِينِ الْمُسْتَقِينِ اللّهِ الْمُسْتَقِينِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّ

حير ما تُعتنج به الأعيال، وتُستجع به المفاصد، النوحه إلى الله العلي القدير، ثماة عليه بي هو أهنه و ستمدادًا للمعودة من قوته، واستلهامًا للرشد من هديته.. و تلك هي الحفوط الباررة في سورة العاتجه: ﴿المتندُيّةِ بنِ التسبير ﴿ فَيَاكَ مَن الله ، ﴿ يُلِكَ مَنْهُ بَنْ بَيْكُ اللّهِ اللّه الله الله الله المنزلة بين الله المنافقة بالله المنزلة الشرط الشاهيم استرشاد سور الله

عند هذه البظرة العابرة يقف أكثر الذين يثلون هذه السورة، أو الدين يستمعون إليها، ولعل كثيرًا منهم لا يدركون مِن تسميتها بالعاتحة إلا أمها تحل المكان الأول في صدر المصحف.

ولكن هلم بنا تُلَقِي على هذه السورة الكريمة تطرتين أحربين نظرة في موادها ومقاصدها مقارنة بمواد لقرآن ومقاصده، ونظرة في وجهة خطابها، مقارنة يوجهة الخصاب القرآن، وسنجد لها بدلك شأنًا أهم وأعظم

مقاصك السورة

ولمدأ بالبطر في إحصاء المقاصد الكلبة للفرآن الكريم، وفي مدى احتواء

١) مشرت في عدم المحلة، العدد ٧ دو الحجه ١٣٧٦هـ يوليه ١٩٥٧م



العاتحة على هده المقاصد

المشؤود التي باوها الفراد، على توعها وكثرتها، ستطنع أن تُجملها في أربعة مقاصد، هي في الحقيقة كل مطالب الدين والفلسفة و الأحلاق؛ مفصدان نظريان: هما معرفة الحق، ومعرفة الخير، ومقصدان عمليان تثمرهما هاتان المعرفات إذا قُدّز لهي أن نُثَمِر، فثمره معرفة الحق هي تقديس الحق واعداقه، وثمرة معرفة لخير هي فعل الخير والتزامه.

القصد النظري معرفة الله تعالى

والمناصد النظري الأساسي للقرآل الحكيم هو تعريما باختيقة العلياء صعودًا سه البها على معراح من الحقائل الأحرى فهو يعرفنا بالله وصفاته عن طريق ثوجيه أنظاران إلى آياته في ملكوت السهاوات والأرض؛ في حلق الإنسال والحيوال والنبات، في سير الشمس والقمر والنجوم، في تكويل السحاب، في تسمير الطبر، في تصريف لرياح، في طاهرتي الحياة والموت، وفي سائر المحور المفسية والكوية الحارجة على إرادنيا، وعلى إراده الكائبات كنها، والتي لا يستطيع العقل السليم أل يفسر وجودها، ولا بقاءها ولا تناسقها وتماسكها ووحدة نظامها، إلا بوجود قوة عقلة مدارة حكيمة، تقبص على زمام الأمر كله، وتوجّه العالم كله على هذا المحو المراب على الكول في كل لحطة لو ترك أمره لمحض المصادعة والاتعاق، أو لما من أن تنباوت على الكول في كل لحطة لو ترك أمره لمحض المصادعة والاتعاق، أو لو ثولا أمره لقوة عمياه صهاه طائشة، لا عقل لها، أو لقوة عمرية مدمرة لا رحمة ها، أو لقوة عابئة لاهية لا هدف لها.

والمرآن حين يرينا صنع الله في ملكوته لا يقف بنا عند هذه اللوحة العالمية في صورتها لحاصرة، ولكنه يوخّه تظرنا إلى طرقي الرماد الكوني، فيطل ما على صورة العالم في ماصيه وي مستصله، في بدايته وفي جابنه، كما يوخّه بطرنا إلى طرقي الرمان الإسان فيرينا صورة من صنيع الله في الأفراد والأمم: في ماصيها وفي مستقبلها القريب والمعيدي إسعادها وإشقاتها، ق إنفائها وإصانها، في مثونتها وعقونتها

هده المعرد الشاملة إلى صبع الله في النمس والأدن، وهذه المعرفه بالله في معلهري عدله وفضله، في صفتي حلاله وهاله إذا وفعت موقعها من النفس تفاصتها حيًا أن تتحد لها موقفًا عمليًّا تجاه هذه الحقيقة المقدسة العليا، وما ذلك إلا موقف النوقير والحشوع أمام هذا العدل والحلال، وموقف الولاء والحب أمام هذا الفصل والحيال، فمن عرف الله حشمت له نفسه، واطمأن له قسه. وذلك هو دوح العنادة وجوهرها، الخشوع التام عن طوع واحتيار، وعن رضي ومحمة.

ودا كان هذا الأصل النظري الأول هو معرفة الله، فالأصل العملي الأول الذي يشمره هذا الأصل هو توقير الله. ومن جملة هدين الأصلين يتألف الحالب الإهي معصريه النظري والعمل... والقرآن يفصله تعصبالاً، وسورة العاتجة إحمالاً في شخره الأول ﴿تَفْتَتُهُ فَيْنُمُ الْتُعْمِنُ ﴾ وهذه الأول ﴿تَفْتَتُهُ فَيْنُمُ الْتُعْمِنُ ﴾ وهذا هو الموقف العمل وهذه هي المعرفة الأساسية. ﴿إِنَّاكَ تَعْبُدُ وَإِنَاكَ نَعْبُدُ وَاللهِ فَلْمُوفَة العمل المعرفة الأساسية. ﴿إِنَّاكَ نَعْبُدُ وَإِنَاكَ نَعْبُدُ وَإِنَاكَ نَعْبُدُ وَاللهِ فَلْمُوفَة العمل المعرفة الأساسية. ﴿إِنَّاكَ نَعْبُدُ وَإِنَاكَ نَعْبُدُ وَإِنَاكَ نَعْبُدُ وَاللهِ اللهِ اللهُ ال



هدا هو التوحيد الخالص، وهدا هو ركن المدأ ﴿الرَمْنِ الرَّجِيرِ ﴾

(وراميم ۲۰).

ورحمة أحرى خصوصية إضافية، علاوة يسحها لمن يستحقها، تلك هي رحمة الاصطفاء والاجتماء، والقيادة والإمامة والتوفيق والرشاد، والمريد من الفصل ﴿ آلَةُ يُسَطّعِي مِنَ آلْكَيْهِ عَنْ رَبُّلًا وَيَعَلَى النَّايِن ﴾ (احم ١٧٥). ﴿ آللهُ أَعْمَ حَتْ يَعْمَلُ بِ النَهُ الاَلْمَامِ ١٩٤٤ ﴿ آللهُ عَبْنِي إِلَيْهِ مِن يَشَأَهُ وَيَعْدِي إِلَيْهِ مَن يُسِبُ الشوى ١١٦ ﴿ آللهُ عَبْنِي إِلَيْهِ مِن يَشَأَهُ وَيَعْدِي إِلَيْهِ مَن يُسِبُ الشوى ١١٠ ﴿ وَهَلَهُ عَلَيْهُ وَيَعْدِي إِلَيْهِ مَن يُسِبُ الشوى ١٨٠ ﴿ وَيَلْلُطُ وَيَعْدِي إِلَيْهِ مَن يُسِبُ السواب فيهو رحمة عامة للمرسل إليهم ورحمة حاصة للمرسلين، الرحمة التي هو بها رحيم، على هائين ومن هندي جديهم وقدا هو الواسطة بين المبدأ وألماد . ﴿ مِيكِ يَوْدُ آلَيْكِ ﴾ إليه وحده ترجم الأمور وبيده تقرير المصير الأحير، يقعب الحلق حيمًا بين يديه مسؤولين، فيديبهم ويجريهم بها كانوا يعملون، وهذا هو الركن الثالث والأحير؛ وكن المعاد واخراء،

عرف الآل معرى هذه الصماب الثلاث وموافعها في سهي فسطر إلى موقعها عما حوها، لبرى كبف وقعب بين قصيبي، فأختذ لله ، و فياك نغلله، فكانت بأينًا لما فلها، وتمهينًا لما نعدها فمبرلها من قصية احمد مبرلة البرهال من الدعوى، ومبرلتها من قصية العمادة مبرلة الهوة المجركة من احركة المطاولة

وي الحق أنه بدا كان الله وحده هو الذي أعطى كل شيء حلقه، وهو الذي كمل كل شيء وبعهده بالإمداد أنّا فآنا حتى أبلعه مداه. و إذا كان هو وحده الذي يملك حراش الرحمة والنعمة كلها، وهو الذي ينفق منها، وهو الذي ينصاعمها لمن يشاء، وإذا كان هو وحده الذي بهده فصل القصاء، وتقرير النصير، فأي شيء أحق منه سعوت الجمال والجلال؟ بل أي شيء غيره يستحق هذا الشاء والإجلال؟ الحمد والشاء كله حق مستحق حالص علص نه . ثلك إذا قصيه معها برهانها،

هذا البرهال الاستقرائي، الذي يستقصي مطاهر العصمة والرحمة كلها في الأرمة الثلاثة: الماضي والحاصر والمستقبل، فيحصرها في الله، هو في الوقت نفسه قوه دافعة تأخذ بأقطار عست ونوجهك إلى عاية معينة عملية، فإن نظرة إلى ماصيك وقد أتى عليث جين من الدهر لم تكن شيئًا مذكورًا فتعهدك الحلاق في مختلف أطوارك حتى لمعت أشدك وأصبحت سميعًا بصبرًا حصيهًا هيئًا مستأهلاً خلافة الأرض، لا بد أن تتقاصاك حق الاعتراف له بالفضل و لجميل، قيات بواجب الرضاه، ونظرة إلى حاصرك وإلى مستقبك القريب وأنت تتقب كل آلو في رحته، وتعلم كل آل في المريد من نعمته، لا شك تثير فيك بحوة باعثة الحد والرجاء ونظرة إلى مستقبك البعيد وأنت واقف أمامه في ساحة القصاء، وقد علق مصيرك في كفتي ميزانه، لا بد أن تبعث في رُوعث مريجٌ من الرعمة والرهمة والاستحياء.

مادا يكون موقفك إدًّا من هذه الجنيفة المحيطة العامرة، وأنت كليا انتفت إلى



أمسك أو إلى يومث أو إتى عدك لم تر إلا يد جلالها أو يد حماها؟!

الشحة الطبحية التي لا تستطيع دبعها عن نفست بعد هذه المقدمات الثلاث، هي أن تصمحل في عينت كل ما ترى في الوجود من مطاهر رائفة وظواهر رائلة، وأن ترتفع فوق العالم كله چامتك، وأن تتحول كل رعبتك ورهبك إلى هد لمسع الأول والوحيد لكن قوه ورحمة. وهماك لا يسعك إلا أن ينطس لسانك في حب حاشع قائلاً أيها الحق الحامم المامع الله كلي، لك صلاتي وبسكي، ولك محياي و مي إيك أعد، ولك وحدك أركع وأسجد. على أنك لو كنت أوسع أفقًا، وأيقط قبًا، لوجدت بمسك لست وحيدًا في هذا التوقف، ولرأيت العالم كله حولك راكعًا ساجدًا أمام هذه العظمة الناهرة. لا تقل إذا إياك أعبد، ولكن قل: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾، وهذه هي النتيجة الحقيقية التي أعلمها القرآن الحكيم؛ ﴿ يَاكَ مَعَبُدُ وَيَاكَ بَسَتَّعِينُ ﴾ ، لا بعبد إلا إياك، ولا نستعين إلا إياك! أ

مادا أقول؟ لا نستعين إلا بث! إن لأكاد أسمع من يهمس في أدني عمسًا يقول ي. أما ﴿إِيَّانَ مَفْيُدُ ﴾، فقد فقهاها، وأما ﴿رَيَّاكَ نَسْتَعِيلُ ﴾، فعي النفس منها شيء، إذ من دا الذي يطيق هذا الاستغناء الكلي عن معونة الخلق؟ أليس الناس كلهم يعين بعضهم بعضًا، ويستعين بعصهم سعص، البس التعاون هو أساس الحياة؟ أليس القرآن بعسبه يقول: ﴿ وَمَعاوَنُواْ عَلَى ٱلَّذِرِّ وَٱلثَّقُويُّ ﴾ [نائدة ٢].

بني أنا أستعين بك، وأنت تستعين بي، ولكننا كأمة، والناس والعالم أحمع بمن ستعين وراء طاقاتها المحدودة، وحيلنا المعدودة؟ ثم إن حين أستعين بك وتستعين بي، فمن دا الذي يبعث الباعثة في قلبك لمعونتي وفي قلبي لمعونتك؟ ومن ذا ييسر لي ولك وسائل هذه المعومة ومن دا الذي يُنجح هذه المعونة ويؤتمها تمرتها؟ الله وحده في الحقيقة وفي المهاية هو للستعاب.

﴿إِنَّاكَ تَغَبُدُ وَإِبَّاكَ مَسْتَعِينَ﴾، بإحماع هاتين الكلمتين مطل الشرك كمه شرك

العدده بعبر الله، وشرك الاستعابة والاستشفاع بير لم يأدن به الله وبإحماع هاتين تكلمتين بطلت العقائد المتطرفة كلها عقيدة الجبر المحص، الذي يلكر قدرتها ومسؤوليما وبطلت عقيده الاحتيار المحص، الذي يدعي الاستعباء عن معونة ربه فيحن تعمل وتتوكل، تعبد وتستعين

بعبد أولاً، وتستعين ثابيًا، بؤدي واجب ثم بطالب بحقوقنا. ألا فليستمع أوثنث الدين لا يصأون يطالبون بحقوقهم، ولا يبدأون بأداء و جهتهم ، إيهم لم يتأدبو بأدب القرآن ألا فليصبححوا موقعهم من فاتحة الكتاب، التي يرددوها في صلاتهم كل يوم سبع عشرة مرة عن الأقل.

هكدا عرفيا الله بصبيعه في الأقاق وفي أنفسنا، عرف، فيها صنع، وفيها يصنع وفي سوف يصنع عرفناه بعقولنا وقلوسا، ثم توجهنا إليه بعرائمه، وبرعائبنا

هذا الجانب الإلهي نظريًا وعمليًا، يمثل نصف المهمة الفرآنية، وقد رأينا كيف جمعته سورة الفاتحة في شطرها الأول.

غير أن الإنسان ليس كائنًا روحيًا محضًا، حتى تكون كن رسالته في الحياة أن يتأمل في صنع الله، وأن يمثلئ إعجابًا به، إنه كائن مردوح: عند الله وسيد للكون، إنه خليفته في الأرض، مسؤول عن عمله في خلافته، كها هو مسؤول عن موقف عبوديته. الله يخدق ويصبع، والإنسان يعمل ويكتسب: حياته الطبيعية تتقاصاه أن يعمل، وحياته في أسرته وفي بيته وفي أمته وفي يعمل، وحياته في أسرته وفي بيته وفي أمته وفي الأسرة الإنسانية وفي علاقته الروحية، كل هذه جميعًا يتعاصاه أن يعمل.

الجانب الإنساني: نظريَّه وعمليَّه :

وسنتقل إلى هذا الجانب الإنسان، إلى عمل الإنسان، هو جانب يتألف كذلك من عنصرين؛ عنصر نظري تعليمي، نرى فيه نياذج الأعيال الإنسانية في عملف صورت، حيلها ودميمه، حميدها ودميمها، وعنصر عملي تنفيدي، هو صدى تلك



المعرفة، وثمرة تحريكها لعرائمها.

ولمدأ بالعصر البطري كيف عرض القرآن علينا صورة العمل الإسماني؟

إنه يتبع في دلث منهجًا مردوجًا، يجمع بين القيم الداتية والقيم العرصية للأخلاق والسلوك منهج القيم الذاتية الذي يحاطب الضمر، يدعو بلى العضينة باسم العصيفة، مصورًا ما فيها من جمل واعدال، وينهى عن الرديئة ناسم الرديلة، مبيناً ما فيها من ذبين وانحراف، ومنهج القيم العرصية الذي يحاطب العاطفة، ويرعب في الفصيلة، وينفر من الرديلة ناسم المصلحة الحقيقية، ويحكم النظر بلى عواقب الأمور وآثارها في العاجل والآجل، ويصرب بدلك الأمثال الكثيرة، ويقص من أجل ذلك السير التاريخية في محتلف العصور

والعجيب من شأن سورة العاتمة أنها على فرط إيجارها قد انتظمت المهجين جيعًا في كلمتين دلك أنها حين حست إليها طريق العصيلة بيّنت لنا أولاً قيمته الدانية، موصفته بالاعتدان والاستفامة ﴿ لصرط الشنتيم ثم بيّنت ما في عاقبته من مع وحدوى، موصفته بأنه الطريق الموصّل بني رصوان الله وبعمه، وأشارت في الرقت نفسه إلى مُثله التاريخية في سيرة أهله الدين نصبوا أنفسهم للقدوة الحسة ﴿ مِرَظ الدِّين أنفت عنهم هن البين والصديقين والشهداء والصالحين.

ثم م تكتب بذلك بل وصعت معيارًا لأنواع الطرق لمحرفة، فيب أن الانجراف على ضربين؛ انجراف على قصد وعلم، عددًا واستكبارًا، واتباعًا للهوى، وهذا هو طريق ﴿الْمُقْطُوبِ عَلَيهم﴾ الدين رأوا سبيل الرشد علم يتحدوه سبيلاً، ورأوا سبيل الرشد علم يتحدوه سبيلاً، ورأوا سبيل المشد علم يتحدوه سبيلاً؛ وانجراف عن جهل وطيش، وهذا هو طريق ﴿الشَّالِينَ الدينَ لا يترقعون عند الشك، بل يقتفون ما ليس لهم به عدم، فيخطون خيط عشوره، دون تثبت ولا تبضر، لا ريب أن كلا لصربين مدموم، ورن كان بعصها أسوأ من بعض؛ العالم المحرف عارون، والحاهل المحرف غير معذون

والعالم المستقيم هو المبرور المأجور.

هده المشارب الثلاثة بحد دائم أمثلتها في الناس، لا في الحلق والسلوك فحسب، بل في كل شأن من الشؤون في الاعتقاد والرأي والنعليم والإحبار والفتيا، والحكم، والقصاء وهكذا جاء في الحكمة النبوية اقاصي في الحنة وقاصيان في الدي في الحنة رحل عرف الحق فقصى به، واللدان في النار رجل عرف الحق فقصى به، واللدان في النار رجل عرف الحق فقصى بحلافه، ورجل قصى لداس على حهل الهار الم

من استحكمت معرفته جدا الأصل البظري، وتبيَّت له مسالك الهدى والاستقامة، ومشارب الاعوجاح والصلالة، مادا يكون موقفه العلمي منها.

لا ريب أن العاقل الرشيد يلمس من هذه الطرق أقومها، ويطلب أسعمها، ويتوجه بعريمته إلى أحسنها وهذا الاقتياس والطلب والتوجه هو الذي ترجمته لنا سورة العاتمة في كلمة واحدة ﴿ أَهْدَا﴾ أهذه الصراط المستقيم!

وهكذا برى السورة الكريمة قد انتظمت فيها المقاصد القرآنية الأربعة الجالب الإلهي نظريًّا وعمليًّا، والجالب الإنساني نظريه وعمنيه... كل ذلك في أوجز عبارة وأحكم تسق.

سورة العائحة إدن هي خريطة القرآن وفهرست مواده، إنها جوهوة القرآن ونواته ولب لبايه فهي بنحق «أم القرآن».

كانت هذه هي النظرة الأولى، قارنًا فيها بين مواد العاتمة ومواد القرآن.

ويقيت بطرة ثانية سريعة، بقارت فيها بين أسلوب الخطاب في الفاعدة، وأسلوب

⁽١) أحرجه أبو داود كتاب الأفصية، بنات في القاصي بحطئ، اختيث رقيم (٣٥٧٣)، وأحرجه ابن ماجه، كتاب الأحكام، بات الأخاكم محتهد فعيت الحق (٣، ٩٣)، حديث رقيم (٣٣١٥) عن بريدة رضي الله عنه، ولفظه «القصاة ثلاثة اثنان في النار وواحد في احده، رحل عدم الحق فقصى به فهو في اخبة، ورجل قصى للناس على حهل فهو في النار؛ ورحن حار في الحكم فهو في النارة



الخطاب في المرآب مادا بري في هدين الأسلوبين؟

مقارنة بين أسلوب الغطاب في الضائعة والقرآن:

ترى اتجاهير محتلفين تما الاحتلاف فسورة الفائحة هي السورة الوحيدة، لمي وصفت أول الأمر لا على نسان الربوبية العلياء ولكن على لسان النشرية المؤمنة، تعيرًا عن حركة نفسية حماعية متعلقة إلى السياء، سيا سائر السور ثعثر عن الحركة المقابلة، حركة الرحمة المرسنة من السياء إلى الأرض وهكد حين سطر إلى القرآن في جمنته براه يتمثل أمامنا في صورة مناجاة ثنائية، الفاتحة أحد طرفيها، وسائر لقرآب طرفها الأحر؛ الفاتحة سؤال، وباقي القرآن جواب، الفاتحة هي فعلم الهدى، والباقي هو الهدى المعلوف.

قسنفذ جده النظرة إلى جايتها، فإجا ستعود إلينا بحصيلة ثمينة عن الجِتر النفيسة.

أول ما بلتقطه من هذه البِرَ أنَّ الفران (وهو دستور الإسلام) لو جاء بدون العائمة لكن دستورًا واقدًا على الأمة طرقًا عليها، يعرص عسه عليها عرض، أو يمسح لما محه قلبكن مع دلك حقًا كله، وحبرًا كله، وهديًّا كله، بكه لو لم تطلبه الأمة، ولو لم تعلل حاحبها إليه، لكان لها أن تستقله كها تستقبل البضاعة المعروضة بغير طلب، وأن تقول له واهدة فيه الاحاجة في إليك. أما الأن قالموقف يحتلف كل الاحلاف بن موقع الفاتحة هما موقع القرار الحياعي الذي تعلن به الأمة المؤمة حاجتها إلى هذا الدستور وتؤكد مطالبتها به، وإن موقع الفرآن كنه بعد الفاتحة هو موقع الفرآن كنه بعد الفاتحة هو أنابين فرقين القرق والاستجابة لهذا المطلب فها هو إلا أن أعلى المؤمنون مطلبهم هذا مؤتم الفرق والاستجابة فدا المطلب فها هو إلا أن أعلى المؤمنون مطلبهم هذا مؤتم المفرق النشريق المشرق المشتقيد)، وإذا بالقرآن يرف إليهم هلمته وهذابته فائلاً لهم: دونكم الهدى لذي مطلبونه، فكانت أول كلمة في القرآن بعد الفاتحة هي فراقت أول كلمة في القرآن بعد الفاتحة هي فراقت أول كلمة على ظمأ وتعطش، فكان

أنقع لعلتهم وكان أكرم في نصبه وعلى الناس من أن يتعرض للمعرضين عنه، أو أن يترم من هم له كارهون، وكان هوق ذلك كله أقطع لحججهم ومعاديرهم في إهماله ونسيانه لو أهملوه أو نسوه فيها نعد، وذلك أنه ثم يلرمهم إلا بها الترموا، وثم يُحبهم إلا بها طلبوا، وحير الدساتير ما نبع من حاجة الأمة، وكان تحقيقًا صريحًا لمطاعها الرشيدة.

ثم لم تكتب الأمة المؤمنة بهذا كله، بل إبها وصعت الإطار الذي يلزم أن يقع هدا التشريع في داخل حدوده، ورسمت المدئ الأساسية التي يجب أن يقوم عليها، فطالت بأن يكون تشريعًا لا يميل مع الهوى يمة أو يسرة، تشريعًا لا يقوم عن فكرة المحاة بفرد أو لطائعة أو تشعب، ولكن يمثّل العدل الصارم، والصرط المستقيم

وأحيرًا لم تقمع في وصف هذا التشريع نتلك الأوصاف العامة والألقاب الكلية، لل حددت بمودحه ومثاله من الواقع التأريحي، فطالبت بأن يكون من فصيلة التشريعات الفاصلة المعروفة التي جربت فائدتها، وتحقق حسن عاقبتها، شرعه الذين أبعم الله عليهم بالتوفيق والرشاد.



إذا مطرما إلى الفائحة من هذه الراوية فإنه يحق لنا أن نقول إن الفرآن إذ كان هو الدستور، فالفاتحة هي أساس الدستور.. بل لو صبع هذا التعبير لقدا إنها دستور الدستور.



القسم الثاني النفسير الموضوعي لسورة البقرة

- سورة البقرة نمودجا على تماسك بتيان القران وإحكامة
 - ٣ الهدف من اختيار السورة.
 - ٣- شرورة احكام النظر في السورة كلها.
 - القرآن وتاليشه بين الخنتشات.
 - ه- حسن الوقع والتجاور.
 - ٦- نظام عقد الماني في سورة البقرة اجمالا وتفسيلا.
 - ٧-مقدمة السورة.
 - ٨- المقسك الأول من مقاسك السورة..
 - ٩- القصد الثاني من مقاصد السورة.
- ١٠ المراحل الأربع التي سلكها القرآن في دعوة بني إسرائيل.
 - ١١ المقسد الثالث من مقاصد السورة،
 - ١٢ القصد الرابع عن مقاصف السورة.
 - ١٢ المائية .
 - 11 البغلامية.





النفسير الموضوعي لسورة البقرة

مورة البقرة نمودجا على تماسك بنيان القرآن وأحكامه

سورة النقرة هي أطول سور القرآن كافه، وهي أكثرها جمعًا للمعاني المحتلفة، وهي أكثرها في لشريل مجومًا، وهي أمدها في هذا التنجيم تراحيًا.

تلك هي سورة النقرة التي جمعت بصمًا وثيابين ومائتي آية، وحوت فيه وصل إليها من أسباب بزوقه بيفًا وثيابين بجيًا، وكانت الفترات بين بجومها بسع سين عددًاً!

الهدف من اختيار السورة؛ رسم خط سيرها ، وإبراز وحدة نظامها المنوي؛

اعدم أنه ليس من هما الآن أن نكشف لك عن جملة الوشائح اللفظية والمعبوية لتي تربط أجزاء هذه السورة الكريمة بعصها ببعض، فتنك دراسة تعصيبية ها محمها من كتب التفسير دلك ولو بشاء لأرباك في القطعة الوحدة منها أسباب عدودة عن أيهاب وعن شهائلها تُحتُ بها إلى الحار ذي القربي واجار اجس، في شبكة من العلائق يجر الناظر إلى حيوطها، مع أبها يتحه؟ ولا يدري أبه هو الذي قصد بالقصد الأول.

وإنها بريد أن معرض عليك السورة عرضًا واحدًا ترسم به خط سيرها إلى غايتها، وتبرر بها وحدة بطامها المعنوي في جملتها، لكي ترى في صوء هذا البياد

⁽١) عميها دكر تحويل العدد، ودكر صبح رمضال، ودكر أول فنان وقع في الإسلام فرق مسه قومه معلى ﴿ يَمْ عَلُونَكُ عَلَى الْعَلَمِ الْخَيْرِ الْحَرَامِ يَعْلَمُ عِلَى الْعَلَمُ وَالْعَلَمُ الْخَيْرِ الْحَرَامِ يَعْلَمُ عِلَمُ الْعَلَمُ وَالْعَلَمُ الْعَلَمُ عَلَى الله عَلَى الله الله السنة العاشرة من الهجرة، وهي احر الثان من هجرة وعبها ملك الآية الحاقة الذي نزلت في آخر السنة العاشرة من الهجرة، وهي احر آيه نزلت في الهران بوطلاق ﴿ وَالنَّمُ الْمَاعُ مُعْرَكَ عِيدٍ إِلَى اللهِ قَلْمَ الله عَلَى المَاعِلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى اله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى ال

كيف وقعت كل حلقة موقعها من ثلث السلسلة العظمي

ضرورة إحكام النظريني السورة كلهاء

بيد أما قبل أن مأحد هيها قصدما إليه محمد أن شول (كلمة) ماق الحديث إليها وهي أن السياسة الرشيدة في دراسة البسق العرآي نقصي مأن يكون هذا المحوص لدرس هو لخطوة الأولى هيه، فلا يتقدم النظر بل المحث في مصلات الموضعية من جزء وحرء عمه وهي تلك الصلات المشوثة في مثاني الأيات ومطالعها ومقاطعها إلا معد أن يحكم النظر في السورة كنها محصاء أحرائها وضبط مقاصدها على وحه يكون معواد له على السير في تمك التماصيل عن بية و فقديها قال الأثمة أنا في السورة مهيا تعدت قصادها فهي كلام واحد يتعلق آخره بأوله، وأربه بآخره، ويترامي محملته إلى غرض واحد، كما تتعلق الجمل معصها ببعض في القصية الواحدة، وإنه لا على لمتمهم عظم السورة عن استيماء النظر في هيعها، كما لا غنى عن ذلك في أجراء القضية؟

وبهدا تعرف منع الخطأ الذي يتعرض له الناظرون في المسلت بين الأيات حين يعكمون على بحث تلك الصلات الحرثية بينها بنظر قريب بل القصيتين أو القصايا المتجاورة، غاصين أبصارهم عن هذا النظام لكلي لذي وصنعت عليه السورة في جملتها فكم يجلب هذا النظر القاصر لصاحبه من جوز عن القصيد، وكم يبأى به عن أروع بواحي الجيال في النظم؛ وهل يكون مثنه في دلث إلا كمثل امرئ عرضت عيله خُلةٌ موشيةٌ دقيقة الوشي ليتأمل بقوشها، فجعل ينظر فيها حيطًا عرضت عيله حُلةٌ موشيةٌ دقيقة الوشي ليتأمل بقوشها، فجعل ينظر فيها حيطًا حيطًا، ورقعة رقعه، لا يجاوزه ببصره موضع كفه، فلما رآها يتجاوز فيها الحيط الأبيض والخيط الأسود وحيوط أحر عتلف ألوانها احتلامًا قريبًا أو بعبدًا لم يجد

 ⁽١) كأي بكر البسانوري، وهجر الدين الرازي، وأي كر س العربي، وبرهان الدين الشاعي، وأي
 إسحاق لشاطي وعيرهم أما النصر المذكور هنا فمستسط من كمات للشاطبي في لمواهفات، في
 المسألة الثانث عشر من الكلام على الأدله نفصيلاً وهد عرص فيها سوره المؤمنون عرف وحائباً



ويها من حسن الحوار مين لمون واللون ما يروقه وبولقه ولكمه لو مدّ مصره أبعد من ذلك إلى طرائف من بقوشها لرأى من حسن لتشاكل بين الجمعة والجملة، ما لم يره بين الواحد والواحد، ولتبين له من موقع كل لود في مجموعته بوراء كل لود في المحموعة الأحرى ما لم بتبين له من قبل حتى إذا ألمى على الحّلة كلها بطرة جامعة بنظم أطرافها وأوسافها بدا له من تناسق أشكاها ودقة صعبها ما هو أبهى وأمهر فكذلك يبعي أن يصبع الناظر في بديره لبطم السورة من سور القرآن.

القرآن وتأليفه بين المختلفات،

(وكدمة أحرى) تمثّ إليها حاحة الماحث في السنق إدا أقبل على تنك لماسبت الموصوعية بين أحراء السورة وهي أن يعلم أن الصلة بين الحرء والحرء لا تعني اتحده، أو تماثلهما أو تداخلهما أو ما إلى ذلك من الصلات الحسيمة فحسب، كم طنه بعض المحثين في المناسبات، فجعل فريقٌ منهم يدهب في محاونة هذا المنوع من الانصال مذاهب من التكلف والتعسف وقريقٌ آخر متى لم يجد هذه الصلة من وجه قريب أسرع إلى القول بأنه في الموضع "اقتصانًا محضًا، جريًا على عادة العرب في الاقتصاب.

ألا إن هذا الرأي بشميته لأوعل في الخطأ من سابقه "، وإن الأحد به على علاته في لقرآن بغفلة شديدةً عن مستوى البلاعة التي تميز سا القرآن عن ساتر الكلام.

⁽١) من رحم بعصبهم أن الافتضاب هو الأصل في العرآن كنّه مقى السبوطي في الإتفاق في بحث المدسة بين الآيات والسور عن أي العلاء عمد بن عالم أن عبرآت إنها وقع عنى الاقتضاب بدي هو طريقة العرب من الانتصال إلى عبر ملاتم وكد ث نقل عن عر الدين بن عبد السلام أن انتظر في مناب الآي لا يحسن إلا في القضية التي برلب عن مبت واحده أنه رد احتلفت الأسناب فالربط سها غيرات من الكلف؛ الأن العراق برل في مف وعشرين منه في أحكام محلفة الأسناب محلفه، وما كان كذلك لا بتأني ربط بعض احد وقد حالفهي الأئمة ووهموهما.

 ⁽۲) وها و تصليق دائرة البحث في المحسبات بالتهاسها من المحاي المجاورة حاصه عود أصبه إلى بدك المراع طورق معين في المحسم، وهو أن تكون من قبل التجانس المعموي رادت المسألة طبيقًا وحراجًا؛ و بدلك أفضى هذا الرأي بأصحابه إلى أحد الطرعين المدمومين المكلف أو الخروج



فلو أن داهنا دهب يمجو بلك القوارق الطبيعية بان المعاني المجتنفة التي متطمها القرآن في سورة منه إذًا لحرده من أولى حصائصه، وهي أنه لا يسترسل في اخديث عن الحبس الواحد استرسالاً يرده إلى الإطالة المدة كيف وهو الحديث الدي لا يمل؟

ولو أنه - من أحل المحافظة على استقلال هذه الماني - دهب يفرُّ قها، ويقطع أرحامها، ويزيل الندعي المعبوي والنظمي من بينها، إذًا لحرُّده من خاصته الأحرى، وهي أنه لا ينتمل في حديثه انتقالاً طفريًّا يجرجه إلى حد المفارقات الصبيانية التي تجمع شتى الأحاديث على عبر نظم. والتي لا تدع نفس السامع تستشرف إلى احتتام كلام وافتتاح كلام. كيف وهو القول الرصين المحكم؟

كلا، بل الحديث فيه كها علمت دو شجون ولكه حين يجمع الأحماس المحتصة لا يدعها حتى يدرها في صورة مؤتلفة، وحتى يجعل من احتلاقها تعسه قوامًا لائتلافها. وهذا التأليف بين المحتلفات ما رال هو «العقدة» التي يعلب حلها في كل فن وصنعة جميلة، وهو المقياس الدقيق الدي تقاس به مراتب البراعة ودقة الذوق في تلك ألصون والصناعات فإن تقويم السبق وتعديل المراح بين الألوان والعناصر الكثيرة أصعب مراشا وأشد عناء منه في أجراء اللون الواحد والعنصر الو احد.

وعلى هذه القاعدة ترى الفرآل يعمد تارة إلى الأصداد بحاور بينها، فينحرح بذلك محاسبها ومساويها في أجلى مطاهرها، ويعمد تارةً أحرى إلى الأمور المحتلفة في أنفسها من غير تصاد فيجعلها تتعاون في أحكامها بسوق بعصها إلى بعص مساق التنظير أو التمريع، أو الاستشهاد أو الاستباط. أو التكميل أو الاحتراس، إن عير دلك وربها حمل اهمر ل معسيل في الوقوع الــاريجي، أو تجاور شيتيل في الوصع المكاني، دعامة لافتراجها في النظم، فيحسم الحاهل بأسناب البرول وطبيعة المكان



حروث وما هو بحروح، وإنها هو إجابة لحاجات النفوس التي تتداعى فيها للك المعاني فإن لم يكن بن المعيين ست ولا صهر بوجه من هذه الوحوه وبحوها، وأيته يتلطف في الانتقال من أحدهما إلى الآجر إن بحسن التحلص و لتمهيد. وإما بإمانة الصبح التركيبية على وضع "" يتلاقى فيه المتناعدات، ويتصافح به المتناكرات.

وهده كنها وحوة حسنةً لو نظر إليها بين أحاد المعاني لأعنى بعصها عن بعض في إقامة النسق.

حسن الموقع في النجاور:

على أن روعة النظم القرآن كيا علمت لا تقوم دائيًا عنى حس التجاور بين الأحاد، مل ربها تراه قد أتم طائفة من المعاني ثم عاد إلى طائعة أحرى تقاملها، فيكون حسن الموقع في التحاور بين الطائفتين موجبًا لحسن المقابلة بين الأواثل من كل

المحرض في هذا الواحه اللعوي اسراؤا دفيقه لراسش المره البيان عن واجه الحسن فيها لعجر عس وصفه، بن لو سئل أبن موضع الوصل منها لصعب عليه تجديده بقاعدة علمية. عني أنه بو تناسمي تلك الألفاب الإصفلاحية والأسلة الفصوليه وحني نفسه ووحداتها لنم اتفسن بهدم خو خبخ ثلاوه أو استياعًا ما شعر بينها بشيء من الخروج أو الانتفال بسو عنبه النفوق أو يتعشر فينه السبمع، بل يحس ببنها بروح الأنصال وحلاوة الأنبقال من قبل أبا يبندي بناحية محدردة أو عده معينه ومن طالت مراونته الأساليب الكلام وتدوقه لطعومه حتى رسحت فيه مدكة التميير بين الحبدامية والردي، وجد من نصبه أهليه هناه الحكم، إن م يكن على بحو من الاستدلال للطفني، فعبل صرب من الاستحماد العقهي، والاسبيا إن كان عن بعيب في عروفهم قطرات من الندم العربي وفي بفوسهم أشرة من خاسة العربية، فمن أخطأه وجدان هذا حسن الإخباني في موصيع ما مس المراب فلا يدومن الانفسه، ولا بعجلس بالحكم فين أن يأحد أهنه الرايدكر دائك أنه بمصابي ما يجده بحو استوف القرآن من استحساق أو بوقف اليا مجتبر ما في مراحه التعوي من صبحه أو اهبلاليه وما في دراسته بالموته من نقص أو كياب وأنه ليس بادواق العاصرين من خوندين أمثاله تختبر لعه انقران، كيف وقد درج أهلها الدبن سنجدوا لبلاعثه. وكنان فيهم اخكم البدي ترضي حكومته هدا وبكم وقف عمم المشريح على إدراك سر اخلق في بعض الأعضاء الباطبة لمدم لاهنداء لوطنفتها عهل واسم أحدًا من علياء الشرمج إهنين أو طبعبين أن يحكموا بتعلوها عس خكمة و العائدة؟ كلاء فوجم لما يبرتهم عجائب الصنعه في سائر أجراء اسدب م يستعهم في القليس الذي جهدوء إلا أن يعبر قوا على لجمله بأن له النة حكمه م بكشفها العدم، ثم لا ينبث أن بكشفها لمن أعامته همة البحث وأباده التوقيق

منهيا، أو بين الأواجر كدلث، لا بين الأول من هذه والأحر من بنث

وملاك الأمر في دنك أن تنظر إلى النظام المجموعي الذي وصعت علمه لسورة كنها كما وصيباك به من قبل و بحن داكرون لك الآن بمودجًا منه لو وضعته بعيب عيبك واحدينه في سائر السور لكان دلك بقم الداخل في در استث و بالله التوفيق

نظام عقد العاني في سورة البقرة إجمالاً وتفصيلاً:

اعلم أن هذه السوره على طولها بتألف وحديها من مقدمة، وأربعة مقاصد، وخاتمة. على هذا الترتيب.

(لمقدمة) في التعريف مشأن هذا القران " ، وبيان أن ما فيه من الهدية قد بلع حدًّ. من الوصوح لا يتردد فيه دو قلب صليم وإنها يعرض عنه من لا قلب له، أو من كان في قليه مرض.

(المقصد الأول)؛ في دعوة الناس كافة إلى اعتباق الإسلام

(المقصد الثاني) في دعوة أهل الكتاب دعوة حاصة إلى ترك باطلهم والدحول في هذا الدين الحق.

(المقصد الثالث): في عرص شرائع هذا الدين تعصيلاً.

(المقصد الرابع) دكر الوارع والبارع الديني الذي يبعث عن ملارمة تنك الشرائع وينهى من محالمتها.

(الحاتمة): في المعريف بالدين استجابوا لهذه الدعوة الشاملة لتلث المقاصد، وباد ما يرجى لهم في أجلهم وعاحلهم

 ⁽١) عرفت في رأس البحث الأول أن لفظ القرال بطلق عنى كلمه وعنى يعضمه، فالإشتاره هما يصبح أن
 تتوجه بلى لفر آل خده، وأن نتوجه إلى صوره البقره حاصة وقد أردت بقادها عنى همد، الإحتيال
 افتداء بالمص الكريم ﴿ بَالِدَ تُستِمَهِ ﴾ و لأن الإشاره هم عنى الاحتيان أيضًا



﴿ الله ﴿ وَالْمِنْ وَقِدُونَ مِنا أَمْنَ إِلَيْكَ وَمَا أَمْنَ الْمُلْفِعِينَ ﴿ الْمُورَافِينَ وَفَيْقِينَ الطَافِقَ وَقَا مِنافِعِمْ وَالْمِينَ فَيْ وَفِيقِنَ ﴿ الْمُلِقِعَ فَلَ مُعْمَعُ مِن وَيِعِمْ وَأَلْفِينَ هُمْ الشَّمِيخُونَ ﴿ الْمُلِعِمْ وَمَن الْمُلِعِمْ وَمَن الْمُلِعِمْ وَمَن الْمُلِعِمْ وَمَن الْمُلِعِمِمْ وَمَل الشَّيْعِيمِ وَمَن أَوْ وَالْهُمْ عَذَابُ عَظِيمٌ ﴿ وَمِن النَّالِيمِ مَنْ وَاللهِ مَن اللهِ وَاللهِ وَاللهِ مَن اللهِ وَاللهِ مَن اللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَمَن اللهُ وَاللهِ وَمَن اللهُ وَاللهِ وَمَن اللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَمَن اللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَمَن اللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَمَن اللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَمَن اللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَمَن اللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَاللهِ وَاللهُ وَلِيمُ وَاللهُ وَلِمُ وَاللهُ وَال

١ - ايمًا طُدُا لأسماع وتوجيه للقلوب

بُدئت السورة الكريمة بثلاثة أحرف مقطعة لا عهد للعرب لتصديرها مثله في الإنشاء والإنشادة وإلها عهدوها من القراء الكانبين في بدء تعليمهم المهجي للناشئين (أ. ل. م).

ومهما يكن من أمر المعنى الدي قُصِدُ إليه مهذه الأحرف، والسر الذي وُصِعت هنا من أجله، فإن تقديمها بين يدي الخطاب مع عرالة نظمها وموقعها من شأله أن يوقط الأسماع ويوجه القلوب لما يلي هذا الأسنوب العريب.

٢ التنوية بالقصود

وألحقت بهده الأحرف الثلاثة حمل ثلاث

اما أو لاهن فإعلال لمسامع أن ما سيتلي عليه الآن هو حير كتاب أحرح ملماس، و أنه لمس في الوحود ما يصلح أن يسمى كتانا بالفياس إليه ﴿ وَإِنْ الْمُحِبِ ﴾

وأما الأحراد فيدعال هذا الحكم الحجه والبرهاد أليس تفاصل الكنب إلى هو سقياس ما تحويه من حق لا يشوبه باطل أو ليس كيال هذا الحق أن يكون بيرًا لا يثير شهة. أو ليس أكمل الكيال بعد هذا وذاك أن يكون دلث الحق مما تمس إليه حاجة الناس في إبارة السبيل وإقامة الدليل إذا ما اشتهت عليهم السبل وتفرقت السالث عدلكم القرآن هو جماع هذه الفصائل الثلاث، فهو الحق المحص الذي لا بنض فيه، بل هو الحق اللائح الذي لا شبهة باطل فيه، ثم هو بعد ذلك الهذي المبين الذي يجرح الباس من الطلهات إلى النور: ﴿ لا رَبِّتُ فِيهُ هُذَى ﴾ .

هكذا كان موقع هذه الحمل الثلاث بعد تلث الأحرف الثلاثة موقع التنويه بالمقصود بعد التنبيه إليه.

وكدلك المربي الصالح اليبدأة حطابه الجليل الشأن باستنصات الناس واسترعاء أسرعهم اويشيء باتحاد الوسائل المشوقة الني تثير فيهم بواعث الإقبال على طلب الاستعادة

٣- بيان أثر القرآن في المؤمنين:

أول ما تتشوف إليه لنفس بعد سياع هذا الوصف البليع للقرآن وهداياته هو تعرف الأثر الذي سيحدثه في الناس ومقدار إجابتهم لدعوته عمست الحاحة إلى أن يساق الحديث لبيان هذه الحقيقة العجسة، وهي انقسام الباس في شأمه إلى فثات ثلاث: فئة تؤس به، وأحرى كافرة، وثالثة مترددة حائرة، لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاه.



هكيف ترى ينتقل من الحديث عن الكتاب إلى الحديث عن الناس؟ أيجعل الحديث عنهم حديثًا مؤتنمًا اثننافًا بحبًا؟. أم يسوقه مساق الاستدراك على ما قبده؟

شيءٌ من دنك لم يكن، ولكن انظر إليه وقد مؤج الحديثين مرجًا عجمًا يدع أدق الباس قطمة لتصريف وجوه القول لا يقطن لما حدث سنهما من الانتقال. دلك أنه في أول الأمر لم يعرص لذكر السائفتين الأحيرتين، بل أعرض عنهي، كأن القرآب لم يبرل من أجلهها، ثم عمد إلى لطائعة الأولى فجعل الحديث عنها من تمام الحديث عن هداية القرآل لصبه قائلاً إنه ﴿ شَكَالِتُقَاتِينَ ﴾ اليَّذَيْقِينَ ﴾، فكالت هذه اللام الحاره؛ هي المعترة السرية التي انزلن عنيها الكلام وانصب انصبابًا واحدًا إلى نهاية الحديث عن المؤمس،

i - العديث عن الكافرين:

ولقد كان قصر الانتعاع بهداية القرآن على هده الطائعة وحدها بعد وصعب انقرآن بأنه الحق الواصح الذي لا ربية فيه ﴿ حَرَيًّا فِي دَدَيْ الرَّايِ أَن يَعَدُّ مِنْ المارقات التي تثير في نفس السامع أشد العجب، إد كيف تكون الحمائق القرآسة جده اهرتبة من الوصوح ثم لا تنمد إلى قلب كل من يسمعه؟!

ومن حهة أخرى فقد كان موقف هذا النبي الرحيم ﷺ في جده البالغ في دعوة أمنه، وحرصه الشديد على هذابتهم، مصورًا له في عين من يراه بصورة الطامع في يهان الناس أحمين، الطان أن هذه الأسية ستصبح في متناول بده متى أحد في أسبب انعادية، كأنه يرى أن ليس ستهم و س هذه الحداية إلا أن يصل صوت القرآل إلى أدنهم هودا هم مسلمون فلك مع أن القرآن يكاد مجدد الآن مهمته ويقون! إن الدي سينتمع بهذاه إلها هم المتقول. فكان هذا التحديد مصة لأن ينتهل الرسول ﷺ يل ربه قائلاً. السنحات اللهما، ولم لا يتدي به الناس أجعون!

وجب إدًا أن تقرر اخفيقه نصورة حاسمة لكل طهاعية وتردد، مريحةً بلنفس

من طلب ما لا سبس إليه، وأن تين مع ذلك الموابع الطبيعية من عموم هذالة القراب، بأسلوب بدره القرال بعسه عن شائبة القصور، وبرد النفص إلى قابلية القابل لا إلى فاعدية الفاعل، وهل يعُص من مهارة الطبيب أن يُعرض المريضُ عن تناول الدواء منه فيموت بحهله؟ وهل يصبر الشمس ألا يستع بنورها العُمي أو المتعامون؟ في أنين كوفرة الوائد عليها المتعامون؟ في أنين كوفرة العُمي أو المتعامون؟ في أنين كوفرة الوائدة عليها المتعامون؟ في أنين كوفرة الوائدة عليها المتعامون؟ في الدينة المؤمنة العليما المتعامون؟ في الدين كوفرة المؤمنة المنتعامون؟ في المنتعامون؟ في الدينة المنتعامون؟ في الدينة المنتعامون؟ في الدينة المنتعامون؟ في الدينة المنتعامون؟ في المنتعامون؟ في الدينة المنتعامون؟ في الدينة المنتعامون؟ في الدينة المنتعامون؟ في الدينة المنتعامون؟ في المنتعامون؟ في المنتعامون؟ في الدينة المنتعامون؟ في الدينة الدينة المنتعامون؟ في الدينة المنتعامون؟ في الدينة المنتعامون؟ في المنتعامون؟ في الدينة المنتعامون؟ في الدينة المنتعامون؟ في الدينة المنتعامون؟ في ا

هكدا انقل لحديث عن المؤمير الدين سقت هم الحسى، إلى الكافرين الذين حقّت عليهم كدمه العدات، لا على وحه افتران الحديثين في انقصد من أول الأمر، إذا لعطف أحدهما عنى الآحر، مل على وجه يسي فيه معص الكلام على يعص، إحامة هذا السؤال الذي نظفت به الحال، وإرابة بذلك التعجب الذي أثاره سابق المقاب وهذا هو ما يسميه عنها البلاعة بالاست في البيان

ه- الحديث من المنافقين:

وجرى احديث عن هؤلاه إلى جايته، فالصم الشكل إلى شكله، وعطفت الطائفة الثالثة على أختها؛ لأجم في النجافي عن اهدى مشتركون، تتشانه قلوجم وإن احتنفت السنتهم ﴿وينَ النَّسِ مِن يَقُولُ وَامَنَّا بِاللَّهِ وَبِالِّيوَمُ ٱلْآخِرِ وَمَا هُم يِمُؤْمِينَ﴾.

٣- التقابل في العديث عن الطوائف الثلاثة (الثومنين، الكافرين، المُنافقين):

وارجع الآن قبيلاً إلى بطام الأحاديث عن الطوائف الثلاثه، لترى كيف تقاملت أوضاعها أتم النقاس، فقد اشتمل الحديث في كل طائفة على ثلاثة عناصر مرتبة على هذا السمط وصف الحقيقة الواقعة، فبيان السبب فيها، فالإخبار عن تتهجتها المنتظرة.

" المحقيقة الطائفة الأولى أنهم قومٌ حصَّلوا فصيلة النقوى مركبيها العلمي والعملي. اوسبب دلك استمساكهم بالهدى وإمدادهم بالنوفيق من رنهم الومآل أمرهم الفوز والفلاح.



اوحقيقه؛ الطائفة الثالثة أنهم محردون من أساس النقوى وهو الإيهاف وأنهم مُصِرُّ وِنِ عَلَى دَنْكَ إِصَرِ أَلَّ يَنْفِعَ مِنْهُ إِنْدَارِ ﴿ وَالْسِنِينَا عِلْمَ انْتِفَاعِهِم نِهَ وهيهم ته من وسائل العدم، فلهم فلوث لا بفقهون بها، ولهم أعينٌ لا ينصر ون بها، وهم ادانًا لا يسمعون بها - فوعاقبة أمرهم العداب العطيم في

قوحقيقة؛ العالمة الثائة صمةً مركةً من ظاهر حير وناطن سوء فهم يفولون بالمنتهم إنهم مؤمنون، ولسن في فلونهم من الإيهان شيء ولكل من لوضفين «سبتٌ، اوحراءًا أما دعواهم لإيهان فسسها قصد المحادعة، وحراء الخداع عائد إبيهم. وأما إسرارهم الكفر فسبيه مرص قدومهم، وجراؤه ريادة المرصي والعداب الأليم

وكما من في انطائمة الثانية أنها بلغت من الإصرار والعياوة مبيعًا لا مجدي معه الإمدار، بيّن في الطائفة لثالثة أنها بلغت من العرور والجهالة المركبة مبدعًا لا ينعج فه تُصح الناصحين. فهم المصدون ويرعمون أنهم المصلحوب، وهم السفهاء ويرعمون أتهم الراشدون. ومن لك بشعاء سقيم يعتقد أنه سليم.

ثم كها حتم الكلام في شأن الطائمة الأولى بأن سجل هم وصف الهدى والفلاح، حتم الكلام في شأن الطائفتين الأحربين بأن سجل عبيهما'''، وصف الصلالة والخسران.

١١) مصى جمهور المصرس على أن قولته بعباني ﴿ أَوْلَيْكَ ٱلَّذِينَ آشَيْرُوْا ٱلصَّائِدَةِ وَٱلْهُدِي ﴾ مشاويه بين أهرب لطائمين في الذكر، وهم المنطقوب، ولكن الروي عن اس عناس والن صبعود رضي الله عنهم أمه راجع بن الكفار مطبقاً، وهذا هو الذي عوَّلنا علمه لأنه أقعد في لنصل وفي السطم أم في مصي علامه لا و سطة بين المدي والصبلالة ﴿ فَمَاما بِشَدَ أَلْحَقَّ إِلَّا أَلْفَلَكُ ﴾ وإذا كتابو كلهم عن الهدي باكسيء وفي الصلالة مشبر كين، فتحصيص الإشارة بالنعص مع إمكان وحوعها إلى خبيع صرعنا تحصيص نفير مواخب أوأماي بنظم فلأن بناولها للطائمين ينمانه حسن للقابنة بين الإشباريين في دوله ﴿ أُوبِيدَ عَلَيْمَنَهُ ﴾ ، وقوله ﴿ أَوْلَتِكَ أَلْدِينَ أَشْعَرُوا الصَّنْفَيْقِ أَنْهُدَى ﴾ شم مه يسم حمال الصنعه في تعريبي الأقسام ثم جمها، ثم بعريمها ثم جمها عمد رأيته يعرّق الطائصين في أوصافهي الخاصة، ثمم تجمعهي في هذا الوصف المشترث وصبراه يعود في تعريفهما في ضرف الأمثال، ثبم تجمعهم مرة أحرى مع سانر العدم في المداء الآني ﴿ يُتَأْتُهَا أَلَنَّاسُ أَعْبُدُوا رَيُّكُمْ ﴾



٧- التمثيل القرآني لطائفتي الكافرين والمنافقين:

على أن هذه الأوصاف المحقيقة للطائفتين لم بكن وحدها لتشعي النفس من العجب في أمرهم، فانعهد بالناس أنهم إنها يختلفون في الأمور العامصة لا في الحقائق البية، فاحتلاف هؤلاء في شأن القرآن على وصوحه يعد شادًا عن العادات الحارية، محتاح إلى وصف تمثيل يقربه من المشاهد المحس، حتى يطمش القلب إلى إمكانه.

لدلث صرب الله لكنت الطاهتين مثلاً يناسبها

فصرت مثلاً لمعطرين المجتوم على قلويهم نقوم كانوا يسيرون في طلام النين فقام فيهم رحن استوقد لهم نارًا يهتدون بضوتها، فديا أصاءت ما حوله لم يفتح

معم، بمكن تقرير كلام للصرين على وحه صحيح يد صبيحه اليه صبيعه اللك بأل مقول به الشراكون به صبيعه اللك بأل مقول به الشراكون به سائر الكفار والمثل الذي يشاركون به سائر الكفار والمثل الذي يصور حديم في صواهرهم، وهو الأمر الذي ينقلب عندهم بتقلب الدواعي، لأن تقليهم إليا هو في الطاهر الا ساطل عبر أن هذه الدعوى أيضًا عمل نظره إد ما بدرينا، لعنل سوع الكفر الذي يطله منافل مو المردد، وال هذا الأضطراب الذي نشاهد، على حركاته الطاهرة في أمو له وأعياله بها هو صوره الاضطراب النعبي الذي يحسن به هو في دحيانه بحلاى الدوع الأوراء وهو تعر لمجاهرين، فهو طبعه واحده مصحمه، حسما بشهد به وحده بحلاي الدوع الدوع الدوع، وهو تعر لمجاهرين، فهو طبعه واحده مصحمه، حسما بشهد به وحده

⁽۱) معلن ترى هم شما من محلمه تكلام فلسرين، إذ حصو المثمين كليهها و حمين إلى الماهين خاصة، وحميناها مورعين هل المعاعلية، عبر ثب الله و ولكنك إذا وجعت للمسك إلى أجراء لمثمين سبرى معه أن للشو الأون ينظين تمام الانطباق على الأوساف السي دكرها الله للكافرين، وأن لذي سجيق على صفات الماهين إليا هو للش الشي وحدد فهو لاء العوم الدين فرد منه أفته بأورهم وتركيم في فلسكت ولا يتماون في شم الألم المناون المناون في المسلو هم أوست المناون في المناون في المناون في المناون في المناون في المناون في المناون وهذه الطاون المناون المناون ووجوعه لمحتمة وحملات الأحوال من لا تجد هذه الصورة المناون في المناون المناون والمناون والمناون المناون المناون في المنافن في المناون في وحد صحيح ود صحيمنا إليه صحيمه والمناون بالمناون المناون المناون



بعص الفوم أعينهم لهذا الصوء الياهر، بل لأمر ما شلوا بور أنصارهم وبعطلت سائر حواسهم عند هذه المفاجئة. فذلك مثل النور الذي طلع به محمد الله في تلك

(۱) وهد بف عبر ما ذكره المصروب فقد حعلوا مستوقد الدر مثلاً النجافي الذي تكلمه للمحلم المحلق عبد من الإسباد في ديوه تم فعى أحده وأفعى إلى عبدت عبد هو في العميات الحدرال عبرال هكد اعتبروا العمياتر المجموعة في قوله ﴿ دَفْلَ اللّهُ يُروعَمُ ﴾ [لح عائدة بل ﴿ أَلَوى أَسْتُوفَدُ ﴾ لمراعاة معناه بعد أن عادت إنه الصيائر المردة بمراعاه لعظه وسحن لا ترجم بعلال هذا متأويز ، ولا سكر إساعه اللغة به ولكي لوحه بدي عرضه هاها في شرح الش يجمع بل صحته العملة و للعوبة أنه مستنظ من النظم الفرآني لفسه وتحسيم مع دلك أفرات الأسلوب القراد، و أليل تجرائه عاد لم يكنه فليكي أحد لوجوه لي بحثملها القرآن أما كيف استنبطنا هذا المعنى من النظم فإليك بيانه:

نقد نصره بي المثنين فرايدا الأسلوب فيهي بتجه اتجاف سواري، إدو حدد في صدر كن منهي حديثاً عن خرقي معرده ولى عجر كل صهير حديثاً عن خرعة الم نظرنا إلى انشل الشي قرأيت الصنمير المجموع فيه ليس راحة إلى مرجع الصنمير الموده بن هو راجع دائلي عصري إلى أمر مفهوم من هجوى لكلام عو القوم الدين بن عليهم الصنب الومعلوم أن هذه الشبهات المركبة الذي ينظر فيها إلى معاينه خجموع بالمحموع الا بعني فيها بالمقاف الأجادة الأبين ما قبل بكف وما يديها عن الترتب بن وبي يكون الاختلاف بنمها كها هنا أمرًا مطنولًا للبنعاه في وحير الكلام ينها عن الترتب من وبي يكون الاختلاف بنمها كها هنا أمرًا مطنولًا للبنعاء في وحير الكلام أن المشبه به ليس هو عد حون الكاف وحده، وابها هو قصه متعدده المعمول، عند المدحول أحيد عمولًا دنت لينفي السامع متعطًا بالتباهه و شوقه إلى نما الكلام الذي مه يظهر به المعامل بين طوق الشبيه، وبه يمكه رد كن شيء إلى شبهه - هذا العرب في أسنوب العرآن كثير، منه قوله عمان الشبيه، وبه يمكه رد كن شيء إلى شبهه - هذا العرب في أسنوب العرآن كثير، منه قوله تعملي الشبيه، وبه يمكه رد كن شيء إلى شبهه - هذا العرب في أسنوب العرآن كثير، منه قوله تعملي في ومثل المولية في المناه في المدينة في المناه في المناه

حسد عدد إلى لمثل الأول عمله على صبى أن يكون هو أيضًا سائر على هد المهج حسبها برشد وله تعادل الأسعوبين؟ فيكون الضمير المجموع فيه ليس هند إلى المدي استوقد مارًا على إلى القوم الدين استوقد مارًا على المباعد عبى اسهى إلى كنمه (ما حوبه) يرداد شعورًا مأن هدانك فوت مشبها بهم؟ إد سرعان ما ينتهن المدهن من المكان إلى السكان عده اخطوه الأولى لم تلف أن خميها الخطوات الدالية وهي أن المور الذي دهب الله به إذ كان هو بور أو نتك القوم، و يكن هو صوه الدار التي المبوقد فتقك المنار بداً م نظماً ولم يدهب صوؤها في يكنون مضرب المثل بهذا الضياء الذي نقي هو ودهب عبره؟ ألا يكون هو صوه الهداية المهيفية التي مضرب المثل بمستوقد الدار؟ ألا يكون هو المواهدات ألا يكون هو موم المداية المهيفية التي أبى الله إلا أن سمها ولو كره الكافرون ثم من يكون مضرب المثل بمستوقد الدار؟ ألا يكون هو الهدي أمام منوات الله عليه علم العيفة عليه العدادة هداية الإسلامية أي عالم إيقادها أمام والع من العن وأعاصير من نهارهات العيفة فلها أوقدها وأصادت ما حولة رعمت ب =



لأمة الأمنه على فترة من الرميل، فتعنجب له النصائر المستبرة هذا وهناك، لكنه لم بوافق أهواء المستكبرين لدين ألقوا العيش في طلام اختاهليه، فلم يرفعوا له رأشا، بن مكسوا عنى رؤوسهم ولم نفتحوا له عيناً بل حرّوا علنه صُيًّا وعميانًا ﴿ فَن هُو إِنَّذِينَ مَمْواً هُدَى وَشِعَاةً وَلَذِينَ لا يُؤْمِلُونَ فِي النابِهِم وَقُرٌ وَهُو عَدَيْهِمْ عَتَى ﴾ (انصاب الما)

وصرت مثلاً للمترددين المحادعين نقوم حامهم السهاء نعيث سهمر في ليلة دات رعود وبروق فأما العيث فلم تُنقُوا له بالأ، ولم يبالوا فله بيلاً, فلا شربوا منه قطرة، ولا استستوا به شمرة، ولا سقوا به ررعًا ولا ضرعًا، وأما تلث التقلبات الحوية من الصهات والرعد والبرق فكانت هي مثار اهتهامهم، ومباط تفكير هم؛

= أبوف أعد ما خق، بدين أكل الحين والجسد فلوجيم، فانطمست بصائر هم، و كابرا كنها الدادب هي تألفًا وإشرافًا، اردادوا هم ظلمة وانتكاشا

عد هد حد الدرات أرى البيره، و سقام هذا المى اخديد على أنه حيان بمكن فهم الآيه عليه بعيب البعة و العمل و بحبب معهود العراق أيضا في صربه النور و لقباء مثلاً بنهدي و الإيهان الرائمة و العمل مثلاً للحهق و الكوران، بيد أن اتمان العاسر التي تأبدت عني جعل مستوقد الرائمة الدرائمة المستوقد من عبر شاهد يؤيد دست من بكات أو البيه و ما برحب فقد المحالفة التي تحيك في تصدر و تبعد اطمشان تعلب بن هد انصى حى طفرنا شاهدة لصربح المناحج في مديث التي من نفسه، حيث يقول كالله المهامي وشي وقت الدرائمة المهامي من مناحة المهامية المهامية في المارية بعد المارية بعد المارية بمارية التي من نفسه وهذه بدرات التي تقع في الدرائمة بها، في مدين المرائمة والمناحجان المارية والمناحجان المارية المناحجان المناحجان المناحجان المناحجان المناحية المناحجان المناحية المناحجان المناحجان المناحجان المناحجان المناحجان المناحجان المناحجان المناحين المناحجان المناحجان المناحجان المناحجان المناحية المناحجان المناحج

وبعد فياب معدم الله حب خلاف ولا شهرة الإعراب، ونكها أماة العدم والتهبيحة لكتاب الله تعلى حب على أن بعور، فيه أحس ما بعدم؟ ثم شخعتا على أن بمحل بالعدم هذا لذي قساه بالعدم، بحرصه في العرس هي أطر المارتين، كما عرصاه في المدرس هي أسياع العنائس، لحل هؤلاه و جدون فيه من مواهم المهد والتمحيص ما لم بجده أونتك وهذا الياب من أبواب بحب و لاسباط الذي لا يمس أصلاً من أصول الدين ولا بحن حرامًا أو بحرم حلالاً بن يوال معتوج لكل مسلم أعطاه الله فهال في كتاب، على شريطة العصد والأنباه في سير العصل، ومع لاستصاده في هذا الدي بعصب حين من الله والشرع، على احد الذي وصف، والمهج بدي رسمنا، وبالله التوفيق،



وبدبث جعلوا يترصدونهاه ويدبرون أمورهم عبي وففهاه لابسين لكل حال البوسها؛ سيرٌ تارة، ووقوقًا تارة، واحتماء تارة أحرى

ذلك مثل القرآن الدي أنزله الله غيثًا تحيا به القلوب، وتنبت به تحرات لأحلاق الركية والأعيان الصاخه؛ ثم اللِّي فيه المؤمين باخهاد والصبر وجعل هم الأيام دُولاً بين نسلم والحرب، وبين العلب والنصر عم كان خط يعص الناس منه إلا أن نسوا شعاره على حلودهم دون أن يشربوا حنّه في قلومهم أو يتدوقوا ما فيه من عداء لأرواح والعفول، بل أهمَّتهم ألفينهم وشعلتهم خطوطهم العاجله، فحصرو كن تفكيرهم فيه قد يحيط به من معالم يمشوق إليها، أو معارم يتقولها، أو مارق تقفهم منه موقف الروية والانتظار، وهكدا ساروا في التدين به سبرًا متعرِّجًا منقتُ مبيُّ عن قاعدة الربح والخسر، والسلامة الدبيوية

فكانو رد رأوا غرصًا قريًا وسفرًا قاصدًا وبرقت هم (بروق) الأمل في العيمة ساروا مع المؤمين جنَّ إلى حنب، وإنا دارت رحاً الحرب وانقصت (صواعقها) مسرة بالموت و هريمة أحدوا حذرهم وفرُّوا من وجه العدو قاتلين ﴿إِنَّ بُيُوتَ عورةً ﴾ أو رجعوا من معص الطريق قائلين. ﴿ لَوْ مَعْلَمُ إِنَّ لَا تُنْبَسَّكُمْ ﴾ حتى إدا كالت الثالثة علم يلمحوا من الأمال بارقة ولم يتوقعوا من الألام صاعقة بن شتبهت عبيهم الأمور وتلك الحو بالعيوم، فهنالك يقفون متربصين لا ينقدمون ولا يتأخرون، ولكن يلرمون شَّقة الحياد ريثها تنقشع سحالة الشك ﴿ إِلَّ كَانَ لَكُمْ مُنَّحُ بِّنَ اللهِ تَكُلُوا الْمُ تَكُنُ مُعَكُمُ وَإِن كَانَ لِلكَتِيرِينَ نَصِيبٌ قَالُوا الَّذِ تَسْتَحُودُ عَيْكُمُ وَتَسْتَكُم مِنَ الْمُؤْمِدِينَ ﴾ السه و الما الله ﴿ وَإِنَّ سِكُولَسُ أَيْمَلِكَ فَإِنَّ أَسَيَتُكُم مُسِيبًا فَالَ قَدْ أَشَمُ اللَّه عَلَى إِذَ أَكُل مُعَهُم شَهِيدًا اللهُ وَلَيْنَ أَصَادِنَكُمْ فَفَسَلَ مِنَ اللهِ لَيْقُولَنَ كَأَن لَمْ تَكُنُّ يَسْتُكُمْ وَتَيْسَهُ مَوْدًا بَالْيَسْتِي كُنتُ مَعَهُمْ فَأَقُورُ فَوَرُا عَوْلِيدُنَا ﴿ ﴾ [الساء: ٧٧، ٧٧].

دلتُ أبدًا دأبِ المنافقين في كل أمرهم الله توقعوا ربحًا عاجلاً التمسوء في أيُّ

صعب وحدوه، ورد توقعو، أدى كذلك تكروا للفئة التي يناهم في سبينها شيء من الكروه ورد أطلم عليهم الأمر قاموا بعيدًا لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء، أما الدي يؤمن دالله و ليوم الأحر فإل له صلة واحدة يوئي وجهه شطرها، هي قبلة الحق لا يحشى فيها لومة لائم.

وليس ببالي حين يُقتل مسلمًا على أي جنب كان في الله مصرعه

ه تُمَّتُ المدمة بعد أن وصف القرآن بي هو أهله، ووصفت متبعيه ومحلفيه كلاً بي بسحقه ولا مرية أن وصف هذه الطوائف هميعها راجع في المآل إن لشاء عبى تقرآن، فإن الشيء الذي يكون مُتنعوه هم أهن الهدى والفلاح، ومخالفوه هم أهل لصلال والحُسر لا يكون إلاحقًا واصحًا لا ريب فيه.

وإ هو دلث الحق الذي لا يتبعه إلا مهتدٍ معلمٌ، ولا يُغرِص عنه إلا صالً حاسر؟ مل ما هو ذلك الحق الذي صربت له الأمثال بالصباء الباهر والعيث الكثير؟

لا شك أن هذا كله تشريق أي تشويق لسياع لحقائق التي يدعو القرآل الناس إليها. فانظر عل أي نحو ساق بيانها.

أتعرف شيئًا من سر هذا التحويل؟

ن دلك الوصف الدقيق الذي وصف القرآن به الطوائف الثلاث المتمين وكافرين ومحادعين، قد نقلهم عند السامع من حال إلى حال، فبعد أن كانو، عبَّا لِي



مِداً خديث عنهم أصبحوا الأن بعد ذلك الوصف الشاق حاصرين في حيال السامع كأمهم رأي عبر، وفي مكان بنادون منه المستحقوا أن يوجه الحديث إليهم كها يوجّه إلى لحاصرين في الحس والمشاهدة. هذا من الناحية العامة وأما من الماحية الأحرى فإنا هذه الأمثال البليعة التي صُربت في شأن المُعرضين حاصةً قد أبررتهم أمام السامع في صورة مجربة تبعث في نفسه أقوى النواعث لنصحهم وعديرهم حتى إنه لا يشفي صدره إلا أن يناديهم أو يسمع من يناديهم. أن افتحوا أعيبكم أيها القوم وتعالوا إلى طريق المجاة وهكدا استعدت الممس أتم استعداد لمهاع هذه المدء ﴿ يَتَأَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوارِيُّكُمْ ﴾ الأيات إلى آحر المقصد الأول

القصد الأول من مقاصد السورة؛ في خمس آيات (٢١ /٢٥) :

﴿ يَنَأَيُّكُ النَّاسُ اعْبُدُو رَبَّكُمُ الَّذِي خَلِقَكُم وَالَّذِي مِن قِبْنِكُمْ لَسَلَّكُمْ شِتْقُونَ * إِنَّ الَّذِي جَعَدَ لَكُمُ الأَرْضَ بِرِثُ وَالشَّمَاءُ بِنَاهُ وَأَمْرُكُ مِنَ الشَّمَاةِ مَاءُ فَأَمْرَجُ بِهِ. مِنَ الشَّمَرَتِ رِدْقَ لُكُمَّ شَلَا تَجْعَسُلُوا بِثُمِّ السَّارَةُ وَأَلْتُمُمْ عَنْنَدُونَ ﴾ ﴿ وَبِن حَشِّتُمْ فِي رَبِّهِ فِينَا رَكَا عَلَ عَنْدِنَا فَأَنُوا بِشِرَرَةٍ فِي يَشْبِهِ. وَأَدْعُوا شُهَدَ آوَكُمْ فِي دُونِ ٱللَّمِ إِن كُلَيْمُ مُنْدِينِينَ ﴿ أَا مِن لَمْ فَمُمَلُوا وَلَى تَقَمِلُوا فَالتَّغُوا النَّالِ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْجَيْمَانَ أَ أُولَتُ لِلكَوْرِينَ ﴿ وَيُتِي ٱلَّذِيرَ مَا مُشُواً وَعَكَمِنُو الطَّمُوخِينِ اللَّهُمُ بَشْنِ عَنْرِي مِن تَحْيَهَا ٱلْأَنْهَارُ كَعُمُّ لُونُوا بِينَا مِن السَّرَّةِ رِيْقًا عَانُوا هَمَا الَّذِي رُوفُ مِن قَبْلُ وأَنْ بِيهِ مُعَظِّيهُا ۚ وَلَهُمْ بِيهَا أَرْوَجٌ مُطَهِّرَةٌ وَهُمْ فِيهَا €(@) **≤**(1) \$

١- الأركان الثلاثة للمقيدة الإسلامية

في هذه الآيات الخمس تسمع بداءً قويًّا موجهً إلى العالم كله شلائة مطالب

١ - أن لا تعبدوا إلا الله ولا تشركوا به شيئًا

٢- أن آمنوا بكتابه الذي نزله على عبده.

٣- أل اتقوا أليم عدابه، وابتعوا جريل ثوابه.

هذه المطالب الثلاثة هي الأركان الثلاثة للعقيدة الإسلامية، تراها قد تُسطت مُرَتُّبَةً على تربيبها الطبيعي من المبدأ، إلى الواصطة، إلى العاية - وتري كل واحد من لركبين الأوبي قد أمم على أساس من البرهان العقلي القاطع لكل شبهة. أما

الركن الثالث فقد جيء به مجردًا عن هذا النوع من الدهان، ولكنه نفيح فيه من روح الإهاب وتحريك الوجدان بالمحدير والتبشير ما يسد في موضعه مسد البرهان.

على أنث إذا أمعيت النظر في هذا الركن وحدثه في عنى عن يرهاك حديد بعد تعرر سابقيه، رد هو منهيا بمنزنه الشجه اللطفية من مقدماتها

رأيت لو أن ملكً عطب السلطان باعد الحكم وخه اليث سفيرًا مجمل رسالة منه، وأنست أن الذي بند السفير هو كتاب المنث المحتوم بنحاتمه، أكان يعورك برهان جديد للحقيق ما مجويه الكتاب من عجيب الأساء و لندر، تعدما وقر في تفسك من العدم بأنه كلام من إذا قال ضدق وإذا وعد أتحر؟

فكذلك ترى الحديث هـ عن السمعيات جيء به مفرَّعًا على ما تقور في أمر لبوات، وبصرت من التحلص هو عاية في الحسن والبراعة، ﴿وَإِن لَمْ تُفْعِنُواْ وَلَنَ تُفَعِنُواْ دَائِقُواْ الدَر﴾

عود على بدء في أربع عشرة آية (٢٦-٢٩)

إذا الد الاستناني، أن يغترت منذلا ما بفوضة منا توقها مأن الحيث استوا فيضلفون الله النفل من ربهة والما المين حفظوا بتغولون ماذا الادالة بهندا مقلة بميسل به، حفيل ويهدى به النفل من ربهة والما المين حفيل المنافية بالإدا الله بهندا المولا بند بينة بوسة بوه ورتقالمون ما أمنز الله به الدول والمنسلة بنافية بين الازم أوقهت ما أمنز الله بين المؤمل ويفيدون بالمن وصفيل المزل المنافقة المنافقة المنافقة بنوا المنافقة بنوا المنافقة المنافقة بنوا المنافقة المنافقة المنافقة بنوا المنافقة بنوا المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة بنوا المنافقة بنوا والمنافقة المنافقة المنافقة



وَقُلْنَا يَنَادَمُ اَسَكُنَ اَسَ وَرَوْجُكَ آلِمَنَهُ وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ بِنْشَمًا وَلَا نَعْرِهَا هَذِهِ آلشَّكُواَ مِنْكُواَ الْطَهِيرِينِ ﴿ مَا أَلَهُ لِمَنْ آلِمُنَا عَلَهُا عَالَمُ مَهُمَا وَمَا كَانَا فِيدٍّ وَقُدَا آهْمِطُو بَعْصُكُر لِيَعْمِى عَشَرُّ فَي الطَّيْسِ فَا لَمُنْ مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ وَلَا عُمْ وَلَا عُمْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ وَلَا عُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ وَلَا عُمْ اللَّهُ وَاللَّهُمْ وَمِنْ اللَّهُ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ وَلَا عُمْ اللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ وَلِمُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ وَلَا عُمْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَا عُمْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُمْ وَلَا عُمْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَلَكُولُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ وَلَا عُمْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ وَلَا عُمْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْلُولُكُمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّ وَلَمُ الللّهُ عَلَيْ اللّهُ الل

١ وسف طريقة القرآن في الهداية

وكان من لحق أن يعود إلى وصف طريقة القران في هذه اهداية، ليقول: إنها هداية كاملة بالنيان الوافي الشامل لكل شيء، فانظر كيف مُهَّدَ هُذا الانتقال تمهيدًا يتصل من أول السورة إلى هذا الموضع:

أما المقدمة فقد وصف فيها الفرق الثلاث وصفَّ شافيًّا ضرب لساس أمثاهم، وحقق أن الدين كفرو النعو الناطل، وأن الدين أصوا البعوا الحق من ربهم

وأما المقصود فقد بيَّن فيه أن الله وحده المثل الأعلى الذي لا يشاركه فيه شيءٌ من الأنداد، ثم وصع فيه العيصل بين النبي والمتنبي نتنث المعجرة العالمية التي لا يستطيع أحد من دون الله أن يأتي ممثلها، ثم ذكر مثل الدر التي أعدت للكافرين، ومثل الجنة التي وُعِدَ المتقون.

وتراه قد تدول في هذه الأمثال صروبًا شتى من الحمائق، علويةً وسعلية، ماديةً ومعنويةً حتى كانت نهاية احديث أنَّ عرَضَ ما في الحنة من أنواع المتع واللذائد الشخصية و لحسية، ملك لمعاني التي قد يستحيي المره من ذكره، وقد بحاله الحاهن نابية عن سنن الحطاب الإلهي الأعظم، عاملاً عن أنه الحق الذي لا يستحيي من الحق، الرحيم الذي يشرل مرحمته إلى مستوى العقول النشرية؛ فيس هم كل ما يحتاجون بن بيانه مى يجبول أو مكرهول، ومما يرحول أو يحدرون

وهكدا الساق الحديث من ذكر هذه اللهدج المتفاوتة إلى استساط الفاعدة الكلية مها، سيان أن هذه هي طريقة القرآن في هداينه، فهو يصرب الأمثال كنها، ويبين الحقائق خُلوها ومُرها، واصعًا كل شيء في موضعه، مستبيًّا له ماسمه، لا يعالي أن يتناول في بيانه حلائل الأمور أو محفراتها ﴿إِنَّ لَقَةَ لَا يَسْتَنَيِّيَ. أَنْ يَضَرِبَ مَشَلًا مَّا يَشُوضَهُ ضَمَافَوْقَهَا ﴾.

حقًّا إن شأن هذا الكتاب في تفصيل الحق والباطل والصار والنافع شأن كتاب الأعمال في تفصيل الحسات والسيئات كلاهما لا يعادر صعيرة ولا كبيرة إلا أحصاها.

وكم أن وصف القرآن بالهذي إحمالاً قد جرَّ هماك يلى ذكر انقسام الماس في قدول هدايته، وإلى المعي على من أعرص عمه، كذلك وصف طريقته في الهداية قد خرَّه هما إلى مثل هذا التقسيم ﴿يُفِسِلُ بِهِ. كَثِيرًا وَيَهْدِي سِهِ، كَذِيرًا ﴾، وإلى المعي على الصالين بذكر مساوتهم وتفصيل بقائصهم ﴿وَمَا يُسِلُ بِهِ، إِلَا ٱلْمَسِقِينَ ۞﴾.

وكما أن بيان أوصافهم هنك قد جلاهم أمام السامع في صورة تحرّك داعيته لسباع بدائهم بالنصح والتعليم، كذلك بيان أوصافهم هنه قد استفرَّ النفوس إلى سياع محاطنتهم بالتعجيب والإنكار . ﴿كَيْفِ تَكَفَرُونَ بِأَنْتُهِ﴾ الآيات.

٢ عود الكلام إلى القصد الأول بأركانه الثلاثة، ولكن هي شوب جديد

(أما في الركن الأول) فقد منمعته هناك يأمر بعبادة الله، وتسمعه هنا ينهي عن الكفر بالله.

وهناك ذَكَرُهُم بنعمة وبجادهم مجملة، وهنا يدكرهم نها مفصلة متممة، وهناك عرفهم بندلك في شيء من التعصيل.

(وأما في الركل الثاني) عقد دكر هماك سوة هذا النبي الخاتم ﷺ، وهما يدكر ببوة دلك النبي الخاتم ﷺ، وهما يدكر ببوة دلك النبي الأول آدم، لنعلم أن سبالم يكن بدعًا من الرسل، وأن أمر النشريع والسوات أمر قديم نتصل مشأة الإسمال، وقد مهّد لهذا النبال بدكر تاريخ تلك



استأه العجيمة وما حرى في شأم، من الحديث مع الملائكة، دلك الحديث الدال على مريد العباية الإهبه بهذا السوع البشري؛ إد احتاره الله خلافة الأرض وآثره عني سائر خلق عصيمة العلم. ليكون الامسان بدلك حاربًا مع الامسان بالبعم المدكورة في الركن الأوب على أحسر نسق، ثم اتصل من هذا التفصيل إني شرح ما بشأ عنه من حسد يطيس وعداوته القديمة تلإبسان الأول ومحادعته إياه نوسواسه، وما انتهى إليه أمر الخادع والمحدوع من ابتلائها، وابتلاء دريتها بالتكاليف وهو كما ترى حديث يطلب بعضه بعضًا، ويأحد بعضه بأعناق بعض

(وأما في الركل الثالث) عقد رأيته هناك يصف الحية والبار بي لها من وصف رائع أو مروع، وتراه هنا بكتفي عن وصفها بدكر اسمها وتعيين أهلها باطرًا وصع لأجزية مع وضع التكاليف في سلك واحد، ومتخلص أحسن تحلص من أحدهم إلى الأحر، بتقرير أن اتباع التكاليف أو عدم انباعها هو مناط السعادة أو الشقاوة في العقبي

ولقد حتم الكلام هنا كما حتمه في المقدمة- بشأن المحالمين؛ تمهيدٌ للائتقال مرة إلى بداء فريق منهم ودعوتهم إلى الإسلام وهو المقصد الذي

المقصد الثاني من مقاصد السورة: في ثلاث وعشرين ومائة أية (٤٠ –١٦٢) :

﴿ يَسِينَ بِشَرُهِ بِلَ الْأَرُواْ مِنْتِنَى النِّي الْعَنْتُ عَلِيْكُرُ وَلَوْقُواْ بِهِنِينَ الْوَبِ بِهِجَوَكُمْ وَإِسَ فَالْفُونِ ﴿ وَ فَ مِنْوَا السَّرْفِ اللّهِ فَلِمَا اللّهَ مَنْتُكُمْ وَلَا مَنْكُمْ وَلَا مَنْكُمْ وَلَا مَنْكُمْ وَلَا مَنْكُمْ وَالْمَالِمُوا اللّهِ اللّهِ وَالْمَالِمُونَ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْكُونَ النّهُ مِنْكُونَ النّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مَنْكُونَ النّهُم مُنْكُونَ اللّهُ مَنْكُونَ اللّهُمْ مُنْكُونَ اللّهُمْ مُنْكُونَ اللّهُمْ مُنْكُونَ اللّهُمْ وَاللّهُ وَاللّهُ



عموں عبکم س بعد دلک لعبگم دشکڑوں اور ورد راہی شوسی کے۔ والدیان بعبگم جنڈوں کے وارد ور مُوسى بعومه معود إلى كم طعيب أغسطهم أعاد كم البحو فيُونُو في ماريكم وعَنْكُو العُسكم والكم عَيْر بگیر عند باریکی فدنیا عشکی بید قو البوات درجینی به او پرد تخسیر مموسی بی آویس بنت جی بری الله حجسره فأعدنكم بصبعة وأبثه بطرون الاخم بمبيكم من بعد مويكم فليحثم سيكرون الا وطالف عابطلخ المهدم وأبرك عسكم بين وأصبوتي كلوا من طلب من رميكم وما مبدوه ومكن كانوا العسهم تظيفون الله ورد لك ادبيلو هذه لفهام ويصليلو منها عيث يدينو رعد وأدليلو بدئب المشيئة وقولو جظة سير ديل حطيبكم وسنرسة الشعيبين ﴿ وَمَانَ الذِّنِينَ عَلَيْتُمْ وَلَا عِبْرَ الدِّبِ قِيلَ لَهُمْ فَأَرْلُ عَلَى أَيْنِ خَلَمُو رِجِرُ مِن مُسُمَاهِ مِنَا كَاشُ فِيْلُمُونَ اللَّهُ ﴿ وَإِذْ أَسْمِينِي مُوسِي يَعُونِهِ عَفْف أَصْرِبِ بِمَصَافِق المعجراً فالمخترب بدلة النب عسره عيثاً عد غليم مكوَّ الدين مسربها ألا كذاراً والشريُّو عن يراق الله ولا فالمتوا ر الأرس المقيدين "" ورد تعليم بالموس بالمهيم على طفيان وجو فادخ بالربعة المحرج ب جماليان الإران من بعنهت ويشهه وقريه وعديت ويصيها على السنية لوست الديما هو الدقب بالدعب هو سؤا الفيطوا وشسكا فإذ تسطم قاستانات وشريف جهد الدفة والمستحسة وبالتو يتنسب من المؤ ذلاة بالكلا كالور يَتَكُفُرُونِكَ بِقايبِ الله ويقلنُونَ اللَّهِينِ بِنَيْرِ اللَّمِنَّ وَبِكَ بِنَا خَصُوا وَّسَتَعُونَكَ آنَ إِنَّا ٱلَّذِينَ وَاصُوا وَالدِينَ عَادُوا وَاستَسرى وَالصيدِينَ مِن وَاسْ يَامْ وَالنَّوْمِ الْأَسْمِ وَعَيِن سَدِمنا مِلْهُمْ أَعْرُهُمْ مِدّ رتبهند ولا حَوْفُ عَلِيهِهُ ولا هُنهُ عَرْمُوتَ `` وردُ أحدنا سِشَفَكُم ورضَنَا مؤفئكُمُ الشُّورُ خَذُوا مَا يَشِينَكُم بِنُوْرِ وَالرَّكُورُ مَا مِنِهِ صَلَّكُمْ فَقُولَ ١٠٠ فَم مِلْتُ مِنْ بِشِرِ وَلِكَ مَثَوَلًا مَسِلُ اللَّهِ صَيْتُكُمْ وَرَحْسَتُهُ. لَكُسُمُ وِن الْخَلِيلِ ١٦٠ وَلِمَدُ عَمِيمُ الدِي الْمُتَدُولُ مِنكُمْ فِي النَّبْتِ مُقَلِّم لَهُمْ كُونُولُ قردُهُ عَلَيتِينَ ١١٦ فَعَلْمُهَا فَكُلُو بِلَتَ بَيْنَ بِنَايِهِ وَمَا خَلُمِهَا وَمَوْمِظَةً إِنْشَلِينِ ﴾ ﴿ وَإِذْ فُسُالُ لُوسَى لِعَلَيْهِم إِنَّ اللَّهِ يَأْشَرُكُمُ أَلَ تُذْعُوا سرٍّ فَالْوَ الْسَجِدُنَا مُرُوِّزٌ فِالْ الْحُودُ بَاعْدَانُ أَكُونَ مِنْ الشَّهِدِينَ ﴾ ﴿ قَالُوا الرَّح لَن رئيد يُنتِي لَما ما جِنْ قال رئيدُ يَعْوَلُ إِنَّهِ مِنْزُوا لَّا فَارِسُ وَلَا يَكُرُ مُوَانَ مِنْ مَوْلُ مِنْ مَا مُعَالِمُوا مَا تُؤَمُّرُونَ اللَّهِ فَالْوَا أَمْعُ لَا رَبِّنكَ يُسْتِي لَكَا حَا لُونُهَا قَالَ إِلَىٰهُ يَعُولُ إِنَّ يَشَارُةً صَفَارَةً فَايَتُمْ أَنْوَلُهَا فَشُرُّ الشَّطِيعِكَ ﴿ فَا قَالُوا أَنْتُم مَا رَبِّكَ يُبَرِّنُ لَىٰ مَا هِمْ إِنَّ آلِهُمْ مَسْمِهِ غَلِمَ وَيَكَّا إِن شَنَّهُ لَقُهُ لَلْهُمَا وَلَا تَسْعَى اللَّهِ لِللَّهِ اللّ المُرْثَ مُسَلِّمَةٌ لَا شَيَّةً سَهَا شَاتُو النَّسَ جِنْتَ بِالنَّهِيُّ فَذَعَتُوهَا وَمَّا كَادُواْ يَعْمَثُونَ اللَّهُ فَرَدُ فَتَشَيَّرُ نَقْسًا عَادَ رَا لَهُمْ مِينَ وَاللَّهُ لِمُعْرَعُ مَا كُنُمُ لَكُنِّمُونَ ﴿ فَعَلْتُ السَّرِيَّةُ بِتَصْبِهَا كُذَلِكَ أَيْشِي اللَّهُ الْمَوْقَى وَرُرِيحِكُمْ مَالِمِيهِ-لْمُلْكُمْ شَيْلُونَ "أَنَّا فَمْ مَسْتُ قُلُونِكُمْ بَنْ يَعْدِ دَلِكَ فَهِنَ كَالْجَسَرَةِ اللَّهِ أَشْدُ أَشُورًا وَإِذَا مِنَ الْجُسَارَةِ لَمَّا يُنْصَعَّرُ مِنْهُ ٱلأَنْهِرُ ۚ وَإِذَ مِهَا لَمَا يَشَغُنُ مِيُعُرُخُ مِنْهُ ٱلمَاءُ وَبِهِ مِنْهِ لَمَا يَتَبِطُ مِنْ صَنْيَةِ اللَّهِ وَمَ اللَّهُ بِمَعِلِ عِنْ تَعْمَلُونَ الذَّانَ ﴾ المنظمة في أن يُؤْمِنُوا لكُم وَقَدْ كَانَ ضَرِيقٌ مِشْهُمْ يَسْتَعُونَ كَشَمُ اللَّهِ ثُمْرَ يُحْمَرُهُونَهُ، مِنْ بَشْهِ مَا عَمَّاوَةُ وَهُمْ يَعْدَدُونَ ﴾ ﴿ وَإِنَّا لَقُوا الَّذِينَ السَّوَّا عَامَنًا وَإِذَا خَلَا بَعْشَهُمْ إِلَى بَعْسٍ قَالُوا الْتُعَدِّلُوسُم بِ وَمَنْحَ اللَّهُ عَلِيكُمْ لِلْمَا تَحْرَكُمْ بِهِ عِنْدَ رَبِّكُمْ أَفَلًا تَعْمِلُونَ ﴿ أَولَا يَسْلَمُونَ ان أَقَد بِسِنتُم ما مُسْرُونَ وَمَا



شيئين 🥳 وسهُم أُميتُون لا يعسُور - الكِسب إلا أمايي وإن قيرة لا يطوُّن - ه موسلٌ يليبن يكتبُون الكِنب بأبرجِمْ ثُم بِغُونُون هِندَا مِن صَدِ أَنَّهُ لَوَنْدُو أَيْبِ لَمَنْ قِيلُةٌ وَتِنَّلُ لَهُم مِن كَنِب أَبِدِيهِمْ وَوَثُلُّ اللهم تسه يَنْكِسُون الله و والوا لل مسلِّم الكرُّر إلَّا أَلَيَّامُ فَقَرِسُوهُ عِلَى اللَّهُ عَلَمُ عن تجمع اللهُ عهداُهِ أَمْ تَعُولُونَ عَلَى اللَّهِ مَا لا تَعَلَمُونَ ﴿ أَنَا مِنْ كُنِّتَ سَيِّبَكُ وَأَعْظَتْ بِهِ. حَجِيتُهُمْ وأوثنيك أشخب السار فم صها حيادون ﴿ وَالْبِينَ وَالْمُو وَقَدُو السَّبِخُبِ أُولَتِكَ أَصْحَتُ المعدَّةُ هُم هما حَدِيدُونَ ﴿ وَإِنَّا مَا مِنْ فَي يُمْرَدُ مَا لا سَبْدُونَ إِلَّا لَنَّهُ وَمَا لِإِنَّ يَعْسَانًا وَوَي الَقُرِي وأسفين والسَّنحِينِ وقُولُوا لِقيَّاسِ حُسِّنَا وأَمِيمُوا الصَّنوهِ و، لوه الرَّكوه أَم يولُسنُد إلّ ظب لا يسحشم وأشر مُعرضون 🗠 و إد أعدًا مشعكُم لا شبيكُون دماء كُير و لا تُعربُون الفُي كُم من بإشركتم تُم أَمْرِرتُم وأَشْدَ مشهدُون * أَنَّ شَمَّ عَلَمْ مَعْشَوْتَ أَنْفُسَكُمْ وَتُمْرِخُونَ مَرِيفَ مسكلهم من باشرهة اطهارونا عليهم بآلام والقدوان وباريا لوكم أكرى للدوقيم وهوا تحرلا عبكم بخراعهم المُتُؤْمِثُونَ بِيقِمِي أَكِسِبِ وَمَكُفُرُونِ بِيعِمِي فَمَا حَرَاءُ مِن يَعْمِلُ ذَائِكَ مِنْ حَكُم الأحرق في الحبوة ندبُ وَبَوْمُ الْعَيْسُمُهُ يُرَدُونَ إِلَى أَنْتُمِ الْعَدَبُ وَمَا أَفَةً بِشَعِلِ غَشْ تَقْمِلُونَ آلَا أُولِئِنكَ لَذِينَ أَشْرَؤُ المحودُ الدُّبِ بالإَيورَةِ فلا يُحمَّفُ عَلَمْ أَلْفَكَدَ بُ ولا هُمِرِيْصَرُونَ ﴿ وَنَقَدُ مَانِكَ مُومِي الْكِنْبِ وَفَقِيسَا مَنْ بعدهِ عَارَبُكُنَّ و الذب يعيسي الل تربع المبسب وَالِنَدَنَهُ رُوحِ الْفُدُسِ أَعَظُما جَاءَكُمْ رَسُولُ بِمَا لَا يُونِ الشَيْطُ السَيْحُرِ فَعَرِيقَ كَذَّاتُمْ وَفِينَا تَعَنُّثُونَ ۚ * فَنَا وَقَالُوا فَقُولُ غُلِفٌ لَا لَمَهُمْ فَقَا بِكُمْرِهِمْ فَعَدِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ * فَنَا جَاءَهُمْ كِيبَ سُ جبدِ اللَّهِ مُصَدِقٌ لِمُنَا مِمِهُمْ وَكَانُوا مِن مَبِلْ مِسْتَقْبِحُوثَ عَلَ أَدِي كُمُرُوا مَثَقَ جِبَاءَ هُم مَا عرقُوا كَعَرُوا به فَفَنَهُ أَنْهُو عِلَى النَّاعِينَ ﴾ بلكت اشتروا به المُسَهَم أن يكفروا بِنَ أَمْرُلُ اللهُ مَبُ أَن يُنزِن أَفَةُ مِن مَسْلِهِ، عَلَى مَن يَشَآهُ مِن عِبِهِ وَ صَلَمُو بِمَصْبِ عَلَى عَصْبُ وَيَسَكُمرِي عَذَاتِ شَهِيت 🤏 وبدا فيل لَهُم ، مِنُوا مِنَا أَمِلَ أَنَهُ قَالُوا مُؤْمِنُ مِنا أَمِل عَلَيْسا ويكْفُرونَ مِنا ور وقد أَنعَنَ مُصَدِقَاسا معهمةً ظُلّ ولم تَقَلَقُونَ البِينَاءُ اللَّهِ مِن فِسَلُ إِن كُمُسُمِّم لُومِيعِنَ ١٦٠ ﴿ وَلَمَدُ كِنَّا كُمِّ أَفْفَدُكُمُ البحل من نضيه. وأستُمْ تعيشوت 🐨 وإه أحَدْنَا بستمكُمُ ورفقت فَوَقَحَتُمُ النَّاوِرُ خُدُّوا مَا آ والنبيكم بدُوَّو والشيهُ أَ قَالُوا مِهِمَا وعَصَينا وأشرتُوا فِي فَأُوبِهِمُ ٱلْمِحِيلَ بِعَظْ عُرِهِمُ قُلْ بِلْكُنَ بِأَمْرُكِيْ بِهِ ، رِسَنِكُمْ إِن كُنتُم مُّؤْمِينَ ۞ فُلْ إِن كَاتَ لَكُمْ الْفَارُ الْأَجِرَةُ بِعَدَ أَفُو خَالِعَكَةُ مَن دُونِ السَّاسِ مِعَمَلُوا الْمَوْتَ إِن كَمُنتُمْ صَدِيعِينَ ﴿ وَلَى سَمَوْدُ أَيْدًا بِمَا فَدُمْتُ أَلَدِهِمُ وَأَلَّهُ عَيْمٌ وَالْفُلْمِينِ اللَّهِ وَالْجِدَ أَيُّمُ الْعَرْمِي النَّاسَ عَلَ جَيْرَةِ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُواْ مِدُّ أَحَدُهُمْ مَوْ أَسْمَرُ أَلَمَ سَيَمَةٍ وَمَا هُلَّ بشرتفريب من المداب أن يُسَمَّرُ وَاقَمُ بَهِيهِ إِنهَا يَسْتَنُونَ وَاقَلُ مَن كَالَ عَدُوًا مَجْرِينَ فَإِنْ رَأَدُ عَلَى عليك بِهِادُبِ أَنَّهِ مُصَدِّدُنَا لِمَنْ بَيْرَكَ بِمُدِّيهِ وَهُدًى وَتُشْرَقِ لِلنَوْبِينِ ﴿ أَنَّهِ مَنْ عَدُوا بَنُو وَمَاتِيكِ عِنْهِ عَلَيْهِ مُعَدِّينِهِ وَمُشْرَعِي لِلنَوْبِينِ ﴾ ﴿ أَنَّ مِنْ كَانِ عَدُوا بَنُو وَمَاتِيكِ عِنْهِ رَيْسُنهِ. وَجِمْدِلَ وَسِكُس فَاكِنَ أَلَهُ عَنُدُو النَّصَرِينَ ﴿ وَلَقَدْ أَرَلْتَ رِبِّكَ فَابِبِ نَبِسُوا وَمَا يَكُفُوا بِهِمَا ولا الصَّرِيقُونَ ﴿ أَوْسَكُمْ لَمَا عَمْهُ دُوا عَهْدًا لَبِمِهُ وَرِيقٌ يَتَهُمُّ لَلَ أَكْرُفُمْ لَا تُؤْمِنُونَ ﴿ وَلَكَا جَمَاءَهُمْ



رسُولٌ مِن جسدِ اللهِ مُصَدِقٌ لِمَا مَمَهُمُ سَدَّ وَبِقَ مَن آلِينِ أُونُو الجَمَبُ كِسَبَ اللهِ ورآء طَهُورِهمُ كَأْمِهُمُ لَا يَعْلَمُونَ ١٠٠٠ وَانْمَعُوا مَا سَلُو الشَّيْطِينَ عَلَى مُلِكِ شَيْمِنَ وَمَا كُمُ شَيْمِن وَسَكُنَّ "مُشْيَعَامِكَ كَمُمُولًا تَعْنَمُون ألبَّاس ألبيغر وما أبرل على المناهجة بندين هيرُوب ومروث وما يُعلَّمان من أَحْدِ حَتَّى نَقُولًا بِنَمَّا عَنُ بِنْسَةً عَلَا نَكُفُرٌ مُسْتَعَلِّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُصَرَّقُونَ بِدَ نَالَ أَنْسُرُو وَرَقُوجُوا وَمَا فَهُمْ بِعِبَ آرِينَ بِيهِ مِن أَحَدُو إِلَّا بِإِذِنِ اللَّهُ وَالْعَلُّونِ مَا عَشْرُهُم وَلَا يَسْعَهُمُ وَلَمْ عَالْمُو السِ أَشْرُتُهُ مَا الله في الاجترو بن خَلَقَ والمثنى ما خَسُروا بناء الصَّلَيْمَ لَوْ كُونًا الشَّلُونَ ﴾ ﴿ وَلَوْ الْغَلْم وَالنُّوا وَالْمُوا فَسُنُوبَةً بِنَ جِنْدُ أَنْهِ خَبِّرًا لَوْ كَانُوا بِمِنْتُونَ ۞ بِوَالَهِ لَذَبِ رَاسُوا لَا مُعُولُوا رجِتَ وَفُولُوا أَنْظُرِهَا وأَسْمِعُوا والمعتقد من عَدَالَ البِيدُ الله مِنْ الدِينَ كَاسَرُوا مِن الهُل الْكِلْبِ وَلَا الْنُشْرِكِينَ أَن قِيَازُلُ عَلَنكُم مِن عَبْرِ مِن رَبِكُمْ وَانْ عَمْلُي بِحَدِيدِ مِن يَشَاهُ وَأَنَّهُ لَّذُو ٱلْفَصْدِلِ ٱلْمُطَهِيمِ ﴿ ﴾ مَا لَمَسْخُ مِنْ مَدِيهِ أَو تُعَدِيهِ، فَأَنْ يَصِيْرُ مِسِهَا أَو مشههاناً الله تُصَدُّم أَنَّ الله عَلَى كُلُّ شَىءِ بَدِيرٌ ﴾ ألم نَفَنَمُ أَبُ أنه له شيقُ النشيوب والأرسُّ وما لحظم من دُوبِ اللهِ من وليَّ ولَا عَيِيرِ النَّهُ أَمْ يُرِيدُونَ أَنْ لِمُعَانُوا رَسُولَكُمْ كُلِّ شَيِلَ مُوسَى مِنْ مَثَلَّ وَسَ يَسِدُنِ الصُّحَارِ بَالْإِيمِنِ هَذَ صَلَّ سَوَّاء أَنْسُهِمِ اللَّهُ وَدُ كَشَيْرٌ مِن أَهُمَلِ ٱلْكِنْبِ لَوْ رَدُّونَكُم مِنْ يَقْدِ إِيسَيْكُم كُلْمُارًا خَسَمُنَا مِنْ جِندِ أَنْفُرِ بِهِمْ مِنْ بَعْدِ مَا سِينِ لَهُمْ النَّحَلِّيُّ فَأَعْفُوا وَاسْفَخُو حَلَّى بأن الله على حَشْلَ شَيْءٍ قَدِيرٌ اللَّهُ وَأَمِيشُوا الصَّنَوهِ وَمَاثُوا الرَّكُوهُ وَمَا لَقَيْشُوا الْأَشْبِيُّكُمُ مَنْ خَيْرٍ تَجَدُّواهُ عِسَدَ اللَّهُ إِنَّ اللَّهِ بِمُنَا تَفْتَنُونَ عَبِيدًا ﴿ وَهِ لُو لَنْ يَدْشُلُ آمَنِينَا إِلَّا مِنْ كَانَ هُودًا أَوْ نَصْرَى ۚ بِيلَتَ أَسَابِيُّهُمْ أَلَّا هُمَا قُولَ وُهُمَاكُمُ إِن كُمُمَالُمُ مُسَدِينَ ؟ قُلُ مِنْ أَسِم رَجْهَمْ إِنَّهِ وَفُو تُعْيِسِنٌ فَلَهُ أَمْرُكُ عِمد رَبِّهِ. وَلَا حَوْثُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَعْرِبُونَ ﴾ وقالب المهرة لينسب المُسترى على شيء وعالمت المُميّري لينسب ٱلبِهُودُ عَلى شَيءٍ وهُم يِنْلُون الْكِلْمَاتُ كَدَلِك قَالَ آلبِي لَا يَعْلَمُون بِدَل فَوْسِيمُ فَالله يَمَنّكُمُ تَسْهُمُ يَوْم البيسو بِيمَا كَانُوا بِيهِ يَصْنِيعُونَ 📅 ومَن أَطْلَمُ مِسْ نَنَمُ تَسْجِدُ أَنَّهُ أَن لِذَكَّرُ فِينَا أَسْتُنُهُ وسمى في مَرَّ بها أُولِيكَ ما كَانَ الْهُمْ أَن يُذَخِّلُوهَا ۚ إِلَّا حَابِعِهِ ۖ لَهُمْ فِي الذُّنْبَ احْرَى ولهُمْ فِي الْأَيْمَرُهِ عَذَابٌ عَهِيمٌ ۖ النَّا ولِلهُ اللَّمْرِقُ وَلَقَرُبُ فَأَيْتُ تُولُوا فَمْمُ وَجُهُ اللَّهُ مِنْكَ اللَّهُ وَاسِمُّ عَلِيتُ اللَّهُ فَا قِيدًا أَشْبِحَديثُ بِلِلَّهُ فَا قِي السُنتَوْب والأربش كُلُّ لَدُ فَسِنُونَ اللَّهُ مَدِيمُ السَّمَوْبِ وَالأَرْمِنَّ وإِذَا فَعَنَى أَمَرٌ مِونَكَ يَعُولُ لَدُ كُل مِسْتُونَ اللَّهُ مَا وْمَانَ ٱلَّذِينَ لَا يَعْنَشُونَ لَوْ لَا يُحَلِّمُنَ أَفَةَ أَوْ مَأْدِبَةٌ عَايِثٌ كَدَيَاتَ عَالَ ٱلَّذِيبَ مِن هَيهم مِثْلَ قَوْمِهِمْ مُشْبَهِكَ فَلُوبُهُمُّ فَذَ بَيْنَ ٱلْأَيْسَ لِعُومِ يُومِنُونَ ﴿ إِنَّا أَرْسَسَكَ بِأَنْفَقَ مِشْبِرٌ وتَدِيرٌ ۗ ولا فُسَلُ عَنَ أَضْمَتِ اللَّهُ مِن أَنَّ وَلَى رَّمْنَ عَنِكَ الْبَهُودُ وَلَا ٱلصَّارِي مَنَّى مَبِّع بِالنَّهُمُّ قُل إِنَّ هَدِي اللَّهِ هُوَ الحَدَى وَلَين الَّبُعَتِ أهوآة هُم بعد ألَّذِي حادثُ مِن الْهِلْمِ ما لِكَ مِن اللهِ مِن وَلِي وَلَا صَبِيعٍ ﴿ ﴿ الَّذِينَ مشيئهُمُ الْكِنْبِ شَلْمِهُ خَنَى تَلُاهِ مِيهِ أُولِيْكَ تُوبِيُون بِهِ أُوس يُكُمِّرُ جِهِ مَأْرِنَتِكَ هُمُ الْخَيْرُونَ ﴿ بِنِي إِسْرَهِ بِي أَذَكُرُوا بِمُعِينَ الِّي أَسِيتُ عَلَيْكُ وَالَّ فَضَيتُ أَنْ عَلَى الْمَالِمِينَ ﴿ ﴿ وَالْنَقُو يَوْمَا لَا عَرَى آمَشُ عَنْ نَشِي سَيْنَا وَلَا يُقْبِلُ مِهِ عَدَلُ وَلَا سَعَمُهُمَا سُفَعَةً وَلَا فَمْ



لَصَرُونَ النَّهُ ﴾ وإن أنسل إرجيم رأة بكليب فأنسهُنَّ قال إلى ساملك النَّاس يعامُّ عال وبين دُرمينَ عال لا يسالُ عهدى الطُّليبين الله و إد جدد لبُّ مدية الناس وأنا وأصَّاوا من معدر إبرهيم الممليُّ وعهدنا إلى إبرجهم ر إنسانبيلُ أن طهر شبي العاليمان والمتكامان وَالرُّحَقِيعِ الشَّهُورِ ﴿ وَإِذْ فَالْ إِيرَجِينُرُ رَبِ لَجَلَ هَدَ عِنا ءَاتُ وَالْرَفُّ لُعِلَةُ. مِنَ الصُّراتِ مِن واس مِنهُم بِأَنَّهُ وَالنَّوْمِ ٱلْأَنْمَ قَال ومِن تَكُر فَأَسَمَّهُ فَلِيلًا لُم أَسطَرُونِ في عداب أَسَارٌ ويتني السَّمينُ (الله و الم من المواعد من البيب ويتستبيل رمَّنا ضل منا إلك أن السبيم المبيد المراد المعمل مُسلِمين لِك ويس دُرسِينا أُمة مُسيمة لك وأربا صابيك وبُ علينا بنك أب تؤابُ النجيدُ الله رسُ والعث ويهم رشولا يمهم متأوا عليم عاميك وشبقهم الكبب وتلفكه وتركيها يك أت العرب تفكيم خما وس ريَّت عَن مِلْنِي رحِند ، إلا من سهه نشبةُ وبعد أصطفينة في الدُّن في له في الأمري ليس نصيب الله إد عال لله ربَّة، أسلم مال أشكشت إرب العالمين ١٦٠٠ ووضى جا يزجع عبه ويعَفُوب بسي إن الله اصحى تأكم الذي علا تشوُّشُ إلَّا وأَسْتُر مُسْرِسُونَ 🚟 أَمْ أَثَنَتُمْ شُهِداً. إذْ حَصْر يَعْفُوبَ الْسَوْتُ إذْ قال لسبه ما تَصْدُونِ مِنْ مذيري فَالَوْا نَشِيْدُ إِلَيْهَاكَ وَإِلَىٰهُ مَامِالَهِكَ إِلْرَهِيمَا وَإِسْمَامِيلَ وَإِسْخَى إِنْهَا وَجَدًا وَغُن لِنَهُ مُشْوِشُونَ 😭 ملك أَمَّةً فِذَ خَلَتَ لَهَمَا مَا كُلَيْتُ وَلِكُمْ مَا كُلَيْنَةً وَلَا لُمُتَأْوِدُ عَنَا كَانُوا جَيْنُونَ آفَ وَعَالُو حَجُورُ هُوهِ أو عَنسرى نهدا وأَ قُلْ مَلْ مِلْهُ الزَّمِهِ عَرِيجًا وَمَا كَانَ مِنَالْمُشْكِرِكِينَ ۖ وَمَا أَمُولُ وَمَا أَمِلَ بِلب ومَا أَمْرِكَ إِنَّ مِرْجِعُمْ وإحبيل وإسعني ويعلوب والأسباط وما أولى مُوسق ويبسي وما أول السبوت من ربهتر لا تُعرِقُ بين العد بَشَهُرٌ وَعَنْ لَدُ مُسْبِينُونَ 🗺 مِنْ مَامِنُو بِنَتِي مَا مَامِنُمْ بِدِ، فَعَدِ أَعَادُو ۖ وَيِن تَوَلَو هِلَى هُمْ فِي شَعَاقِياً وَسَيْكُمُ حَمَّهُمُ اللَّهُ وَهُو الشَّهِيمُ الْمُسَارُ اللَّهُ عَبِينَهِ اللَّهِ وَمَنْ السَّلُّ مِن اللَّهِ عِسْمَةً وَعَمَّ لَهُ عَسِدُونَ 📾 فَلَ النَّمَا تُوسَا فِي اللَّهُ وَهُو رِنْكُ وَرِيْحَتُهُ وَلَمْ أَعْسَلُكُ وَلَكُمُ أَعْسَلُكُمُ وَحَنَّ لللَّهُ تَعْيِشُونَ 🖹 أَمْ يَعُولُونَ رِنَ رِهِم و رِسَمِيلَ و رَسَحَوَى وَيِعْقُوبَ وَ الأَسْبَاطُ كَانُوا هُودًا لَو تَعْشَرُكُ فَل وَأَمْمُ أَعْلَمُ أَمِرَ اللَّهُ وَمِنْ أَفْلُمُمُ مِنْهِ كُنتِم شَهِكُندةً وَمِندُمُ مِنَ أَفَوْ وَمَا أَفَةً بِمُعِنِ عَنْ ضَبَلُون ؟ مِنْك أُمةً فَد حَثَّ فَيَ ماكبتُ ولكُم ما كليفتُمُّ ولا تُستِلُون عَنَّا كَالُوابِصَمْلُونَ اللَّهُ * سيطُولُ الشُّعِياءُ مِي النَّاسِ ما ولُمهُم عَي عَمَيْمُ إلى كالُوا عَيْهِا فَلَ بِنَهُ ٱلصَّرِقُ وَالعِمرِ لَا تَهْدِي مَن بِئَا يُلَ صريعِ لِمُسْتَعِيمِ ؟ ۚ وَكَدَلِكَ خَعَلَىٰ أُمَّةً وَحَفَ لِيحَوْلُوا شُهدا، على النَّاسِ وَيَتَكُونَ أَرْسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِينًا وَمَا جِعْلَمَا أَعْبِيلُهُ فَي كُنْ عَلَيْمٌ إِلَّا يَعْلَمُ مِن سَيْعُ الرَّسُولَ مِنْنَ يُعْدِثُ عَنْ عَيْبُيْهُ وَإِن كَانَ لَكُمِرَةً وَلَا عَلَى الَّذِي هَدَى أَفَةٌ وَمَا كَانَ أَفْهُ يُعِيمِ وِيسَكُمُ إِلَّ أَفَّةً والكتاس أردُرت رَجِية الله عَد رَى تعلُّب وشهك في الشَّمَالَةُ طُورِساك فِيهُ رَضَّهَا فَوْلِ وَحَهَكَ شظر التشجير المرامرُ ويتيتُ مَا كُنتُم مَوْلُوا وَحُوهَكُم شَطِرهُ وَإِنَّ أَلِينِ أُوقُوا الْكِسب لِمَلْتُون أَنَّهُ الْحَقُّ مِن رَبِهِمُ وَمَا للله يُعلى عَمَّا يَعْمَنُونَ النَّهِمُ وَلَينَ أَمَوْتُ الَّذِينَ أُرقُ الكِينَ بِكُلِّي وَابِعِمًا بِيقُوا بِمِكَنَّ وَمَا أَت بِمَاجِ مِمْجُمُ وما بتشكير بِنْ بِعِ قِبْلَة نِمِينَ وَلَهِمِ النَّبَعْدَ ﴾ القوآمليم بَنْ بَسْدَ مَا جَمَامُكُ مِنَ الصَّلَمُ يَنْكُ إِمَا لَهِنَّ الطاليديك النهي الدين ماديستهم الكنب يقريقونك كذا يقريلون أشاءهم وإن فريقا بسهم لبكشون المعلى وهم بغللون ﴿ إِلَى السَّى مِن رَّبِكَ عَلَا شَكُونَ مَنَ الشَّمْتَرِينَ ﴿ فَا ظَلُّونِ جَهَدُ هُو مُوبِيٌّ فَأَسْبِهُو العبرابُ أَيْنَ مَا

المراحل الأربع التي سلكها القران في دعوة بني إسرائيل :

بحست أن تعلم أن هذه السورة هي عرة السور المدية، وأن المدية كان يسكنه أشد الناس عدارة للدين آموا، وأكثرهم جد لا في دينهم بي أوتوه من العلم قبلهم محسبت أن تعلم هذ وداك لتعرف سر تلك العدية لموفورة بهذا الجالب من الدعوة، بعني دعوة بني إسرائيل حاصة بعد دعوة الناس عامة، ولتعلم حكمة دلك التسط في الحديث معهم نارة، والحديث عنهم تارة أحرى، بألوان تختلف هجومًا، ودقاعًا، واستهالة، واستطالة، إلى ما بعد بصف السورة

وسنرى حين تنتفل في هذه الأحادث مرحنةً مرحلة ما يمنث قلبك من حال نظامها ودقة تقسيمها.

-إجمال الحديث عنهم

وَيَّهُ خُرِيْفُوْدِكَ ﴿ ﴾ [البلوة ١٠١٠] [

(بدأ) الكلام معهم بأية قدة ﴿ سَيَّ بِسَرُهِ بِلَ آذَكُرُوا بِعِبِنَ الِّيِّ أَصْتُ عَلِيْكُو وَأَوْمُ بِهِدِي أُوب



يَمْدِكُمْ وَرَبِينَ فَأَرْهَنُورِ ﴾ هي على فلة كليانها جامعة لأعراض الحدث كنه: فعيها يناديهم بأحب أسياتهم وأشرف أنسانهم ويلكرهم بسابق بعمه الله عليهم إجمالاً، ويبني على دلك دعوتهم إلى الوفاء بعهلهم، ويرعنهم ويرهبهم

- تفسيل الحديث عنهم

(ثم) رحع إلى هده الأعراص بعضلها على تدرح و بعدر معلوم فشرح العهد لدي طلب مسهم الوفاء به، في سب آيات ﴿ وَيَاسِئُواْ بِنَا أَسْرَفْتُ مُسَيِقًا لِمَا مَمَنَّمُمْ وَلَا لَلْهِوْ الْوَلَا اللّهُ وَلَا تَلْمِسُوا اللّهُ وَالْمُلُولُ اللّهُ وَالْمُلُولُ اللّهُ وَالْمُلُولُ اللّهُ وَالْمُلُولُ اللّهُ وَالْمُلُولُ اللّهِ وَلَا تَلْمِسُوا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلّا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ ولَا لَمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

(ثم) قسم الحديث إلى أربعة أقسام:

(انقسم الأول): يدكر فيه سالعة ليهود مند بعث فيهم موسى عليه السلام.

(القسم الذي) يدكر فيه أحوال المعاصرين منهم للبعثة المحمدية.

(القسم الثالث): يذكر فيه أوَّلية المبلمين مند إبراهيم عليه السلام.

(القسم الرابع) يدكر فيه حاصر المسلمين في وقت النعثة

١-ذكر سالفة اليهود (١٩-٧٤)



عَينَكُمْ بِنَدُ هُو النَّواتُ الرَّجِيدُ ﴿ إِنَّا وَإِذْ فَلَنْدُ سَنُوسِي لَى تُؤْمِنَ إِنَّ حَقَّ رَى اللّه جَهْسَرَةَ فَأَخَذَنَّكُمُ الضَّبِيعَةُ وأشتر الحارون 🦟 فم مضائحه تراز بقير موليكم سلحتهم مشكرون واثرا وطأمنا عاتحظم المنتوم وأمرال عَلِيَكُمُ اسَنَّ وَأَسْدُونَ كُلُوا مِن فَجِسَبِ مَا يُوَمَنَكُمُ وَنَ ظَلْمُونَا وَلَكِنَ كَانُوا أَشْتُهُم تَظَلِيمُونَ الْسِيَّ وَإِذْ لَلْمَا المنظوة صوره آلفينيه فتستطوا بسهكا لتيث يبدئز رمدكا والمشلو الباست شنقتك وقولوة جبطة ستبر المتلا تسلمينكافأ وتسريدً أَفَلْتُمْسِينَ ﴿ أَنَّ صِدِرَ أَوْنِ عَلِيمُوا فَوْلًا عِنْ لَيْكِ عِلْ لَهُمُ فَأَرِبَ عَلَ أَذِي فَكَامُوا وَهُوَا عِنْ لَيْكِ عِلْ لَهُمُ فَأَرِبَ عَلَى الْمُوا وَهُوَا عِنْ الشَّدُه مِنَا كَانُو يَشْتُونَ آمَّا ﴿ وَإِنَّ مُسْتَقَى تُونِي لِقِيمِ عَقُدًا آشَرِبِ لِمَسَافِقَ المَعْجَزَّ فَالعَجَزَتُ مِنْهُ النب غشره عيديًّا مَدْ مَدِير حَفَلُ النِّين مشريهُ مِنْ حَفْلُو والفريُّوا من يُرْدِي الله ولَه تنفؤا إلى الأزين لمصيدين المَّ وَإِنْ فَسُلُمُ يَسَلُونِ لِوَ مَسْبَرُ عِلى ظَمَامَ وَجَهِو فَأَنْ المَارْتُيَةِ. يُشْرِحُ لِمَا الحَلِيثُ الْأَرْشِ بِنَ بِقَيْهِمَ وَيَشَابَهِ مَا وَتُنْفَقِهُ فِيشِرَعُ لِمَا الْمُلِيثُ الْأَرْشِ بِنَ بِقَيْهِمَ وَيَشْلَهُ مَا وَهُوبِهَا وَعَدَّبِهِ وَيَعْدِيهَا قَالَ أَسْتَقَيَّالُونَ الَّذِي هُوَ أَدَّقَ بِالْمِوبِ هُو يَؤُ الشِّيطُوا يَشْسَرُا فَإِلَّا لَحَضَّم تَا سَالَنَدُّ وشَرِبَ عِنْهِمُ أَنْوِلًا وَسُنَحِهُمُ وَبِآلُو بِمُنْسِو فِيَ آلِهُ دَيْدٍ بِأَنْهُمْ كَالُوا بِكَلْمُونَ بِمَايَتِ اللَّهِ رَبِعَتُسُ السِنَ بِعَيْرِ الْعَلَى وَقِدَ بِمَا عَسُواْ وَكَالُوا يَشْتُلُونَ ۚ أَنَّا إِنَّ ٱلَّذِي وَامَنُوا وَٱلَّذِي فَعَامُوا وَالنَّسَرَى وَالسَّبِونَ مِنْ وَمِن بِأَفَّةِ وَالْبَوْدِ أَلَامِ وَعَبِن سِيمًا يَنَهُم الرَّفِيْ بِدَ رَبِهِمْ وَلا حَوْفُ عَتِهِمْ ولا هُمْ يَمُرِينُكَ ﴾ وإذَّ النَّذَا بِالْمَنْكُم ورُفْسًا مُؤْمَكُمُ الشُّورُ مُشُّواْ ما . البَّنظم بِقُوْقٍ وَأَذْكُرُواْ مَا يَجِعُ لَمَلْكُمْ الْمُعُونَ ﴾ أنه مولينك فيك بندو دولة مغنولا منشل الله مبينك ورَّضنتُهُ الكند في القتيبين ﴿ وَلَقَادُ عِنْتُمْ مِينَ أَمْنَدُوْ مِسَكُمْ فِي الشَبْتِ مُفْتَدَ لَهُمْ كُونُوا فِرَدَةُ شَبِينِ 🏗 فَيَقَدُهَا يَكُلُلُا لِمَنَا بَيْنَ يُدَّيِّهُ وَمَّا خَلَمَهَا وَمُوْجِكُهُ ۚ لِلْنَفْدِينَ ۚ أَنَا أَنْ فَيَالَ شُوسِي لِغَوْمِيهِ إِنَّ أَنْهُ يَأْمُرُكُمْ أَلَ تَذْعَمُوا مِرَةٌ فَالْوَا الْتَفْجِدُنَا هُوْرُوا قَالَ أَهُودُ بِأَنْهُ أَنْ أَكُولَ مِن مُنْهَدِينِ ﴾ ﴿ فَالْوَادَعُ مَا رَبُّكَ يُنِي لُ مَا هِيْ قَالَ يَنَدُ بِشُولُ بِلِيَا يَقُرُمُ ۖ لَا فَارِضُ وَلَا بِكُلُ عَوَانَا ثِبُكَ وَالِذَا فَاصْدُوا مَا تُوثِرُونَ ﴿ فَالْوَا أَنْغُ لَنَا رَبُّكَ لِينِي فَكَا مَا لَوَتُهَا قَالَ إِلَّهُ يَكُولُ إِنِّ مُغَدِّرةً مُنْفُرةً فَافِعْ فُونْهِ مِشْرُ السَّلِيمِ ﴾ قالوا أدعُ ساريَّكَ تُنبِي لَّنَا مَا عِنَ إِنَّ ٱلبَّقَرُ فَسْبِهِ عَلِيمًا وإِنَّا إِن شَارًا أَفَادُ لِشُهِمَدُونَ ؟ عَالَ إِنْهُ عَنُولُ إِنَّهَا عَرَدٌ لَا دَلُولٌ تُنكِرُ ٱلْأَرْضُ وَلَا تَسْقِي لَلْمُرَكَ مُسَلِّمَةٌ لَا شِنَّهُ جِيهَا عَمَالُو الْعَلَ جِمَدُ بِالْسِيُّ مِدَيْمُوهَا وَمَا كَالْوَا بِفُعِلُونَ لَيْ الرَّاءَ فَعَلْمُ لَتَكَ اللَّهِ وَالْفَاعُ عُوجًا وَالْمُعْلُونَ لَيْ الرَّاءُ فَعَلْمُ لَتَكَ اللَّهِ وَاللَّهُ عُوجًا وَالْمُعْلُونَ لِينَا وَاللَّهُ عُلَا كُنَّامُ تَكُلُنُونَ ﴿ مَنْكُ السراوة بِمنسها كدلاتَ أَيْنِي اللَّهُ الْمَثَوْقُ واربيعَكُمْ والنِّيهِ. لِتَلَكُمْ فَتَولُونَ ﴿ فَمْ مَنْتُ فُلُونِكُمْ مِنْ بَنْهِ وَلِذَ فَهِيَ كَالْمُعَارُوا أَوْ أَسْفُ فَسُوهُ وَبِنَّ سِالْلِمَارِةِ لَسَا يَنْعَقُرُ مِنْهُ الْأَلْهِينُ وَإِنَّا مِنْهَا لَمَا يَشْفُقُ فَيْكُرُمُ بِنَهُ الْمَالِأُ وَوَا مِنْ مِنْا يَشِظُ مِنْ مُفَيِّمِ الْقُوْرَاءِ اللَّهِ يَشْعِقِ مَف مُتَسَلُونَ ﴿ ﴾ [ليفره: 29-24]

استهل الخطاب في هذا القسم شماني أيات يُعرُّف هيها بني إسرائيل بتعاصيل المس التي امتن ب عليهم مرة بعد مرة وهي تلك البعم الباريجية القديمة التي اتصل أثرها وسرى بعمها من الأصول إلى العروع، فحمل يذكّرهم بأيام الله فيهم، يوم أنجاهم من أل برعون، ويوم أنجاهم من اليم وأعرق أعداءهم فيه، ويوم واعدهم



بإسر ل الكناب عليهم، ويوم حقق وعده بإترائه، ويوم قس تولتهم على الردة والشرك بالله، ويوم صل تولتهم على السمرد على نبيهم واقتراح العطائم عليه وإنها لهم حبيلة -سامهة للدلب ولاحقه تلين لدكراها الفلوب، وتحرّك الهمم لشكر المنعم وامتثال أمره

وقبل أن يتقل من تدكيرهم مثلث النعم الحبيلة المطمعة للشاكرين في المريد، إلى تذكيرهم بجرائمهم وما حاق بهم من صروب البكال الموحنة للامتال والاعتبار جعن بين الحديثين برراحًا مزح فيه ذكر بعض النعم بذكر ما قابدوها به، بعد أن أعد النمس لنسير على هذا البرزح بالثعابة يسيرة، فيها رمز الإعراض وعدم الرحب، فين أبه -تعالى- متّعهم فوق هذا كله متاً حساً إذ طلل عليهم العيام، ورزقهم من الطعام والشراب رزقًا هيئًا من حيث لا يحتسبون، ومن حيث لا كدّ ولا نصب، فعدموا أنفسهم وبطروا تلك البعمة وحرفوا كلعة الشكر بتنديلها هروًا ولعنا، واقترحوا بذل ذلك الرزق الناعم عيشة الكدح والعام، فألرمهم الله ما الترمو، وضرب عليهم الذلة والمسكنة.

وهنا تُحَفَّى اخديث لَذَكر المحالفات والعقوبات، فذكر أنهم باءوا بعصب من الله؛ لأنهم كفرو بآيات الله وقتلوا البيس، (غير أنه استثنى المؤسين منهم من هذا العصب) وتمردوا على أوامر التوراة جملة حتى أرعموا عنيها، ثم توبو عنها بعد دنك حتى صاروا جديرين بأن ينزل بهم ما ترل بأهل السبت لولا فصل لله عنيهم، وأنهم تناطأوا في تنقيد أمر بيهم، وبلغ بهم الحهل بمقام بنوته أن طنوا في بعص تبليغه عن ربه أنه هازلٌ فيه غير جاد.

حلقة الاقصال بين القسمين الأول والثاني (٧٤) :

وأراد القرآن أن يصل حاضرهم، بياصيهم فانظر كيف وصع بينهما حلقة الانصال فيه هذه الآيه التي حتم بها القسم الأول. ﴿ثُمُّ قَنَتَ قُلُونَكُم مِنْ مُعْدِ دَلِقَ فِهِيَ كَالْمُجَازِرِ أَوْ أَشَدُّ شَنَوَا ﴾، فقوله ﴿ فِيَ يَنْدِ دَلِدَ ﴾ كلمة حدَّدت مبدأ تاريح القسوة ولم محدد



چابته، كأنه بدلك و صعت عليه طابع الاستمرار وبركبه بنخطي العصور والأحيال في حيال السامع، حتى نظل أن اخديث هذ أشرف به على العصر الحاصر، ثم لم يلث هذا الص أن ارداد فوي نصبه، احمله الأسعبة في فوله ﴿ فافِي كُالْحَجَارِيِّ﴾ دون أن يقول: فكانت كالحجارة

ثم انظر کیف کان انتهاؤہ إلى وصف قلونهم نهدا الوصف توطئةً لتعبير الأستوب فيهم، فإن من يبلغ قلبه هذا الحد من القسود التي لا فين فيها يصبح استمرار الخطاب معه باليًا عن الحكمة، ويصير حدير الصرف الخطاب عنه إلى عيره عمل له قلتٌ سليم. وهكد سيئقل الكلام من اخدنت معهم في شأب سلفهم إلى الحديث معنا في شأنهم أنفسهم.

٣-ذكر اليهود الماسرين للبعثية (١٢١-٧٥)

﴿ ﴾ أَمْ طَنْفُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَنَجْمِ وَمَلَا كَانَ مَمِينِيُّ بِسَهُمْ يَشْتَفُونَ كَلَمْ أَشُو ثُمَّ بُخْسِيعُونَهُ. وِنْ يَغْسِدِ مَا عَقَانُواْ وَهُمْ يَعْنَدُونَ اللَّهِ وَوَا لَقُوا الَّذِينِ وَاسْوُ وَالْوَا وَاسْاً وَرَدُ خَلَا يَعْمُنُهُم إِن يَعْمِي فَا لُوَّا أَتَّمَدِ تُوجُّم بِ مَنْحَ أَنْهُ عَنِيكُم لِيُعالَجُوكُم بِهِ. عِندَ رَبِّكُمُّ أَفَلا لَمْنِيلُونَ ﴿ أَوْلَا يَعْلَمُونَ أَل اللَّهُ يَعْلَمُ نَا يُبِيرُونِ وَمِ يُفيئون 🐨 ومثهم أنتؤن لا يفسئون الجباب إلَّا أمَّاينَ وإن فَهُ إِلَّا تَطَوُّن 🏗 فَوَيْدًا لِلَّذِينَ يَتَخَبُّون التكسب بأيديهم ثم بقولون مده بن يميد الله بيت أروا بم المك بنيالة الويال أيسم يت كبت أبديهم وويال لَلِدُ بِنَدُ بِكَدْمُونَ ﴾ وَاللَّهُ لَلْ مُسَنَّدُ الشَّالُ إِلَّا لَمَتِكُ مُا تَشَدُّونَهُ قُلُ الْخَذَافَةِ بِعِدْ اللَّهِ عَلِيدًا فَقَلَ يُقِيفُ أَمَّةُ مَهْدَاتُوا أَمْ يَشُولُونَ عَلَى آللَّهِ مَا لَا يُعْدَلُمُونَ ﴾ " كِنْ صُرَكْتُكِ كَيْنِتُكُ وَأَخْجَتْ بِو. خَطِيتِكُنَاتُهُ فَأُولَدِتَ الشَّحَتْ النَّالَ هُمْ مِهَا حَيْدُونَ 🛜 وَالَّذِينَ ءَامُوا وَكَيْلُوا الشَّيْدِحَتِ أُولَدِينَ الشَّحَتُ الْمُمَنَّةُ لَهُمْ بِهِمَا خَسَيْدُورَكَ ﴾ ﴿ وَإِذْ الْمُمَدُّنَا مِبِضَقَ مَن إشرَهِ بِلَ لَا مُشَبُدُونَ بِالْا أَفْهُ وَبِأَلْزِيْنَ إِسْمَسَانًا وَدِي الْفُرْق وَالْبِسَنِي وَأَنْتُسْجِينِ وَقُولُوا لِشَاسِ حُسْنًا وَأَيْسِنُوا الطَّيْسُوةَ وَعَاقُوا ارْتَحَكُوهُ أَمْ لَوَالْمُسُمِّيلُ فَلِيهِ لَا يَسْحَتُم وَأَشُم تُعرِشُونَ ﴾ وَإِذَا أَمَدُنَا سِنْفَكُم لَا تَسْعِكُونَ دِمَاءَكُم وَلَا تَخْرِجُونَ الصَّسَكُم مِن دِيتَوَكُلُمْ ثُمُ ٱلْرَوْمُ وَالشَّذِ مُشَهِدُونَ ﴿ ثُمَّ أَنْتُمْ هَنَوُلَا، تَفْشُنُونَ آلفُسَكُمْ وَغُرْجُونَ فَرَيْقَ مِسكُمْ شَ ويكوهن بطهرون عليهم بالإغم والفذوي وإدريا فوكه أشرى نف دُوهُمْ وَهُوَ عُمْرَةً عَنْهِكُم لِمُ خَهُم أَفْتُوْرِسُونَ بِمِعِينِ الْكِنْبِ وَتَكْفُرُونَ بِمِعِينَ فَمَا خَرَاهُ مِن يَغْفِلُ ذَيِكَ مِنحَكُمْ إِلَا خَرَى في الْحَوْدِ الدُّنْكَ وَمِومَ القيسمة يُردُّونَ إِلَىٰ أَشِدِ الْعِدائِ وَمَا أَفَةُ بِشَمِنِ عَنَ مُعَمَلُونَ ﴿ أَ أُولَتِيكَ الْدَسِ اشْتَرَوْا النَّسَقِ الدُّلَّ بِأَلَامِ وَ مَلا تَحَمُّفُ عِنْهُمُ الصَّدَابُ وَلَاهُم تُعَمُّرُونَ ﴾ وَلَقَدَ مَانَيْمًا تُوسَى الْبِكَتَب و قَفْتُبِسًا مِنْ بقيرِهِ. بِالرَّسُلُّ



وم يه عشق بن مرم السبب والمدية راوح المُشْجِيُّ التَّكُيب عن في النواج المشاكل السنكر أم معريف كديكر وفريط بطيكون ١٠٠٠ وقد أو طور عما ١٠٠ سيلة الله بالكير هم فقطلانا كريكون ١٨٠ والما بعادهم كنيك س عبد عبه مصندق ساممهم وكالواس من يستصحون عن بدان كم و عند جنادهم م عرفو كعروا يهُ علميةُ الله على الكلفريز - ١٠ الشَّلْب شهروا مهمُ القُللهم أن بعجم و البك ألين لله بعدا أو تعرف الله من فيتسيد على مو الساء من عبدية فساؤه للصلب على عصب وللكمون عدائب أنهجت ١٠ ويد هجي تهم ، مئوا بيما أمرل لله فالو الومل من ما مال عليما ويكفرون منا ور علا وقو المعلى الصديا معهم الل وبيم بعدُلُون أبنياءَ أنانِه من صل بن كُلستُم المُؤْمِنِينَ 🕟 ﴿ وَلِمِدَ بَيَّا مِعِنْمِ أَنُوسَ بَاسِيسِي شُم الصَّدَامُو بيخل من تقدو وأكثر طيشوك " وإد احدنا ميسمكم ورفعها توقعهم اللي خُدُوا ما والمناكم بقور واستعرا فالوا نهم وعقب وأشرارا في فلولهم البخال بعضم هالم فال بِلَكُمَا يَأْمُرُكُم بِهِ وَيَسْتَكُم بِن كُمْمُ فُوْمِينَ ﴿ فُلْ إِن كَابِ لَكُمْمُ أَلِمَارُ ٱلْآجِرَةُ عِيد عُوجابِسهُ مَى وُون أصابِين فَسَمَوُا النَّوْتَ إِن كَشَيْحُ مُسَدِقِينَ ﴾ ول سَنَوْهُ اللَّهُ مِنا فَدَمَتُ الدِّيشُ وأفلهُ عَليْمُ بالطُّلِمِينَ الله وتعجد تهم أحرص الشاس على جنور ومن أبيت أشركي بودً العدُّف لؤنك أنف سند وَد هُوَ شرعهم مِن الله اللهِ إِنَّ يُصَمَّرُ وَاقَمْ تَسِيمُ مِمَا يَشْمَلُونَ ﴾ [3] قُلْ سَ كان عدَّقُ محارس بإنه بريهُ عن فلبني بهذب الله مُعبيقَ لِمَا مِنَ يَدَيْهِ وَهُدُى وَشُرَى إِسْتُوْمِينِ ﴾ أن من كان مذوَّ لله وماته عنديه، ورُشبهه، وجوريل وسيكس دوك لله عدَّةُ المنظمرين الله ولعد أرثت وليد تابسيو بينسبٌّ وما يتكفُّر بهمَّ إِلَّا العبيشين الله الوكلَّمَا عَهِدُوا عَهَدَا بَعدُ وربِقُ مِنهُمْ مَلَ اكْتَرَقُمْ لَا يُؤْمِنُونَ 👚 وسَنَا بَكَادَهُمْ رَسُولُ مِنْ عِسمِ اللهِ مُقتبينًا لِلنَّا مَعْهُمْ نِنْدُ وَبِيُّ مِن الَّذِينَ أُوثُوا الْكِتَبُ كِنْدُ وراء أَعْهُورهمُ كأنهُمْ لا يقتنوك الله والسنوا مَا شَنُوا الطَّيْطِينُ عِن مُنَّاتِ شَلِينُسَ وَمَا حَسَمَ شَبِعِينُ وَلَيْكُ الشَّيْطِينَ كُمُرُوا بُعَلَمُون النَّاسِ السِيشِ وَمَا أَمِنَ عَلَى الْسَلَّحَكِينِ بِنَامِلِ هَمْرُوتَ وَمَروِتَ وَمَا يُقَيِمَانِ مِنْ لَهُو حَتَّى نَقُولَا إِنَّكَ عَشَّ جِينَا عَلَا مَكُمُ " فِينَعِلْمُونَ مِنْهُمُ مَا يُقْرِفُونَ بِهِ ابْنِي آلِمِنِ ورَقَجِهِ أَوْمَا هُم بِمِكَارُونَ هِو بِن الْمُمَنِي إِلَّا بهاؤن اللها وُسملُنُون ما تَصُدُرُهُم وَلَا يُستَعَهُم وَنَعَلُدُ عَنَائُوا لَسِ أَشْرَبُهُ مَا لَذَ فِي ٱلاجسرو بيت عَدِيق وَلِمُنْكِينِ مَا كَسَرُوا بِهِ الْعُسْمَهُمُ لَوْ كَانُو مَعْمَلُوكَ ۖ وَلَوْ أَمَّهُمُ السَّوَّا وَاسْعُو لَسُنُوبَهُ مِنْ عِسْمِ اللهِ حَدَيْرٌ لُو كَانُو بَشَنْطُونَ ١٠٠٠ يِعَالُهُمَا ٱلْهَبِينَ : مَنُوا لا يَتَعُونُو رَجِتَ وَفُولُوا ٱلطَّارِهِ وَاسْتَمَعُوا والعضمين عكدت البية الله ما يَوَدُ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَعِلَ الْكَبِ وَلَا الْكُنْرِكِينَ أَنْ سُمِّلَ عَتُحِكُم مِن خَبْرِ مِن رَبِّحِكُمْ وَأَنَّهُ بَعْضُ بِخَضِيهِ مِن فَتَاةً وَقَلَّهُ رُّو العَصِين المُطيعِ 📑 ﴿ مَا مسمَّ من دايع أو تُعسهَا فأت يحتر تسها أو مشاهكاً ألم يعشم أنَّ فه على ألى شور طَدَرُ ﴿ * اللَّم تَفَاتُمُ أَكَ اللَّهُ للهُ مُنْكُ المستموب وْ لاَرْمِنْ وَمَا لَحَدُم مِن مُونِ اللهِ مِن وَلِي وَلَا تَصْدِيم اللهِ أَمْ يُرْبِدُونَ أَن الْسَعَلُوء وشولكم كلم شيل مُونى مِن قِبْلُ ومن نِنسَدُلِ الْحَقْيْرِ بِٱلْإِنمِي فَعَدُ صَلَّ سُواءَ السَّنسِ وَا ۖ وَمَ كثيرٌ بْنَ أَهُ إِلَي الْكِنْبِ لَوْ يُرُدُّونَكُمْ مَنْ بِعَادِ إِسْتِكُمْ كُفَّالًا خَسَدُ مِنْ عِند أَنفُسهم مِن بعاد

مَا لَيْهُوْ لَهُمُ الْمَكُلُّ مَا عَلَمُ وَالسَّمَوْ سَقَ بَلِي اللهُ بِلَهِيْ بِنَ فَهُ عِنْ حَشْقِ هُوَ قَبِيْ ﴿ ﴾ وَأَنْهِمُوا وَالسَّمَوُ وَالسَّمَ فِي اللهُ يَسْرَهُ بِيدُوا بِعَدْ اللهُ إِنَّ مَا يَعْمَ اللهُ وَاللهُ اللهُ مَن كَانَ هُولُوا أَنْ مَن اللهُ اللهُ

ويعود السرد الإحباري إلى مجراه النفصيلي، فنقص عليما من مساوئ أوصاف الحاضرين منهم ومنكرات أفاعيلهم وأقاويلهم رهاء عشرين سنبًا لا تُنقى مطمئ



لطمع في إيهامهم، سواء منها ما كان مختصًا بهم، وما كان يشاركهم فيه عبرهم من أسلافهم، أو من المماري أو الوثنين.

ثم لا يدع رعيًا من مراعمهم إلا قفي عليه ما يليق به من الرد والتقنيد،

(وقد بدأ هذا الوصف) بتقسيمهم إلى فريقين. عليه بحرقون كلام الله ريتواصون بكتهان ما عندهم من العلم لئلا يكون حجة عليهم وجهلاء أميين هم أساري الأماني و لأوهام، وضمعايا التضليل والتلبيس الذي يأتيه علماؤهم، فمن دا الدي يطمع في صلاح أمة جاهلها مصلّل مخدوعٌ يأحد باسم لدين ما نيس مدين، وعلمها مصمل حادعٌ يكتب الكتاب بيده ويقول هذا من عبد الله؟!

(وَتَنَّى) بنيان منشأ احتراثهم على كل موبقة، ألا وهو عرورهم برعمهم أن البار لن تمسهم إلا أيامًا معدوده ولقد أمر البي ﷺ أن يُوسع هذا الرعم دحصُ وإنطالاً، وأن يتدرج معهم في هذه المحادثة على درجات المطل السبيم والبحث مستقيم؛ فيبدأ مصاببتهم البرهان على ما رعمو . ثم ينقصه سيان محالفته لقانون لعدل لإهي الدي لا يعرف شيئًا من انطلم ولا المحاباة لأحد، بل الحلق أمامه سواء كل امرئ رهين بعمله، ومن يعمل سوءً. أو حساً يجر به ثم يعارضه بقلب القصية عليهم مبياً لهم أنهم ص أولئك الدين كسنوا السيئات وأحاطت بهم خطيئاتهم: ألا يؤجد عليكم «بيئاق بتقوى لله والإحسان إلى الناس فتوليتم؟ ألم يؤجد عنيكم الميثاق نترك الإثم والعدوان فاعتديتم؟ ثم امنتم سعص الكتاب وكفرتم ببعض، وحكَّمتم أهواءكم في الشرائع، فكلها جاءكم رسولٌ بها لا بهوي أنفسكم استكبرتم.

(ثم أتبع ذلك سائر هناتهم) فذكر:

- ١ تصائمهم عن سياع الحتى مدعوى أن قلومهم مفعلة
- ٢ كفرهم بالكتاب الحديد لأنه أنزل على غيرهم، بعد أن كانت أعناقهم مشرثية إليه ينتصرون ظهوره على بديبي يتصرهم عبي المشركين



- ٣ دعو هم الفيام بواجهم وهو الإيهال بها أبرل عليهم وكفي، مع أنهم كافرون حتى بها أبرل عليهم، وبلك شنشتهم مند عبدوا العجل وأشربو حبَّه في قلوبهم.
- ٤ ~ رعمهم أن هم الدار الآخرة حالصة، ثم مناقصتهم أنفسهم في ذلك بكراهتهم الموت وشدة حرصهم على الحياة
 - ٥ عداوتهم لحريل؛ لأنه أبرل الكتاب على عيرهم، مع أنه إنها أبرل بعلم الله ٦- تكرار تبذهم للعهود.
 - ٧ اشتعاهم لكتب السجر وترك كتب الله وراء ظهورهم.
- ٨- سِّهم السنتهم في خصاب الرسوب ﷺ لكلمة ' أ تنظوي على الاستهراء به والطعن في دينه وإن كان ظاهرها التعطيم له، أو يراد منها إحراحه تكثرة الأسنية والمقترحات كما سئل موسى من قبل (وقد سيق هذا في قالب تحدير النومين من أن يقولوا ثلك الكلمة).
- ٩- حقدهم وأثرتهم هم وسائر المحالفين من أهل الكتاب والمشركين وكراهيتهم أن ينزل الوحي على غيرهم، مع أن الله يحتص بسوته من يشاء، وبه أن يسبخ شريعة ويأتي بشريعة أحرى مثلها أو حير منها

⁽١) هي قول الرعبا وهي كنمة ظاهرها الأدب، وتكنها في المربية ها معاب أخرى حقاء وفي العبر بيثة كنمه شتم قرسه سهاه فإل عنظ رع) عبد النهود معناه شعى شرير ولفظ (راع) معناه انشر والشقاوة فإن أضيف إلى هممير الشكلمس صار بالسامهم الراعسوال ومعناه في الخطباب أبيت بصرابا وشفوت ويعلهم والله أعلم كالوا يلوون ألستهم في ببطق جا للمرموها من الصبعة العربية ستراه لبيهم واكتماه بالرمر المهوم في بنتهم. فأمر الله المؤمنين أن محاضوا الرسبول ﷺ بقبول (منظرت) حيي لا يجد المنافقون سيملاً إلى البلاعب بلفتو دي وجهين، أو أيضًا فول (واعب) كلمة بقوها السائل المستمعين يطلب بها إصعاء المسؤول إلبه حتى يفرع هو من أستثناء واتفك عادة اليهودعيد إكتبارهم صن المسؤال عامر الله سؤمس أن محافظوا على حسس الاستياع حشى لا يحت حوايق السؤال، وأن يعولو (انظره) وهي كلمه يعولها المتعدم إذا أراد النشت مما بعال له لا الريادة عليه



١٠ - رعة كثير منهم في أن يردوا المؤمنين كفارًا.

١١ . رعم كل من اليهود والنصاري أنه لا يدحل الحنة غيرهم أماي يتصونها بغير يرهان.

١٧ - طعى كننا الطائمتان في أحتها نقول البهود البست النصاري عل شيء، وقوب لنصاري، ليست ليهود على شيء، وطعن المشركين في كنتيهي.

١٣ - اشتراك انطوائم، لثلاث في السعي لإحلاء الساجد من ذكر الله.

١٤ - اشتراكهم في الجهل بالله ومستهم الولد إليه

١٥ - اشتراكهم في التوقف عن الإيهان بالرسل - عليهم السلام بكلمهم ناه بعير واصطه أو ينزل علبهم أية ملجثة

(ثم ختم هذه عبات) بأذعًاها إلى البأس من إيهامهم، وهو أمهم يطمعون في تحويل برسون ﷺ بعمه إلى اتباع أهوانهم، فكيف يطمع هو في استناعهم إلى هداه؟ كلا وبكن حسم أن الراسحين في العلم منهم وهم الذين يتلون الكناب حق تلاوته يؤمنون مهدا الهدي الذي جاء مه، والكافرون هم الحاسرون

٢ ذكر قدامي السلمين من لدن إبراهيم (١٣٢ - ١٣٤)

﴿ بِسَنَ بِشِهُ إِلَّا أَذْكُرُوا مِسْمَتِي الْمِي الْعَشْتُ عَيْنَكُمْ وَأَنِي فَعَسْلَكُمْ عَلَى الْمُشابِين لَمُنِي عَيْنَ وَلا يُشَالُ بِنَهِ عَدُلُ ولَا عَمْشُهُمَا خَنصَةً ولا هُمُ مُعَثِّرونَ عَنْ ﴿ وَإِد أَسْلُ الرَّبِيعَ رَبُّهُ بِكَلِيْتِ وَأَسْلُهُمْ فَالْرَاقِ جَعِلُك لِلنَّاسِ إِمَامًّا قَالَ وَمِن ذُرَيْقٌ قَالَ لَا يَثَالُ عَهْدِى الْفُوسِينَ * ﴿ وَإِذْ جَلُنا ٱلْيَتَ مِنَابَةً بِانَاسِ وَأَنتُ وَالْجَيدُوا س مفاجر برجينو مُسَمَلُ وَعَهِدُنَا إِنَّ إِنْزِهِمَتُمْ وَإِسْمَنِيلَ أَن طَهِرَ سَنِيَ بِقَمَايِعِينَ وَالْتَكِيمِينَ وَالرُّحَقِعِ الشُّخُورِ ﴿ إِنَّ وَإِذْ قَالَ رَجِيعَمُ وَبَ لَجْمَلَ فَعَدُ لَقِدًا مِمِنَا وَلَاؤَدُ أَعَلَهُ مِنْ الصَّربِ مَن عَسَ بِهُم بِاللَّهِ وَأَلْبَرُوا فَأَلَ وَمَنْ كُفَّز فَأَسْطُكُ قَلِيلًا ثُمَّ أَصْطَرُهُ مِنَ عَدَابِ النَّارِ وَيِشَ ٱلصِّيمُ ﴿ ﴿ وَإِنْ يَرْفَعُ إِزْجِعَهُ ٱلْفَوَاجِدُ مَ الْبَيْبِ وَإِسْتَنِيلُ رَمَّا لِعَبْلُ مِنَّا بِإِنَّاكُ أَنْتَ النَّسِيخُ الْمُنْلِيمُ ﴿ إِنَّ مُوالِبُكُمَا مُسْمِنَةِ إِنَّكَ رَسِ مُرْضَنَا أَمَةً مُسْمِنَةً لِكَ وَأَرِيَا مِنَاسِكُمَا وَلَكِ عَلِيمًا إِنَّكَ أَنَّ ٱلنَّوَّابُ الرَّحِيدُ ﴿ إِنَّ وَالشَّتْ مِنْهِ رَسُولًا مِنْهُمْ اللَّهِ أَعَلَيْهُمْ مَالِئِكَ وَيُفْسِنُهُمُ الْكِسَبُ وَلَغِيكُمَّةً وزِرْكِيهِمْ إِلَكَ أَلَىٰ الْدَرِرُ الْمُلَكِيمُ اللَّيْ وَشَ بَرْغَبُ عَن قِلْةِ إِبْرِجِهِمْ إِلَّا ضَ سَعِيهُ نَفْسَلُهُ وَلَقَدِ أَصْطَفَيْنَةُ فِي



الدُّبِ وَيِنهُ فِي الأَحْرِةِ لِينِ الشَّاعِينِ ﴿ أَنْ إِنْ قَالَ بِنَا رَبُّهُ النَّذِيُّ مِلَ أَسَلَمْكُ لَأِبِ الْعَنْجِينَ ﴿ وَوَضَّى جُأَ الدُّبَا وَيَعْدُ إِلَى السَّاعِينَ ﴿ وَوَضَّى جُأَ ا إلزهِندُ سِيهِ وَيَعْقُوبُ بِسِينَ إِنَّ اللَّهُ أَصْطَلَى لَكُمُ الدِنِ ملائشُوشَ إِلَّا وَأَشْرَ شُسيشُونَ ﴿ أَنَّ أَنَّهُ مَا شَهَدَا أَمْ إِلَّا وَأَشْرَ شُسيشُونَ ﴿ أَنَّ أَنَّهُ مَا شُهَدًا أَمْ إِلَّا خَصَر لَمْقُوبُ الْمَثَوْتُ إِذْ قَالَ لَسِهِ مَا شَبُدُونَ مِن شِيرِي فَاتُواْ لِللَّهُ وَلِللَّهُ والنَّايَكَ وَالْجَعْمَ وَإِسْمَنْهِيلَ وَإِسْخَقَ إِنْهَا وَجَدًا وَعَنَ لِنُدُ مُسْلِئُونَ 😭 تَلْكَ أُمَّةً مَدْ خَنْتَ لَهَمَا مَا كُسَبَتْ وَلَكُم قَاكُسَبُنُمُ ۖ وَلَا تُسَالُون عَمَّا كَانُوا سَمِلُونَ آبًّا ﴾ [ع. ١٣٢ ١٣٢]

شأد المصلح الحكيم في دعوته شأن الرارع، يبدأ بالأرض فيقتلع أشواكها وسقمها من حشائشها الصارة فنل أن يلقى فنها البدور الصاخة أو يعرس فيها الأشجار النافعة، وكدنك الداعي الحكيم بندأ بالنفوس فينُويها عن الناطل و لفساد، ثم يوجهها إلى طريق الحق واهدى فهدان دُوَّران يقوم في أحدهما المنطهير والنحلية، وفي الثان بالتكميل والمحلية، وأنت قد رأيت الكلام في دعوة بي إسرائيل قد مضي إلى هذا الحد في بيان عوج الطريق الذي يستكونه، ورأيته قد أوسع البيار في دلك حتى أتى على مهاية الدور الأون أنيس من احتى إذَّ أن يبدأ الدور الثاني فيبين الطريق السوي الدي بحب أن يسلكوه

ثم رأيت كيف احتم البيان السابق بذكر هذى لله والعلم الذي علَّمه لبيه ودكر الفريق الدي يُرجى إيهم به من أهل الكتاب، وهم الدين يتدول الكتاب حق تلاوته، أليس هذا الاحتتام نفسه مطلعًا تشرف النفس منه على هذا الافتتاح؟

ثم رأيت الحديث في الدور الأول منقسمًا إلى قسمين؛ قسمٌ يتحدث فيه عن ماصي اليهود، وقسمٌ يتحدث فيه عن حاصرهم ألا يكون من حسن التقابل أن يقسم احديث الثاني إلى القسمين عن ماضي المسلمين وعن حاصر هم؟

ذلك هو ما تراه فيها يلي *

بل سترى ما هو أتم معامله ومشاكلة، فسيجري الكلام في القسم الأول هما على سن الخطاب مع سي إسرائيل، والكلام في القسم الثاني على مس لتحدث عمهم، كما حرى هنانك في المسمين سواء.



وأكبر من هذا كنه أنك بري الآيتين الكريمتين اللتين صدر بهما أول الحديث هاك قد صدر بهما أول الحديث هنا؛ ليدعوهم إلى اعتباق الحق بمثل ما دعاهم مه إلى احتماب الماطل، وتبتقرر في نفس السامع من أول الأمر أن الحديث سيعود كها بدأ، ولكن في طريق نفائل دلك الطريق، وبمعنى جديد هو عدلٌ لديث لمعتى القديم ﴿ يَبِي إِنْهُ إِلَّا أَكُرُواْ سِي بِي نَمْتُ عَلِيكُو وَأَنَّ فَشَيْئُمُ عَلَالَتَقِيدَ ﴾ وَانْتُوا بِرِمَا لَا يَمْرِي مَشَّى مَن لَمُونِ شَبُّ وَلَائْشُلُ مِنْهَا شَفِعةٌ وَلا يُؤْمِدُ مِنْهَا عَدْلُ ولا فُمِيْمَكُرُونَ اللَّهُ ﴾. ﴿ وَإِدِ أَسُونَ إِرْبِهِم رَيُّهُ بِكُلِمِتُو ﴾ .

وهكذا أنشأ يدعو سي إسرائيل إلى طريق السلف الصالح، لا بأسلوب الأمو والتحريض الذي جُرَّب من قبل فلم ينجع فيهم، بل بأسلوب قصصي حذَّاب يعرص فيه دلث التاريخ المجيد لإبراهيم -عليه السلام- وأسائه وأحصاده في العصور الدهبية التي لا يختب أحد من أهل الكتاب ولا لمشركين في تعطيمها وعبتها وعمة الانتساب إليها (مكررًا على لسامهم جميعًا تلك الكلمة العدمة التي تركها وبراهيم باقية في عمله، فترارثها أبناؤه وأحماده يوصي كل منهم بها بنيه، كلمة والإسلام لله رب العالمين.

وتراه في أثده عرصه لتاريخ إبراهيم -عليه السلام- وإمامته لساس لا يسمى أن يحكي كدياته التي دعا بها رابه أن يجعل من ذريته إمامًا للباس كيا جعله هو.

ثم تراه حين يروي قيام إيراهيم واسه وإسهاعيل ساء البيت المعطم الدي جعله لله حرمًا آمنًا ومثابة للماس وقبلة لصلاتهم، لا يسمى أن يحكي تصرعهي إلى الله أن بجعل من دريتها أمة مسلمة وأب يبعث فيهم رسولاً منهم يعلمهم ويركيهم

ممهدًا بهد. وداك لتقرير تلك الصلة التاريخية المتبعة التي تربط هدا السبي وأمته بدَّيْكَ السبر الحليلين. لا صلة السوة السبية فحسب، بل صلة المبدأ ورابطة الوحدة الدينية أبصًا، فهم من دريتهيا، ووجودهم تحقيق لقبول دعوتهيا، ومنتهم ملتها؛ وقبلتهم قبلتها، ومثابتهم في حجهم مثابتهم



ومقرِّرٌ في الوقت نصبه العصاع مثل هذه النبسة المشرفة عن السهود الدين مسمون بالسوه لإبراهيم ويعقوب، وهم عن مليهي منحر فون ولوصيتهما محالفون فهذا يعني لسب عن الأدب؟ ومن بطُّ به عمله لم يسرع به بسبه ﴿ بَنْكَ أُمَّا قَدْ حِيثًا لها ما كليت وبك ما كسيم ولا تشتول عما كالو بقيلون)

٤ دگر حاضر السلمين وقت البعثة (١٣٥ ١٣٥)

﴿ وَمَا وَ كُونِ عُودٌ أَوْ مَمْسَرِي بِهِ مُوا فَلَ مِنْ مِلْمَ يُرْمِينِ حَبِيقاً وَمَا كَانِ مِنْ مُشْتَرِكِينَ ۖ أَمَا فَوْلُوا مامت بأله وما أرب بد وما أرب الا يرجند وإسمين وإسعى وشؤب و السبّاط وما أوق ثوسي وعيسي وما أوي سينوك من ربهم لا تُعرِقُ بني اليهِ منهُم وعن لهُ شيبتُون الله عين لا منو المثل ما الاستم يه العد أهندو وروبور عام هُم في بدي مسيكيك أنَّ وهُو الشبيعُ الكُندُ السَّا بسيمه اللَّم ومن العسلُ من الله جسيمة وعن لهُ عَسَدُون ١٠٠ عَل المستوسان أفَّه وهُو رَبُّ ورَبْسَعُمْ وَدَا أَعِيثُ وَلَكُم أَعسكُم وعملُ للهُ تُعَوِيلُونَ ﴾ أو يعولُون إن يرجعه ورسبيل ورشقت وَشَقُوبَ وَالْأَسْبُطُ كَانُوا هُودٌ أَوْ يَعْسُرِي ل وأسر المنظر أبر الله ومن أهدة ومن كتبر شهر دة يهدال من الله وما الله يفعل غنا تقسلون ألا يلك امةً بد حدثًا لها مأكبها ولكُلُم مأكبَهُمُ ولا تُستِيْرِن تَكَماكانُوا يَعْمِنُونَ ﴾ ﴿ فَ سَيْطُولُ الشَّمَهُمَّا فِي أَلَّاسِي ما وَشَهُمْ مِن مِيمِمُ مِن كَانُوا عَدِهَا فَلَ إِنْهِ ٱلسَّرِقُ وَالْمَسِرِبُ يَهْدِي مِن إِنَّاءَ إِلَى مِيرِمُ مُسْتَقَعِيمِ الآلَاءُ وَكَدَ إِلَى جَمَانُتَكُمُ أُمِه وَسَعُكَ لِتَحَدُّونُ شُهِدًا، عَلَى كَاسَ ويَكُونَ الرَسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا وَتَ جَمَلُ المِبْعَةُ لَي كُنتَ عَلَيْهَا إِلَّا لِنَعْلُم مِن سِيعٌ الرشول بِيقِي بِعِنْ عِلْ عِمِينَةً وَإِن كَانَ الْخَيرَةُ إِلَّا عِلْ ٱلْذِيقَ هَدِي اللَّهُ وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُسِيم إِيمَاكُمْ إِنَ أَنَّهُ بِأَكَاسَ رِدُولَ رَحِيمٌ أَنَّ فَلْ رَى مَثْلُنِ وَجُهِكَ فِي ٱلسَّمَانَ طَاوَلِ اللَّهِ فِيلَةً ترصَّبهَا قَوْلَ رَمْهَا عَظَر استبهم الفرَّارِ وَعَنْ فَاكْتُمْ قَوْلُو وَجُوهِ كُمْ تَظُرُدُ قَالَ لَذِي أُوقُ اللَّكِذَبّ لِيُعَلِّمُونَ أَنَّهُ لَمُقَلِّ مِن رَّبِهِمْ رَمَا أَفَّا مِعَلِّ عَنَّا مِسْمَلُونَ آيَا ۖ وثينَ أسبت اللَّبِي أُولُوا الْكِينَابُ بِكُلِّ مُنْهُو فَا تَبِهُوا يَّلْنَاكُ ۚ وَمَا أَتُ شَابِعِ مُعْمُمُ وَمَ تَشْهُمُ سَاجِ مِنْ بَعْسِ ۚ وَلَنِي ٱشْبِعَكَ أَهْوَالنَّهِم مِنْ بَسْدِ فَاجْتَانَكُ ورَ الْمِلْمُ إِنْفُ إِذَا لِينَ الظُّولِونِ ﴿ قَالِمَ وَاللَّهُمُ الْكُلْبِ يَسْرِفُونَ كُمَّا يَشْرِفُونَ أَسَاءَهُمُ وَإِنَّا فَرَيْتًا هِمْهُمْ لِيَكُمُنُونَ الْمَعَلَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴾ آلنكن من ربات فلا تكوَّنَ من الشَّمْرِينَ ﴿ أَنْ وَيَكُلُّ وَجُهُمْ هُوَ مُولِّهِۥ فَأَسَيْهُمُ ٱلْمُنْزَانِ أَنِنَ مَا تَكُونُوا يَاتِ بِسَكُمُ اللَّهُ جَبِيتَ إِنَّ لَقَدْ عَلَى كُل شَيْءٍ فَدِيرٌ النَّاءُ وَمِنْ سَيْتُ خَرَجْتَ فَوْلَ وَجَهَكَ شَكْرَ الْنَسْجِدِ الْعَرَارِ وَرَبُّهُ لَلْحَقُّ مِن رَبِّكُ وَمَا أَفَّهُ بِمَعِي عَنَّا فَعَلُونَ أَنَّ وَمِنْ عَيْثُ مُرَّجَتَ فَوْلُ وَجُهَكَ سَمُطُرُ الْمُسْتِجِدِ الْعَرَادِ وَمَيْتُ مَا كُنْتُمْ وَأَوْا وُمُوهَحِكُمْ شَكَارَتُ إِعَلابِنَكُونَ بِمَنْسِ عَبِيْكُمْ صُبَّعَهُ إِلَّا الَّذِيرَكِ طَلَمُوا مِنْهُمْ فَلَا شَنْمُوْهُمْ وَالْحَدُونِ وَلَابُمْ يَمْسِي عَلَيْكُو وَلَلْكُمْ نَهْمَدُوكَ آيَا أَرْسَلْنَا مِحْتُمْ وَمُولًا فِيحِتُمْ يَعْلُوا عَلِيْكُمْ وَالْهِا وَرُزِقُ مَعْمُ وَلَمْ يُمُعْمُ لَكِنْتِ وَالْمَحْمَةُ وَيُعْلِفُكُمْ مَا لَمُ تَكُونُوا مَنْكُونَ الْمُتَوْنَ اللَّهُ وَالْمُولِ اللَّهُ وَالْمُولِ اللَّهُ وَالْمُولِ اللَّهُ وَالْمُولِ اللَّهُ وَالْمُولِ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّ



الأكركة وأشكره بل ولا تكفروب أنه يتأثنه الهين نامنوا التنبيؤ بالطائر والسلوة بأن أنه مع السبين الله ولا معولوا إلى بسب بين المها الورث في آمية ولكي لا منفروك الله وسلوتكم بكن ومن المقوب والمجوع ومعمل من الأموب والمأموب والمجوع المنافوب والمجوع من الأموب والمحين من المهم والمعرب الله وإذا بالله وإذا بالله وين المنافق عليه منفوك عليه والما الله والما الله منه المنافق عليه منفوك عليه المنافق المنافزة من رمهم ورحسة والواجات عليه في المنافق المنافق من المهم ورحسة والواجات عليه والمنافق المنافق المنافق

و تصل ذكر الخلف مذكر السلف، وخرج الكلام من التلويج إلى التصريح، فأقبل يقرر في حلاء صلة هذه الأمة المسلمة بتنك الأمة الصالحة في أصول منتها، وفي أهم فروعها، ويقص عليها ما يجاوله سفهاء الأحلام من يعي إسرائيل وغيرهم لحرمان المسلمين من تبك الصلة، وذلك بدعوتهم المسلمين إلى أتباع ملتهم تارة، وبانظمن في قبلتهم ثارة أحرى، ويُكِرُّ على كلتا المحاولتين باهدم والاستنصال.

وقد رأيت الحديث الأنف كيف امتزح فيه ذكر منة إبراهيم بذكر فِلْلَتِهِ فانظر كيف كان ذنك تأسيسَ قويًا لما يبني عليه هنا من ذكر ملة المسلمين وذكر قبلتهم

قال في شأل الملة إن أهل الكتاب يدعونكم معدهدا لبيال أن تكونوا هُودًا أو مصارى فقولوا هُم لل نتم ملة إبراهيم حيث، وعرفوهم جلية الأمر في هده للة الحيفية، وأنها إيهال بالله وإيهال بكل ما أمرل على السيس، لا تمرق بين أحد سهم، هذه عقيدتنا بيضاء ناصعة، فأي ركبيها تنقمون منا وي أيه تخاصمونا ؟ أفي لله وهو رسا وربكم، أم في إبراهيم وبنيه، وهل كانوا هُوقًا أو نصارى ﴿ تَلْك أُمَّةً قَدُ لَهُ مَا كُسِبُكُمْ وَلا تُشْعَلُونَ عَمًا كُلُوا يَعْمَلُون ﴾.

وكان هذا الترديد وحده كافيًا لإفحامهم وإعلاق الناب في وجوههم من هذه

ال حية (رد تاين أن أصول هذه الملة أمنع من أن بقبل الحدال في شيء منها

وانقل عها وشيكًا إلى إنطال محاولهم الأحرى في مسألة (لكعنة المعطمة) التي علمها يدور لعمل شعير بن هما أعظم شعائر الإسلام وأطهرها (الصلاة والحج)، والتي قد تقرر ما لها من الأصل الأصيل في الدين باتحاد إبر اهيم وإسهاعيل إياها مثابة ومصل ولكن هذا لم يكن كافيًا لإسكات المحادلين المعدّوا فين تحوّل المسلمين إليها وتركهم القبلة التي كانوا عليها مطعنًا على النبوة فتنوا به بعض ضعف المؤمنين، فمسبب الحاحة إلى مريد بسط في شأنها تتقرّر به الحجة وتُذّخص به الشبهة، ولدنك ثراه يوحه إليها أكبر الشطرين من عبايته.

ويأمر السي ﷺ بادئ ذي بدء أن يجب المتسائلين عن حكمة هذا التحويل جواب عرة وياء، يرد الأمر فيه إلى مَن لا يسأل عها يفعل، قائلاً هم: إن احمهات كلها سواء، يوجّها الله منها إلى ما يشاء، وهو الذي يهدي إلى الصراط المستقيم.

ثم أحد يأمر البي ﷺ نارة، والمؤمين نارة، ويأمرهما معًا تارةً أخرى، في أسلوب مؤكد مفصل أن يثنتوا على هذه الفلة حيث هم، وفي كل مكان يقيمون فيه حصرًا، وفي كل مكان بجرحون منه صفرًا

وطعق ينثر في تصاعيف هده الأوامر المؤكدة ما شاه من تعريف بأسرار التشريع القديم والجديد، فيقول: إن تشريع تلك القبلة الموقتية ما كان إلا اختبارًا لإيان المهاجرين؛ لينين من يتبع الرسول يَحَيَّ عن ينقلب على عقبيه، وأما تشريع هذه القبلة الناقية فإنه ينظوي على الجكم البائعة والمقاصد الحليلة، فهي انقبلة الوسطى الني تلين بكم أينها الأمه الوسطى، وهي القبله التي ترصاها يا أيها النبي والتي طالما قلبت وجهث في السياء مستشرقًا إلى الوحي بها، وهي القبلة التي يعدم أهل الكتاب أب الحق من رسم، وإن كانوا يكتمون دلك حسدًا وعنادًا، وهي انقبله التي يشهد الله بأب الحق من عده، وأد كانوا يكتمون دلك حسدًا وعنادًا، وهي انقبله التي يشهد الله بأب الحق من عده، وأحيرًا هي القبلة التي لا يبقى لأحدٍ من المصمين



حجة عليكم أما تطلمون فلن ينقطع جدالهم في شأمها ما نقبت عداوتهم لكم، رلكن لا تحشوهم، بل وطنوا أنفسكم على التصبحبة في سبيل الله، واصبروا ولا تحربوا على من سيقبل سكم في هذه السبيل؛ فإن الموت فيها هو اخياة الناقبة الم أوماً إلى أن الجدل في هذه الفنة ليس صدًّا عن الشعائر التي في دحل المسجد حرام فحسب، بل هو كدلت صدّ عيا حوله من الشعائر ﴿إِنَّ ٱلصَّف وٱلْمَرُّوةُ مِن شَعَآبِرِ أَمْلُهِ ﴾.

ثم أكد أمر هاتين لشعيرتين على بحواما أكد أمر القبلة بالتعريص بأهل الكتاب الذين يعدمون أصلهما في تاريخ إبراهيم، ولكنهم يكنمون ما أبرله لله من البينات وهم يعلمون.

أرأيت هذه المراحل الأربع التي سلكها القرآن في دعوة بني إسرائين كيف رتبها مرحلة مرحلة، وكيف سار في كل مرحلة منها خطوة خطوة.

فارجع النصر كرة أحرى إلى هذه المرحلة الأحيرة منهاء لتنظر كيف استحدم موقعها هذه لتحقيق غرصين مختلفين، وجعلها حلقة اتصال بين مقصدين مشائيين. فهي في حملتها مناجاة من الله للنبي والمؤمنين في خاصة شأنهم وفيها يعنيهم من أمر ديمهم، ولكنه جعل لهذه النجوي طرفين، لُوَّنَ كل طرف منها بنول القصد الذي يتمس به، فالنقى المقصدات فيها على أمرٍ قد قُبرَ.

ألم ترّ كيف بدأها بأن قصَّ على المؤمنين مقالة أعدائهم في بعص حقائق الإسلام، وعمد إلى هذه الحقائق التي تماروا فيها، فجعل يمسح عبار الشَّبهه عن وجهها حتى حلاها بيضاء للمطرين فكانت هده البدية كها تري نهاية لتلك المعارك الطويلة التي تُحورت قيها الناطل في كل ميدات

ثم رأيت كيف ساق الحديث فجعل يثبت أقدام المؤسين على تلث الحقائق البطرية والعملية، ويحرُّضهم على الاستمساك بها في عير ما آية... أفلا تكون هذه لنهاية بداية عصمد حديد معدها يراديه هدايه المؤمين إن بعالتم الإسلام معصده

س إلى دلك هو ما توحي به سيافه هذه النجوى التواصفة التي مدت في حطاب المؤمين مدًا وحولت غرى الحدث معهم رويدًا رويدًا ويدًا حتى صار كل من أنقى سمعه إليها ملَّ ايسمع في طبها بداء خفلًا أن فرعنا اليوم من الأعداء حهادًا، وأقب على الأولياء تعليهًا وإرشادًا، وأن قد طوينا كتاب المجار، وجشا بفتنج كتاب الأبرار، وأن هذه الصفحة الأخيره من دعوه مني إسرائيل لم تك إلا طبيعة من كتائب الحق، تعيد أن سيتلوها حيشه الحرار، أو شعاعةً من فحر أهدى سيتحول كتاب الرمان به من سواد النبل لي بياض النهار، ألا ترى البدان قد أصبح حاليًا من تلك الأشباح الإسرائيلية التي كانت تتراءى لك في ظلام الناطل عهاجها وتهاجمك. هن أيسمع لهم ركزًا؟

أو لا ترى هذه الأشعة الأولى من شمس الشريعة الإسلامية قد انبعثت يسوق بعضها بعضًا أصول حامعة بطرية، تسعها طائعةٌ من فروعها الكبرى العملية.. ألم يأد لسائر الفروع أن تجيء من حلفها حتى تبلع الشمس صحاها؟

هكدا تفتحت الأدان لسياع شرائع الإسلام مفصلة. قلو أنها أقبلت عليها الأن عدًا وسردًا ما حسب الحديث عنها حديثًا مفتصبًا.

بكن القرآن، وقد وضع على أدق الموارين البيانية وأرفقها بحاجات النفوس، لم يشأ أن يهجم على المقصود مكتفيًا بهذا التمهيد، بل أراد أن يقدم بين يديه شفة تستجم النفس فيها من دلك السفر النعبد، وتأحد أهبتها لرحلة أخرى إلى دلك المقصد الجديد، فابعاً فيها يلي:

اللدخل إلى القصد الثالث؛ فيخمس عشرة آية (١٦٣ -١٧٧)؛

﴿ وَإِلَيْهُمْ أَوْ إِنَّهُ وَمِيدٌ لَا إِلَهُ إِلَّا هُوَ الرَّحْسَنُ الرَّجِدُ ﴿ إِنَّ فِي عَلَى الشَّمَوْتِ وَالأَرْضِ وَالْمَوْتِ الْمُولِ
وَالنَّهُمَا وِ وَالْفُلْدِ الَّذِي جُمْدِي فِي الْبُحْرِ بِمَا يَحَمُّ النَّاسَ وَمَا أَرْلَ فَقُدُ مِنَ الشَّمَةِ مِن مَا وِ فَأَفْيَنَا بِهِ الأَرْضَ بَعَدْ مَوْجَا



ولله بيها من كل دائنه وأصريف الربيح والسحاب الشكافس تبر المنتقال والأرص لايسي لغوم يغيلون الالكا ومِنَ السَّاسِ مَن سَيهِدُ من دوب الله أبد وَا تُعَبُّونِهُمْ كُستِ أَهُمَّ و لَمِن السَّوَّ السَّدُ عُتَ يَلَّهُ وَلُو بِرَى الَّذِينَ طَعِيوْ أَ رد مرون أمد ب أن نفوه بعد جسمًا وأن فد شديدُ البدان ١٠٠ رد سيرًا الدي أَيْمُوا من الديك تَبعُوا ورأوًا الْعُكَةُ اللَّهِ وَمَعْطِعَتْ بِهِمْ ٱلأُسبِ مِنْ وَعَالَ الَّذِينَ الْبِيُّوا وَ الكَّلَّمَا كُوا صيبراً مَيْهِ كُمَّا سِرَّهُو مِنَّا كُدلِك يُربههُ أَفَّهُ أَعْمِيهُمْ حسرتِ عليهم وما هُم يخرجِي من النَّار اللهُ يَأْتُهِا النَّاسُ كُلُواْ بِعد في الأرض عليلًا عليها ولا تَسِعُوا خُعُلوب اسْتَسِيس مِنْ مِكْم عِدُو فَهِينَ ١٠٠ إِنَّنَا يَأْمِرُكُم بِالنَّوِ، والمحتَنَا، وأن يقولُوا على اللوما لا مُعْمَنُونَ ﴿ أَنَّهُ وَإِدْ يَعِلْ هُمُمْ النَّبِهُوا مَا أَمِلَ أَنْهُ فَالْمُ مِنْ سِيمٌ مَا أَلْفِهَا عَلِيهِ مِمَامِناً أَوْنُو كَالَ وَاسِهَا أَوْلُمُمْ لَا بشعارك شَبْنًا ولا مهمدُونَ ﴿ وَمِثَلَ لَذِي صَجَعَرُو كُنِينَ شِيءَ مِنْ بِهِ لا سَمِع إِلا دُعْمَد وسَمَّ مُثُمًّا نَكُمْ عُمِّى فَهُمْ لَا تَعْبِشُون ﴿ بِنَالُهُ لِدِينَ ، مُوَاكِنُوا مِن هِيبِ مِن رَفَكُمُ وَاسْكُرُوا بِلْهُ بِن كُلُمْ عُمِنْ إِبَّاهُ مُسْتُدُوكَ ﴿ أَمَّ إِنَّكُ مُوْمَ عَلِيْكُمُ أَسِيسَهِ وَالدَمَ وَلَهُمَ ٱلْحَرِيرِ وَمَا تُعِيلُ بِهِ الدِّيرَ الدُّوَّ مِنْسِ الْمُطَّارُ عَيْرِ سَاعٍ ولا غام علاً إلى عليه إن أله عمورٌ رجيمُ ﴿ إِنَّ الدَّبِي بِكُنْمُونَ مَا الرَّا أَمَّا مِنْ الحِجْتِ ويشهرُونَ به عَمَا طَيْلًا أُولِئِكَ مَا يَأْكُونَ فِي تُطُونِهِمْ إِلَّا النَّارِ وَلَا يُحْجَبُلُهُمْ أَفَّا يَزَمُ أَفِينِمُو وَلَا يُرْجَجُمُ وَلَهُمُ عدائب أليم الآلة أوليك أساب اشعرف المتبند بالشدى والمتنات بالسبيرة مما أصبرهم على التاب ٣٠ دَالِكَ بِأَنَّ أَمَّة شَرِّلَ الحجنت بالحقُّ وبن لَّين أصمو بي لكِتب لن بُعايد ببيد ١٩٠٠ ﴿ يُمْلُ البَرِّ أَل ولُّواْ وُخُوهَكُمْ فِينَ السندرقِ وَالْمَدُرِ، والكِنَّ الرِّ مَنْ وامن والْجُورِ الْأَمْرِ وْالْمِلْدِكَةِ وَالْمُرِكِ وَالنَّبِيعَ وَمَنْ الْمَالَ عَلَ عُبُهِ. دَوى الشَّريِّي وَالْمِنْسَى والسَّبَكِينَ وَابْرِ النَّبِيلِ وَالنَّالِمِينَ وَفِي الرَّالِبِ وَأَفْتَامُ الصَّلَرا وَوَالَى لِرْكُوهِ وَالشرور يَهُ يَجِهُمُ إِذَا عَهِدُواْ وَالشِّينِ فِي الْتُلْتَاءِ وَالشَّرْقِ وَمِينَ النَّاسُ الْوَلْجِينَة الَّهِ بِنَ مُسَمَّدُولًا وَأُولَتِهِكَ هُمُ لَهُمْ فَهُمُ فَلَى ﴿ ﴾ [البعرة ١٦٣-١٧٧]

ليف وعشر من الآيات الكريمة، هي مثابة الدهلير بين الناب والدو يقطعها السائر في خطوات ثلاث:

(الخطوة الأولى) تقرير وحدة الخالق المعبود

(الخطوة الثانية) تقرير وحدة الأمر المطاع.

(الخطوة الثالثه)؛ فهر س إحملي للأوامر والطاعات المطلوبة.

(الخطوة الأولي) تقرير وحدة الخالق المبود

لقد جاءت هذه الخطوة في أشد أوقاب الحاجة إليها بين سابقها ولاحقها، فإن

م مصى من تعطيم أمر الكعبة والمعام والصفا والمروة كانا من شأبه أن يُنفّي في روع الحديث العبد بالإسلام معني من معان الوثنية الأولى في تعطيم الأحجار والمواه، ولاسيها وهده الأمكن المفلسة كانت يومئد مناءة للأصنام والأنصاب من حولها ومن فوفها؛ فوحب ألا ببرك هذا التعظيم دون تحديد ونقييد، وألا بترك هذه الحلجات للمسية دون دفع وإلعاد، حتى لا ينقي شتَّ في أن قيام للصنين عند ممام إبراهيم ونوحنه وحوههم نحو الكعبة، وتمسح الطائمين بأركامها، وطواف الحجاج والمعتمرين بين الصنف والمروة، كل أولئك لا يقصد به الإسلام توجيه القلوب إلى هده الأحجار والآثار؛ ترلفًا بعبادتها أو رجاء لرحمتها أو طببًا بشفاعتها، وإيها يقصد تعطيم الإله اختل وامتثال أمره بعبادته في مو طن رحمته ومطالً بركته التي تعرلت فيها على عباده الصالحين من قبل، ثم تجديد دكرى أولئك الصالحين في النفوس، وتمكين محبتهم في نقنوب، باقتماء آثارهم، والتأسي بحركاتهم وسكناتهم، حمى يتصل حاصر الأمة بإصيها، وحتى تنتظم منها أمة واحدة تدور حول محور واحد. وتتجه إلى مقصد واحد هو أعلى المقاصد وأسهاها ﴿وَإِلَّهَاكُمْ إِنَّهُ ۖ لَا إِلَّهُ ۗ إِلَّا مُوَّ ﴾ أتدرون ما هو . ؟ إنه بيس الكعبة وليس الصفا والمروة، وليس إبراهيم ولا مقام إبراهيم، ولكنه ﴿الزِّمَانَ الزِّيمَ ﴾ الذي وسع كل شيء رحمة وتعمة ﴿إِنَّ بِ عَلَي النَّنْمَوْتِ وًا لِأَرْسِ وَاسْتِكْتِ ٱلْبُسِ وَٱلنَّهَارِ وَٱلْمُلَكِ ٱلَّتِي جُنْرِي فِي ٱلْبَعْرِ بِمَا يَعْمُ ٱلنَّاسَ وَمَا أَرِلَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلشَّمَالَةِ مِن مَّآوِ عَأَجَهَا بِوَالْأَرِضَ بَشَدُ مُوْيَهَا وَبُثَّ بِهِمَاسِ حَتَّى دَآبَتُرَ وضَرِيبِ ٱلْإِنْجِ وَالشَّعِبِ ٱلْمُسْتَخْدِينِينَ ٱلمُسْتَنَاءَ وَالأَرْصِ اللِّيتِ لِنَوْدِ يُتُمثُونَ ﴾ ، والذي بيده القوة كلها والنأس كله الا يعدب عدابه أحد ولا يوثق و ثاقه أحد ﴿ وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ طَمَلُوا إِذْ بَرُونَ الصَّابُ أَنَّ الْقُوْهُ بِلَّهِ جَمِيمًا وَأَذَّ اللَّهُ شَدِيدًا الْمُدَابِ ﴿ ﴾ .

هذا من حانب المصد الذي وقع الفراع منه

وأما من جانب المقصد الذي أقبلنا عليه فإن هذه الخطوة كانت أسات وتقدمة لا بد منها قبل الشروع في تفصيل الأحكام العملية، لتكون توجيه للأنطار إلى الناحية التي ينبعي أن بُتْلَقَّى منها الخطاب في شأد تلك الأحكام دلث أن المرء إذا



عرف له سيدًا واحدًا وأسلم وحهه إليه وجب ألا يُصُدر إلا عن أمره، ولا يأحد التشريع إلا من بده. ومن كانت له أربابٌ متفرقون، وتارعب فنه شرك، متشكسون تقاصاه كل واحد منهم نصيبه من طاعته، وكثرت عليه مصادر الأمر المصاع. فأمرٌ للآناء والعشره، وأمرٌ للعرف والعوائد الموروثة والمستحدثة، وأمرٌ لنسادة والكبراء، وأمرٌ للشياطين والأهواء . ولدلك عرزها بالخطوة الثانية.

(الخطوة الثانية) تقريروحدة الأمر المطاع

وهي ركن عقيده التوحيد في الإسلام، فكها أن مِن أصل التوحيد ألا تتحد في عبادتك إلمًا من دود الرحم الذي بيده الخلق والررق والصر والنمع، كذلك من أصل البوحيد ألا تجعل لميره حكمًا في سائر تصرفاتك، بن تعتقد أن لا حكم إلا له، وأن بيده وحده الأمر و لنهي، والحلال ما أحله الله، والحرام ما حرَّمه الله، ومن استحل حرامه أو حرم حلاله فقد كفر. وكي أنه لا يليق أن يكون هو اخالق ويعبد عيره، والرازق ويشكر غيره، لا يليق أن يكون هو الحاكم ويطاع عيره

﴿ يُمَا لِهُمَّا النَّاسُ كُلُوا مِنَهُ فِي الْأَرْضِ مَنْكُ طَلِبًا وَلَا سَلِّمُوا مُمُلُوبُ الشَّيطَنَّ ﴾

ولقد سنت في تقرير هذه الوحدة التشريعية نحوًا من مسلكه في تقرير وحدة الإضاق

العبدأها، بأن تعرف إلى الناس ينعمة الله الشاملة ورجمته لكامله في سهولة الشريعة وملاتمتها للمطرق إد إنه في صعة الاختيار لم يحرم عليهم من الطعام إلا أربعة أشياء كمها رجس حبيث، وأحل لهم ما وراه دلك أن بتعموا سائر ما في الأرض من الحلال الطيب، وفي ضيق الاضطرار جعل المحظورات كلها تنقلب ماحات مرفوعًا عنها الحرح ﴿ نَشِ أَصْطُرُ غَيْرُ نَاعٍ وَلَا عَادِ فَلَا إِنَّمْ عَنْمُ إِنَّ أَبَلُه غُعورٌ رحيمٌ ﴾، وناهيث جدا الأسلوب تلبينًا للقلوب وحملاً ها على الحضوع لأمر هدا. الرب الرءوف بعباده أقمل يحل لكم الطبات ويحرم علمكم الجبائث أحق أن



نظاع، أم من ﴿يادرُكِم بالسوء واللَّفِيِّت، وأن نفوع على بنه با لا بقلبون﴾، أفعل جدي إلى خل أحل أن يسع، أم من ﴿لا نقتلُون شيئة ولا يها اداً

(ثم حمه) معرعهم منع عصبه وانعامه عن يكتم أمره و بهيه ويبدهما بعج ما أمر و بهي، و بأحد على ديث الرشا و السحت ﴿أُولِيد دَيَاكُورُ فَ لَطُولِهِم إِلَّا كَثَارُ ولا بُكِلْنُهُمُ أَفَا يُزْمُ الْمِسه ولالركِيعِ ولهُم عد كَ لَيْدُ شَ ﴾

والناطر في منهج هذا التقرير إذا تأمل في وحد حتيار حديث المطاعم و لمكاسب من بين صروب لحلان والحرام يرى من لصائف موقعه هنا ما يعرف به أنه هو العروة الوثقى التي شد بها وثاق النيان، وسدت بها المروح بين حطواته السابقة واللاحقة.

فهو من الوجهة العملية أحد ثلث الفروع التي سينقل إليها الحديث عي قريب، فذكره هاهما يعد شعارًا نقرب الشروع في المقصد الجديد، ثم هو من الحهة الاعتقادية يتصل اتصالاً تاريخاً وثيقاً بعقيدة النوحيد التي هو يصددها، دلك أن أهل الحمدية من وثبين وكتابين لما النعوا حطوات الشيطان فأرغم عن توجيد المعدود حتى اتحدوا من دول الله أبدادًا بجبوبهم كحب الله لم يطل عليهم الأمد حتى فتح غم باب التشريك في التشريع بعد التشريك في العبادة فجعلوا يُحرَّمون من الحرث والأنعام حلاها ويُجلُّون حرامها، بل حعلو عند فنح أنعامهم يبلون جا لعبر الله سيتمون بأسياء آلفتهم ويستحلون طعمتها بذلك، هجمعوا فيها بين معاسد الله المعصية، والبدعة، والشرك الأكمر

كأن مات التحريم والتحليل في المطاعم والمكاسب كان هو أول مات فُتح في الجاهلية للشريع بعير إدن الله، ولذلك كان هو أول ناب سدّه القرآن معد بات الشرك الأكبر هترى النهي عنه والنص عليه وسان الحق هيه ثاليًا لذكو العقائد حتى



في السور المكية كسورة الأنعام (١٠)، والأعراف، ويونس، والبحل، وعبرها

و مما راد موقعه هما خساً أن عينه في سياق ذكر البوحيد وقع عدلاً لمجيء حكم لفيلة في سياق ذكر منة إبر هيم، فكلاهما فرعٌ عظيم يتصل بأصل عظيم ألا ترى كيف حسم الكلام في شأنه بمثل ما حتم به هناك من وعيد المعابدين ﴿ أُنَّين يَحْسُنُون مَا أَنزِنَ اللَّهُ ﴾ أو لا برى كيف أن الإسلام حعل مسألني القندة و لدبائح كديها من الشعائر التي يتمير به المسلم عن عيره كما يتمير بالشهادة والصلاة عمن صن عمره كما يتمير بالشهادة والصلاة عمن صن عمره مدلك المسلم الذي به دمة الله ورسوله الله

على أن بدعة التحريم بالرأي في هذا الباب لم تقتصر على لعثة خارحة عن الملة، بل إن بعص السلمين في عصر البوة كادت تصيبهم عدوى الأمم شلهم؛ إد هوا أن يتر هبوا، ويُحرّموا على ألفسهم الطيبات من الطعام وعيره، الاتحريق لم أحق بله منها؟ بل رهادة فيها وحملاً للنمس على الصبر عنها مضرب من اللّذر أو البحين أو العربمة المصممة، فرد عليهم الفرآن هذا الانتداع وأعلق بانه إعلاقًا، حتى الا يكون مدرجة لما وراه، وبنّههم أن من قصية توحيدهم فله أن يبرلو على حكمه فيها أحل هم، قيامًا فيه مشريعة الشكر، كما برلوا على حكمه فيها حرم عبيهم قيامًا فيه مشريعة المسر، ﴿ يَالِيُهِ الدِينَ المَوْا مَنْ مِنْ بَيْنَا مِنْ المِنْ المَاكِم وَ مَنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

⁽٢) رواً والبحاري عن أس سَ مالك، لا) الصالاء ب أ عصل استعان العله يستعمل بأطراف رحميه (٣٧٨) رواد مسلم عن البراء ف/ الأصاحي، ب، وضها٣٦٦٦)،

ونظر كيف كان حطاب الناس عامه مهدا الأصل ولواحقه توطئة لخطاب المؤمنين خاصة به ونها سيبلوه من الأحكام، كها أن خطاب الناس عامة بأركان الإسلام في صدر السوره كان توطئه لما تلاه من خطاب سي إسرائيل خاصة بدعوتهم إلى الدحول فيه قلد وقائد هل ترى أحسن من هذا النسق المتقابل المتعادل؟

والآن، وقد أحدث النصل أهنها لِللَّقي سائر الأوامر والنواهي الظر كيف خطا إليها الخطوة الثالثة والأخبرة.

(الخطوة الأخيرة) إجمال الشرائع الدينية

وترى فيها عجائب من صنعة النسق:

يقول: إن مسألة تعيين الأماكن والحهات في مظاهر العبادات تلث انسألة التي شعلت بال المحالفين والمؤالهين بقدًا وردًّا ليست هي كل ما يطلب الاشتعال به من أمر البر، بل هي شعبة واحدة من حملة الشّعب التي تشتمل عليها حصة واحدة من جملة حصاله، وإنها البر كلمة حامعة لخصال الخير كنها، بطرية وعمده في معاملة المحلوق، وعبادة الخالق وتركية الأحلاق، فبتلك الخصال جبعها فليشتعل المؤمنون الصادقون.

٢- ثم الطر إليه حين أقدم على تعصيل تلك الخصال كيف أنه لم يقبل عليها ديمة واحدة، بل أحد بتدرج إليها في رفق ولين، فتقدم لكلمة موق الإحمال ودون



التمصيل هي مدامه فهر من لفواعد الإيهاد، ولشر اتع الإسلام ﴿ رَبُكُو َ آيَرٌ مَا مَا مَا يَاقَهِ والذور الآمر والمنتبعث، والكِنب والنّبين وهان العال عليه. ﴾

"- وانظر إلى سرد فو عد الإبهان ها كف عدل بها عن برئسها المطبوع الدي رعاه في صدر السورة عبر مرة، فتراه ها يجمع بين الطرفين الإيهان بالله واليوم الأحرا وحثم بالواسطة الإبهان بالملاتكة والكتاب والسين الادلك الأن من هذه الوسائط تعرف الأحكام الشرعية، وعن يدها تؤجد، فأخره لتنصل بها تنك الأحكام؛ حتى لا يجول بين الأصل وفرعه حائل؛ ولدلك راعي بريب أركان هذه الواسطة فيها بينها، فضد بالملائكة وهم حملة الوحي، وثلى بالكتاب وهو الوحي المحمول، وثلث بالكتاب وهو الوحي المحمول، وثلث بالكتاب وهو الوحي التي وصيفا التاعل بيان تنك انشرائع التي وصيفا إلينا عن طريق النبوة.

المُقَصِدُ الثَّالِثُ مِنْ مِقَاصِدَ السورةِ؛ في سِتَ وَمَائِدٌ آيِدٌ (١٧٨ –٢٨٣) ؛

﴿ يَا آيَ الْهِهِ مَنْ أَوْلِيَا عَلَيْكُمْ الْفِعَنَا فَى الْعَنْ الْمُؤْ وَالْهِ وَالْمَهُ وَالْمُقَ بِالأَلْنُ مِنْ عَيْنَ تَعَلَيْ وَلِيَهُ وَيَعْلَمُ مِنْ الْمَعْنَى مِنْ الْمَعْنَى وَلِكُمْ وَلِيَعْنَى وَلِيَّا اللّهُ وَلِيَعْنَى وَلَا اللّهُ وَلَيْ الْمُعْنَى وَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللللللللّهُ الللللللللّهُ اللللللللللّهُ اللّهُ اللللللللللللللللل



معيطًا الأنصُ من الحيليو الأشور من النتهج لله أبينُه النبيه إلى البيلُ وَلا تُستِيمُ وَالسُّمُ عَلَيْكُونَ فِي النَّسْجِيدُ بنك خُدُود فَيْ مَلَا مَرْبُوهَا كُمُ لِكَ بُدُينَ أَفَّا مَابَتِهِ فِينَاسَ صِلْهُمْ سُفُونَ ۖ ﴿ وَلَا فَأَكُلُوا الْوَلَكُمْ يَبْتُكُمْ بِالسَّطِي وَتُدنُوا بِهِ إِلَى الْمُسْتِعَامِ لِسَاسِتُقُوا وَبِيَا مِنْ أَنُونِ النَّاسِ بِالْإِنْمِ وَأَسُّدُ تَفَعَنُونَ عَلَيْ فَ يَستَلُونَكَ عن الأجلة فل هي موقيت بتشمر والنعم ولهم البرأ مناً، منافوا الشيوب من المهورة والنكل البر مَن الشَّفلُ والله الشيوسة بن الربهة والشور ف السَّلَحَم اللَّهِ من وقتيلوا في سَبِينِ اللَّهِ ٱلَّذِينَ يُغَيُّونَكُم ولَا تَشْمَدُونَ إِنَّ اللَّهُ لا يُعِيثُ النَّهُ مَيْنِ ﴾ ﴿ وَمَلُوهُمْ مِنْ الْمِشْرُقُمْ وَالْمُرْفُوقُمُ مِنْ حَيْثُ أَعْبِعُونُمُ وَالْفِيمُ أشدُ بن سنلَ ولا تُعسُوفُه بند سنجد مر بر حي تعبيلوكم فية فيد شَمُوكُم فَأَعَنْدُوهُمُ كَدَلِك حَرَّة الكَفْعَيْل عَلَيْ فِي النهور عن أنت عَفُورٌ رَحِيرٌ ﴿ وَمِنْكُونَ مِن لاَمِكُونَ مِنْ أَوْمِيلُ أَمْرِنُ بِلَّهُ عِن أَمْدِوا علا عُذَا وَمَن أَلَا عَلَى أَعْلَمُهِمْ النَّهُ اللَّهُ أَخْرَهُ بِالنَّهُ اللهِ والمؤمِّد والمؤ وأعشوا أن أقد مع شنهم الدا وأبيثوا في سيرا به ولاشتقو بالبينتج بن الهلكة والقيشة أين عله يُبِبُ الشحيبين ﴿ إِ وأنبئو أهم والليزم بدون أحيارم ف أسيسر مراهدي ولاعيش رةوسكوسي بلم الحذي عبدة فيركان وتكم مهيت أَوْ بِهِ وَ أَدِي مِن رَسِه وَعِيدِيةٌ مِن مِبَاءٍ أَوْ صَدِعِهِ أَوْ شُكُونَا فِإِدْ أَلِيتُم ظَن مستنع بأنكبره إلى أخيرِه آشكيس بين الحُسَيَّةُ فَن لَمْ تجد هيساءُ ننته أبام إلى المنه وسنتها والرحشةُ مين عسرةً كاميةً ديك من أم يكل أهليَّة المساصي المتشجع الحرامُ والنَّمُو ألله والعبثق أن الله غيرية البعاب ﴿ البَعْرُجُ الشَّهُازُ مُعْتُومَتُ ۚ مِنْي وَمِنَ مِيهِكَ الْخَبُّجُ عَلا رَفَقَ وَلَا فَشُوفَ وَلَا جَــذَلَ فِي أَنْحَجُ وَمَا نَسْمَتُوا مِنْ حَبِّر بَشْنَتُهُ أَفَةً وَنَشَرُونُوا فَوْكَ حَبِّر الزَّارِ أَلْتَقُومُ وَالْغُونِ يَسَأُونِي الأبتاب الله بين عياكم شتام ال تسعوا فضالا بل زبِّكمْ كيادًا أفضَالُه بن وبَّكمْ في الأستاء بن عنرفسو فَأَذَكُرُوا أَنَّهُ رَسِد ٱلْمَشْسِمُر آلَكُرُومُ وَأَرْحَثُرُوهُ كُنَّا خَذَبْحِكُمْ وَإِن حَصَّمُر فِي فَهُايِرِهُ لَيْنَ اَلعَكَاالِينَ 😭 قَدْ الْمِيصُوا مِنْ حَيْثُ لِكَاسَ النَّاشِ وَاسْسَتَفْعِرُوا اللَّهِ إِلَى الله خَفُورٌ رَّجِيعٌ 🍘 شَارَةَ فَعَكَيْتُم مُسَيِّكُ عِنْهُ مَا أَكُورًا أَقَهُ كُورُكُم البَآء كُمْ أَو أَنْكَذَ وَحَشَرُا هَوِكِ النَّهَاسِ سُ يَنغُولُ رَئْمًا دَبِ إِن الشُّبِهَا وَمَا لِشَائِمِ الْلَاجِرُو مِنْ عَلَى ۞ وَمِنْهُمْ مِنْ يَغُولُ رَئْمًا الإيما في الأنبكا خَسَسَةُ وَفِي ٱلْأَجِرِهِ حَسَنَةُ وَمِن عِدَابِ النَّادِ ﴿ أُولَئِكَ لَهُمْ نَبِيتِ بِكَ كُلِّمُواْ وَاقَا شريعُ لَلْمُسَابِ ١٠٠ وَأَدْ حَثُرُوا الله فِي أَبِهُمْ مُنْ مُوهِ بُ فَمَن شَجَلُ فِي يَوْمِين فَالَمْ إِنْمَ عَلَيْهِ وَمِن شَأَفَرُ فَلَا إِنْمَ عَلَيْهُ بِشِ الْمَنُّ وَالْمُوَّا اللَّهِ وَاعْشُوا لَنْحَكُمْ إِنَّهِ تُعْشُرُونَ ۞ ومن النَّاسِ مَن يُعْجِبُكَ قُولُهُ في الْعَنبُورَ الذُّنيَّا وَيُشْهِدُ أَفَ عَقَ مَا فِي فَلِمَ، وهُو أَذُ الْبِحَدِ ﴿ وَيَهِ قَالَ سُمَى فِي الْأَرْضِ لِنْفِسِدُ فِيهَ وَيُهْلِيكَ العَرْثُ وَأَلْشَــلُ وَاللَّهُ لَا يُحُبُّ الشَّبَادِ ﴿ وَرِدْ مِنْ لَا أَشِّ اللَّهِ تُشَدُّنُا الْمِنْرُةُ بِالإشرُ فَحَسَّبُهُ جَهَامُ وَلَسَاسَ ٱلْمِيهَاةُ ﴾ وَبِرَتُ آشَاسِ مَن بِشَرِي لِلْمُسَنَّةُ أَيْتِكَانَ مُرْمِسَتِابِ اللَّهُ وَأَلْقَدُ وَشُوطُ بِأَلِمِسَادِ ﴾ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ مَاسَنُوا الْمُمُّولِ وَالْمِلْمِ حَسَانَةً وَلَا تَشَيِّعُوا مُعُوِّبِ الثَّنْيَوْسُ إِنَّهُ لَحَشْمُ عَنْقٌ شِّيقٌ ۞ ضَانِ رَلَقَتُم فِنْ بَسْدِ مَا جَآءَنُكُمُ "بِهِنْكُ فَأَعِلُوا أَنْ أَنَّهُ غَرِيزٌ حَجِهِيمٌ ﴿ هَل غَلْمُونَ إِلَّا أَن يَأْمَهُمُ اللَّهُ فِي ظُنُن مِن الْمُسْتَامِ وَاسْلَتِيكُمْ وَفُسِي الْأَمْرُ وَإِلَّ اللَّهِ رُائِعُ الْأَمُورُ ۞ سَلَ تَنِ إِسْرَاءِ بَلَّ كُمَّ



والبيهار مِن واليم يسبُّر ومن أسبل بعد أمه من بعد ما جاءية فإن أنَّه شديدٌ ألِّمات " أَن للَّهِي كَفرُوا الْعبورة ألدُّيها ويستخرُون من الَّذي مامنو و لدمين المو فرقهم يؤم الميسمةُ واللهُ يَرَاق من بشاءً بدير جسب ١٠٠٠ الل الداش أمنةً وجدةً حمت الله سبيس مسيريك ومُعدري والريا معهمُ الْكِلْبُ بِالْعِي بِحَكْم بين الكبي فيما المنظوا بية وما المُعلَف عيد إلا أله ب أوتود من بعيد ما بالدينية البوسية إليا يشهر الهدى الله البيت وامها بعد المعلوّا هيو مِن اللَّمِيّ بإداماً والدَّا مهدى من يسائرول سربو أشبعها الله الم حييقة أن تدخُّلُو المكته واللّ بالرنام مثلُ الدين حلوا بين صيخم مستهيم البأساة والصرّة ورُزّ فوا سيّ بقول الزشول واللَّذِي والشَّو مُعَمَّد مق سترّ اللهُ إِلَّا إِنَّ مِمْرَ اللَّهِ قَرْبُتُ * ﴿ يَعَدُونَكُ مَا دُيْمِيتُونٌ قُلْ مَا أَعَفُدُ مِنْ مَيْرِ فَبَعُولِدِينِ وَالْأَمْرِينِ وَاقِبْتُمِي والسَّكِي وَأَنِي ٱلْمُسْتِيلُ وَمَا تَعْمَلُوا مِنْ مَرْ مَانِ أَفْهُ بِدِ عَلِيدٌ * كُتِبُ عَانِحُتُمْ آلِمَالُ وَهُو كُرْزٌ لَكُمْ وَعَلَىٰ ال تستخرهُوا تشنيقًا وهُو سَيْنٌ الصَّحْمُ وصيحَ أن يُحدُّوا شبحُ وهُو شرَّ للكُمُّ وَافَقَا بِشَيْمُ وَأَشَدُ لانشَالَسُوكَ ۖ أَنَّهُ يتعلونك عي الظهر الحريد قِنال مِنهِ قُلُ فِ لَ هِ كُنبُ وَمندُ عن سَبِس اللهِ وَصَعَم " بِد، واستجد العربي ورغرامُ أَهْلِيو. بِنَهُ أَكْبُرُ عِبِد أَهُم وَالْوِسِيمُ أَكِينَ مِنَ الْعَلَى وَلا يَرَقُو يُغُرُم عَنَي يُرَفُّوكُمْ عَن يُهِوكُمُ إِن السندخرا ومن يُرتب دوسكم عن ويبو. فتنت وقل كرز تأريج خبلت المُسَلَّهُمْ في الدُّنهَا وَالْأَضِرُوَّ وأولة لله الصَّحَالُ السَّالُ هُمْمُ مِنِهِ حَدِيدُونَ 😘 بِلَّ الَّذِينَ وَالْدِينَ فَاحْزُوا وَخَنَهُ وَا فِي سَهِيلِ اللَّوِ أَرْتِ لِلَّهِ رَجُونَ رَحْمَتَ اللَّهِ وَاللَّهُ عَمُونَ رَجِمَةً ﴿ ﴿ يَسْتَلُونِكَ عَمِى الْحَمْرِ وَالْمَيْسِ فَلْ فِيهِمَا رَفْعَ كَبِيرٌ وَمُشَوعُ إِلنَّاسِ وَرِقْتُهُمُ مَا أَسْتُمَارُ مِن فُصُهِمَا أُونِشَعَلُونِكَ مَاذَا لِمُعِمِّنَ هُلِ ٱلْمُعْقُ كَذَالِكَ بُسَيْنُ أَفَادُ لَكُمُ ٱلْأَيْسَةِ لَلْلَحِكُمْ تُلَقِّكُونَ إِنَّ إِنَّ الدُّلِمَا وَالْاجِرِةُ وَمِعْلُونَ فِي الْمُلَيِّ فَلَ إِصْلاحٌ لَلْمُ عَبِّرٌ وَإِن تُعالِمُهُمْ وَحِوْ لَكُمُّ وَمُا لَهُ يَمُدُمُ الْمُمُلِيدِ مِنَ الْمُصْدِينَ وَلَو شَنَاءَ اللَّهُ لِأَصِيدُكُمْ إِن اللَّهُ عِينُ سَكِمُ كَانِ سَيَحُوا الشَّفْرِكُونِ حَقَّ يُوْمِنُ ولامةٌ مُؤْمِكَةٌ حَيْرٌ بَي تُشَرِكُو وَلَوْ الْعُسَنِكُو وَلا تُسْجِعُوا الشَّرِكِينِ مَنْ يُؤْمِنُوا واستَدَّ مُؤمِنٌ حَيْرٌ مِن مُشْرِيْدِ وَلِمْ أَغْسَبُكُمُّ أَوْلَتِهِكَ يَدْعُونِ إِلَى ٱلنَّارُّ وَأَفَّا يَدْعُونَ إِلَى ٱلْجَنَّةِ وَآلْمَعْمَةَ بِإِدْبِيَّةٍ. وأَسْبَى ءاينتِهِ. الشَّايِس لْمُنْهُمْ يَقَدُّرُونَ ﴿ ﴾ وَيُسْتَلُونَكُ عَنِ السَّمِيلَ فَلَ هُوَ أَدَى فَأَصْرِلُوا أَنِسَانُهُ في السجيجيل ولا نَفْرَيُرُهُنَ حَقَّ يَطْهُرُونَ وَوَدَ مَطْهُرُونَ وَأَتُوهُ كُنَ مِنْ سَيْتُ الْرَكُمُ الْفَالِينَ آلَهُ يُجِبُّ النَّوبِينِ وَيُجِبُ لَسُطَهِينَ ﴾ ﴿ بِسَاؤَكُمْ خَرَكُ لَكُمْ فَأَنُوا مَرْفَتُكُمْ أَنَّ وِمُنْتُمْ وَمِدِمُواْ فِأَمْمُواْ نَقَدَ وَأَغْتُمُواْ الْحَشَّم مُلطُّواْ والسَّم الطَّويون أَنْ ولا عَمَا لَوْ اللَّهُ عُهُمَا لَمُ لِيُمْدُوكُمُ أَلَ تَبَرُوا وَتَسَلُّوا وَنُسْلِحُوا بَيْنَ النَّاسِ وَافَدُ نَهِمُ عَلِيدٌ اللَّهَ لَا يُو بِهَدُكُمُ اللَّهُ بِالْحَمْ فِي السِيخُمُ وَلَجَلَى يُؤَاسِدُكُمْ بِمَا كَسْبِتْ ظُونِنَكُمْ وَاللَّا عَلَوْ خَيْرٌ ﴿ يَلَّهِنَ يُؤَلِّونَ مِن لِمُسَالِمِهُمْ رَبُّعُنَّ الزيم المنهر فإن فارُو فإن الله عَنُورُ رَبِيتُ إِنَّ إِنْ مِرْدًا المُلْقَقُ فإنَّ أَنَّ مَمِعٌ عَنِيدٌ اللّ بالسُّمهِ لَا لَفَقَةً فُرُونُوا وَلَا يَجِلُّ هِنَ أَنْ يَتَكُنُكُ مَا شَلِلَ أَفَةً إِنَّ أَرْمَامِهِنَ إِن كُنْ يُؤْمِنَ بِأَقِّمِ وَٱلْبُومِ الْآخِرُ وَيُعُولُهُنَّ أَسَنًّا يمان في والله إن أرادُوا إضافتُما وَلَمْنَ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْنَ بِالْمُرْهِيِّ وَالرَّبَالِ عَلَيْنَ واللّه عَامِرُ ضَكِمُ ﴿ لَالْمَانُ مَهُانَ فَإِنْسَاكَ عِنْهُونِ أَوْ تَسْرِيحٌ بِإِنْسَنُ وَلَا يَجِلُّ لِسَعْمَ لَ تَأْسُواْ مِنَا عَنْهُ مُوفَىٰ شَهَا إِلَّا أَرْ يُعَافَأَ الْهِ يَجِينَا خُدُوهُ اللَّهِ فَإِنْ جِعْمُ ۚ آلَا يُعَيِّ خَدُودَ اللَّهِ عَلَاجُمَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا أَفْتَدَنَّ بِيرُ يَلِقَ خُدُودُ اللَّهِ عَلَا تَسْتَدُوهَا وَمَن بَعَيْدٌ خُدُودَ اللَّهِ



فأولتِك هُمُ ٱلطَّائِلُون 🕋 فإد طلُّعهَا عَرَّ جِلُّ لَدُ مِلْ بِعَدْ سَنَّى سَكِمَ رَوْبًا مِيْرَةً فإن طلُّعَهَا فَلَا تُحَاجَ عَلَيْهِمَا أَلَّ يَقَرَّاجُمَا إِن هَمَّا أَن تَعْيِمًا حُدُود اللَّهِ وَنقَاد مُدُودُ اللَّهِ يُعْتِنْ بِنقَرْدِ بِسُلَسُونَ النَّهَ وَإِذَا طَلْمَتُم السَّاد هَمْمَ لَيْعَلَهُمَّ فَأَمْسِكُوهُمْ بِمَرُوبِ أَوْ سَرِحُوشَ بِمَرُوبِ وَلا شَرِكُوشَ مِنْ إِلَيْسَنُوا وَمَنْ يُسَلِّدُ إِلَّا مَلْمَا وَلا تَشْجِدُوا عَالِمَ أنه هُرُهُ ۚ وَأَدَّكُواْ يَفْسَدُ اللَّهِ عَيْنَكُمْ وَمَا الرَّلِ عَلِيْكُمْ بَنَّ الْكِنْبِ وَالْمِيكُمْ بِيظُكُمْ بِمُ وَانْهُوا اللَّهِ وَاعْدُوا الَّ أنه بكل ثورُو عَلِيمُ اللَّهُ وَإِدْ حَلْقُتُو الهِمَالُ مِلْشَ لَمْلَهُنَّ فَلَا شَمْلُوهُنَّ أَلَ يَنكِضُ أَلَوْ حَهُنَّ إِدَا تُرْحَدُو لَيْنَهُم بِالْمَعْرُونِ * دالله بُوعظَ بوء من كان بسكُمْ تُؤمِنُ باللِّهِ وَالنِّورِ ٱلابعرُ دَالِكُمْ الزُّلُ لكُرَّ وَالْمَهَرُ وَاللَّهُ يَشْمُ وَأَمْمُ لَا تَعْشُون آنَ ﴿ وَالْوَالِدَثُ بُرْصِيْنَ أُولِمِهُمْ حَوْلِينَ كَامِلَيْنَ لَمِنْ أَزَاءِ أَنْ بَيْمُ الرَّفَعَةُ وعل المولوم لَذَ يرفَهُن وَكِشُونُهُنَّ بِالْمُرُوبِ ۚ لَا سَكَلْتُ نَعْشَ إِلَّا وُسَمِها لَا تُصَلَّدُ وَلِدَهُ أَبِولُوهَا وَلَا مُؤَلِّوةً لَذَ يُولُوونَ وعل الوَّارِثِ وشَلَّ دَالِكُ فَإِلَّ أرد، فصالًا عن رامي منهما ومثاؤر فلا شَاح عليهما وإن أردتُم أن الْمُتَصِّقُوا أولدَكُو فَلَا شِمَح علمنَّه إذا سَلَمتُم مَّا عادِيمُ بَالْمُرْفِقِ وَالْفُوا اللهِ وَأَعادُوا أَنْ اللهِ مِنا مُصَالُون بَسِيمٌ ﴿ وَالَّذِينَ يُتَوَفِّن وَسَكُمُ وَيَعَدُون أَدْوَجًا يُولَفَّسَ بأنسبهن أزمة أشهروعشرا ودا من أحهل ولا بُساخ علىكم وسنا عَمَل في أشبهن بالمنكروب والله بنا تُصَافُون خَبِراً ﴿ أَنَّ وَلَا تُحْدَعُ عَلِينَا كُمُ مِنْمًا خَزَلَتُ مِنْ مِنْ جَلَّيْهِ آلِينَ أَوْ أَستَكُمتُم فِي أَنْهُ إِنَّهُمْ أَلَمُهُ أَلَاكُمْ سَنَةُ أَرُونَهُمْنَ وَلَكُنَ لَا فُرْ يِعِدُوهُنَّ سِرًا إِلَّا أَن بِغُولُوا فَوْلًا مُصْرُولًا وَلا تَصْرِعُوا عُقَده البِحِجَاجِ حَقَّ سُلَّمَ الكِنْبُ أَحِلُهُ وَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهُ مِثْلُمُ مَا إِنَّ أَصِّبُ كُونًا فَالْفِدُوا أَنَّ أَلَا عَشُورً حِلِيمٌ أَنَّ الأَجْدَعُ عَلَيْكُو إن طلَّقُمْ السِلَّة ما لَمْ تَسَدُّوهُمُ أَوْ نعرِسُوا لهُن فريصةٌ وسيتوهَن على الرُّقيم قدرُتُه وعل السَّقير فلارثُ سيعاً بالسَّفروب سَفًا عِنْ لَتُحِيدِي (١٦٠ وإن طَلْمُسُوفِلُ مِن فِي أَن سِلُوهُلُ وقَدْ مِنْسَدُمْ عَلَى مِيسِةٌ صَفِيفُ مَا مِنْسَتُمْ إِلَّا أَلَ يَعْقُونَكَ أَوْيَتَكُوا الَّذِي يعرب عُقُدةً أَلِنكَاعُ وال نعلُو أورتُ لِلنَّفوي وَلَا نصرُ الفضل ببتَكُمْ إِنَّ اللَّهُ بِمَا تَشْتَكُونَ تَعْبِيرٌ ١٩٠٠ حجمولًا على مَشْتَلوتِ وَالصَّتَاوِةِ الْوَسْطِي وَقُونُوا بِلَهِ فَسِنَاس الله على جفشر في الا أو رُكُواكًا فَوَاذًا أَمِسُمُوا فَأَدْكُرُوا فَهُ كُمًّا عَمْدَكُم مَّا لَمُ نَكُونُوا لِمُسُونَ اللَّهُ وَالَّذِي يُسْوَفُونَ يَسِكُم وَيُدُرُونَ أَرَوْبُ وَسِينَهُ لِأَرْوجِهِم مُسَمَّ إِنَّ الْحَوْلِ عَبْر رحمالجُ فإنْ خَرِجن فلا جُسَّاح علتحكم في ما فَنْنَى فِنْ أَمْسِهِكَ مِن مُمْرُوبُ وَأَمَّا عَرِيبُرُ حَكِيمٌ ﴿ وَالْمُطْفِئَةِ مُنَّا بِٱلْمُؤْدِبِ مَمَّا عَلَ التُتُوبِ ﴿ كَدَلِكَ لِمِنْ أَفَا لَحَمْمُ مَاسِيَّهِ لَلْكُمْ غَيْمِلُونَ ۞ ﴿ الْمُرْسُولُ لَا لَهُ مِ مَرْشُو مِن وَيُسَرِهِمْ وَهُمْ أَثُوكُ حَدْرُ الْمَوْنِ فَعَالَ لَهُمْ لَقَهُ مُونُوا ثُمَّ آخِيهُمْ ۚ إِنَّ أَفَّه اللَّهُ فَصْلِي عَلَى النَّاسِ وَلَجُلَّ أَحْتُ إِنَّانِ لَا مِنْكُرُونَ ﴾ أوفيلوا بي سَهِمِ اللهِ وأغيلوا أن الله شهيم عميد الله أن المرى بُقَرِضُ اللَّهُ قَرْضًا حَسَنًا فِلْسَبِعَةُ لَذَهِ لَسَمَّاهُ حَصَارِةً وَأَنَّهُ يَعْبِعُنَ وَيَشَّظُ وَإِنَّهِ وُتُعَنُّونَ اللَّهَ أَلَمْ مَنْ لَلَّ أَلَيْكِ مِنْ بَيْنَ إِسْرُهِ بِلَ مِنْ يَشْدِ مُوسَىٰ إِدِ فَأَلُو الْبِي لَهُمُ أَنْتُكَ لَنَا مُبِحَكُ تُقْدِيل إِن مُسْتِمِينِ الْهُ ۖ فَتَانَ عَلَ عَنَتَ يَشُدُ إِن حَشِبَ مَبْحَثُمُ آفِنَالُ الْأَنْفِيلُ فَالْوَا وَمَا لِنَّ الْأَنْفِيلُ فِي سَنِيسَ اللَّهِ وَقَدْ الْعَرِجِيَّاسِ وبُسرة وأبَنَالِهَا فَلَنَا كُيْبَ عَلِيهِمُ الوَكَانُ تَوْلُوا إِذَا فِيهُ بَنْهُمَ وَاقَدُ عِيمٌ وَلَقَا عَي نَيِيُّهُمْ إِنَّالَهُ فَدْ بَنِكَ نَحِكُمْ مَا لُوتَ مَوِكًا قَالُواْ أَنَّ يَكُولُ لَهُ ٱلْفَافَ عَلَيْنَا وَهَنَ النَّي بَلْنُونِ مِنْهُ



ولَيْ نُؤْتَ سُعَادُ بِرَكِ الدِّلِ مِلْ إِنَّ أَنَّهُ الشَّطِعِيةُ عَنَاكُمْ رَزَادِهُ بِسُطَّةً فِي البِسلِّي وَالْجِسْسِيَّ وَآعَهُ تُؤْفِي عُلْمَكُ مِنْ بَنِكَ، وَاللَّهُ وَسِمُّ مَسَامَةً ﴾ وقال لهذ نبِنْهُمْ إِنَّ مَانِيَّةٌ مُنْسِجِهِ ، أَن يأنِينَكُمْ النَّالُونُ بِدِي سُكِيدَةً مِن دُوكُمْ وبِينَةً مِنْ تُنْرِلَ عَالَ مُوسَى وَمَالَ فَكَشُرُونِ تَخْيِيلُهُ ٱلْمُلْتِيكُمُ وزَّى وَلِكَ لَا يَنَهُ لُكُمْ مِن كُلُمُ مُزْمِينِ ﴿ أَمَّ فَنَا مَكُلُ فَالْوَثُ بِالْجُنُورِ قَالَ إِنَّ الْمُ فُرْقَيْكُم بَهَكِرِ فَكُنَ شَرِبَ وَشَهُ طَيْلُنَ مِن وَمِن لَمْ يَطَفَعْهُ فَإِنْهُ مِن إِلَّا فِي اعْدِفَ مُرْفَعٌ بِيَبِرِدُ عَفَرَبُوا مِسْهُ إِلَّا هيهالا يَنْهُمُ فَلَكَ جَاوَرُهُ هُو وَ أَلَمِ كَامِنُوا مَكَةً، فَكَانُوا لاطافُ لَا الْبَرْم بِخَالُون وَجُستُورِوْرُ قَالَ الَّذِينَ يَطُونُ أَنَّهُم مُّلغُوا اللَّهِ كُم مِن فِكُم عَيسَلَةٍ عَنْ يَتَهُ كَثِيرَا إِيهَا وَاللَّهُ وَاللَّهُ مَع العَكَامِرِيَّ ﴿ وَلَمُّنَّا شِرِزُوا لِمُعافُّونَ وَحَمُّوهِ. قَالُواْ رَبُّكَ الْمُوغُ عَلِمًا كَانَزُ وَنَهِتُ أَشْدَامَتُكَا وُالسُّدِيَّةُ عَلَى ٱلْمُقَوْمِ الْحَصِّيمِرِينَ ﴿ فَهُ فَهَرَمُوهُم بَادِبِ اللَّهِ وَشَالَ دَانُ \$ جَالُوبَ وَ دَانَتُ اللَّهُ النافك والهكنة وعلمة وكالمكابكاة ولولاة فع افوالان بنسهم ببني لمتدب الأرش ولَعْكِنَّ اللَّهُ مُو فَصَّلَى عَلَى ٱلْمُسَنِّمِينَ ﴾ ﴿ يَلْكَ وَابِنْتُ أَفُّوشْلُوهَا عَلِيْكَ وَالْمَنَّ وَإِنَّكَ لَهِنَّ الشُرْسَتِينِ ﴾ ﴿ فَلْكَ الرُّسِلُ فَضَّمَا بِعَمِهُمْ عَلَى بِشِي مَنْهُم مِّن كُلُم اللَّهُ وَرَفِع بَتَعَبُهُم درجب واستيسا بِهِنِي أَنِ مَرْسِمِ أَسِهِمُسُمِ وَأَيْدَلُمُ يُرُوعِ ٱلْقُلُدِينُ وَلَو شَمَاتَهُ ٱلْفَدُ مَا أَفْسَسَ ٱلَّذِينَ مَنَ يَسَدِيهِمَ مَنَ يَشَدِي مَا بِهَاءَتُهُمُ ٱلْبَهِينَتُ وَلَـكِي ٱحـبِعُوا فَبِمُهُم مَنْ ماص وبَنْهُم مُركِّعَرُ وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَ أهــِشَارا ولكنَّ اللَّهُ يَفْعَلُ مَا رُبِدُ ﴿ بِتَأْنَهُمُ ٱلدِينَ مَاسُوًّا أَمِقُوا مِمَّا رَرَضَكُم مِن قَبْلِ لَن بِأَنِي نَوْمٌ لَا تَنبُعُ هِيدِ وَلَا شُؤَةٌ وَلَا شَكَعَتُهُ ۖ وَالْكُمْرُونِ هُمُ الطَّابِيُونِ اللَّهُ اللَّهِ لا إِنَّهِ إِلَّا هُوَ اللَّمُ الْقِيْوَمُ لا ماشَّدُهُ وسنةٌ ولا فَوْمٌ أَنْدُ ما في السموب وت في الأرض من دا البري يشهمُ عبدة ﴿ لَا عِدْنه الجلمُ ما بال أبديهم وما حمهم ولا يُجِعُونَ بشيءٍ مَنْ بعبده ولا يف شَادً وَسِيعَ أَرْسِينُهُ ۚ السَّمَوْسِ وَالأَرْسُ وَلَا يَتُودُهُ جِعْلَهُما وَهُو النَّبِلُ السَّلِيمُ ۞ لَآرَكُم مِن الدِيلِ قُد شُوَّلُ ٱلرَّشَادُ مِنَ النَيْنُ عَنْسَ يَنْكُمُنُونَ وَالْوَمْنِ وَالْوَمْنِ عَلَيْهِ السِّنْسِكَ بِالنَّرُوهِ ٱلرَّسِ لا المشام لَمَا وَاللَّهُ الْمِيمُّ عبيرُ اللَّهُ وَإِنْ ٱلْبِرِكِ مَامِنُواْ يُتَعْرِجُهُم مِنْ ٱلْمُلْمَدَتِ إِلَى النُّورُ وَالَّذِي كَامُواْ أَوْيِهَا وَهُمْ ٱلطَّمْدُتِ إِلَى النُّورُ وَالَّذِيكَ كَامُواْ أَوْيِهَا وَهُمْ ٱلطَّمْدُتِ إِلَى النُّورُ وَالَّذِيكَ كَامُواْ أَوْيِهَا وَهُمْ ٱلطَّمْدُتِ يُعرِجُونَهُم مِنَ النُّورِ إِلَى ٱلطُّلُكَ مِنْ أُولَتُهِكَ أَصْحَتُ ٱلنَّارِ هُمْ مِيهَا حَبِدُونَ ﴿ أَلَمْ مَوْ إِلَى ٱلَّوى حَاجًّ بالنَّاهِ مَنْ رَبِّوهِ أَنْ مَا تُسَنَّهُ أَنْهُ ٱلْمُلِّلُكَ إِذْ قَالَ إِبْرَهِمَمُ رَبِّنَ ٱلَّذِي يُعْي. وَيُسِيتُ قَالَ أَن أَنْبِي وَأَمِيتُ قَالَ إِلَاهِمَ ۚ فَإِنَّ أَنَّ يَأْقِ وِٱلشَّمْسِ مِنَ ٱلْمُشْرِقِ مَنْتِ بِهَا مِنَ ٱلْمُسْرِبِ فَيُهِتَ الَّذِي كُفَرٌّ وأَفَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْفَوْمَ ٱلطُّنابِينَ اللَّهِ ۚ أَوْ كَالَّذِي مَسَوًّا عَلَى قُرْيَةِ وَهِي خَارِيَّةً عَلَى تُمُرُوشِهَا قَالَ أَنَّ يُنْقِي. هَدِهِ اللَّهُ بِنْدَ مَوْمِهما فَأَلَ أَنَّ يُنْقِي. هَدِهِ اللَّهُ بِنْدَ مَوْمِهما فأنَّالُهُ أَفَّلُهُ مِمَا عَامِ لُمَّ مَنْكُمْ فَالْ كَمْ لِنْكُ وَلَا لِيْفُ يَوْمًا أَوْمِعْنَى يُؤَمِّ وَلَ مَلَ لِيفَك بِالْفَة عَامِ مَا ظُلْرُ إِلَى طَعَامِعَك وشربيك لمَمْ بَنَدَمَةٌ وَأَنْظُرُ إِلَى جَمَادِكَ وَلِمَجْمَعِكَ مَاكِمَةً اِلدَّارِثُ وَأَنْظُرُ إِلَى الْبِطَاءِ حَجَدِتُ مُعِيْرُهَا لَمُ مُنْكُمُوكَا لَحْمُا مِلْمًا مِيْنِي لَمُ فَالَ أَعْلَمُ أَنَّ أَنَّةً عَلَى حَيْرَ مَنْ وَفَيهِم الله وَإِذَا فَالْ يَزْعِيمُ رب أرى كَيْنِيفُ نُحْي ٱلْمَوْلَى قال أوم تُومِنَ فالْ اللَّ وَلَجَل لِطَّمِينَ اللِّي عال عَمْدُ أريْمَهُ مِن الطَّيْرِ فَعُمْرُهُنَّ وَلَكُ لُمْ أَجِمَلُ عَلَى كُلِّ خَمْلِ مِنْهِنَ جُرْءًا شُرَّ آدَعُنْهُنَّ بِأَلِينَكَ مُنْفِئًا وَآغَمْ أَنَّ أَفَّهُ عَلِيرٌ حَجَيْمٌ ﴿ مَثَلُ ٱلَّذِينَ



المعافرة الموافهة في منصل مع الصيار العربي الرباب بالمواسد من في سيسية مائة جية وأنفة الصعفة العن بشاؤ والله واسعٌ عبيدً الدار تعقون الوالهُم في منذوا فدائم لأستقول ما العقوا منا والأ أدى أهُم الرَّهُم عبد ربهم ولا حوف عليهم ولا هم بيديون " ﴿ ﴿ وَأَ مَيْرُونٌ وَمَعَرَةً حَيَّرٌ مِن صَيْدَهُمْ يَعَلَّهَا أَدُيُّ والله عبي حبية " بنامها الدين ما مأو والبطاوا ميد فينكم بالمين والادي كالدين أينعل مالله ريئالم ألناس ولا الرمن بأنه والوء ألا مر فيسيله كبير صفول عليه أراث وأسرية والا عبر صيب سبباً الا يصبرون على مهرو منه كسنُو وأنه لا جهده أعوه الكوري و وعثل ألَدِي لِنصفون النويهُمُ أَنَيْفَأَهُ مُرْضَابِ اللهِ ومنيب من المسهد كمكن كم مرتوم المانها وابل مناب أكيم مقميل فإدالم يُبيت وبال فطلُّ والما ينه بطبيلون بصيارًا ﴿ الْهِرَّ المِنْحَيْمَ أَنْ تَكُونَ عَلَا مِنْ أَسَ مَجِينَ وَأَعْدَبُ بِمُرى من تَحْبَهَا الأَمْهُمُّ نَدُ بِيهَا مِن حَجْنِ النَّسَرِبِ وأَمَنَامُ الْكِيرُ ولِدُ دُرِيَّةً مُعِمَّةً فأصابها إعْسَارًا اللَّهِ بال فأَعْرَفُ كُولِكَ يُبِينَ اللهُ لَحِثُمُ الْآيِبِ صِيكُم سَمَكُونَ ﴾ وَأَيُّهَا الَّذِي وَاحْتُوا أَمِنُوا مِن طَيِبِ ما كَتَبْنُكُمْ وَمِنْكَ الْغَرْجُتُ فَكُم مِن الأَرْجِلُ ولا تَبِشَيُّوا الجِيثَ مِنْهُ تُنْمِثُون ولنَسْمُ بِعَجِديه ﴿ أَن تُحييمُوا مِيهُ وَأَعَلَمُوا الَّ اللهُ عَبِيُّ حَدِيدًا ﴾ الطَّيْطَانُ بيدُكُمُ الصفر وبالشُّركُ بالنَّفَكَ إِلَيْهِ وَاللَّهُ بِيدُكُم مُشْهِرةً مِنهُ وَتَشْهَأُ وَاللَّهُ وربُّعُ غيرُهُ * أَمُّ يُؤِى البيكسه مَن يَشَاءُ ومن بُونَ الجِكْمَةَ غَفْدُ أُونِي حَيًّا كَثِيرًا ومَا يذَّكُوْ وإلّ أَرْتُوا الْأَلْبِ ﴾ وَمَا الْمُعْتُم ثِن تُشْتُو لَوْ شَدَرْشُم ثِن كُنْدُو فَيْرَكَ اللَّهُ يَشْشَقُهُ وَمَا لِلظَّهِبِينِ مِنْ أَسْتُ رِ آلَا إِن ثُلْمُوا الصَّدَفَ عِيمَ عِنْ وَلِي تُحْمُوهَا وَنُؤَثُومَ الْفُحَدِيُّ فَهُوَ حَبِّرٌ لُحَشُّم وَلِكُمْرُ خَـحَكُم بْنِ كَنَايْقَالِحِكُمُّ وَاللَّهُ بِمَا تَشْمَلُونَ خِبِيرٌ ﴿ أَنَّا ﴿ لَّذِينَ عَلَيْكَ هُذَائِهُمْ وَلَحِكِنَّ أَنَّهُ بَهْدِي مَن بِشَاةٌ وَدُ شُوعُوا بِنَ مَيْرِ مَهِ الشِّيحِكُمُ وَمَا شُجِعُونَ } إِلَّا آتِيكَة، وَجُدِ اللَّهِ وَمَا شُجِعُوا بِنَ مَيْلٍ تُؤِكِّ إِنْ حَشْمُ وَأَمْثُمُ لَا تُغْلِقُونَ ﴿ فِلْمُنْزَادِ الَّذِينَ الْمُوسِدُوا فِي سَنَدِينِ اللَّهِ لا يَسْتَطْيِعُونَ سَنزتا فِ الأَرْبِ يَسْتَشِهُمُ الْمِسَجِلُ الْمِسَاةِ بِنَ النَّعْفِ تَصْرِفُهُم بِدِينَهُمْ لَا يَسْتَأْوَنَ النَّاسَ إِلْمَتَافَأَ وِمَا شَيِعُوا بِنْ حَمَيْرِ فَإِنَّ اللَّهَ بِو- عَلِيمٌ ﴿ أَلِينَ بُسُومُونَ أَمْوَلَهُم بِاللَّهِ وَالنَّهَادِ سِنَّ وَعَلَايِكَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ مِسْدَوْتِهِمْ وَلَا عَوْفُ عَلِيهِمْ وَلَا هُمْ يَعْرَثُونَ ﴿ الَّهِالِينَ يأسخُلُونَ بزنوا لَا بِقُومُونَ إِلَّا كُمَّا يَغُومُ الدِعِبِ بِحَشَّمَةُ آصَّنْتِكُنْ مِنْ السِّينَ والله بِالنَّهُمْ ظَالُوا إِنَّكَ البَّدِيخُ مِثْلُ َ الرَبُوا ۚ وَأَصَلُ اللَّهُ ٱلۡمَسْيَعِ وَخَرِّعِ الرَّبُوا صَلَ خَذَتُ تَوْيَطُةٌ مِنْ رَبِّيهِ فَأَسْهَى فَؤَلْدُ مَا سَلَكُ وَأَشْرُوهُ إِلَى ٱللَّهِ وَمَنْ عَنْدَ عَاْوِلَتِهِكَ ٱلْمُسْتَبِّ النَّارِ هُمْمْ بِينِ خَبِيلُونَ ﴿ فَهِنَ لِشَمِّقُ آلَةُ ٱلزِّيواْ وَلَيْرَي الفَتَشَقَبُ وَاللّهُ لَا يُعِيثُ كُلُّ كَفَارِ أَنْبِع اللهُ إِنَّ الَّذِيرَ ، مِنْوا وَتَحَيِلُوا الْكَنِيحُتِ وَأَقَالُوا الصَّنوة وَءَاتُوا الرَّحَقُوءَ لَهُمْ أَجْرُهُمْ جِدْرَتِهِمْ وَلَا خَرْكُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَسْرِيونَ ﴾ *** يَتَالِبُهِ الَّذِينَ مَاسُوا النَّمُوا اللَّهُ وَدَرُوا مَا بِقِي مِنَ الزَّيْوا إِن كُنشُر مُؤْمِيونَ ﴿ فِلْ ويدكاك دُر عُشرةِ معطِرةً إِنَّ مُنشرةً والدَّسَشَقُوا حَيْرٌ الحَسَشَةُ إِن كُشُرُمُ مُسْلَقُونَ مِنْ إِرَاقَتُوا مُومًا تُرْجِعُونَ مِنهِ إِلَى الْفَا فَمَ تُولِّى كُلُّ سَيِنِ مَا حَسَسَتَ وَهُم لَا يُطْلَبُونَ اللَّهِ يَقَالُهُمَ ٱلْمِينَ مَا مَنْوَا إِذَ مَدُيْهُمُ



بني إلى أبكل فتكم قاصفه في ويخلب بتنظم سخبت بالتكذيل ولابات كاب أن يتخلب سخبا علمة الله في المنافقة الله في المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنتبية المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنتبية والمنتبية والمنتبية والمنتبية والمنتبية المنتبية المنتب

بعد إسلاح العقيدة. . . تفصيل الشريعة

بعد إرساء الأساس، تكون إقامة السيان؛ وبعد الاطمشان على سلامة الخارج، يجيء دور البناء والإنشاء في الداحل...

بعم، بقد تم (إصلاح العقيدة) التي هي روح الذين وجوهره؛ فديبدأ (تفصيل الشريعة) سي هي مظهر الدين وهيكله. لقد أزيلت شبهة المعاندين، وأقيست الحجة عليهم، هذم يبق إلا إنارة السبل للسالكين، وإيصاح المحجة بين يديهم، كانت العدية من قبل موجّهة إلى بيان (حقائق الإيهان)، فلتتوجه الآن إلى بسط (شرائع الإسلام).

وأنت فقد رأيت كيف مهدت السورة لهدا التحول؛ إذ وصعت بررك بربط أطراف الحديث، ويلتقي فيه مساقها وسياقها . ولو أنك تُلَفَّتَ الآن التعاتة يسيرة بن حاسك، درأيت أدبي هد البرزح إليك تلك الآية الحامعة (آية لبر) التي متطمت أصرب الدعوة بشطريا اللطري، والعملي؛ ولرآيت أدبي هدين الشطرين إليك، هو هذا الشطر العملي.

فاعدم الآن، أن هذا الشطر العملي، الذي لمحناه من قبل مطوبًا في فهرس

موجره سنراه فيما يل مبسوطًا في بيان مفصل

ففي سف وماته أية، سرى فأ جديدًا من للعاني، مهمته رسم نظام العمل للمؤمين، وتعصيل الواحب والحرام والحلان هم ي شتى مناحي الحياة في شأن الفرد، وفي شأن الأسره، وفي شأن الأمه ﴿ يَانَا مَوْتَنَكُ تَارَقُهُ وَجُوابًا عَنْ سَوَّالُ تَارَةً أحرى، متدولاً في حملته عشرات من شُعب الأحكام.

هده الحكمة العامه في بأخير إقامة السياد، ريثي أرسيت قو عده، وفي تأجيل الفروع حتى أحكمت أصولها، سندو من وراتها حكم جرئية، وأسرار دقيقة، لمن أقبل على هذه الفروع، ينظر إلى ثلاصق لساتها في سَيتها، وتناسق حياتها في قلادته، ثم رجع ينظر في وحه التقابل بين دلك الإحمال السابق، وهذا التعصيل اللاحق.

فلنأخذ في استعراض الجلقات الرئيسة لهذه السلسلة الجديدة. الحلقة الأولى: خلة الصبير؛

لقد حتمت أية البركم رأيت، بحصلة من حصال لبر، مُبِّرت في إعرابها تمبيرًا، فكان دلك تنويهًا نشأمها أي تنويه . . تلك هي حلة الصبر ، التي شُغَّيْتُها الآية المذكورة إلى ثلاث شُعب الصبر في الناساء والصبر في الصراء، والصبر حين الناس. فهل تعدم أنه الأن وقد بُدئ دور التعصيل، ستكون هذه الخصلة بشعيها الثلاث، أول ما تُعْلَى لسورة بشره من تنك الخصاب، وأنها منتشرها بشرًا مرنبًا ترتيبًا تصاعديًا على عكس ترتيب العلى. لصدر حين البأس، ثم الصدر في الصراء، ثم الصدر في اليأساء. وهل تعلم أن هذا النظام التصاعدي نفسه سيتم في سائر الخصال. الوفاء بالعهود و لعقود شم إمامه الصلاة وإيناء الركاة، والبدل والتصحيه في سبيل الله؟ ﴿ إِلَيْكُ السان مفصلاً:

الصبير حين البأس (١٧٨ -١٨٢)

لا تحسيه هنا صبرًا على الحروج والقروح في الحرب، فديك معنى سلبي



استسلامي؛ ولا نحسه صبرًا في البطش والفتك بالأعد ، فذلك جهدً علميً إنجابيًّ حقًّا ولكن مرده إلى فوة المقبل والعصب لا إلى قوة الحّنق والأدب اليس لشديد بالصرعة، ولكه الذي يملك بعسه عند العصب الله في مكدا سيحمار الله فيا من مُثُل الصبر أمثاها، ومن مواريه أورتها في معايير القيم، ذلك هو صبط النفس حين البأس؛ كُفًا ها عن الإسراف في الفتل البأس؛ كُفًا ها عن الإسراف في الفتل ووقومًا بها عند حد التهائل والتكافؤ العادل (القصاص ١٧٨ -١٧٩) ﴿ يَالَهُ اللَّيْنَ مُنْ تُنْفُونَ إِلاَ اللَّهِ مِنْ الْمُونَ اللَّهُ مِنْ أَنِينًا وَيَعْلَى اللَّهِ وَيَعْمَلُ وَيَعْمَ وَيُعْمُ وَيَعْمَ مُنْ عُونَ اللَّهُ مِنْ أَنِينًا عَلَى اللَّهِ وَيَعْمَلُ وَالنَّا فَيَ اللَّهِ مِنْ أَنِينًا وَيَعْمُ اللَّهِ وَيَعْمَلُ مُن وَيَعْمُ وَيُعْمَ وَيَعْمَ مُنْ فَي اللَّهِ وَيَعْمَلُ عَلَى اللَّهِ وَيَعْمَلُ عَلَى اللَّهِ وَالنَّا أَنِينًا وَيُعْمَ وَيُعْمَ وَيُعْمَ وَيَعْمَ مُنْ فَي اللَّهِ وَالنَّا فَي اللَّهُ وَالنَّا فَي اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَيَعْمَ وَيَعْمَ وَيَعْمَ وَيَعْمَ وَيَعْمَ وَيَعْمَ وَيَعْمَ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَيَعْمَ وَيَعْمَ وَيَعْمَ وَيَعْمَ وَيُعْمَ وَيَعْمُ وَاللَّهُ وَيَعْمَ وَيَعْمُ وَيُعْمُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّا وَمِن وَاللَّهُ وَيَعْمَ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَيَعْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَالْعَالَ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

وإد كان تداعي المعاني بسوها من الحديث عن القتل، إلى الحديث عمل هم بشرف الموت، دسب تتميم الكلام ببيان ما يجب على المحتضر من الوصية الأقاربه برّا بهم (الوصية ١٨٠-١٨٢) ﴿ كُنِبَ عَلَيْكُمْ إِدَا حَمَّرَ آحَدُكُمُ الدَوْتُ إِن تَرَكَ حَيْهُ الْوَصِيةَ لِلْوَالِدَيْنِ وَالْأَوْرِينَ وَالْمَوْرُونَ مَقًا عَلَى الدُنْوِينَ اللهُ وَمَن بَدَلَهُ بَعْدَ مَا يَعِيمُ وَإِلَى إِلْمُعُورُونَ مَقًا عَلَى الدُنْوِينَ اللهُ وَمَن بَدَلُهُ بَعْدَ مَا يَعِيمُ وَإِلَى اللهُ وَمِن اللهُ وَاللهُ عَلَى الدُنْوَينَ اللهُ اللهُ عَلَى الدُنْوَينَ اللهُ ا

الصير فيالضراء

⁽١) بيجاري عن أبي هريزه، لذ / الأدب، ب / اختر من العضب (١٤٩٩)، ومسلم عن أبي هريزه، لذ / ادر والصنة و لاداب، ب / عصل من يملك بعب، عند العضب وبأي شيء (٤٧٢٣)

تَمْلُمُونَ اللّهِ عَبَى الْمُهُمُّ اللّهِ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

العبير فياليأساء

وعلى هذا المعط بعسه، سبرى الصبر في البأساء هنا ليس هو دلك الصبر الاصطراري على العقر والأرمات المائية والحوائح السهاوية، وبكنه الصبر الاختياري عن التضحية بالأموال؟ إيفاقًا لها في مسل الله. والمثال لدي بجناره السريل الحكيم هنا مثال مردوح (أ) ينتظم الصبر في البأساء والضراء جبعًا إد يجمع السريل الحكيم هنا مثال مردوح (أ) ينتظم الصبر في البأساء والفراء جبعًا إد يجمع بين الحهاد بالمال (الحج إلى بيت الله ١٨٩ - ٢٠٢) ﴿ في يَنْتُلُونَكَ عِي اللّهِ عَلْمَ فَيْ مَنْ وَلَيْتُ اللّهُ بِأَنْ مَنْ اللّهُ عِنْ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَقَاتِلُوا فِي سَهِيلِ اللّهِ اللّهِ وَقَاتِلُوا فِي سَهِيلِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ وَقَاتِلُوا فِي سَهِيلِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللل

الل إن شب طب إنه مثنت الألواد؛ لأنه سيدحل في ثناية الصبر حين البأس في مجاهدة أعبداء الله
 الم ١٩٠١ ١٩٥ إلى ١٩٥ إلى المؤلفة الله المؤلفة المؤ



أندبُ اللَّهُ عَالِ أَسْهُواْ وَلا عُدُو لَى أَلَّا عِي الطَّايِمِينَ 🎬 أَنْتُنَهُرُ ۚ لَكُواعٌ بِالنَّهِي المرَّ بِو للرَّسَتُ فِصَاصٌّ فَسَي عُمدى عيدُكُم فأعدُ و عدم بعش ما أغدى عليكُم وَشَقُوا الله وأعديُوا أن الله مع صنيين أأمَّ وأعقوا في مُنِينِ اللَّهِ وَلَا نُنْقُوا الَّذِيكِ إِلَى مَهْلُكُمُ والْمِينَ أَنْ اللَّهُ يُحَبُّ السُّمِينِ اللَّهِ وأسنُوا اللَّجُ والشروعَةِ فإن أحيرتُم فَ السُّنَاسِرِ مِن الْهَدِيُّ ولا مُعِنْوا رُورِنكُو حَيْ سُمُ الْمُدَى مِعْلَا فَسَاكُونَ مِنكُم مِيمَّ أَوْ جِوءَ أَدُى مِن رَأَجِه، عبديّة من مِنتَامِ أو مُندفي أو مُنْدي عبد أمنهُم من نصّم الكثيرة إلى المبح في استيسر من الحديث في أبر تجد عصمام اللَّمَةِ أَيَامٍ فِي الْخَيْجُ وَسُبِعِينِهِ ﴿ خَسُمُ اللَّهِ عَسَرُهُ كَامَلُهُ وَلِكَ لِسَ لَمْ بِكُنَّى أَهْلُتُ سَتَحْسِرِي مُسْتَجِدِ أَحْدُ مَ وَأَشْفُوا أَمَّةً ﴿ وَاعْلَمُوا أَنَّ أَلَهُ شَدِيدُ الْوَعَابِ ﴿ الْعَبُّمُ الْفَهُمُّ مُعْلُونِكُ فَمَن وَمَن مِهِكَ أَعمُّ مِن رأت ولا فُسُونَك وَلَا جِسْدَالَ فِي الْمُغَيِجُ وَمَا تَفْسَعُنُوا مِنْ حَشِيرٍ مِسْلَمَةُ النَّهُ وَلَسَرُوَّدُواْ خَالِتُك حَبْر الرَّهِ النَّفُويُّ والعُول يَتَأَوْلِ الْأَلْمَاتِ إِنَّا مِيْنَ مَنْهِ حَمَّمُ مُسَاحًا أَن تَبْهُمُ مَسْلًا مَن رَبِحِكُمُ مَاءًا العلميشر فين عَرَفَتِ مَا ذَكُرُوا أَنَّهُ عِندَ الْمُنْسِعَرِ الْحَرَامِ وَالْحَكُرُوهُ كُمَّا هَذَ محكم وَإِن حَشْتُم مِن مُنْابِعِ لِينَ العَكَالِينَ ﴿ ثُمَّ أَيْسَمُوا مِنْ حَيْثُ أَفَكَاضَ ٱلْكُ سُ وَأَسْتَعْمِمُوا اللهُ إِنْ اللهُ خَفُورٌ رَجِيدٌ ﴿ قَا قَلُونَا فَكَيْتُم مَّنْكِكُحُمْ فَأَدْحُرُوا اللَّهُ كُذُرُكُو وَالْبِيارَة كُولُمُ مِنْ أَنْكُ لَا يَصِيْرُوا فَيْكِي أَنْكَانِي مِن يَخُولُ رَبُّنَا وَلِنَا فِي أَنذُنِكِ وَمَا لِلَّا فِي الْأَجِمَرَةِ مِنْ خَلَقِ النَّ وَمِنْهُم مِّن يَعُولُ رَئِنَا عَالِمًا فِي الدُّنْهِمَا تَشَكَنَهُ وَلِي الْآجِمرةِ حَكَنَّهُ وَقِي عِذَابُ أَتَ رِ اللَّهِ أَوْلَتِكَ لَهُمْ نَصِيبٌ يَمَّا كُلِّواْ وَاللَّهُ سَرِيعُ لَلْمُسَّابِ (6) ﴿ وَأَدْكُرُواْ أَنَّهُ فِيهُ أَيْنَامِ مُمْ دُولَاتٍ مُنْ مُنْجَلًا فِي يَوْمِنِي فَلَا إِنْمُ عَلَيْهِ وَمَن تَنَاخُرُ عَلاَ إِنْمَ عَلَيْهِ فِي الْفَقِرُ وَالْفَوْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللّ وَاعِلُمُوا النَّحَيُّمُ عِلَيهِ شُغَرُونَ ﴿ ﴾، ولا تنس هاهن أن تنظر إلى العبرة العطيمة التي التقل بها الحديث من الصوم إلى الحج.. تلك هي مسألة الأهلة التي جعلها الله مواقيت للصوم وللحج جميعًا (١٨٩).

ولمم بك هاهما وقفة يسيرة، بشير فيها إلى شأن عجيب من شؤون لسش القرآني في هذا الموضع:

دلك أنه حين بدئ بدكر الحج، لم تتصل به أحكامه ولاة، بل فصل بين الشرع في الحديث عنه وحكمه نسب آيات في أحكام الحهاد بالنفس والمال في قتال الأعداء (١٩٠-١٩٠) . فاصلة تحسبها الحاهل رفعة عربية في ثوب المعنى اخيد ، ولكن الذي يعرف تاريخ الإسلام وأسباب ثرول القرآن، يعرف ما هذه الفاصلة من



شرف الموقع وإصابة المحرة لالمحرد الاقتران الرممي بين تشريع الحنح وسي عزوة الحديبية في السنة السادسة من الهجرة؛ ولكن لأن أداء الماسث في دلك العام كان عرمًا لم ينفذ، وأملاً لم يتحقق، إذ أحصر المسلمون بومثد عن السيت، وهمُّوا أن ينطشوا بأعدائهم الدين صدّوهم عنه؛ ولولا أن الله نهاهم عن الندء بالعدوان وأمرهم ألا يقاتنوا في المسجد الحرام إلا من قاتنهم فيه، فانصرفوا راجعين، مستسمين لأمر الله، متنظرين تحقيق وعد الله . فكذلك فلينصرف القارئ أو المستمع هاهما وهو متعطش لإتمام حديث الحج عن أن يعود إليه نعد فاصل، كها الصرف المسلمون إد ذاك عن مكة وهم إليها متعطشون، على أن يعودوا إليها من عام قاس هكدا كانت هذه الآياب الفاصلة تذكرًا حالدًا لتلك الأحداث الأون وهكدا كان الفرآن الحكيم مرآة صافية نطالع فيها صورة الحقائق من كل لون، تقتبسها طورًا من تصريح تعبيره، وطورًا من نهجه وأصلوبه في تعجيل النياك أو تأخيره، ثم كانت هذه الآيات الماصلة في الوقت نفسه درسًا عمليًّا في صبر المتعلم على أستاده، لا يعجله بالسؤال عن أمر في أثناء حديثه؛ ولكن يتلبث قليلاً حتى يُحِدِث له منه دكرًا في سعنه الموقونة. وهكذا لن يطول بنا الابتظار حتى ترى أحكام الحج والعمرة تجيء في إثر دلك على شوق وظمأ، فتشبع وتروى بالنيان الشاقي الوافي (١٩٦ – ٢٠٣) ويتهام هذا لبيان نتم الحلفة الأولى من الأحكام أعلى فريضة الصبر في الناساء والصراء وحين الباس

استجهامة (١٠٤-٢١٤):

﴿ وَمِنَ النَّاسِ مَن يُسْمِئُكَ قَوْلُمُ فِي الْحَيَوْءِ ٱلدُّيَّا وَيُشْهِدُ أَنَّهُ عَلَى مَا فِي ظَيْمِهِ. وَهُوَ ٱلذَّ الوضاير ﴿ ﴿ وَيِوْا مُؤِلِّ سَمَعُ فِي ٱلْأَرْضِ بِمُنْسِدَ مِهَا وَفُهُوكَ ٱلعَرْثَ وَٱلشَّسَلُ وَاللهُ لَا يُجِبُّ الفتسادَ ﴿ وَإِذَا فِيلَ لَهُ أَنَّى الله أَحَدُهُ الْهِيرَةُ بِالْإِلْمِ فَصَلَبُهُ جَهِيمُ وَلِيقِشَ البِهَادُ ۞ ومِنَ النَّاسِ مَن مُشْرِي بقَتَهُ البِّعَناة مُهَنَّتَاتِ اللَّهُ وَأَفَهُ رَمُوتُ بِأَلِيسَاءِ ﴿ يَالَيْهَا الَّذِينَ مَاسَنُوا أَدْمُلُوا فِي النِسَلِم كَافَحَةً وَلَا سَنَّهُمُا خُطُوْمتِ ٱلكَيْكَانِ إِنَّهُ لَكُمْمَ عَدُوٌّ مُّهِي ﴿ قَالِ رَلَكُمْ فِنْ مَسْدِ مَا جَآءَتَكُمُ ٱلْهُوَكَ فَآعَلُمُوا الَّ أَنَّةُ عَهِيزً حَكِيدً ﴿ ﴾ عَلَ يَظُنُونَ إِلَا أَن يَأْنِيَهُمُ أَفَّا فِي ظُلُو مِنَ الْفَكَامِ وَالْمَالَتِيكَةُ وَقُهِينَ الْأَمْرُ



وإلى الله تُرْخَعُ الْأَمُورُ (الله مَنِي إِمَنَى بَلَ كُمُ النَّيْعُهُ مِنْ اللهِ يَبِنَوْ وَمَن بَدِلَ الله الله مَنْ الله وَالْمَالُ الله مَنْ اللهِ اللهُ الل

يثبت القلوب على ما مضى ، ويوطئ لها السبيل على ما بقي

وشاهت حكمة الله وتلطعه ساق تربية بموساعل طاعة أمره، ألا يصعد بها يل الحلقة الثانية من فوردا هذا، ولكن بعد استرواحه فيها شيء من طوعطه لعامة يُثبت بها بقلوب عن ما مصى ويوطئ ها السبيل إلى ما يقي . وكان من حسن لموقع هذه الموعطة العامة، أب اتصلت بالموعطة الخاصة الني حتم بها حديث الحج، و لتي قسمت لباس من حيث امالهم ومطاعهم إلى فريقين؛ قريقٌ يطلب خير الدب ولا يمكر في أمر الأخرة، وقريقٌ لا تسبيه دبياه مصالح أحراه (٢٠٢-٢٠١)، فجاءت الموعظة العامة تقسم الباس من حيث ما فيهم من حلق الأثرة أو الإيثار إلى فتتين؛ فئةٌ لا تبالي أن تصحي في سبيل أهوائها بحياة العبادة، وعمران البلاد، وفئة على المحكس من ذلك لا تصن أن تصحي بنفسها في سبيل مرصاة الله (٢٠٤-٢٠٧)

وتحمص الآيات الحكيمة من هذا التقسيم، إلى توجيه النصح للمؤمنين بأن يخلصوا موسهم من شوائب اهرى، ويستسلموا بكيتهم لأوامر الله، دون تفريق بين بعصها وبعض، محذرة إياهم من الرئل عنها بعد أن هدوا إليها ووفعوا عليها، مُعرِّية هم عيا قد يصيبهم من البأساء والصراء في سبيل إقامتها، ضاربة هم المثل في دنك بسنة السنف الصابح من الأمم السابقة (٢٠٨ ٢١٤), هنا تحت الاسترواحة بالوعطة العامة

المطقة الثائية الوطاء بالمهود والعقود

منكون الحلقة الثانية في تعصيل الخصلة الثانية من الخصال العملية التي أجملت



ي به سر، وهي الوهاء بالعهود والعقود؛ وستحتار من بين هذه العقود أحقها بالعديه والرعاية عقدة الرواح وما يدور حول محورها من شؤود الأسرة، أليست الأسره هي لمحال الأول للتدريب على حسن العشرة، وعلى لشره من رديلة الأمانية والأثرة؟ ثم أليست الأمور مني استقامت في هذا المجتمع الصعير، استقامت بالمدريح في المحتمع لكبر، ثم في المجتمع الأكبر؟

معميل الشؤون الأسرية التشابكة (الآبات من ٢١٥ إلى ٢٣٧)

﴿ بِمَنْوَلِكَ ثَامًا يُسْفِقُونُ قُلْ مَّا العَقْتُم مِن سِيرِ شَيْلُولِدِينِ وَٱلْأَفْرِسِينَ وَٱلْيَسْمِي وَأَنْسَتَكِينِ وَآتِي ٱلتَسْمِيلُ وما تَفْعَلُواْ مِنْ حَرْ فَإِنَّ أَنَّهُ بِهِ خَلِيتُ اللَّهُ عَلَيْتُكُمْ أَلْوَمَالُ وهُو كُرَّا الْكُمُّ وعَسَيَّ أَن سَكُوْهُوا شَيْفًا وهُو حَيِّ الْحَكُمُّ وَمِنْ أَرْ تُبِعُوا مُنْهُا وَهُو مُرَّا لَكُمُّ وَاللَّهُ يَعْدُمُ وَأَشْدُ لا تَصْلَقُوكَ ١٦٠ يَسْتَقُونِكِ عِي الظَّهُرِ الْعَرْ ي بين بيرية فل بين لل بيد كبيرٌ ومندلً عن سَبِيل أنه وَحَكَمَرًا بيد والنشيج المَرَام وَرِحَامُ أَهْبِوه بِنَهُ اكْتُن جد اللها و المنتسنة الحجير من العبل ولا برائرة ليستفرنكم الحق يزارُوكم عن ديبيكم إن المستحلموا وعن يترقبها مِنكُمْ عَنْ دِمِينِهِ. مِنَدُتُ وَهُو حِكَ فِرُّ وَأُولِيْكَ مَبِطْتَ أَعْمَدُهُمْ فِي الدُّبِ وَالْأَحِدَرُ وَأُولِيْكَ أَصْبَحَبُ النَّارِ" هُمْ بِيهَا حَسِيدُونَ ﴾ إِنْ تَلْيِينَ وَاللَّهِ وَاللَّهِ بِنَ هُمُ عِنْهِ أَوْلِيكَ يُرْجُونَ وَحَمَّتُ الله واللهُ عَفُورٌ رَبِيتُ عَنْ ﴿ يَسْتُومِكَ عَبِ الْخَشْرِ وَالْمَنْيِسِّ فَلْ يَهِمَا آ رِنْمُ كَفَرَ وَمُسْتِعُ لِلنَّاسِ وَإِنْشُهُمَا أَكْثُرُ مِن لَفُمِينَا وَيُسْتَقِلُوناكَ عَادَا شَهِمُونَ فَن الْسَفُورُ كَدَ فِكَ يُبَينُ اللَّهُ لَكُمُ الْأَيْسَ لِسَلَّكُمُ فَسَتَكُرُونَ ﴿ ﴿ فِي الدُّبُ وَٱلْاحِدِةُ وَيُسْتَونِكُ مِن آلِيسَنَى فَلَ إِسْفَاحٌ لَمْهُ حَبِّرٌ وَإِن تُحَايِطُوهُمْ عَإِحَوْلَكُمْ وَأَفَةً يَعْلَمُ ٱلسُّفَرِ عَدْ مِنْ ٱلتُصَوِخُ وَلَوْ مُنَاءً لَذَا لَأَعْسَكُمْ إِنَّ عَهِيرًا مُنكِدُ ﴾ ولا شكِشُوا ٱلسُشَرِكُتِ سَنَى يُؤْمِنَ ولاَمَةً مُؤْرِكُ مُنتِرًا بِين مُشَرِكَةِ وَالْ أَعْمِسَكُمُ وَلَا لُسُحَمُوا أَلْتُسْرِكِينَ حَتَّى يُؤْمِدُا وَلَمَبَدَّ مُؤْمِنُ سَيْرًا مِن شَشْرِانِ وَلَق أَعْمَيْكُمُ أُولَقِيكَ يِدْعُونَ إِلَى ٱلذَّرِ وَاللَّهُ يَدْعُونَ إِلَى ٱلْمُغَدِّةِ وَٱلْمُعْمَعَ بِإِنْهِ ۚ وَلِنَكِنَ وَالْبِيهِ لِلنَّاسِ لَقَلَّهُمْ بِتَدَّرُونَ ﴿ ﴾ وَيَسْتَلُونَكَ عَي المَنْجِيجِينَ فَلْ هُوَ أَدَى فَأَعْدِ أَوَا أَنْبُسَادُ فِي السجيمِينَ وَلَا مُعْرِيُوهُنَ مَتَى يَعْلَهُ رَنَّ فَإِذْ مُنْجَدُنُ المَرَكُمُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ يُحِبُ ٱلنَّقَوْمِينَ وَيُحِبُ ٱلسَّلَهُ مِن ﴿ مِسَاؤَتُمْ مَرْتُ لَكُم فَأَقُوا مَرْلَكُمْ الَّهُ هِنَامَةً وقَدِمُوا وَأَنْسِيكُمْ وَافْغُوا اللَّهِ وَاعْلَمُوا الْحَجْمِ تُفَعُوا أُومَنِيرِ النَّوْرِينِ ﴿ وَلا جَسَالُوا اللَّهُ مُحْسَنَةً الأَبْسَيْحَمُمُ السَّ تَبْلُوا وَتَشَعُواْ وَتُصْدِيمُوا رَبِي النَّاسِ وَاللَّهُ سَمِعُ عَلِيتُ أَنَّا لَا يُؤابِدُكُمْ اللَّهُ وَالنَّبِ فِ الْبَسْكُمْ وَلَكِي بُؤَابِيدُكُمْ فِاكْسَلَتْ عُلُونِكُمْ وَاللَّهُ مُشَوِّدُ سَيْعٌ ۞ لِلَّذِينِ يُؤَلُّون مِن لِسَائِهِمْ تَرْضُقُ أَرْبَعْتِ أَشَهُمْ فَإِن فَآدُو فَإِنْ آلَتِهَ عَشُولُ رَبِيسِيرٌ ﴿ ﴾ وَإِنْ عَرَبُوا الطُنْقَ وَإِنَّ اللَّهُ شَهِيمٌ عَلِيمٌ ﴿ وَالْمُطَلِّمُ مُنْزَقِهُ مِنْ أَلْفُهِمَ فَافَتُهُ فَرُوَّوْ وَلَا يُحِلُّ لِمُنَّ أَنْ يَكْتُمُنَّ مَا خَلَقَ اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ إِنَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّالِمُ اللّ أَرْسَامِهِمْ إِن كُنَّ ۚ يُؤْمِنَ بِأَمَّهِ وَالْبُورِ الْآمِرُ وَمُحَوِّبُهُمْ أَحَلَّ بِفَقِينَ فِ ذَلِكَ إِنَّ أَرَادُواْ إِصْلَتُمْ وَهُنَنَّ مِثَلُ ٱلَّذِي عَلَيْهِمْ وِلْكُنْهُونِ وَالرِّجَانِ عَلَيْنَ دَرْيَدُ وَاللَّهُ عَرِيرًا حَكِمُ ﴿ أَنْهَ الظَّالَى مُرْبَالِ فَإِنسَالًا إِنْفَهُونِ أَوْ تَسْرِيحٌ بِيخْسَلُ وَلَا يَجِلُ



وحكم أن تأخذوا من منينشوش سيئ إلا أن يَهاه ألا يُهِمَا خَدُودَ اللهُ لِهِمَا كَدُ يُعِيمُ لَا يُعِيمُ كُذُودَ أُعَدِ وَلا جُمْعَ عَلَيْهِمَ فِيهَا أَلَّمُ مَنَ وَهُ عَلَمُ وَمُعَ عِلَا مِسْتُومِهُ وَمِن مِنْ مُشْرِقًا وَلَيْ فَأُولِيكَ هُمُ أَطَّلِيقُونِ 🐬 وَن طَلْعِهَا عَلا جِلُّ شَا منَ يشدُ حتى سكح روجًا عَبْرِنَ هِن طَلْمَهِمَ عِلا جُمامٌ عَلَيْهِمَا أَن عَرْ حَمَّا إِن عَلَى أَن بُعِيمًا تَشِيئُهُا بِيَوْمِ يَعْسُلُونَ ﴿ وَإِذَا هَدَيْمُ لِلسَّاءَ هَلَمَ أَسَهُنَ فَأَسْتُلُوهُ ﴾ يَقُرُوبِ أو سرخوش بمقرُّوب ولا شيكُوْهُنَّ صر رًا يَشْدَدُو ومن يعملُ دفِق فعد ظام نَشَشَهُ وَلَا يَنْصَدُّوا تَاكِنتِ اللَّهِ هُرُوا وَأَذَكُّو بَشَفَ أَقَم عَلِيَّكُم ومَا أَرِلُ عَلِيكُم مِن ٱلْكُنْبِ وَأَنْسِكُمْ بِيضِكُم مِنْ وَأَنْفُو أَقْدُ وَأَعْلُمُ أَنْ اللَّهُ مُنْ وَيَوْا طَلْمُمُ البِسّاء فينسى السهَّل علا معَسُنُوهُم أن بُنكش أو سهَّل إذا برمتق بيِّيتُهم بالطّروف ديك بُوعَفُ يوم من كان جسكُمْ بُؤَمِنُ بِأَلَّهُ وَ لَيْتُومِ ۚ لَا مِنْ دَسَكُمُ الرَّنَى لَكُو وَأَطْهَرُ وَثَقَةَ شَلَعُ وَالْمَرْ لا سنشور 😭 🐞 وَالْوَادِ الْ يُرْسَسَى الْوَنِيدَ لِمِنْ حَوْلَتِي كَاسْتَيْنِ فَمَنْ أَرَاءَ أَنْ يُنْمَ مُرْسَاعَةً وَعَلَى لُولُودِ لَذَ يُرْفِقِي وَكُسُونِينِ بِالْمَثْرُوبِ لَا يُتَكَلَّفُ فَشُنَّى إِلَّا وَيُشْهَأُ لَا نُصَكَارُ وَلِدَهُ وَلَدَهَا وَلَا مُولُودٌ لَذَ يُراتِيهِ. وعلى الورث بثلُ دانِهُ الإدا بِعَثَالًا عن رُسِ منهم وتشاؤير ظلا بُنْ عِنْ اللهُ وَلَوْ اللهُ مِنْ الْوَسِدُ وَالْوَسِدُ وَاللهُ عَلَيْهُ إِلَّا مِنْ مَنْ اللَّهُ والمؤرّ الله وأحدرًا ال الله بها الشَالُونَ العابرُ ﴿ ﴿ وَ أَدْسِ يُتَوْمُونَ مِسْكُمْ وَبِدَارُونَ أَرُوكَا مَرَيْضَانَ بِأَمْسِهِنَ أَرْتِيْفَةً أَشْهُنِي وَعَشَرَ ۖ فإم بِلْقَيْنِ الْبُلُهُنَّ مِلَا بُسَاحٍ عَمِيكُو مِنِهَا مِنْسَ فِي أَنْسُهِنَ وَأَنْتُرُونِ أَوْلَهُ بِمَا تَشْتُلُون مَينًا ﴿ وَلَا شُوخَ عَلِيكُمْ مِيمًا ا مُرْسِينُم بوء مِنْ كِنْدُو الْإِنْدَةِ أَوْ أَكْمُنْدُمْ إِنَّ أَلَمُنِكُمْ عَلِمَ أَفَهُ أَنْكُمْ شيدَ كُولِهُنَّ وَقَرِي لَا نُو يَعْدُوهُنَّ بِيرًا -رِأَلَا أَنْ تَقُولُوا قُوْلًا مُشْرِئُوكًا وَلَا مُشْرِشُ مُفَدِّهِ النِّكَامِ مَنْ يَسْلُمُ الكِسْبُ أَخْلِمُ وَافْسَلُوا أَنَّ افَدَ يُمُنَّمُ مَا إِنَّ العُنسِ عُلَمْ فَاصْدُرُواۚ وَاصْلَمُوا أَنَّ اللَّهُ عَمْلُ عَبِيمٌ ﴿ لَا شَاحَ عَلِيمُ إِنَّ طَلْمُمَّ الرّ لَهُنَّ مِّرِينَهُ وَسِبُوهُنَّ عِنَالَزُسِمِ فَدَرَدُ وعِلَ ٱلشَّفَرِ عِدرُدُ سَما بِالْنَعْدِبُ عَنَّ لَكُسِينَ 📹 وإن طَنَفْتُم عِدرُدُ سَما بِالْنَعْدِبُ عَنْ لَكُسِينِ 📹 وإن طَنَفْتُم فَكُ مِن فِيلَ أَن تَشَشُّوهُنَّ وَقَدْ مُرَسَّسُكُمْ لِمُنْ مُرْبِضَةً مِيضَفٌ مَا فَرَسَتُمْ إِلَّا أَن يَعْشُونَك أَوْ يَنْكُو اللَّهِي بِيَدُودٍ - هُقَدْةً ا الزِكَاجُ وال تَعْمُوا أَوْرَبُ النَّغُويُ وَلَا مِسُوا الْمُمُسُ مُنِيِّكُمْ إِنْ مُشْرِكُونَ تَعِيدُ عَ ﴾ ا هـ ١ - ١٠٠٠ ا

ترى كيف سيكون الانتقال إلى هذه الحلقة الثانية؟ هل يصعد القرآن بنا توَّ، إلى تقصيل هذه الشؤون المربية المشتبكة المتشعفة؟ كلا إن هذا النيان التربوي الحكيم لن يهجم بنا عليها دفعه، ولكنه سيتلطف في الوصول بنا إليها على معراح من الأسئلة والأجوبة، تتصل أوائلها أن الأحكم المصيه. الإنفاق و لحهاد (٢١٥-

⁽١) الرحم النصر كريس إلى هذه النظام الهيدمي في البيان "تم سل عسك هن كيان في الإمكان إليائيف عقد بعدمة أو لو وقع معيها وعنف معيها الو لو وقعت كنها ولا مستث في روع الموادث التي العدب منها بالدناء أو لو وقع معيها وعنف معيها الو لو وقعت كنها ولا تسعيل في المكان الدار يسر الألاق ركاب هذا السطيم، فأثر ماده حوادث، وبعث حاجات النفوس في طلب ساينا ولم يبن إلا أن نفول معي أصت أن الذي بيده مصر مد الو ماده هو الذي بيده سراء العراد ألا به الحلق والأمر الناراة الله وت العالمين.



٢١٨) وتتصل أواحرها بالأحكاء البالية عنائطه البتامي، وشرائط المصاهرة، وموانع الماشرة (۲۲۰-۲۲۲). وهكدا بصل في رفق ولين، دون اقتصاب ولا اسمار، إن صميم لحنقة الثابية (٢٢٧-٢٢٧) حيث سلمي في شأن الحياة الروجية دستورًا حكيمًا مؤلفًا من شطرين. وشطره الأول يعامج شؤون الأسرة في أثنا. اتصف (٢٣٣ - ٢٣٣)، وشطره الأحبر يعالج شؤونها في حال الحلالها والعصاها (TTY-YTT).

فحد هذه الجنفه الخديدة من السورة الكريمة، وتعرف أسباب برولها، وانظر كيف كانت كل قصبة نبها في في حادثة معينة منفضله عن أحرابها؛ ثم عُد لتنظر في أسلوب البيان حملة؛ وحاول أن بري عليه مشحة الفصال أو النقال، أو أن تحس فيه أثرًا، لصنعه لصلى، أو تكلف لحام . واعلم منذ الأن ألك ستحاول عبثًا، فولك لن بجد أمامك إلا سبيكة واحده يطرد فيها عرقٌ واحد، ويجري فيها ماءٌ واحد، على رغم أنها جُمعت من معادن شتي..

تأمل أول كل شيء في خط سير المعاني:

انظر كيف استهن الحديث بإرساء الأساس، ودنك يتقرير حق العشرة والمحالطة الروحية (٢٢٣) ثم الطر كيف تلاه النهي عن إدحال اليمين في أمثال هذه الحقوق القدسة، سواء بالحلف على منع لمر عن مستحقه، أو عني قطع ما أمر الله به أن يوصل (٣٢٤، ٣٢٥) وكيف عقبه بحكم فرع من قروع هذا المندأ متصل بالعلاقة الروجية، وهو حكم من حلف على الامتناع عن روجته (٢٣٦–٢٢٧). وكيف اتصل من هنا بأحكام الطلاق وما يتمع الطلاق من حقوق وواجبات (AYY).

فإدا أعجبك هذا التسلسل المعنوي، وهذا التدرج المطقى، في شؤون كانت متعرقة، ارتجلتها الحوادث ارتجالاً، فتعال معي لأصح يدك في هذه الفطعة على حرف



واحد تلمس فيه مسخ الإحكام في التأليف بين هذه المتعرفات، حتى صارت شأنًّا واحدًا ذا نسق واحد:

دلت هو موضع المقلة من فنيا الإيلاء، إلى فنيا الطلاق: ﴿ وَإِنْ مَرَدُا اللَّذَنَّ قَالَ اللَّهِ اللَّهِ عَبِيمً عَلِيثُر ﴿ وَالْنَظَلُقِتُ يُمْرِيْنَاكِ ﴾ ألا ترى كيف أدير الأسلوب في حكم الإيلاء على وجه معين، يطل القارئ منه على أفق متلبُّد يبدر باحتيال الفراق؛ فمها جاء بعده الحديث عن أحكام الفراق لم بكن عربيًّا، بل وحدمكانه مهيًّا له مي قبل، كأن حاتمه حكم الإيلاء كانت بمثابة عروة مفتوحة، تستشرف إلى عروة أحرى تشتث معهاه وبي جاءت فتيا الطلاق في إنَّامها كانت هي ثلث العروة المنتظرة وما هو إلا أن الثقت العروتان حتى اعتنقتا وكانت سهيا حلقة مفرعة لا يدري أين طرفها. وهكدا أصبح الحديثان حديثا واحدا.

تُرى من عَيْم محمدًا إلو كان القرآن من عبده أنه سوف يُستعني يومًا ما في تلك التفاصيل الدقيقة لأحكام الطلاق؟ ومن عَنْمُه أنه سيجد لهذا السؤال جوالًا، وأن هذا الحواب سيرفع في نسق مع حكم الإيلاء، وأنه يتبعي لاستقامة النسق كله أن يساق حكم الإيلاء، الذي وقع الاستفتاء فيه الأن على وجه يجعل آخر شِقيه هو أدباهما إلى حديث الطلاق الذي سوف يُسأل عنه بعد حير؛ لكي ينصبم الشكل إلى شكله متى جاء وقت بيانه؟ ﴿ هيهات أن يجوم علم الشر حول هذا الأفق الأعلى؛ فإن ذلك شأن عالم العيب الشهادة، الذي أعطى كل شيء حلقه ثم هذى..

وتمصي السورة في هذا النمط الحديد، معصَّنة آثار الطلاق وتوانعه كنها: عدةً، ورجعةً، وحلعًا، ورصاعًا، واسترضاعًا، وخصةً، وصداقًا، ومتعةً إلى تمام هده احلقة الثانية (٢٣٧).

الحلقة الثالثة إقامة الصارة وإيتاء الزكاة والصدقة

﴿ مَمِعَلُو عَلَ ٱلطَّبَدَوْتِ وَالطَّبَدَوْرَ ٱلْوُسْطَنَ وَقُونُواْ بِنَو تُسْجِينَ ۞ قَإِلَ حِفْدُمْ وَجَالًا أَوْ رُكِّيكُمُّ



مودا المنظم فأدكروا مه كند علم علم من من كولوا مميلوب الله و عابر المعموات معطّم ورداران أروك وصدة الأرو عهد مستم إلى العول عد يحدج فإن عرجن فلا تحدج عالحكم في ما صاب في عُسهِن مَا مُعروبُ وَاللَّهُ عَرِيلٌ خَصِيلٌ * ومنعسب سنة بِاللَّهِ فِي حَفَّ عَلَى الشَّجِينَ * ١٠ كديدك أنن أنه بحكم ، به الممكر سعول . ﴿ أَلَمْ سَرَالُ أَلَا مُ حَرِحُوا مِن دَيْسُوهُمْ وَهُمَ أَوْلُ حِدر ٱلْنَوْبِ فِعَالَ بَشَرُ اللَّهُ مُولُوا ثَمَّ أَسِيقُمْ إِنَّ أَعَدَدُو فَصَالِ عِن أَلْتُ سَ وَلكَنْ أَكُمْ أَشَاسِ لا مشڪرُون 🔻 وٽمنو ۾ سيسي هه و علموه ان انهم حميلم عسمت 🔞 تني د آبيني تعرش الله موٽ حبث ويشبهنة به المعامة حجيده وابنة يقبش والطلط وراتيم أرحثوث 🕛 المرتبر إلى الساير من مي إسروس من بعديد مُوسى إد هانُو مني لُهُمُ الدن له ميسك تُمنال في سَنَسِس عبد قُلَال على عسَينتُمُ إن حكيت علىحكم المدل الانكيار فدنو ودالما الانفيل في كبيس مه وقيد أخرجكا س ويسرة وأسَانِهَا عب كُب عليهُم مِكانُ مولُو ولا عبيهُ سَهُمُ وعدُ عبِيمٌ وطَعيبُ وَهَا لَهُم مِينَّهُمْ إِنْ أَنْهُ مِدَ بِعِثَ لَحَشُمُ مِنْ لُوتَ مِيكًا مِنْ لُوّا أَنْ يِكُونُ لَهُ ٱلْمُلْكُ عَلِيب رَضَ احقُ بِالنَّسِي مِنْهُ ولم يُؤْتَ مُنكَةُ يرك أصالُ عال إنَّ عَلَمْ تَصْطِعَهُ عَيْدِكُمْ وَرَادَهُ بِسَمِينَةٌ فِي ٱلْبَسَيْدِ وَٱلْجِنْسَيْرُ وَعَلَّهُ يُؤْنِ مُنْبِحَهُ مَنِي بِنَتَ؟ رَفَهُ وَسِمُعُ مُنَسِمُ 👚 وقال اللهم تَبِشُهُمْ إِنَّ مَالِينَةَ مُلْسِجِهِ. أَن يَأْلِيَا حُمُّمُ السُّنُوتُ هِيمِ سُحِجِينَةٌ مِن رَمِحُمُ وهِيئَةً مِنَّ تُشَرِكَ عَالَ شُوسُينِ وَمَ لَ هَسُرُونَ الْحَمِلُةُ المِنْتِيكُةُ ينَ فِي وَلِلْكَ لَا يَدُدُ فَصَعْمِ بِرَكُمُمُ مُؤْمِدِتَ لَهُ قَبُ مَكَلَ ظَالُوكَ بِٱلصُّحُودِ فَالْ مِنْكَ الْحَة تُبْتَذِيطُم بهكر النش شرب بنية حَنِش مِني وَمَن أَنْمُ بَطَعَمُهُ عِلَيْهُ النبيِّ بِأَلَّا مَن الْفَتَّرَكَ الْمُرْفَقُ بيتبورةً فَشَرَقُوا بِشَهُ بِأَلَّا ظيمةً يَسْهُمُ طَمَّا جَارِرَتُ هُوَ وَالْمِيرَ عَاسَنُواْ مُفَتِّهُ فَبَالْمِ لَا طَافَتُهُ لَنَّ الْيَوْمَ بِجَالُوتَ وَمُستُورُواْ فَال ٱلَّذِينَ يَعْلُنُونَ ٱلنَّهُم مُنتَقُوا اللَّهِ حَنْفَهِ بَن فِنكُمْ فَلِينَامِ خَلَتْ بِنَّةً حَضَيْرَةً بِوِدُنِ اللَّهِ وَاللَّهُ مَعْ ٱلشَّكَنهِ بِن أَنَّ وَلَمَّا سِرَبُوا لِجَانُوتَ وَحُسُوبِهِ قَالُوا رَئِكَ الْمُبِيِّ عَلَيْنَا مَكَثِرًا وَتَكَيْتُ أَفَدُ مُكَا وأستستره على الفؤم المستخدرين 😭 فهكرشوهم بلاب أله ومُسَلِّ ذال لا يَالُونَ وَالْوَاتِ وَمَاكَنَهُ اللَّهُ الشفاف والجستفسة وعلمة يسكا بتكافئكاة ولوقا معم اللوائقاس بتعليهم بنقيل لفك وب الأرش وَلَحِينَ أَنَّهُ ذُو نَصَّبِلُ عِلَ ٱلْمُسَلِّمِينَ ﴿ فَا فَكَ وَابْسَتُ أَشُّو سُلُّوهَا عَلَيْكَ بِٱلْحَقّ وَيِنَ لَينَ ٱلْمُوْرَسُلِيرَ ﴾ أنَّه ﴿ بِنَّكَ ٱلرُّسُلُ هَمُّكُنَا بِنُسَهُمْ مِنْ بَنِي سَهُم مَن كُلم أنَّةٌ ورعع بتصهير دُرجَبٍ وَمانَيْتُ مبعى ابن مَرْبِع آلْبَيْنَتِ وَأَلِينَمِهُ يُوعِ ٱلْشُكُونُ ولو شَنَاهَ آهة ما أنشيلَ الَّذِينَ مِنْ يَشْدِي تَ جاءَتُهُمُ ٱلْبَيْتُ وَلَكُمُ أَسْتُعُواْ فَسَهُم مِّن وَامَنَ وَيَهُم شَرَكُمُ وَلَوْ شَيَاهُ أَنْهُ مَا أَفَدَ سُلُوا وَلَكُنَ أَهُم بِمُعَلُّ مَا يُرِيدُ ﴿ يَالِنِهِ الدِينِ وَاسْوَا أَصَفُوا مِمَا رَرَضَكُم مِنْ فَبَلِ أَنْ يَأْنُ نَوْمٌ لَا مِينَعٌ فِيهِ ولا شُلِقًا ولَا شُهُمَّا وَالكَمْرُونَ هُمْ اللَّذِيدُونَ اللَّهِ اللَّهُ لا إِنهِ إِلَّا هُوَ آلِينَ الْقَيْرُمُ لَا نَاحُدُهُ بِيسَةٌ وَلَا يَوَمُ لَذَهُ مَا فِي السَّمَوَابِ وَمَا فِي ٱلأَرْحِيُّ مَن ١٥ أَلَدِي يَشْعَمُ مِمدُ وَلَا مَدِيدِ جَعَمُ مَا يَنِي أَيْدِيهِمْ وَمَا ظَمَهُمُّ وَلَا يُجِيطُونَ بِشَيْءٍ مِنْ عِيمِهِ وَلَا يَتَ شَنَاةً وسِم كُرْسَيُّهُ النَّسُوبِ وَالْأَسِّ ولا يَتُونُهُ حِصْهُما وَهُو النَّالِيُّ الْعَظِيمُ ﴿ لَا يَكُونُهُ فِي الدِّبِيُّ فَدُّ شِّيلًا



الرُّشَنَدُ من الذي فَسَن يَنكُشُر بالطينُوب وتُوجِين بياهيا همنانا السُنسَان بِالفَرْدِ، الوَاتِي لا أحصام لمأ وأفثنا حبرتُم عبيٌّ ﴿ أَوْا اللَّهُ وَإِنَّ بِدِي مِنْ مُعْرِجُهُم مِنْ الْفُلْدَبِ إِلَى ٱللَّهِ ۗ وَأَدِينَ كَعَرُوا ۚ أَوْيِنَا وَعُمْمُ ٱلطَّنْعُوبُ بُعْرِخُونَهُم مَنَ النُّورِ إِلَى الطُّلُفُ إِنَّ أَوْلَتِيكَ السَّحَدِثِ الدارِ عَمْ مِينَا خَيَادُوكَ اللّ إِنْهِمْمْ فِي رَجِوهُ أَنْ مَانَتُ أَنْتُمُ الْمُثَالِكَ إِذْ هَالْ إِنْهِمْ رَبِي اللَّهِي وَيُسِتُ قَالَ أَنْ أَتَى وَأَسِتُ ۖ قَالَ إبرهامُ علاك ألله بدأى بالشَّماس من ألمشرقِ فأب به مِن المعاربِ فيهما ألود كمزُّ واللهُ لا يُهْدِي أَلْقُومُ ٱلطَّلِيدِينَ 🤲 أَو كَالَّذِي مُسَرِّ عَلَ فرسةِ وهِي سَوِيدُ عَلَ عُرُوشِها قال ان نَشِي هذِه اللَّهُ يَشَد مويها آ عاماتهُ اللَّهُ مِنْهُ عَادِثُم بَمْنَدُ وَالْحَكَمْ بِثُلَّ مِنْ لِينْ بُونًا أَوْ بَعْسَ يَرْدُ وَاللَّ مَا لِينَك عِلْم عاظم إلى طعامك وَشَرِينِكَ لَمْ يُسَمِّدُ وَأَنْظُرُ بِلَ جِمَارِكَ وَمَجِعَدِكَ وَانْتُ السَّائِبِ ۖ وَٱنْظُرُ إِلَى ٱلْطَايِرِ كَيْفُ مُشِرُهَا ثُم مُنَكُمُوهَا مِحْمُ عَمَا لَهِ فِي الدُقارِ أَعِيمُ أَنْ فَدَعَلِ سَكُو فِيهِمُّ اللَّهُ ويدفال إلزهما رب أو في حكيف تُنتِي أسول أوا أولم تُومِلُ واللَّ في ولاكل ليطمين فعيَّ فال ويتُذَّ النَّهِ من العبر فطمرقال ي بك أند الجمال على كل الحسل مهلي أخراء الداء أدُعُهُن بالهدين سعياً والفيد بالعاجهيُّ حكيمٌ الله على الدين يُعِقُونَ اللَّهِ فِي سَبِينِ أَفَهِ كُشِقِ حِمِنَ أَنْسَلَ سَمَ سَاسَ فِي كُلِّ شَبُّكُمْ مِنَا أَعْ يُصَمِفُ بِمِن يِشَاءُ وَاللَّهُ وَاصِعْ عَلِيدٌ ﴿ ۚ الَّذِينَ يُبْعِنُونَ أَمُونِهُمْ فِي سَبِيلِ أَنْهُ ثُمْ لا يُستُّونَ مَا لَعَقُو مَنْ ولا أَدَى بَهُمْ الْمُرْهُمُ عِند ربِهِيمُ ولا خَوْفُ عَلِيهِمُ ولا هُمُ يَحْرَبُونَ * * ﴿ فِلْ مَثْرُونَ وَمَعِيرَةٌ حَيْرٌ مِن فَندَفَو يَنْبِمُهِمْ أَذُى واللهُ عِنَّ سَيسٌ * " يَدَايُهِ الدِي وَامِنُوا لا يُعِلُوا صَدَّ فِيكُمْ وَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ وَلا أَفَاسِ وَلَا يُؤْمِنُ بِأَنْشِ وَالْيُونِيرُ الْأَسِيُّ مَسْلُمُ كُمِيلِ صَلُوانٍ عليهِ لِرَابُ فأصابِكُ واللَّ عرفكة حَسَيناً لا يُشَهِرُونَ على شي و مِنَ كَنْشُورُ واللهُ لا يَهْدِي العرم الْكُعرِين ١٠٠٠ وَمَثَلُ الْمِنَ يُسْمِعُونَ أَمُولَهُمُ يُوكَاءَ مرْمَكَاتِ الْمُو وَتُنْهِينَا بِنَ أَعْسِهِمْ كُمَنَكِل جَسُم بِرَبْرُو أَسَابَهَا وَابِلُ عَالَ أَسْجُهُمْ وَابِلُ فَعَلَلُ * وَاللَّهُ بِنَ تَشْمَتُونَ بَصِيرًا اللَّهُ ۚ أَيْوَدُ المُنْحَمَّمُ أَن تَكُونَ لِلَّا جُنَّةً بِن بيسِلِ وأضَّابٍ تَشْرِي مِن تَعْتِهَا ٱلْأَنْهَاسُ لَهُ. بِهَا مِن حَتَّقِ ٱلنَّذَرَبِ وَأَمَانَهُ ٱلكِبَرُ وَبَدَّ دُرِيَّةً مُمَنَّاةً فَأَمَانِهَا إِنْصَالً جبه مالٌ فَأَصْرَفَتُ كَذَالِكَ يُنْبِثُ أَمَّا لَحَكُمُ ٱلْآيَتِ لَمَ لَكُمْ مُنْمَكُرُونَ ﴿ يَأَيُّهَا الَّذِينَ وَسُرًّا أُمِنْوا مِن طَيِبَ مَا حَسَمَتُكُمْ وَمِنْنَا أَمْرَ مِنَ لَكُمْ مِنْ الْأَرْمِينَ وَلَا نَيْشُمُوا الْخَبِيثَ مِنْهُ تُعُومُونَ وَكَشَمُ بِعَجِيمِ إِلَّا أَن تُعْمِشُوا عِبِيدً وَاعْلَسُوا أَنَّ الله فيلُّ حَسَيِدًا اللهِ الشَّيْطَانُ يَبِدُكُمُ السَّمَرُ ويَأْشُرُكُمْ بِالسَّمَاكَةِ وَاللَّهُ يَبِدُكُم مُشْهِرَةً مِنْهُ وَفَسُلَاً وَاللَّهُ وَمِعُ عَلِيدٌ ١ أَنِ الْمِحْمَةِ مَن يَشَآهُ وَمَن إِنِّنَ الْمِحْمَةُ مُدْ أُولِن مَيِّرًا حَقَوْمِراً وما يذَّكُرُ وَلَا أَوْلُواْ الْأَلْبَابِ ۞ وَمَمَّا الْمُقْتُمُ مِن مُمَّقَةِ أَوْ سُدَّرْتُم مَن أَسُدُرٍ فَلِكَ فَهُ يَصْنَدُهُ وَمَا الطَّلِيمِيكَ مِنْ أَنْسَكَارٍ ۞ إِن تُبْدُواْ الصَّدَقَاتِ فَيَصِمًّا هِنَّ وَإِن تُعَفُّوهَا وَتُؤَثُّونَ ٱلْمُسْفَرَادَ فَهُوَ خَيْرٌ لُحَجُمٌّ وَيُكَافِعُ عَمِينَهُم مِن سَنَــَيْنَايِعِكُمُّ وَاللَّهُ بِمَا ضَمَلُونَ شِيرٌ ﴿ إِنَّا ۞ أَيْسَ عَبَلَكَ قَدْنَهُمْ وَلَسِجِكُنَّ أَنَّهُ يَهُدِي مْس بِشَكَةَ وَمَا شُهِمُوا مِنْ مَنْتِمِ فَلِأَنْسُهِكُمْ وَمَا شُهِمُونَ } لَا أَنْتِكَاءَ وَجْهِ أَعُوا وَمَا شُهِمُوا مِنْ حَنْتِمِ يُولُ إِلَنْحَتُمْ وَأَمْمُ لَا نُطْمَرُنَ ﴿ لِللَّهُ فَرَّاءِ الَّهِ لِنَا أَصْلِمُوا لِي سَهِبِ اللَّهِ لَا يَسْتَطِيعُونَ



حَرَهَا فِي الْأَرْضِ تَحْسَنُهُمُ الْجَنَامُلُ لَقِينَةً مِنَ النعِثْفِ تَصَرِفُهُم فِيسِمَهُم لَا يَسْتَلُون النَّاسَ وَلَحَنَانَا وَدَ شَيفُواْ مِن حَسَمِ فَإِنَّ اللَّهِ بِهِ، غَيْبَةً ﴿ الَّذِينَ يُسْهِفُونَ أَتَوَلَّهُم بِالْمِثْلِ وَالنَّهَادِ سِيرٌ وَعَلَائِكَةً طَلَهُم أَجْرُهُم بِمِنْدَ رَقِهِمْ ولا حوفُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَخْرُنُونَ ۖ أَنَّهُ ﴿ [NE - YTA 1 [44]

هالك تبدأ الجلقة الناكة

﴿ مَعِظُواْ عَيْ اسْتَكَارُبِ وَالفَّكِيرِ وَالْوُسُولِ ﴾ (٢٣٨ - ٢٧٤)

لنظر: كيف تحت المقلة بين هاتين الخلقتين؟

إبنا بمقدار ما رأينا من التلبث والتمكث، والاستجهم وانتفس بين الحلقة الأولى والثانية، سنرى عن عكس دلك بين الحلقة الثانية والثائلة، نقلة شبه حاطلة بل لفتة حدَّ مناعتة، قد يجمسها الباطر اقتصالًا، وما هي ناقتصاب إلا في حكم لنظر السطحي . أما من تامع معنا سير قافله المعاني منذ بدايتها، وقطع معنا ثبثي الطريق لذي رسمته آية البر من الوقاء بالعهود، والصبر في النأساء والصراء وحين البأس، فوله لا ريب سوف يستشرف معما إلى ثلثه المالي: إقامة الصلاة، وربتاء الركاة، وبذل الذاب على حنَّه في مسيل الله، وتسوف يرى أن هذه الحلقة الثالثة قد حادث هي في رتبتها وي موضعها المقدّر ها، وفق ترتبها في الأية الحامعة

سبقول قائل معم، لقد حاءت في موضعها ورستها، ولكن الانتقال إليها قد تم دون إعداد نمسي، ولا تمهيد بياني

نقول إلى كان هذا الإعداد والتمهيد، في الآبه الكريمة التي حتمت به الحلقة السابعة ﴿ وَأَنْ مِقْفُوا ۚ قُرِبَ لِنَقُوى وَلَا نِسَوَّا ٱلْفَصِّنِ بِيُحِكِّمُ إِنَّ ٱللَّهُ بِنَا تَقْمِلُونِ بِصِيرٌ ﴾ ، فهذه لو تدبرت معبرةٌ دهية وصعب في وقت الحاجة إليها بعد أن استطال العديث في تقصيل الحقوق و تواحمات المرقية؛ معبرةً حيء بها لتنقلبا من ضوصاء المحاسمة والمحاصمة، إلى سكون المساعمة والمكارمة؛ فكانت معراجًا وسطًّا صعد بنا إلى أفق



أعلى، تمهمنا للعروج بما فيها بلي إلى الأفق الأعلى - ألا تسمع إلى هذه الكليات ﴿ولا سؤا المصّل ليُحكُم ﴾ (لا تسوا العصل. يبكم) إلا كل حرف في هذه الكلمات بادي بأنها كليات حبيب مودع، كان فد أفام بينا فتره ما، ليفصل في شؤونا؛ ثم أحد لأن يطوي صحيفه أحكامه، لتحول بنا عنها إلى ما هو أهم منها؛ فقال لنا رهو يطويها: دعو، الشادة في هده الشؤون الحرثية الصغرى، سووها فيها ليكم بقانون أبر والفصل، الذي هو أسمى من قانون الحق والعدل؛ وحوَّلُوا أبضاركم معي إلى الشؤون الكنية الكبرى، التي هي أحق بأن يتواهر عليها العرم والقصد، وأحرى أن يشتعن ب العقل والقلب العم، بعم، لعد كماكم هذا حديثًا عن حقوق الروح والولد، فاستمعو الأنابل الحديث عن حقوق الله والوطن؟

حابطوا على الصلاة . أعقوا في سين الله ، جاهدوا في سبيل لله،، ﴿ وَبَعِدُهُ فَهِلْ حديث الصلاء هنا يعتبر مقصدًا أصليًّا مستقلاً، أم هو جرءٌ من مقصدٍ أحر.

لكي بحسن الحواب عن هذا السؤال، يجمل بنا أن يرجع البصر كرةً أحرى، لمطر ي حمدة الخصال التي جُمعت في آية الدر، والتي فصّلت في الأيات من بعدها إلى قُرِب آخر السورة، ولنقارك بين خطوظها من عناية الذكر الحكيم. فيادا بري؟

سرى التنويه بفصيلتي الإنفاق وأحهاد في مسل الله لا يرال يُعاد ويردد في مطالع اخديث ومقاطعه، في حاله وفي تعصيله، ترديدًا ينادي بأنه هو المقصود الأهم، واهدف الأعظم، من لتشريع في هذه لسورة . فلو أيناه في صوء هذا الأستوب، تمثلنا نبك البيئة وأحداثها، وتمثله القوم وهم نتني عليهم شرائع هذه السورة وأحكامها، لتمثب معسكرًا ثُتُ للحهاد المردوح، المالي والبدي، ولتمثلنا على رأس هذا المعسكر قائلًا، يقطُّ حربصٌ، لا يعزب عنه شأنَّ من شؤون حنوده حاصها وعامها، ولا يعتأ يلقى عليهم أو مره وإرشاداته في محتلف سنك الشؤوق كمها فرع من إفتائهم في مو ارغم العارضة الوقتية، رجع ما خديث إلى عراه العثيد، في شأن مهمتهم الرئيسية..

صبع هذه اللوحة الحدية أمام عيبك. فلن لكول عندك عجالاً أن ترى الخديث في شأن حهاد للرز الأن على إلى للث الشدول ولك لا للساطة كال أند مشورً، وأن دعيمة كالت دائي فائمه العادا عاد دكره بعد الدرال ما حوله من الشواعل الوقتية، فولها يجيء على أصله وسحمه فلا للدل على عنه

مادا بفول؟ شأن الجهاد؟ اليس احديث سيتنج الأن نشأن الصلاة، وعدة الوقة، لا بشأن الجهاد؟

بل نقول، ونحل نعني ما نقول إن الحديث يعود لأن ين شأن الحهاد، وإن الخفات هنا بالصالة وغيرها يتوجه إلى لمحاهدين من حيث هم مجاهدون، ليجل عشاكل الني نثيرها موقف احهاد نفسه، قبل أن يوخه إليهم الأمر الصريح بالقتال.

فأول هذه المشكل مشكلة الصلاة في الحرب آلا يكون الحهاد رحصة في إسقاط هذا الواجب أو في تأجيله؟

يجيد الكتاب العرير لا رحصة في ترك الصلاة ولا في تأجيبه، لا في سلم ولا في حرب، لا في أمن ولا في حوف في خبط على أنشكوت والفكتوء الرشط (١٢٨١)، وإنها الرحصة عند الحوف في شيء واحد في صفات الصلاة وهيأتها. ﴿ فَإِلْ جَمْنُهُ فِي اللهُ وَلَا أَرْكُناناً هَإِذَا أَنْ ثُمُّوا أَنْهُ كُنا عسطُم أَنَا لَهُ تَكُولُوا تَمْنُونَ اللهُ فَي .

والصلاة كيا نعلم قوة معنوية عنى العدو، وعدة من عدد النصر الاجرم كان من الحكمة أن تزود بها أرواح المحاهدين، قبل أن بؤمرو، بالقتال أمرًا صريحًا، والصلاة في الوقت نفسه طُهرة للنفس من مساوئ الأحلاق، تنقيها من دنس لشح والحرص على حظام الدنيا(" لا حرم كان من الحكمة كذلك جعنها دعامة نلوصية

 ⁽١) هكدا قال الله ﴿ وَأَسْتَهِينُوا بِالشَّارِ وَالشَّافِةِ ﴾

⁽٢) وهكد دار الله في وصف الإنسان ﴿ وَإِنا سَتُعْافَيْرُ مُوعَا ﴿ إِذَا تُسْلِيلُ ﴿ إِنَّ الْمُنْفِيلُ ﴿ إِنَّ إِنَّا



لأمه، التي أمرسا بالسمح والكارم في المعاملات مكدا كان وضع حديث لصلاء مردوح الفائدة دو ة وعداء مغا، ينظر إلى الأمام ويلى الوراء حمقا بل قو به مثبت العائدة؛ لأنه في نظره بن الحلف لا ينظر إلى الآيه الأنهه وحدها، بل بنظر كذلك إلى الأية الحامعة، ليفصل إحماعا في هذا الحاسياً

والحدي في الحرب تشعده على الأفل محاديان؛ محادةً على نصبه وعبى المجاهدين معه، من الحطار الموت أو الهونمة؛ وعافةً على أهله من الصباع والعشة لو قُتن بدلك الساق اللبان بكريم يطرد عن قلبه كك المحافثين أما أهمه فقد وطئى الله لمروحة، إذا مات روحها، بأن تمتع حولاً " كاملاً في بيته، وكدلك مطلقه سيتعرر ها حق في لمتعة لا يسمى فلبهر عماً من هذه الناحية (٢٤٧-٢٤٣)

وأما حوف الموت فلمعلم أن الدي يطلب الموت قد توهب له الحية ﴿ الدَّرْسَ لَهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّلْمِ اللَّهِ الل

⁽⁾ د فهما حسن هذه التنفق في الانتقال من المعنى القديم إلى المعنى الحديد، وأدركم حمال هذه الأرضاع المددية التي بالمعنى بالمعايي الساعة واللاحمة، فقد راس عبث شبهة الانتصاب هذا في لانقال إلى حديث العبلاة عبر أنها إذا قسا هذه النقلة إلى الملة الساعة بين حديث الاركة والنابية أنسا مي المعنى في سرعا هذا بدركها والنابية أنسا مي هذا السهيد فعيرا وهذا النحول مريقا؟ أليست المعنى في سرعا هذا بدركها مرحة فعصودة، وأن من اخبر لها ال بحس بهذه المرحة خفيفة من أثر النحول السريعة في الدين معرف هذه الموس المؤمنة إلى هذه النقطة تصور لها ما نجب أن يكون عديه سؤس الاسماء منع بداء الهاحب الروحي وهو منهمك في معركة احياه فكأننا بدا الأسلوب خكيم ينادت المعنى بداء الهاحب الروحي إلى كبير معاجه لمسامي بروحة فوق مشاعل الأهل والولد، وربي المائه أن ينشل عديه من عمر به انتشالاً فوريًّ، لسرع إلى طبية ذلك الداء الأندس فالا سنب طائع أدميني أنجد لربية المعم هذا شأد المؤمنين في مكان حُولَاتُهُمْ مُولَاتُهُمْ مُرَفَّة من ألمنا والولد، وإلى طبية ذلك الداء الأندس فالا سنب وطبيعاً فمناً ومناً المؤمنية أنجد لربية عمم هذا شأد المؤمنين في مكان حُولَاتُهُمْ مُولَاتُهُمَ مُرَفَّة مُن المُنافِق المؤمنة عمالة عندا المؤال المؤمنين في المكان حُولَاتُهُمَ مُؤلَاتُهُمْ المؤرن المؤمنة أن المؤمنة أن منافية أن منافية مُن المؤمنة المنافي المؤمنية عمالية منافية من عمر بها المثان المؤمنين في المائل حُولَاتُهُمْ مُنافِق المؤرن المؤمنة أن منافية أن المؤمنة أن منافية المؤمنة أن المؤمنة أن منافية المؤمنة أن منافية المؤمنة أن منافية المؤمنة أن منافية المؤمنة أن مؤمنية المؤمنة ال

الا المصرين في هذه الأية قولان مشهور ان أحدهما أنها وصبيه مدويه لا واحده التي أنها كانت واجه في صدر الإملام في سنحت بالأيه السابعة (٢٣٤) التي بوحت برنص أربعه أشهر وعشر لا أكثر وواضح أن كلا العولي مسي على أن اية الحول يسري حكمها عنى الأرواح عامه ولكن الساق احكم أوحى إلى هذا المعنى الحقيد وهو أن تربّص الحول الكامل كان حصوصية فضلت به روحات المجاهدين على روحات القاعلين والله أعلم.

أما حوف اهريمة، فإن النصر سدالله ﴿كم مِن يَدْمِ مَدِينَةٍ عَلَيْتَ فِئَةٌ كَثِيرَةً بِإِذَٰنِ أَشَةً ﴾، وتنك شبة الله في المرسلين (٢٤٦ -٢٥٣)

هكدا أنجذَب المحروف كلها عن قلوب المجاهدين، بعد أن زُرِّدت أرواحهم براد التقوى، وهكذا أصحوا على استعدد بعني كامل، لتلقي الأوامر العليا، فليصدر إليهم الأمر صريحًا بالجهاد في سبيل الله بأموالهم وأنفسهم (٢٤٤٠٢٤٥).

ولتفصل لهم تعبر الباريجية، الني تشب أقدامهم حين الباس، والتي تويدهم أملاً في النصر (٢٤٦ ٢٥٣) والحهاد كيا قلما جهادان؛ جهادٌ بالنفس، وجهادٌ بالمال، وليس الحهاد بالمال وقعًا على شؤون الحرب، بل هو بدله في كل ما يرهه عن الأمة، ويقوي شوكه الدولة، ويجمي هي الملة.

وبقد أحد الحهاد بالنفس حظه من الدعوة في آية قصيرة (٢٤٤)، ثم في آيات كثيرة (٢٤٦-٢٤٦) وأحد الحهاد بالمال يعص حطه في آية قصيرة (٢٥٥)، فمن العدل أن يأحد تمام حطه في آيات كثيرة كذلك. وهكذا مرى الدعوة إليه تأحذ الأن

⁽۱) من الطرائف بيب في أسنوت العراد ها أن السجه فيه تقع من القدمات موقع المركز من الدائرة، لا موقع لعزف من الخد كي هو شان الأسلوت التعليمي المشهور ألا ثرى هذا الأمر بالقت ل في سبل الله (١٤٤) بد أحيط من حاليه كليها بدحاتمه وبواعته، إحمالاً على وتعصيلاً بعدا على أن هذا المهج الطريف لا بحصر هذا الموضع من القراب فإلت ستجد شواهده مشوقه في موضع كثيرة من الكتاب العرير " تلبر فوله بعال في سوره المئدة ﴿ اللّهِ مَا أَكُمْ لَكُمْ وَيَكُمْ ﴾ ، هإن كيال الدين الإسلامي باشتهاله ماديًا وروحيًا على كل المهم الكتاب بإصلاح المرد، والأسرة، والميان والميان والميان فقد نشرت والميان والإستانية العامد، لم بدكر من دلاتله عن إلا طرف يسير أما نقله المرحان فقد نشرت حالة على أثر دلك بن عام الأيه للمشره من السورة المدكورة والغر قوله تعلى في سورة المحل خلائق الوحد، بية في التدمير، ودلائل الوحد، بية في التدمير، ودلائل الوحد، بية في التدمير، ودلائل الوحد، بية في المعام و (حسال وتأمل فوله في السورة نفسها ﴿ وَالَكُ عَلَيْكُ أَلَكُ وَالِي يُبِينُ أَلِي المعادة، وقال نبيل أصول العقبة ومن حدد الساق واللاحق، يتألف البرهان عل صفق هذه المصية، وهي أن الكتاب تيان لكل شيء.



قِيطها، مطبوعًا نظايع الشدة تارة (٢٥٤ -٢٦٠)^(١)، وطابع اللبي تارة (٢٦١) وطابع التعليم المصل لأداب البدل باره أحرى (٢٦٢ ٢٧٤)

الأيات من (٥٧٧-٢٨٣):

﴿ الَّذِيرَ } بِأَحَمُّنُونَ الرَبُوا لا يَشْرُمُونَ إِلَّا كَ يَشُومُ أَلَاكَ يَحَمُّهُ ٱلشَّبْسِلُ مِن لَسَلَ وَإِلَا بِأَمَهُمْ وَالْوَآلِيكِ السَّيِّعُ بِسُلُ الرِيُّوا وَأَمَلُ اللَّهُ لِشَيعِ وحرم الزيوا فض بِياءَ مُا موجعةً بن رَّبِه، يُسهى عليهُ ما سُنف واستراء إلى اللَّه ومرت عَادَ فَأَرْلَتِكَ أَشْخَلَتُ الذَّرِّ هُمْ بِي خَلِيدُوكَ ﴿ يَشْخَلُ أَفَهُ الرِّيوا رَبِّي أَتَكَدَفْسُ وَقَمْ لا يُجِبُ كُل كَفَارٍ أَرْبِي الله إِنَّا أَنْ اللَّهِ عَدِيدًا وَكُمُهِمُوا الْكُنْوَعُنِي وَأَقَامُوا الْكُنُودِ وَهُ مُوا الرَّكُودُ عَلَمُ أَمْرُهُمْ عِنْدَ بَعْدَ بَعْمُ وَلَا حَوْقُ عَلَيْهِمْ ولا هُنَمْ يَخْرِنُونَ ﴾ آناً بِيَالَبُهِ الَّذِينَ عَامِنُوا النَّقُوا آفَ وَدَرُوا مَا مِنْي مِن لَيْلِ بِالكُنْدِ ﴿ فَيُولِ مِنْهِ لُوا وَّامَوْا بِخَرْبِ مِنَ اللَّهِ وَرَسُونِهِ * وَإِن تُبْسُرُ مِن حَشْمٌ يُدُوشُ أَمُولِحِشْمٌ لا طَبِعُون ولا تُطْعَبُون ` ﴿ وَبِ كَانَ مُرَّو عُسرهِ فَمُولِمُ أَنِي فَيُسرِزُ وَالْ تَصَدُّقُوا حَيِّرَا لَحَكُما ۖ إِن كُلُمُ مِسْلُونَ ۖ ﴾ وَالْفُو يَوْمُ تُرْجِمُونَ بِيهِ إِنَّ اللَّهِ لَيْمُ وُرُلْ قُلْ مِنْ مَا حَسَمِتْ رَهُم لا يُغْمَون ؟ بِتأَنِّهَ الَّذِينَ عَامُوا رَا تَدَاسِمُ بِقَوْلِكَ أَجَال مُسَمَّق فَاحَتُمُوهُ ولينتخب ترثيثكم كالمتباث بالتستدل وتويات تحابك الريتكف كمها طبته الغة فتبكث وليسيس اليبي عنهم المحل ولُيكِي الله رُبَّة، وَلا يَبْخَشُ مِنْهُ شَبِئًا هِن كَانَ الَّذِي عَيْمِ الْحَقُّ شَبِيهَا أَوْ صَبِيكَ أَوْ لا يَسْجِيعُ أَن يُبِيلَ هُوَ فَلَيْسُهِلْ وَبِنَهُ بِٱلْمَدُلِ وَاسْتَفْصِدُوا مَهِدِي مِن رَجَالِحَكُم ۖ فَإِن لَمْ يَكُونا رَجُونِي هَرِجُسُ وَامْ أَنْسُونَ مِن وَخَالِحَكُم ۗ فَإِن لَمْ يَكُونا رَجُونِي هَرِجُسُ وَامْ أَنْسُونَ مِن وَشَيْدَاهِ أن تَعِيلَ رَحْدَنَهُ مَا فَكُنْ حَجْدَ إِحْدَنَهُ مَا الأَحْرَىٰ ولا يَأْبُ النُّهَدَاءُ إِذَا مَا مُؤْذُ ولا مُقَالَ أن فكُنْبُوهُ مُنويرًا أوْ كَيْبِيرًا إِنَّ الْمَهِدُ دَوِيكُمْ أَفْكُمُ مِنذَا فَو وَأَقُومُ فِشْهَدَةِ وَأَدْنَهُ أَلَّا مُوْفَاقِكُمْ إِنْ الْمَهِ لَلْيْسَ عَيْنَكُو لِمِنْدُ عُلَا يَنْكُلُمُونَا وَأَضْهِمُ وَآلَ فِيهَا يُلْفُهُمُ وَلَا يُشَارُكُونِ وَلَا شَهِمِيلًا وَإِنْ تَسْتُلُوا وَلَكُمْ مُشُولًا بعضم والشفرا الله ويُسترل عشم الله والله يعضل فن، تهدة ﴿ ﴿ وَلَا تُعْتُمْ مَنْ سَعْرِ وَلَوْ نَجِدُوا عَيْنَ ولهَنَّ تَغْبُونَ ۚ ۚ فِإِنْ أَمِنَ تَنْشَكُمُ بَشِينًا فَلِيَوْمُ الَّذِي تَوْتُبِنَ أَسْتِهُ وَلِينَتِي أَلّه ربلاً ولَا تَنْكُفُوا الشَّهَاءَ أَ وْتَس يه عَنْهُ كَا وَاللَّهُ وَمَا لِمُ كَالِينَةُ وَالْفَهُ بِمَا تَشْمَلُونَ عَلِيدٌ ﴿ ﴿.

ثم يساق الحديث من فصيلة التصحية والإيثار، التي هي أسمى لعصائل الاجتهاعية، إلى رذيلة الحشع والاستئثار، التي هي في الطرف المقامل أحط أمواع

⁽١) في هذه الأياب السبح تحدير شديد للتحلاه من يوم لا بُندل فنه عدات ولا يعني فنه حلين عن حليله، ولا ينمع فيه شماعة الشافعين؛ ثم تأكيد هذا للعني بمحو كان شبهه بنعبق جا من يعتمد على الشععاء، وبعي كل سنطال وبعود لغير الله، ورفع كال رسة عن حققه يوم الدين. ودنك كله للكوان البلدن على إبياق واعصدة سليمه، لا ريناه والاارامي لأحمد والكن اسعاء لوحمه الله الواحم

المعاملات البشرية (أعني ردية الرياء التي يستعل فيها حاجه الضعيف، وينقاضي فيها لمحس ثمن المعروف الذي يبذله) (٢٧٥ ٢٧٥)

وكان هذا الاقترال بينهم في البيان يبرازًا لمدى الافتراق بين قيمتهما في حكم الضمائر الحية.

وبين هدين الطرفين التساعدين، يقيم القرآن ميران المسط في الحد الأوسط، حاعلاً لصاحب الحق سنطانًا في الطالبة برأس ماله كنه لا ينتقص منه شيء فإلا تضنون ولا تُضَفُون في عير أنه يجلونا من سوء استعهاب هذا حق بإراء المعسرين؛ فيأمرنا أن تتحد فيهم إحدى الحسين إما الانتظار إلى المسرة، وإما انتارل لهم نهائيًّا عن الدين وهذه أكرم وأفصل فوان تصدّقوا خَيْرٌ لَكُمْمْ بِن كُمْمَ تَعْمُون في [141]

وله كان الطابع الدر في هذا التشريع القرآن، وهو طابع القاعة والسهاحة، قد يوحي ال المعوس شيئًا من التهاول في أمر المال، وزيا مال به يلى التفريط في حفظه وتشميره، جاءت آيتا الدين والرهان (٢٨٢-٢٨٣) تدفعان عن معوست هذا التوهم، وتصوغان للمؤمين دستور هو أدق الدسائير المدية، في حفظ الحقوق وصبطها وتوثيقها ممحتمف الوسائل، تمهيد الإندقها في أحس الوجوه عمل لم يجد سبيلاً إلى التوثق بوثيقةٍ ما، وم ينق أدامه إلا أن يكن عميله إلى دمته وأمامنه ﴿وَلَيُؤَوْاَأَيْنَ اوْتُولِي النَّتَةُ ﴾

وهكدا حتم الشطر العملي من السورة، بهذه القاعدة المثلى، التي هي أسامن كن معاملة شريعة، أعني قاعدة الصدق والأمانة، جعلنا الله من أهل الصدق والأمانة . آمين،

القصد الرابع من مقاصد السورة؛ في آية واحدة (٢٨٤).

بعد الإيان.. والإسلام.. يأتي الإحسان:

﴿ يَشْ مَا فِي النَّسَوُبِ وَمَا فِي الْخَرْجِ أَ وَإِن تُبِدُّوا مَا فِي الشَّيِّحُمِ أَوْ تُحْسَفُوهُ يُكَايِسِبَكُم وِمِ اللَّهُ تَشَيَّعُورُ لِيسَ مَنْنَاهُ وَيُسَدِّبُ مَن يَشَيَّةُ وَاقَدُ عَلَى حَلَّى فَيْرِ قَدِيدً ﴿ ﴾



في الآية الساعه، انتهت مهمه الأحكام التعصيف، عند الحد الذي أراد الله بياته في هذه السورة؛ ومها حتم الشطر الثاني من الحقيقة الدسية، وهو شطرها العملي؛ بعد أن أرمني شطرها الاعتقادي في الآية ١٣٦ وما بعدها

وهكذا تناول البيان حتى الأن

١ – حفائق الإيهال.

٢- شراتع الإسلام.

هن بقي في بُنيان الدين شيءٌ فوق هذه الأركان؟

بعم، لقد نفت دروته العليه، وحليته الكبري..

الخاتبة؛ في آيتين اثنتين (٢٨٥-٢٨٦):

﴿ اسْ الزَسُولُ بِمَنَا أَسُولَ إِلَيْهِ مِن رَبِهِ، وَالْتَوْمِلُونَ كُلُّ مَاسَ بِأَهُو وَمَكَهُكُوهِ، وَكُثُوهِ وَرُسُهِو، لا تَعْزِقُ بَيْكَ أَسِهِ مِن أَشْهِوا وَلَكَ الْسِيمُ ﴿ لا يُنظِفُ اللهُ فَسَا إِلّا وُسْفَهَا لَهَا مَا أَسِهِ مِن رُشْهِوا وَلَكَ السَّهِ مُ اللهُ يَنظِفُ اللهُ فَسَا إِلّا وُسْفَهَا لَهَا مَا كُسُومِ مِن رُشْهِوا مَا كُلُسُوا فَلَا مَعْمَا وَلَيْكَ السَّهِ فَلَ السَّهُ فَلَا مَا كُلُولُ مَن لا فَرُولُولُ مَن لا مَا فَقَالَ إِلَيْ الْمُلْكُ أَوْ أَرْضَا وَلا تَعْمِلُ عَلَيْنا وَلا تَعْمِلُ عَلَيْنا وَلا تَعْمِلُ عَلَيْنا وَلا تُعْمِلُ عَلَيْنا وَلا تُعْمِلُ عَلَيْنا وَلا تُعْمِلُ اللّهِ فَلَا اللّهُ وَلَيْمُ وَلَا مُعْمَلُوا عَلَى الْعَلْمُ اللّهُ وَلَا مُعْمِلُ اللّهُ وَلا تُعْمِلُ اللّهُ وَلا تُعْمَلُوا عَلَى الْعَلْمُ اللّهُ وَلَا مُعْمِلُ اللّهُ وَلَا مُعْمَلُوا عَلَى الْعُلْمُ وَلَا مُعْمَلُوا عَلَى الْعُلْمُ اللّهُ وَلَا مُعْمَلُوا عَلَى اللّهُ وَلَا مُعْمِلُ اللّهُ اللّهُ وَلَا مُعْمَلُوا عَلَى الْعُلْمُ اللّهُ وَالْمُعْمَالُوا عَلَى الْمُسْتُوا عَلَى الْعُمْلُوا عَلَى اللّهُ وَالْمُعْمَالُوا عَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَوْمُنَاكُ وَلَا مُعْمَلُوا عَلْمُ اللّهُ اللّهُ وَلَا مُعْمَلُوا عَلَى الْمُعْمَلُوا عَلَى الْمُعْمَلُوا عَلَى اللّهُ وَلَا مُعْمَلُوا عَلَى اللّهُ وَلَا مُسْتُوا عَلَى اللّهُ وَلَا مُعْمَلُوا عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَالْمُعْمَالُوا عَلَى اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ

والأن وقد ساول البيان أركان الدين كلها، وَأَلَّ بعناصره جميعها الإيهان، والإسلام، و لإحسان؛ لم يبنَ بعد تممة الحديث إلا طيّ صحيعته، وإعلان حتامه؟

فهل بعرف كلف طوالت صحفه هذه السورة، وكيف أعس حنامها؟

لعد بدك من إلى الآدت الخمس التي افتحت ب منوره النقره؛ لنرى كيف تتحاوف بلك انقدمه مع هذه الخاعه، ثم كيف ينعاش الطرفال هكذا الملتجم من قوسيهم سورًا محكمٌ يحيط بهذه السورة، فإذا هي سورةً حقًّاء أي سه محبوكة مسوره

أم يكن مطلع السورد وعدً. كربيً لمن سيؤمن ب وبطيع أمرها بأمهم أهل الهدي وأهل الفلاح؟

ألب بترقب الأن صدى هذا الوعد؟ بل؟ إننا بنظر الآن أن تحدثنا السورة" هل أمن ب أحد، وهل ابنع هذاها أحد، ثم بنظر منها إن كان دلك قد وقع، أن تحدثنا عن جراه من استمع واتبع..

وهكذا سيكون مقطع السورة

- ١ على محاج دعوتها ﴿ الله الرشولُ مَا أَبْرِل إِليْهِ مِن رَّبِهِ وَٱلْمُؤْمِنُونَ ﴾ .
 ﴿ وَقَالُواْ شَمِقْنَا وَأَظَفَنَا ﴾ .
- قتحًا لباب الأمل على مصراعيه أمام هؤلاه المهتدين فليبسطوه إذًا أكعهم منتهدين ارسا . رسا أنت مؤلاد فانصرنا على القوم الكافرين،

الخلاصة

ددك هي سورة النفرة . أرأيت وحدتها في كثرتها؟ أعرف انجاء خطوطها في تو جنها؟ أرأيت كيف التحمت لساتها من غير ملاط يمسكه، وارتفعت سهؤها نعبر عمد نسندها؟ أرأيت كيف انتظم من رأسها وصدرها وأحشائها وأطر فها، لا أقول أحسن دمية، بل أحمل صوره حية كل دره في حليتها، وكن حلية في عصوها،



وكل عصو في حهاره، وكل جهار في حسمه، يبادي بأنه قد أحد مكانه المقسوم، وفقًا لخط حامع مرسوم، رسمه مربي النقوس ومركبها، ومتور العقول وهاديا، ومرشد الأرواح وحاديا ، فتالله لو أن هذه السورة رشت بعد غام تروطا، لكان جمع أشباها على هذه الصورة معجرة، فكنف وكل بجم منها كسائر البحوم في سائر لسور كان يوضع في رشته من فور بروله، وكان يجفظ لميره مكانه انتظارًا لحلوله؛ وهكذا كان ما لم يبرل منها معروف الرشة محدد الموقع قبل أن يبرل ثم كيف وقد احتصت من بين السور المنجمة بأنها حددت مواقع بجومها لا قبل بروها بعام أو بعض هام، يل يتسعة أعوام؟

لعمري لتن كانت للقرآن في بلاعة تعبيره معجرات، وفي أساليب تربيته معجزات، وفي برءاته الصادقة معجزات، وفي كل ما استحدمه من حقائق العلوم النفسية والكوئية (معجرات) ومعجرات، لعمري به في ترتيب آيه عل هذا الوحه هو معجزة المعجزات!



- ١ سورة الطائحة .
- ٧- الحلقة الأولى من سورة البقرة.
- ٣- الحلقة الثانية من سورة البقرة.
- العلقة الثالثة من سورة البقرة.
- ة-العطقة الرابعة منسورة البقرة.
- ٦- العلقة الخامسة من سورة البقرة.
- ٧-) ليعلقة السادسة من سورة البقرة.



ŧ



المبحث الثاني «الحياة من القرآن» حلقات تقدمة التلاوة لفاتحة الكتاب وسورة البقرة حصمت عدمة

ي مقدمة لحهود الدب والتكرية الدائم التي تقدمها إذ عمد الهرال المسلمة الأحادث الدب للحارة التي تهدف إلى تقديم تفسير موضوعي للتدال كريم تحت عبوال الحياه من القرآل الرفد قدمت المحدد لإد عمة والمله بول عنقاب هذا التفسير الموضوعي العضري للقرآل الكريم و سبهتها للمودح من أرفع بهادح لتفسير المعضري وأكثرها عمقا ودقة وأصالة، حاول من حلاله العام الراحل الدكتور محمد عبد الله درار أن يقدم لمفاتحة الكناب وسنورة المعرة من حلال الحنقات السنة لتي تنتقل بفكره الحي، ونظرته الكلية الشامئة

والأد، مع الحنقة الأولى من هذه الحلقات الست

۱-سورة الفاتعة حصحات

﴿ المسيدة على المراجع ما تستجع ما القوال والأعيال، وأمجع ما تستجع ما تستجع ما تستجع ما تستجع ما تستجع ما تشاعد و مظالب الموجه إلى الله العلي القدير، ثناءً عليه به هو أهمه، و ستمد ذا المعومه من قومه، والسنهامًا للرشد من هدايته، وتلث هي الخطوط الماررة في سورة الهاتحة

۱۱ دخه ال على هذه اخلفات صمل وراق السمح مبرعه من عمه الأداعة والمشفريون بدون بنا يح. والراجح أنها أديمت ويشرت أواجر عام 1907م



﴿الْحَسَدُ بِهِ رَبِ الْسَسِينَ * ﴾ شاء على الله ﴿إِناكِ بَشُدُ وَإِياكَ يَسْتَجِينَ﴾ استعابة بالله، ﴿أَهْدِهِ الصَّرْطُ أَنْسَبَعِيهِ﴾ استرشاد بنور الله، ومن هناه كان الاقتتاح بهده السورة الكريمة حيرًا وتيمنًا، في الصلاة، وفي التلاوة، وفي سائر الأعياب

ونو أمعنا النظر، لوحديا هذه السورة على إنجارها، لنطوي فيها مقاصد القرآب كنه، كأن موقعها هنا في صدر المصحف موقع الفهرس اخامع لمواد الكتاب، وكأب لذلك سميت الأم القرآناء.

فالقران في حملته يساول جاسين الحالب الإلهي، بطريًّا وعمليًّا، والحالب الإنسان، نظريًا وعمليًا، فهو من جهه يعرّفنا ناحق الأعل ويدعونا لعنادته، ومن جهة أحرى يعرف بالمصيلة الإنسانية، وبحصنا عليها

وكدلك برى سورة العاتجة، فراها شطرين يمثلان هذين الحاسين.

استأثر صدرها بالحاب الإخى فعرف الله بئلاث صمات من صفاته الحستى، ﴿ لَلْمُنْ لِمُ مِنْ الْمُنْسِونِ ﴾ الرَّفْسِ الرجم ﴿ عَلِمُ وَيْرِ النَّهِبِ ﴿ ﴾ كُلُّ واحدة من هذه الصعاب الثلاث؛ سي ركبًا من أركان العقيدة الثلاثة؛ قمن عرف الله برنوبيته الشاملة فقد أحور ركن التوحيد الخالص، ومن عرفه برحمته المردوجة الرحمة العامة التي وسعت كل شيء، والتي هو بها رحمي، والرحمة اخاصة التي يختص بها من يشاء والتي هو مها رحيم، فقد أمن بأحص أبواع هذه الرحمة، وهي بعمة الوحي والبيوة، ومن عرف الله يأنه هو صاحب الأمر كله في يوم الدين، يوم الحراء، فقد اعترف بالبعث واخساب، والثواب والعقاب، وهكذا يجد المره نفسه، ويجد العالم معه، عاملًا من كل أنطاره يجلان هذه العظمة مطوفًا في كل أطواره بجميل هذه النعمة، فلا بسعه إدًا إلا أن يعلن سنانه ولسان المؤسس، ﴿إِيَّاكَ نَعْيَدُ وَإِيَّاكَ مُسْتَعِيلُ﴾ لا تعمد إلا إياك، ولا يستمين إلا بك. فالمؤمن الحق هو الذي يعرف أن كل معين من الخلق هو بمعاجة إلى أن يُعان، وأن الله وحده في حقيقة الأمر هو المستعان

200

الآن عرف لمؤمل رسالته الروحية، وهي المهمة الأولى التي من أحلها حدق وبقي عليه أن يفكر في رسالته الإنسانية العامة، التي هي وسينته وطريقه لتحقيق المهمة الأولى.. وهكذا أحدث السورة في شطرها الثاني ترسم لما حطت، وتحرك بحوها عز ثما ﴿ أهدا أصرط أللتنفيم ﴾ الطريق المعتدل القويم، الذي هو أفرت الطرق وأحسنها، ثم قُلمت البشرية بإراء هذا الطريق إلى أصناف ثلاثة فريق الدين أبعم الله علمهم، وهم الدين ثبين لهم ما في هذا الطريق من رشد وفلاح فاعتنقوه و لترموه، وفريق الدين عصب الله عليهم، وهم الدين جادلوا في اهدى بعد ما تدين لهم، فحجدوه وتنكبوه، وفريق الصالين الحائرين المدددين الدين الطمست أمامهم مصالم الهدى فلم يتريثوا حتى ثبين لهم سيده، ولكهم حطوا خط عشواء، فكانوا في جهلهم مورورين غير معذورين .

اللهم أرما الحق حقًّا، ووجها إليه وأرما الباطل ماطلاً، واصرقنا عنه، اللهم اجعل مع الدين أنعمت عليهم من النبين والصديقين والشهدا، والصالحين، النهم آمين.



العلقة الأولى من سورة البقرة

سبرادر رحم رتب (كان الموسول عدارون العاجة لا يرابول في مداية عهدهم بالوحي، م يهده عليهم من سحات العدوم لمرابة إلا نصح قطوات القد عرفو رحم وأحنصو به سرهم، وأكلهم كانوا سيشرفول يومند إن هداية معصدة، إن دسترر شامل يُعرَفهم مداهب لحق والناطل، ويعير هم وجوه الحلال والحراء، ويعرفهم سة الله في الأولين، ويطلعهم على منكوب الله في السهوات والأرص، كان حدم سورة العائمة تعيرًا بلسان حاهم عن تعطّشهم و لمهاسهم هذا الدستور السهاوي في فأقدنا تفيرظ أستقيدها فحاء استهلال سورة المقرة ينشرهم أن قد استحيب وأن الحدى الذي طلوه هو الآن بين أبديهم في المهادية المهادرة المؤلفة بالربّ عبد مدا المتحيب وأن الحدى الذي طلوه هو الآن بين أبديهم في المهاد المهادرة المؤلفة المهادرة المهادرة المؤلفة المهادرة اللهادية الأيادية الله المهادة المهاد المهاد المهاد المهادة المهادات المهادية المهادة اللهادية الأيادية المهادة المه

عاشراً لله -بعد المائحة عو الهدى المطلوب في الفاتحة، وصورة النقرة أكبر تموذج من ذلك الهدى.

مانتان ونصع وثهانون آية تنقسم إلى مقدمة، ومقصدين، وحاتمة.. في نسق بديع تنلاحق أجراؤه وتتعانق، ولكنها لا تتداحل، ولا يبعي بعصها على معص.

أما المقدمة، فقرامها عشرون اية، إليا هي تنويه بشأن هذا الكتاب، ويشارة لمل يتقبله، وبعي على ما يأباه ويعرض هنه.

وأما «المقصد الأول» فيمتد في مائة وسبع وحسين آية، مهمتها إرساء أصول الدعوة، لإسلامية، وتصيد حجه المجالفين ها



وأما «المصد لثان» فعي مائة وسمع آبات، تسط شرائع الإسلام، وتحدّد منهاجه العملي في محتلف نواحي الحياة.

وأما الخاتمة؛ فايتان اثنتان نعلن فيهيا تحفيق البشارة التي ندأت مها السوره وهي يشارة اهدى والفلاح لمن سمع وأطاع)

استهدت السورة الكريمة بكنيات تشوَّق النقوس إليها، وإلى القرآن كله أعظم تشويق

كان ما عداه من الكنب ليس شيئ بالقياس إليه، ثم اتبعت هذه القصية برهاي كأن ما عداه من الكنب ليس شيئ بالقياس إليه، ثم اتبعت هذه القصية برهاي اليست الكتب تتفاصل سبيًا بمقياس براءتها من الخطأ والباطل، وإيجابيًا بمقدار ما تحويه من توجيه دفع؟ في ظلك بالكتاب الذي جمع بين الحستين؛ فهو قبل كل شيء بريء من شائنة الناظل، بل من شبهة الناطل ﴿ لا رَيْبُ فِيهُ ﴾، وهو فوق دلك نور و ﴿ مُدْى ﴾ .

تُرى هن سوف يستقبله الناس كلهم بها هو أهله من القبول الحسى، أم هل يمر عليه أكثرهم وهم عنه معرضون؟

تجيسا سورة النفرة، كما أجابتنا سورة العاتمة، بأن البشرية ستنقسم في شأمه بل ثلاث فصائل، وأبه لن ينصع به إلا إحداها، أولئك الذين شرَّفهم الله بنعب في المنتقب ، وهم الدين جموا بين الإيهاد انكامل والعس الصالح، أما الحاحدون المُصرُّون عن الإنكار إصرارًا لا يُجْدِي معه إبدار، وأما المحادعون المتقبول الدين يقولون آمنا بأفواههم ولم تؤمن قلوجهم، فإن القرآن سيمير كل هريق سهما بسمته وعلامته، ثم يجمعهما مع في حرب الصلالة والحسران ﴿ أَوْلَتِكَ الَّذِينَ الشَّمَرُةُ الشَّكَةُ الشَّكَةُ المُنْكَةُ المَّدَون فعنهم مثلاً وعمور طبيعته، فأما المُصرُون المعائدون فعنلهم كمثل قوم كانوا يعيشون في ظلام فيصور طبيعته، فأما المُصرُون المعائدون فعنلهم كمثل قوم كانوا يعيشون في ظلام



دامس، فقام فيهم رحل منوفذ هم بازًا أصاءت ما حوبه، ولكنها خطعت أنصار الأخرين قليفي تورها إلى غير رجعة

وهكداكان دور لسهاوي الدي أشعله محمد عليه الصلاة والسلام - ليبدد به طلهات الحاهمية، فتعتبحت له النصائر المسهرة الني النفت حوله، لكنه تحميت به عيون المستكرين، وأما المتفلون المترددون فعثلهم كمثل فاقله كانت تسير ببلاً فأمطرتها السيم عيث مهمرًا، لكن معه ظلهات ورعد وبرق، فأما العيث فلم يلقوا إليه بالأ، وم يبالوا منه بوالأ، وأما الطلهات والرعد والبرق فكانت هي مثار اهتهامهم، ومدار تقديهم واصطرابهم في تصرفاتهما سيرًا تارة، ووقوهًا تارة، واستخفاة تارة أخرى..

ددك مثل العرآن الدي أبرله الله عيثًا تحيا به الفدوس، ولكنه ابتل فيه المؤمنين بحصده و لصبر، وجعل هم الأيام دولاً بين العلية والنصر، فياكان من يعصن القوم إلا أن الصرفت عنه قدوبهم وحصروا كل همتهم فيه يحنظ الروق الأمال والمعالم تصيء عم فيمشون إليها، مدر الهرائم والمعارم تعصف بهم عواصفها فيستحفون منها، أرمات عامضة نشته الأمور فيها فيفقون موقف التربض والانتظار .. ذلك دأب المافقين في كل زمان وسول حسابهم دائيًا على قاعدة الربح والخير العاجل، أما المؤمر فإن له قبلة واحدة، هي قبلة الحق يولي وجهه شطرها، ولسان حادة يقول:

على أي جنب كان في الله مصرعي

ولست أمالي حبر أقتل مسلئها

الحلقة الثانية من سورة البقرة

بِسْسِجِ ٱلْمَدِ ٱلرَّغُنِّي ٱلرَّحِيدِ

كان صدر سورة النفرة إلى تمام عشرين آية من أوله، تنويها نشأن هذه السورة، وشأن القرارة الكريم كله، فقد أعلمت بادئ دي ندء أن هذا الكتاب الفريد هو الحق الدي لا ريب فيه والهدى الذي لا لنس فيه، ثم أعلمت أن من اتبع هذاه اهتدى وأقلع، ومن أعرض عنه صل وحسر، فكان هذا كله تشويقًا أي تشويق معرفة الحقائق التي جاه بها.

بيدا حاء هذا الكتاب وبياد حاءت سورة النقرة التي هي أعظم بمودح من هذا الكتاب.

اخو ب في كلمتين؛ إصلاح العقيدة وإصلاح السنوك وما صلاح العقيدة إلا لاعتماق حقائق الإبيان وما صلاح العمل إلا باتماع وصايا الإسلام.. وهذان هي المقصدان اللذال على محوريها تدور سورة البقرة؛ المقصد الأول يمتد من هما إلى ما بعد نصف لسورة، وانقصد الثاني يشعل بقيتها حتى يطل بنا على حاقتها

منتابع سير البيال في شأد المقصد الأول:

إنه ينقسم بن مرحلتين: مرحلة تأسيسية وجيرة، تحدد أصول العصدة وتُرميي أركانها، ومرحله مسوطة تمدودة، تجادل المخالفين وتجاهدهم جهادًا كبيرًا.

حدث اليوم يستوعب المرحلة التأسيسية: سبع عشرة آية من قوله تعالى: ﴿ تَأَيُّهَا النَّاسُ عُبِدُرُ لِللَّهِ النَّفَ عَلِيَّةً وَأَوْلُوا النَّاسُ عُبِدُر لَا النَّفَ عَلِيَّةً وَأَوْلُوا النَّاسُ عُبِينَ الِّي النَّفَ عَلِيَّةً وَأَوْلُوا النَّاسُ عُبِينَ اللَّهِ النَّفَ عَلَيْتُمْ وَأَوْلُوا النَّاسُ عَبِينَ اللَّهِ النَّفَ عَلَيْتُمْ وَأَوْلُوا



بِهْيِي أُون بِهْدِكُم ﴾ العرم ١٠) بذاء سهاوي موجّه بل البشر كافه يدعوهم للدحول في دين الله دحول المستدير المنبصر، العارف بمنادئ الدعوة، لمقتدم بصبحتها ورسوح قر عدها، ولدلك برى الداعي الحكيم بـدأ بتحليل هذه الدعوة إلى عناصرها الاعتقادية لثلاثة؛ توحيد المعبود والإيهان برسالت، والإيهان مصرورة الاستعدان الوبراء لا يدع واحدًا من هذه العناصر إلا بعد أن يدعمه بدعامة قوية مقبعة ".

«أما توحيد المعبود». فإن مؤهلات الألوهية لا توجد إلا في واحد لا بدُّ له دبكم هو الرب الأعن الذي حنقنا وحلق أصول ﴿حنقتُمْ وَأَنَّدِينَ مِن قَبْلَكُمْ ﴾ (بنترة ٢١ ، والذي أبشأ لما مسكما إبشاءً فرشًا وسقفًا وساءً ﴿ جَمَلَ لَكُمُ الأَرْضَ فِرَثُ وَالتَّمَاءُ بِنَاءً ﴾ [العرم ٢٠]، والذي رزقها وأنشأ مادة رزقها ﴿ وَأَمْرُكُ مِنَ السَّمَاءُ مَآءٌ فَأَحِيمُهِ مِن الشَّرُتِ رِدُقَ لَكُمْ ﴾ [البرء ٢٣]، فإذا كان هو الذي يحلق ويررق، فكيف نسوِّي به من لا يحلق و لا يررق. ﴿ هَكَا جُنْمَ لُوا يُوالْ هَا وَأَنْتُمْ مُنْكُونَ ؟ ﴾ (اسفر، ٢٠)

«وأما الإيهان مأن القرآن هو رسالة السهام؛ فذلك أنه لو كان من عبد غير الله لاستعاع أحد من الدمن أن يأتي معنه أو مثيء من مثله، فإن لم يستطعه مستقلاً استطاعه مستعباً بغيره، ولكن القرآد يتحدي الناس حيمًا إن كانوا في ريب وشك من مصدره أن يستعينوا على محاكاته بكل من يحصرهم من الحلق، كاثنًا من كان ﴿ وَأَدْعُوا شُهَدَاءَكُم بْنِ دُونِ أَهْوَانَ كُنتُو صَدِيْنِي ۚ ﴾ [النفرة ٢٣]، ثم يعلس مقدمًا عمجرهم حَمِيعًا عن معارضته ﴿ولَى نَفْعَلُواۚ﴾ (النبر، ٢٤)، ويقول في موضع آخر: ﴿ تُن لِّبُ أَسْتَمَتُ الإنش وأدبِنُ عَلَى أَن يَأْمُوا بِعِنْلِ هَذِهِ الْفُرِسِ لَا يَأْمُوا بِعِنْدِي وَلُو كَاتَ بَعْمُ مِنْ لِيَعْمِي طَهِيرُ ﴿ ﴿ ﴾ [الإسر م ٨٨]

هوأما صرورة الاستعداد ليوم الحساب عليها تتعرع عن هاتين القاعدتين؛ كها تتولد التيحة عن مقدماتها. دلك أننا متى عرفنا الله بكيال فدرته، وجاءما إبدار قوي يحمل طابع سلطانه وعظمته، لا يسعنا إلا الاعتراف بأنه لا يد منجر ما وعد، وأب لن بجيرنا من الله أحلم إلا أن نعمل عملاً يستوجب به رضاه، ويستدفع به عظمه

﴿ وَإِن لَّمُ تَفْعِلُوا وَلَن نَفِعِلُوا فَأَتُقُواْ ٱلنَّارِ ﴾ [المرد ٢٤]

عل أن الدكر الحكم لن يكتمي جده الحولة الأولى التي عرص فيها أركان الإين مدعمة سراهيمها إنه سيعرضها بوًّا مرة أحرى، ولكه قبل أن يأحذ في هذه العرصة الثانية سبعف ب قبيلاً لبلغت بطريا إلى أسلوب هذه اهداية الشاملة، التي أربا منها بهدج متفرقة تناولت اخبيل والحقير، الخالق والمحلوق، والسياء والأرص، والنبات والحجاره، والتي صربت المثل العليا والدنيا، النور والطلهات، و نتجارة الرابحة أو الخاسرة، حتى تحدثت عن المتم الحسية التي قد يُسْتخَلَي من الجديث علها كالأكل والرواح، من هذه النهاذج لمنفرقة يجلص القراد إلى قاعدة كية، وهي أن هذا المهج البيان الشامل هو منهج القرآن دائج في هذايته، و لا يغادر صعيرة ولا كبيرة إلا أحصاها ﴿ إِنَّ أَنْهُ لَا يَسْبَعَي اللَّهُ مِنْ مَنْكُمُ مَّا مَثُوسَةٌ فَمَا فَوْقَهَا ﴾ (الهر، ١٣٦) ذلك لأنه احق الذي لا يستحي من الحق، ولأنه الرحيم الذي يشرل برحمته إلى مستوى عقول البشر ليبين هم كل ما مجتاجون إليه مما صَعَّرَ أو كُثر، ولقد تبين لنا فيها سبق أن الناس القسمو، في أصل الهداية إلى مؤمن وكافر، وسنرى الأن أنهم القسموا هذا الانقسام في إدراك معرى أمثال القرآن عامة: ﴿ أَنَّالِيكِ ، تَنْوَا فَعَلَمُونَ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ مِن رَبِّهِمْ وَأَمَا ٱلَّذِينَ كَعَرُوا فِيقُولُونَ مَاذَا أَرَّادُ اللَّهُ بِهَذَا مُشَكًّا يُمُسِلُّ بِهِ. كَيْرِيَّا وَيَهُدِي بِيهِ، كَيْرِيّا وَمَا بُعِسلُ بِعِدِ إِلَّا ٱلْمُنْسِقِينَ ﴿ ﴾ [العرم ٢١].

هما يعود الأسلوب الحكيم إلى عرص حقائق الإيهاد مرة أحرى، ولكن في لون حديد، يُفَصَّلُ ما أَجْلُ أو يُجْبِلُ ما فصَّلُ أو يتباول حوانب لم يتباوها العرص الأول سمعياء آللًا يامرنا أن ﴿ أَغَيْدُو الرَّبُ عُمْ ﴿ المرَّ ١٢)، وتسمعه لأن بحدرنا ﴿ كَيْفَ تَحُفُرُونَ نَاشَهُ ﴾ (الترَّ ١٦)، فهو يواجه الحق تارة ليحقه، ويواجه النظل نارة ليطله . سمعياء آلمًا يدكرنا بحلق الإنسان إحمالاً وتسمعه يقصله ويكمله ﴿ وَحَدُ يُمُ اللهِ عَلَى الأرضى ، المَوْدُ فَأَمْ يُعْيِيكُمْ ﴾ [القرة ١٨] سمعياء آلمًا يدكر خلق الأرضى، وها يدكر بتسويتها سبع سهاوات، وهكذا.



هذا كنه في عرص الركل الأول من العفيدة، وهو ركل الألوهية، فإذا انتقدا إلى الركل الثاني، وهو الإيهان بالوحي والنبوء، برز لنا منه جانب جديد كل الحدة، فقد كانب العرصة الأولى حديثًا عن الفران وسي الفرآن، وكانب حديثًا موضوعيًّا برهائيًّا

أما هذه العرصة الثانية فستكون حديثً تاريحيًّا، عن أول ببي من السُّر

هكدا ترتبط الحنقة الأحيرة من سلسلة الوحي بأولى حنقاتها، لبعلم أن هذه الدعوة راسحة الأصول في تاريخ البشرية، وأن الإنسان كان مبلا القدم مهبطًا لوحي السياء ومرآة لتورها.

ومسرى كيف يطلب البيان في التمهيد لهذا الحديث بدكر أصل بشأة آدم وكيف احتاره الله لخلافة الأرص، وكيف أمَّلُه لهده الخلافة، وكيف كانت هذه الحلافه تشريفًا وتكليفًا في وقت واحد.. له ولروجه ولدريته.

وهكدا يصل بها السباق إلى الحديث عن الركل الثالث، إذ ينتقل بها في سهولة ويسر من التكاليف إلى الأحزية عليها. وهنا برى من طراعة الأسلوب عدوله على وصف دار العقاب اكتماة بذكر اسمها واستعاء على دكر الحمة ونعيمها الحي، بذكر معيمها الروحي الأساسي، ألا وهو الأمن الدائم، والسرور المقيم، ﴿فَلَا خَوْلُ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَعْزُنُونَ ﴾ البترة ١٢٨٤،

الحلقة الثالثة من سورة البقرة

ينسيرانك الزغني الزجير

س قوله تعالى: ﴿يَتِي يَتِزُهِ بِلَ اذْكُرُواْ بَعْنِينَ ﴾ [اسره ٤٠] إلى قوله: ﴿ورد قُف الطُّوا مندو الذَّيْبَةُ ﴾ [البقرة: ٥٨].

إنسسدافة التغي التجد

كانت المرحلة السابقة مرحلة تأسيسية وجيرة، كانت دعوة للناس عامة إلى الدحول في دين الله، وقد رأينا كيف فصلت الآيات لكريمة عقائد هذه الدين، وكيف أرست قواعده، وكيف بلعث بأساسه إلى أبعد أصاق التاريخ النشري إلى يوم سأة الإنسان على هذه الأرض.

أما الآن فسنبدأ مرحلة جديدة، يراد منها دعوة بني إسرائيل حاصة، بعد دعوة الناس عامة، وإنها لمرحلة طويلة مديدة، يتدرج الحديث فيها على مدارج شتي

وليس من العسير أن ندرك سر العاية البالعة بهذا الحاس من الدعوة، إذا عرفت أن بني إسرائيل هم أهل الكتاب السهاوي السابق أو الأسبق، وأن فيهم عنها درسوا دلك الكتاب، فكان دحول من يدخل منهم في الإسلام مؤازرة قوية للقرآن ولسي القرآن، كها كان تناطؤ من يشاطأ منهم في قوله - يعد في نظر الأميان مطعن بلعًا في هذا الكتاب الحديد، إذ يقولون لو كان حقًا لدخل هؤلاء العلهاء وأتبعهم نحت لواته. ولكن قاتل الله العرور والحسد، والحرص على الحام، وعلى رحارف الحياة، إسها كثرًا ما تحمل صاحبها على كنهان ما يعرف وجحد ما يعتقد.



م مكن من لحكمه إدن، أن بُكتمي في دعوة هذا الصف من الناس بياب الحق لدي يعرفون، بل و جب أن يصاف إلى هذا اليان ألوان من العلاج لتلث النعوس المراصة، ملاسة تارة، وعاشمة تارة أحرى، فإن شفاها العلاج من د ثها فذاك، وإلا فقد الكشف للناس مرصها، وتبين هم سر إبائها وتمردها على لحق

ذلك هو ما سوف تكفل ب الآيات اليات في سبق متواصل، إلى ما بعد نصف السورة،

تبدأ هذه المرحلة بآية واحدة وحبرة هي على إيجازها جامعة لمقاصد الحديث كله، فعيها تدكير لأساء إسرائيل بالبعم التي كانت تستوحب عليهم شكرها، ثم تملير هم على الوفاء بساس العهد الذي قطعوه على أنفسهم، ثم فيها تحذير لهم شديد من عواقب المكث والعدر ﴿يَبِيَ إِنْكِينَ الْأَرُو، بِشَبِقَ الْإِنَ الْفَتْ عَلِيْرُ وَأُولُوا بِهَدِئَ الْوَفِ

من هذا الافتتاح الموحر، ينتقل البياد إلى التفصيل، وبدأ بتفصيل مودد اميثاق الدي كان قد أحد عليهم لله أحد عليهم ميثاق الكتاب ألا يقولوا على الله إلا الحق، فلا يكتموه، ولا يحتطوه بالباطل، ولا يشتروا به ثمنًا قليلاً. (ألا وإن كان ثمن في جنب مرصة الله قليل). وأحد عليهم البيثاق أن يؤمنوا لكل ما يجيئهم وبكن مَنْ يجيئهم مصدقًا لما معهم.

لكن، كيف يقاوم المراء حده للخير العاجل، وبرعته في العلو والاستئدر؟ لستمع إلى القرآن الحكم! إنه يقدم لما العلاج الماجع، وإن ثقل على بعض المفوس، علاجًا مركبًا من عنصرين عنصر الحرم والعرم في حبس النفس عن شهواتها، وعنصر الالتجاء إلى الله في أن نصرف عن النفس إعراء المعريات، وتثبيط المعوقات ﴿وَالتَّبِيثُوا إِللنَّمَا اللهِ أَلُو اللَّهِ اللهِ اللهِ فَي أَلَّ نَصَرَفُ عَن النفس إعراء المعريات، وتثبيط المعوقات ﴿وَالتَّبِيثُوا إِللنَّهُ إِلَى اللهُ فِي أَلَّ نَصَرَفُ عَن النفس إعراء المعريات، وتثبيط المعوقات ﴿وَالتَّبِيثُوا إِللنَّهُ إِلَّا اللهُ وَالنَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ وَاللهُ وَلَا مُعَلِينَا وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَا

بعد أن يُقصِّن لهم هكذا مواد المعاهدة وبعد أن تُبيِّن لهم هكذا وسائل تنفيدها،



بين العاقبة الرهبية التي تنظرهم إذا لم يوقوا بعهدهم، وسوف يكتفي عن وصف هذه العاقبة عمسها بوصف اليوم الذي ستقع فيه إنه يوم لا كالأيام (فالمدين قد بجد في هذه الحياة من يقصي عنه دسه، وقد يجد من شمع له في عدم أداثه للدين، وقد يحد عوصًا عن الدين بدفعه عدلاً عنه ووفاء له) فإن لم يجد هذا ولا داك، فقد يتخلص من سداد الدين علبة وقهرًا بالاستعابة بالأنصار.. أما نعد هذه الحياة هومه سيعقى ﴿ وَالنَّمُوا يَوْمَا لَا عَرِى فَشَّل عَن قَسْلِ شَيَّةَ وَلا يُقْبَلُ مِنهَا شَفَعَةٌ وَلَا يُؤْمَدُ مِهِ عَمَلُ ولا لَهُم مُعْرُون اللهِ ﴾ [الغرد 44]

بقبت التذكرة الليمة الرقيقة التي استهلت بها هذه الدعوة ﴿ دُكُرُو ۚ بِعَنِي أَنَّيْ أَمِنْكُ عَلَيْكُمْ ﴾ [المرد ١٧]؛ ماذا على أن تكون تلك البعمة؟ سنعرف من سياق الحديث أنها نيست نعمة واحدة، ولكنها نعم همة، تُرى هل ينتقل بن الأستوب إلى ذكر هذه النعم طفرة، ثم هل بأي عليها سردًا وعدًّا؟ كلا الله يريد أن مجدها قس أن يعدها، بل قبل أن يعد منها، إنه يردها في حملتها إلى صفة الاحتصاص والامتيار، الدي فضَّلهم الله به يومند على العالمين قلم يكن في رمانهم ولا فيس قنهم من أوي مثل ما أوتوا، ومن بُدلت له سنن الكوب بقدر ما تُدلت هم، ومن استحيب له مفترحاته، كم استجيب هم، ومن أعصى له عن همواته بقدر ما أعضى لهم عن ممواتهم، فكان جديرٌ، سم أن يُحافظوا على هذه النعمة أن ترول، وعلى هذه الكرامة أن تهون . فياد فعلوا؟ بل قبل كل شيء ما كُنَّهُ تلك المن التي مُيْرُو، جا؟ فلستمع إن تكتاب العرير؛ إنه منيجينًا عن هدين السؤالين، يبدأ بأن يسوق لهم طائفة من البعم التاريخية الكبري التي أوثر بها بنو إسرائيل في عهد موسى، ثم يدكّرهم بألوان من احراثم والمكرات التي اقترفتها تلك الأمة في ذلك العهد نفسه وفيها بليه بعد هذه البعم العظمى، ثم يصل ماصيهم لحاصرهم، فيترز صفحات من تاريحهم الحديث في عصر البوة المحمدية، صفحات كلها مساوئ ومثالب، تكشف عها في بعوسهم من مرض وراثي مرمى، بقطع الأمل من الاعتراف بالحق وثو كان أبيح

هذه هي المدارج الثلاثة التي سندرج فيها الحديث؛ إنعام من الله عفيهم، ثم وحرام من سلقهم، ثم إحرام سهم أنبسهم العليداً بها بدأ لله به من تذكيرهم بصنف النعم والمن:

المه الأوي في إنفادهم من حكم الفراعية، وما ناهم فيه من ذك العبو دية بل من حطر الحلاك والاستصال الذي كان يهدد بسلهم نقتل الذكور من مواتيدها، والمستفاء الإناث منها، وفي تقلهم من هذا كله إلى نعمة اخباة والنعرة والخرية تحت قيادة موسى عليه السلام

المة الثاسة. في المعجزة الطبعيه التي تحققت خم، ثم بإطباقه المحر على فوعون وجنودها فكال منجاة شمه مهواة لعدوهم.

للله الثالثه في العفو على حريمتهم الكبري التي افترفوها، في عينة موسى -عبيه السلام-، باتحادهم العجل إلمًا من دون الله

المنة الرابعة: في إنرال التوراة لهم هدًى وموعطةً وتفصيلاً لكل شيء تمشُّ حاجتهم إليه.

المة الحامسة في أن أعاد الحياة إلى الذين أخدتهم الصاعقة حينها طلبوا أن يروا نله جهرة

المنة السادسة في أن حفظ عليهم حياتهم وهم في عربتهم بكابدون عيش الصحراء التي لا رزع فيها ولا ماء، فأواهم لتطليل العيام عليهم، ورزقهم الطعام الهبيء الذي لا كدح فيه ولا نُعَسِه.

أما كيف قابلوا هذه النعم وغيرها، فهذا هو موضوع الحلقة التالية؛ إن شاء الله تعالى.

الحلقة الرابعة من سورة البقرة

من قوله تعالى ﴿ رَبِدَ قُلُ آدَلُوا هِ مِنْ آئِينَهِ ﴾ [ابد، ٥٥] إلى قوله ﴿ فَطَعُونَ أَنَّ مِنْ الْحُدُ ﴾ [ابد، ٥٥] إلى قوله ﴿ فَطَعُونَ أَنَّ مِنْ الْحَدُ ﴾ [ابد، ٥٥]

ينسبولغ الأغي التجب

كانت اخلفة السابقة تصديرًا لألوان من النعم التاريجية الكبرى، التي أعدقت عنى سي إسرائين ماديَّ وروحيَّ، في عهد موسى -عليه السلام- . وستكون اللوحة التالية تصويرًا لأنواع من البطر والكفر الذي قابلوا به هذه النَّعم في عهد موسى وفيها معده.

وكما أن تعصيل النعم آنمًا قد عهد له تكلمة واحدة، وصفت ثلث النعم الإلهية بأنها بلعث حد الإيثار والتعصيل فم على العالمين، كذلك تعصيل أنوع النظر والتمرد الإسرائيلي قد مهد له تكلمة واحدة وصفته بأنه حد النعي والطنم، غير أن الله لا يعير ظلم الطالمين، وإنها يعود وبال الظلم على صاحبه ﴿وَدَ طُنَبُونَا وَلَكَ كَارُا النَّهُمُ تُعْلِيثُونَ الله ﴾ [البر، ١٥٧]. وهكذا كان آخر حرف في الصفحة السابقة إعلانًا عن هذه الصفحة الحديدة، وعنوان شاملاً تندرج تحته كل أحداثها

عن أيُّ بمط سبكون سباق هذه الأحداث؟

إنه لن يتابع نرتيبها التاريجي، فإن ذلك لو قُعل الأحدث هذه الأحداث طابع الوحدة القصصية، وردن لدهب الوهم إلى أن تلك السلسلة المطومة في مسلك واحد ستعد حريمة واحدة، على حين أن كل فعلة منها حريمة مستقلة تستحق النأبيب والتثريب، بل تستوجب العقونة والتأديب.. كان من الحكمة إذن ألا يُراعى

ي سرد مساو تهم هذا التسمسل الرماي، ولكن بالكر منها بهادح منفرفه متأخرة تاره، ومتفدمة تارة أخرى، لكي سطيع في دهن الفارئ والمسلمع أنه مني بطر في الريجهم المديم كيفيا انفق، طردًا أو عكش، فإنه عني أي عصر طلع، وعلى أي فقرة وقع، سيقع لا محالة عن حسم حريمة من حرائمهم

والعجيب أن كثيرًا من هذه لحراثم كان ارتكابهم ها عبد وصول نعمة جديدة إليهم عير النعم لتي أشير إليها في احلقة السائفة

الا تدكر إسرائيل يوم مُكُنت من دحول الأرص انقدمة، لتدل من عيشها برعد الوسع، ولتبعير فيها سعمه الاستقرار، بعد اضطرامهم أربعين سنة قضوها تنهين في الصحراء، ماد كان ينتظر منهم يوم دحوفا؟ ألم يكن حقّ عليهم شكر درجم واستعفارًا لدمهم، أن يدخلوها كما أمرهم الله ساجدين، متطامين متواصعين، قاتلين ربنا غفر لنا دنوبنا، وخطها عنا خطه، ولكنهم بدّلوا التو صع ترفعًا، والاستعفار استكارًا، والحد هرالاً، فكنوا جديرين أن يترل الله عليهم من السهاد رجرًا، عدال بشغ كريهًا، يرعم أتوفهم، ويرل كبرياءهم

أولاً تدكر إسرائيل يوم كانت في النيم، وقد أصاب انظماً وأعوزها الماء، فخر الله هم اثنتي عشرة عيناً، بعدد أسناطهم من حجر ياسن ضربه موسى بعضاه، فكان هم الري من حيث لا يحتسبون؟ ألم يكن حقًا عليهم أن يحمطوا هذا الحميل، أو لا يعيشو في الأرض مصندين؟

أو لا تدكر إسرائيل لما تبانعت لها المعجزات في الصحراء فكان طعامهم بمعجرة وشرابهم بمعجرة، ومأواهم بمعجرة، كيف لم يقنعوا بهذا كله، بل طالبوا موسى به يعبر صروره ولكن برقًا وتشهبًا كعمل الطعل المدلل الشرس الملول صالبوا موسى عليه السلام أن يُجرح الله لهم من أرص الصحراء ما لا تجرجه هم أرض الصحراء وإنها بنيه الحقول، من يقلها وقتائها وقومها وعدسها وبصلها، متعليل



بأسم لم يصمروا على دلك اللون المكرر من الطعام لقد كانت -والله أعدم- كلمة حق أريد بها ناطل، فكان النهاسهم هذه الحبوب والنقول، ممازًا يعطي شياقهم إلى الأرص التي تببتها، وحين طباعهم إلى عيشة الدل الكادحة التي ألموها وتكمهم أحموا في أنعسهم ما لم يبدوه لسهم، فأندى الله ما يُعمونه لبيهم، فأبدى الله ما كتموا وأنرمهم ما التوموا الهبطوا مصرًا من الأمصار، فإن لكم ما سألتم ﴿وصربتُ عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ رَّلْمَسْكُنَّةً ﴾ [العرة: ٢١].

أَوَّلَا تُدكر إسرائين لما أنظرتها هذه النعم كيف ساقها النظر إلى العصيات وإلى تكرار العدوان، من إلى لكمر بآيات الله وفتل أسبائه أمثال ركريا ويجيي ~عسهما السلام-، وكيف كان دلك ستّ في تحول بظرة السياء إليها من الرف إلى السحط رمن الإنعام إلى الانتقام؟ كلمة لو حتم الحديث عندها لأدخلت في قلوب لمعاصرين منهم اليآس الأندي من رحمة الله، ولكن الرحمة العظمي فتحت هم في التر بافدة من الأمل في العمو إذا عيروا ما بأنصبهم، فأسأتهم بأن من كان يبوديُّ أو بصرانيًّا أو صابئيًّا، ثم أمن حق الإيهان بالله واليوم الأخر وعمل عملاً صالحًا كال حظه من الأمن والنكرم مثل حظ المؤمن الأصيل سواء. ومعلوم أن الإيهان الحق بالله اكم بيئه آية الساء؛ لا يكون مع التفريق بين الله ورصله، ولا مع الإيهان ببعض والكفر ببعض. ومعلوم كذلك أن الإيهال الحق باليوم الأحر، لا يكول مع الأس من مكر الله، ولا مع الاتكال على الأحساب والأنساب ﴿ وَمُ لَا سَلِكُ مُثَرَّ لِتُقْبِنُ سُنَّةً إِنَّا وْ لَا أَمْرُ يُؤْمِّيهِ إِنَّهِ ۞﴾ (الإنساار ١٩).

ثم يتابع الحديث تدكير إمرائيل ماضيها العتيد العنيد، ألا فليذكر أماء إسرائين يوم أحد عليهم الميثاق أن يقوموا بها في التوراة من فرائص ومحتببوا ما فيها من محرم، وأعطيت لهم الوعود الحميلة على الطاعة، وقدم إليهم الوعيد الشديد على لمحالفة، فكأنهم تماروا بالوعيد، وتراحوا في الوقاء بالعهود، فأراهم الله آية أحرى تحويمًا هم وتنبيهًا إلى أنه كم قدر على إكرامهم هو قادر على إبرال العداب سم، رلون



من حوهم حن لعور حتى تمالت كنانه الوق رؤوسهم، وحتى طوا أنه واقع بهم، ولا رجع إلى وصعه لطبيعي ورجعوا هم إلى حيابهم العادية، عادوا إلى معصيهم وطعيابهم، اللو أحدهم الله بومند الها كسوا لعجل هم العداب والحانوا من الحاسرين الهالكين، كم فعل بالدبن اعتدوا منهم بعد ذلك بالاصطياد في يوم اسست مجعلهم قردة حاستين أدلاء صاعرين، ولكن الله بعضله ورحمته مد هم في الأحل وتراث لهم فرصه أحرى للتدارك والإصلاح العمل.

ألا وليدكر سو إسرائيل يوم قتل فيهم قتيل لم يعرفوا قائله، فأحدوا بتدارؤون في شأنه بتدافعون التبعة، وبلقي بعصهم على بعض التهمة، حتى حتكموا بن موسى عليه انسلام، فأوهمهم أن يدبحوا بقرة، فلم يدركوا معزى هذا الأمر، ولا العملة بينهم وبين ما احتكموا إليه فيه، فظنوا في بادئ الرأي أنه يستخر بهم وكان هذا سهم جهلاً بمعام السوة الكريم، ثبه لما عرفوا أن الأمر حد الا هول تناطؤوا في الامثان، وأثارو في مطالبتهم بتعيين النقرة إشكالاً بعد إشكال، سؤالاً عن سها، وسؤالاً عن ثونها، وسؤالاً عن عملها، وأحبرًا دينجوها بعد لأي، وهنالك تبين هم السر، إذ عرفوا أن ملامسة شيء من جسم النقرة المدبوحة، كان وسيلة الكنشاف الجاني.

هل كانت كل هذه الآيات البينات كافية في تهذيب طناعهم، وتليين قلومهم؟

كلا، لقد قست قبولهم معد دمك، فهي كالحجارة بل أشد قسوة ﴿ رَانَ بِنَ الْمُهَارِرِ لَمَا يُنَفَغُرُ مِنْهُ ٱلْأَنْهُرُ ۚ رَانَةً بِنُهَا لِمَا شَقِّقُ فَيَكُرُجُ مَنْهُ آلْمَاءً ۚ رِانَ مَهَا لَمَا يَبِيطُ مِنْ مَنْهُمَةِ اللَّهِ ﴾ [العراء ١٧٤، أما قدريهم قالها بقيت عليظة جامدة، شرهة مستكبرة.

بعودُ بالله من قلب لا يجشع، ومن دعاء لا يسمع، ومن بعس لا تشبع، ومن علم لا ينفع، تعودُ بالله من هؤلاء الأربع

العلقة الغامسة ؛ من سورة البقرة

ينسبوا فأوالزخني الرتجيم

مَى قوله تعالى، ﴿ أَنْسَمِمُونَ أَن يُؤْمِنُواْ لَكُمْ ﴾ إلى قوله ﴿ ورد قِيلَ لَهُمْ مَامِنُو ﴾ [مدم ١٩٠١٤]

استمعا من قبل إلى الحديث مع سي إسرائيل عن تاريحهم القديم، وقد نتهى الحدث إلى إعلان تنك لشيجة الحاسمة التي برهنت عليها سبرتهم كنها وهي أن فلرسم أصبحت غليظة قاسية فهي كالحجارة أو أشد قسوة

ترى هل من بلع قلبه هذا الحد من الينس والعلطة يظل أهلاً لتوجيه الخطاب الد، أو لاستمرار الخطاب معهم علا فليتحول الأسلوب إدا من الحديث معهم في شأن سلمهم، ولى الحديث معنا محن في شأنهم هم، ولكن الأسلوب لن يتحول طفرة، بل سيتحذ في هذه النقبة معبرة بطيعة تربط أطراف الحديث بعصها سعض

تقول لنا. إن هذا الذي قصصناه عليكم من ناريخ إسرائيل في عهد موسى واندي يليه لا يُنقِي لكم مطمعًا في أن يؤمن لكم أسؤهم هؤلاء؛ لأنهم هم ورثة هذا الماضي المشحول بالخرائم ﴿إِنَّهُمْ أَلْوَا مِنْاَهُمُ سَأَنِينَ ﴿ اللهِ عَلَمُ عَلَى اللهِمْ مُوا يَسْعُولُ اللهُمِهُمُ أَنْ فَرِيقًا منهم كانوا يستعول المهادب ١٩٠٠ عن وردا كان قد بلغ من شأن سلمهم أن فريقًا منهم كانوا يستعول خلام الله ويدركون معاه ثم يجرُّفونه من بعد ما عقلوه، لا حطأ في المهم، ولكن هداً وعدرانًا وتديتنا على الناس وهم يعلمون شاعة ما يعملون، فكيم المظن مؤلاء الدين بَعُدَ عهدهم مماهل الوحي وسابعه الأولى ولا عجب أن يقتمي هؤلاء آثارهم وأن يسيروا سيرة آبائهم.



وهنا بمضي السان فلُمَّا ليحدثنا عن هؤلاء المعاصر بالمقرآن، كشفَّ للعظاء عن معاينهم، وتفسدًا للناطل من أقوالهم وعقائدهم

سبندأ الحديث نرفع النبتار عن بفاقهم ودندينهم فهم يلاقوق لمؤمين بوحهم ويلاقون قومهم نوحه، فإذا لفوه الدين أصوا عابوا اصاا وربها الرلق لسانهم أهام المؤملين، فاعترفوا هم بالأساء والشارات اللي في كتنهم عن هذا النبي الحديدا ولكنهم إد حلوا إلى أنفسهم أقبل بعضهم على بعض يتلاومون، يقولون كيف بحدثهم بي فنح الله علياء بها فصي به عليما من انتصل السوه منا إلى سي إسياعيل؟

اليس هد الاعتراف سلاحًا بصعه في أيديهم، وحجة بحاجوما ب عبد الله؟ مبطق كمنطق الأطفال الأعرار، بل عقلية كعقلية النعام! أيحسبوب أنهم متى كتموا هذه بشهادة عن الباس، فقد أحفوها عن الله؟

﴿ أَوِ لَا يَعْنَمُونَ أَنَّ أَنَّهُ يَعْنَمُ مَا يُسَرُّونَ وَمَا يُقَالُونَ ﴾ المره ٧٧]

بعد تصوير هذا الموقف الصطرب من ليهود، تجاه لإسلام، يتقدم البيان حصوة ثانية بيصور له لمجتمع اليهودي نفسه، وليقول لما إن هذه الأمة في تكوينها الديس تتألف من عنصرين"

- ١ فريق حاهل مصلل، أسير للأماني والأحلام، مستعبد للطنون والأوهام، يأخذ ناميم الدين ما ليس بدين،
- ٢ وفريق متعلم مضلل، جريء على الحق، يفتري على لله الكدب، بقدمه وبنسايه؛ يكنب الكتاب بيده ثم يقول هذا من عبد الله، وما هو من عبد الله، وكل بنان به عرضًا من أعراص الدبياء فهو أثم مرتبي مرة فيها يكسه، ومرة بيه يكسبه، فصلاً عن إثمه في تصليل العافلين، فأي مطمع في صلاح



أمة هذا شأن عالمها، و داك شأن جاهلها؟

ثم بأحد الحديث في تفصيل صلالاتهم، وحهالاتهم، ويبدأ منه، بأعمفها جدرًا، وأبعدها أثرًا في أسلوب حياتهم.

تلك مي فكرتهم اخلطئة عن مبدأ المسؤولية، فهم يقولون بنحن أساء الأنبياء، بل بنجل أبناء الله وأحباؤها فلن يصربا ديب، بل سيعفر لبا، وإن عوقبنا فلن تمسنا الدر إلا أيات معدودة ها ها يكمن سر الداء، سر اجترائهم على الكدب والنضليل، وعلى أكل السحت، وعلى كل موبقة وإثم.

فلستمع بل القرآن الكريم اخكيم، وهو يُرسِم هذا الدعوى إبطالاً وتفيدًا سيطاليهم أول كل شيء بمستندها على عندكم من الله وثيقة ضهاده أو عهد أماد؟ أم هو قول ترمونه على عو هنه، وتقولون على الله بغير علم!

ثم لي يكتمي بعجرهم عن تقديم البرهاف على رعمهم، بل سيكر ينفسه على هذا الرعم نقصُ ودحضًا، مبينًا فساده بمخالفته لقانون العدل السياوي الذي لا بجان أحدًا لحسم ولا لمسه من يعمل سومًا أو خيرًا يُجْرُ مه.

ثم يحتم الجِجَاح بأن يقلب القضية عليهم ويقيم البرهان على نقيص وعمهم، ويثبت أنهم على العكس سوف تمسهم النار طويلاً، بل سوف يكونون من أصحاب الملازمين هاء الخالدين فيهاء وسوف يلاقون فيها أشد العذاب، فلا يخفف عنهم ولا هم ينصرون، دلك بأمهم ينطبق عليهم حكم ﴿كِنَّ مُن كَنَّبَ سَيِّتَكُمُّ وَلَمُعَلَّتُ يُدِّهُ خَيِلِتَعْنَامُ ﴾ [القرة: ٨١]،

وإليك البيان مفصلاً على سق القرآن الحكيم: ﴿ آلَةِ بُوْتُ عَلَيْم بَيثَنُ الْكِسَبِ أَن لَا يَقُولُوا طَلَقَ إِلَّا أَلَحُ ﴾ [لأعراف ١٦٩]، فامحدوا أحيارهم أربابًا من دول الله؟ ألم يؤحد عليهم ميثاق الكناب أن يقدموا الصلاة ويؤتوا الركاة، ويحسبوا إلى الوالدين، والبنامي و نساكين، وأن يسعوا الناس يحسن أحلاقهم، إن لم يسعوهم دبرهم وعطائهم،



هو دو اعل دلث كله و أعرصوا عبه اعراضًا كلُّه، ويبدوه وراعهم طهرنًّا؟

أو لم يؤخذ عبيهم مئاق الكتاب ألا يفتل بعصبهم بعضًّا، ولا تُجْرح بعصهم بعضًا من ديارهم، حتى لقد قيل لهم إن من فتل عبره فكأنها قبل بفسه، بل كأنها قتل الناس حمل ومع ديث فيم يتورعوا عن قبل إحوالهم، ويحراحهم من فيارهم طبًى وعدوالَ وعامنة لحلفائهم العرب في المدينة من الأوس واحررح يفتتلال فبل الإسلام، وكان من كل فبيلة حلماؤها من اليهود بقاتمون في صفها قريطة مع الأوس والنضير مع الخررج، وكان من علب حربت دياره وأحرج منها، ثم من المفارقات العجبة أن فريظه والنصير المتحاربتين كانتا بعد انتهاء بقتال تشتركان في فداه الأسرى اليهود من احامين، محجة أنهم مأمورون في النوراة بقداء الأسير من إسرائيل آيا كات قبيلته

ألم يكونوا مأمورين كدلك بعدم قبلهم ورجراجهم؟ فيه له من تدين أعرج أبتر، كأنها يؤمنون بتعض الكناب ويكفرون ببعض!!

أنم يؤحدُ عليهم ميثاق الكتاب أن يؤمنوا برسل الله حميعًا، وأن يعرروهم ويؤيدوهم وكمهم كانوا كلها جاءهم رسول بها لا تهوى أعسهم استكبرواه فعريقًا كدنوا وفريقًا بقبلون عادا قبل لهم ما بالكم لا تؤمنون بهم، وما منهم إلا رسول مصدق لما معكم، وقد جاؤوكم بالكتب والبينات قالوا: ﴿فُنُونُنا عُنفُ﴾ (البعر، ١٨٨)؛ مُعلَّمَة مُعلَّمَة لا ينفد إليها بيانهم، وما حلقها الله مُعَلِّمَة ولا مُعَلَّقَة ولكنهم هم أعلقوها بكفرهم، فطنع الله عليها، فقنيلاً ما يؤمنون

> هكدا أمروا بعبادة الله وحده فأشركوا بهؤ وأمروا نفعل الخيرات، فصبعوها؟ وأمروا مترك المكرات، فاقترفوها؟ وأمروا بتأبيد رسالات الله، فحاربوها؛



فهل نقي هم منهد إلى معصرة الله؟!

لقد كسنو السيئات و أحاظت بهم خطباتهم من كل جانب فاستحقوا النار الأ أبامًا كما رعمونه ولكن خالدين مجلدين كما فضي الله

كات هذه صورة من نقص أمة إسرائيل لعهودها مع الله، فلطالع الآن صورة من نقصها لعهدها وتقصها في موقعها قبل الإسلام، وبعده أمام الناس، في تحوها عن المندأ الذي أعلمته قبل الإسلام، الذي كان فيه كل حيرها وسعادتها؛ فقد كانوا في المناهلية يساجلون الوشيين ويهددونهم نقرات عيء بني يكونون أول المؤسين به والذي سيكون محيثه فتحًا وبصرًا بنتوجيد وجربه، وحدلانا وهريمة بلشرك وأهله، في حاءهم ما عرفوا كفروا به، وظهروا الوشية عليه بعير حق ولكن بعياً وحسدًا لأبه ظهر في الأمة العربية، وفي بني إسهاعيل، وقد كانوا يتمنون أن يكون من بني يسر ثبل، على وضوح الأيات في التوراة أن لبني الذي سينتنا، سيكون من أمة أمية، من أمة أشتات ليست ها وحدة سياسية جامعة، وطنت فترة طويلة أكثر الدهر لا تحمل رسالة السياء وهي أوضاف لم تكن لتنظيق على غير العراب؛ ذلك أن الله يبرل من فضله على من يشاه من عباده، وهو أعلم حيث يجعل رسالته





الفسم الرابع تفسير آيات مختارة

١- تفسير آية السلم ﴿ بَاأَيْكَ الْبِينَ مَاسَرُا أَدْمُلُو فِ النِّهَ مِكَافَةً ﴾
 شعار المؤمل السمع والطاعة، للحق والعدل.

٧- تنفسيس ﴿ وَسَتُلُوا اللهُ مِن فَهُمَ إِنَّ اللَّهِ صَحَّاتَ بِكُلِّ مَنْ وَعَلِيتَ ﴿ ﴾.

٣ المحياة الزوجية خلال ربع ﴿ وَالْرَادَتُ رُبِسَى أَرَادِهُمْ ﴾

ا-غزوة أحد في سورة أل عمران.

٥- نورمن سورة النساء لمجب العلهر والجمال الخنقي.

الحلقة السادسة: من سورة البقرة حصحت

بِسْسِيرَاغَوَ الرَّغَنِي الرَّحِيدِ

من قوله تعالى: ﴿وَلَنَا جَاتَهُمْ كِنَاتُ وَقَاعِمَ أَفَو ﴾ [العرم ٨٩] إلى قوله. ﴿ يَعَانُهُمَا الَّهِ يَكُ وَانْتُوا لَا تَخُولُوا رُنِينَتَ ﴾ [البغرة ١٠٠٤].

ما يران الحديث في شأن إسرائيل المعاصرة للإسلام، وقد رأيه في لحنقة السابقة صورة من عدر تلث الأمة في بقضها عهودها مع الله، وسنرى في هذه لحنقة صورة أحرى من عدرها في نقضها عهدها أمام الناس؛ وذلك بتكرها للمبدأ الذي طالما أعلنته قبين الإسلام، فلقد كان البهود يومئذ كلها عُلبوا في حرب مع المشركين جعبو يتوعدونهم بقرب محي النبي المنظر الذي سيكونون هم أول المؤمين به والذي سيكونون هم أول المؤمين به والذي سيكون عينه فتك ونصرًا للتوحيد وحزبه وهريمة والدحارًا للشرك وأهنه عكدا كانوا يعلنون من قبل فلها جامعم ما عرفوا كانوا أول كافر به، وكانوا للمشركين طهيرًا ونصيرًا عليه. ما سر هذا الانقلاب؟ يجيبنا القرآن الحكيم لا سبب للمشركين طهيرًا ونصيرًا عليه. ما سر هذا الانقلاب؟ يجيبنا القرآن الحكيم لا سبب إلا البعي والحسد، ذلك أن هذا النبي الموعود ظهر في البيئة العربية وقد كانوا يتمنون أن يكون من الأمة الإسرائيلية.

على الرغم من وضوح الآيات عندهم في التوراة أنه سيكون من أمة أمية، من أمة أشتات لبس ها وحدة سياسية، من أمة نقيت أكثر الدهر لا تحمل رسالة سياوية وكلها أوصاف لم تكن لتنظيق على غبر العرب دلك إلى أن الله من حقه أن ينزل من فصله على ما يشاء من عباده، وهو أعلم حيث يجعل رسالته، ولكن الحقد ما زال يعلى في صدورهم مند رأوا راية القيادة الروحية تُشرع من أيديهم وشاهدوا مشعل



الموة بتحول من بيت إسرائيل إلى بيت إسهاعمل حدا هو السرّ الحقيقي الدي كشفه القرال غير أنهم كانوا أعظم دهاة من أن يعلبو. هذا السر في صراحة ووضوح، فكانو، إذا دعاهم الداعي إلى الإيهان بالقرآن ولبي القران يتحدون من المعادير ما يحول أنطار الباس عن دائهم الدفين

حاتان مقالتان يسحلها الفرآن ها هناء كان علياء اليهود يتزرون بهيا موقعهم من الإسلام ويعتدرون مها عن عدم الصوائهم تحت راية القرآن

المقالة الأولى:

قولهم للمسلمين إن كل أمة مسؤولة عن كتابها رهينة مها أنزل عليها، فآمنوا أنتم بيا أنزل عليكم، ونحن ﴿نُؤْمِنُ بِما أُسِلَ عَلَيْدٍ﴾ (معرة ٢٠).

ك توراتنا ولكم قرآبكم، ولا حجه بسا وسكم.

كلمة ظاهرها العدل والنصفه، ولكن القرآب لمين يكشف الغطاء عيا تحتها من دعوي رائمة وحجة داحضة ومناقصة بينة .

يقول سلمنا مؤقتًا أنكم تؤمنون بها أنول عليكم، فهل الإيهان به يعرز الكفر به وراءه كيف وهو حق مثنه، والحق لا يعارض الحق ولا يناقصه، بل كيف وهم ليستا حقيقتين منفصلتين، بل حق واحد متصادق متطابق، ثم كيف وهذا التصادق والتطابق حاصر الدلائل قائم الشواهده وبيست هده الشواهد بعاثبة عنكمه وإايا هي معكم وتحت أيديكم تعرفونها وتتدارسونها.

الا زرى كيف ساقتهم هذه المحاجة إلى موقف يكاد ينطق عليهم بأجم كادبود في دعوى إيمانهم ما أنرل عليهم؟

لأن الذي أبرل علينا كان وفقًا وطفًا لما أنرل عليهم صار تكديبهم بكتاب تكديبًا ضمبً لكاجم.



ولكن لمادا للجأ في تقرير عدم إيهانهم لكتابهم إلى هذه الدلالات المطوية الإلرامية.

للد لا بحقق عليهم عدم الإيهال بكتابهم من واقع أفعاهم وشواهد سيرتهم؟ دلت هو ما فعله الدكر احكيم حيل أحد يعيد إلى داكر نهم طرفًا من الوقائع الناطعة بكفرهم كقتل الأبياء ﴿ وم تُقَتُول أَنِياً أَنَهُ بِن قَبْلُ إِن كُنتُم مُّوْمِنِينَ ﴾ [البغرة: ٩٦]، وعبادة العجل ﴿ وَلَفَدُ مَا أَوْ سَيفًا وَعصينَا ﴾ (البغرة: ٩٢)، وبقض الميثاق ﴿ قَالُواْ سَيفًا وَعصينَا ﴾ (البغرة: ٩٢).

أفهدا كنه إبيان ﴿يِثَنَتَا بِأَثْرُكُم بِدِينَكُمْ يِرَكُمُ نُؤْمِينَ ﴾ [العرة ١٩٠]، وليس هم أن يقولوا إلى فعل هذا آباؤه من قبل، لا صفص الميثاق فيهم عنيد، وله فيهم كل يوم ضاهد جديد، وعباده العجل من الدهب لا ترال ماثلة في قلومهم مدرية في دماثهم مشربة بها قلومهم؛ وقتل الأسياء لا يزالون له يبيتون، ولكن الله يجول بيهم وبين ما يشتهون.

الإن أصروا على دعوى الإيهاد برعم هذا كله، ورعموا أن لهم عند الله منزلة الرصا وانكرامة، قلم هم إن هذه الثقة المطمئة علامة بها فاق الذي يستيقن أن مصيره إلى ما يجب يتشوق الوصول إليه ويتمناه، ويود أن يطوي الرماد لتقر عينه بلقياه، فهن أنتم كذلك؟

إسا نتحداكم ﴿ قُلْ إِن كَانَ لَحَكُمُ الذَّارُ الْآخِرَةُ عِداَهُ عَلِيمَ فَرَدُ النَّاسِ فَتَلُوّا الْتُوتَ إِن حَدُمُّ مُنْدِقِينَ ﴿ اللهِ 195 ولكن هيهات أن يتمنى اليهود الموت ﴿ وَلَ يُنْسَنُوا الدّ بِمَا فَذَّمَتُ الْبَرِيمِةُ وَلَقَ عَلِيمٌ بِالظَّافِينَ ﴿ اللهِ ١٩٥ البَرَةِ ١٩٥ اللهِ مانعكس يكرهون الموت ﴿ وَلَنْجِدَ أَيْهُمُ النَّرُسُ النَّاسِ عَلَ جَرَوٍ ﴾ [البدء ١٩١]. أي حدة كانت ولو حيدة دله ومهامة ولو حياة بغير كرامة ولا صمير، فهم أشد الناس كراهية للموت، إلهم أحرص من الدين أشر كوا والمدين لا يؤمنون بحساب ولا جراء،

البحث الثالث: تفسير آية السلم حصحات

شماراللؤمن السمع والطاعلة، للحق والمدل '

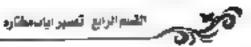
بِسْبِ اللهِ الرَّفِي الرَّفِيهِ ﴿ يَتَالِّهُمُ الَّذِينَ ، اسْتُوا الْمُمُلُوا فِي النِّبِ عَالَمُهُ وَلَا شَكِيعُوا خُطُوَاتِ النَّسِيَقُولِ إِنْنَهُ لَحَشْمُ عَدُوَّ فِينَ ﴿ فَيَ رَلَقَتُمْ فِنْ بَشْدِهَا فَاءَنْحَشُهُ البَيْنَتُ فَاعْلَقُوا الْأَنَّةُ عَهِيرُ مَسْجِيدُ ۞ ﴾ (البعرف ٢٠٨٠).

آيتان محكمتان، صدرت بها طائفة من الآي الكريم، هي في حملتها رسانة الرحمة، توجهها السياء إلى الأرض، مناشدة يناهم أن يفيئوا من السلام إلى طل طيل، يمحو من بينهم أسباب النراع والحصام، ومدكرة إياهم برباط الوحدة الإنسانية، لتي تسمو على فوارق الأحساب والأنساب، والأجناب والألوال ﴿كَانَ النَّاسُ اللَّاسُ النَّاسُ اللَّاسُ اللَّاسُلُولُ اللَّاسُ اللَّاسُ اللَّاسُ اللَّاسُ اللَّاسُ اللَّاسُ اللْمُ اللَّاسُ اللَّاسُ اللَّاسُ اللَّاسُ اللَّاسُ اللَّاسُ اللَّاسُ اللَّاسُ اللَّاسُ اللْمُعُمُ اللَّاسُ اللَّاسُ اللَّاسُ اللَّالَّالِيْسُولُ اللَّالِيْسُ اللَّاسُ اللَّالِيْسُولُ اللَّلْمُ ال

ولقد كان من الع الحكمة وجميل التلطف في أسلوب هذه الدعوة، أنه قبل أن ترقى إن هذا الأفق العالمي الرهيع، صعدت إلى منتصف الطريق، فاحتارت من بين الأسرة العالمية الكبرى، أسرة كبرة هي أحق بالترابط والتراحم فيها بينها؛ تلك هي أسرة المؤمنين بالأديان السهاوية، الذبن يجمعهم مبدأ الإيهان بالله واليوم الآحر، بظمتهم الآية الكريمة في ملك واحد، وجعلت تناشدهم أن يلمو شعثهم، ويصموا صعوفهم تحت لواء السلام الشامل ﴿ يَتَأَيُّهَا الَّذِينَ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ الللللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللل

أول ما يمني الناحث مناهنا، هو الكشف عن حقيقة هذا السلام الشامل الذي

⁽١) بشر في علمة الأرهر، غره صعر ١٣٧٧هـ ٢٠ أكتوبر ١٩٥٢م، المجلد الرابع والعشرون



يدعو القرآن إليه أهل الإيهان

فلحن نفهم في العادة من كلمة ١٤السلم؟ معلى كلَّ الأدي، وترك الشعب والفشة، ولند الحروب والخصومات، وبالحملة معنى المسالمة في معاملة الناس بعصهم بعضًا وهذا معني صحيح في داته، عير أنه لا يمثل من السلام إلا عنصره السلبي، ولا يصور مه يلا قشرته السطحية، ومطهره الخارجي، وكثيرًا ما كان هذا لظهر طلاء حادعًا، يُحمى وراءه الداء الدفين، والصعن الكمين وإبها السلام حقيقي هو الدي يتقرر في الأراء والعقائد، قبل أن تحرر مواثيقه في صكوك لمعاهدات وقبل أن تطبق قواعده في البر والمحر

وكلنا بعلم أن لقرآن الكريم ليس رسالة مدنية فحسب، وأبه ليس كل همه تنظيم صور الحياة ومطاهرها، وإنها هو قبل كل شيء تربية للعقول بالعقائد السليمة، وتركية للقلوب بالمبادئ العاصلة، التي متى ستت بين الحوالح أينعت ثمراته الطيبة على اللسان والحوارج ليس من سنة القرآن الكريم أن يكتعي في معالحة الأمور بدلك النوع من العلاج السطحي الحانبي، ولكنه دائهًا يأني السيان من قواعده ويسوس الأمر من باطبه وأعياقه، يمكن للحيرات والفصائل بعرس بدورها، ويكافح الشرور والردائل باقتلاع جدورها.

السلام الذي يدعر إليه القرآن ها هنا، هو إدّا شيء آخر، أعمق من كل هذه المظاهر المادية، أن يكون متجاوبًا حقًّا وصدقًا مع المُّثل العليا التي يؤمن سا، بحيث لا يثور تمردًا على تنك المادئ إذا حالفت هواه، ولا يعرض عنها كلها تعارضت مع ميوله ورعاشه، فالدخول في السُّلم هو الشات تحت راية الحق في حضوع واستسلام، والانقياد لقانون العدل، في طاعة ونظام، ﴿ وَمَنْ آَخَتُنُ مِنَّا يَمِّن آَشْلَمُ وَجَهَمُدُ بَلِّهِ وَهُوّ مُحْسِنَةً ﴾ [الساء ١٢٥]، ﴿وَمَن يُسَالُمُ رَجْهَهُمْ إِنَّ لَقَعِ وَهُوَ مُحْسِنٌ عَدِ أَسْتَسَافَ بِٱلْمُرْور الْوَثْقَ ﴾

[النهاد ۲۲].

هذا هو لتَّ المعنى وجوهره في لغة المرب، وهذا هو حقيقة السلم، وحقيقة



لإسلام، في لعة القرآن، وهذا هو الدين الذي دعا إله حميم الأنبياء، وهذا هو لطريق الوحيد ليشر لواء الأمن والسلام بين الأمم والأفراد.

دلك أنه لا يستمر أمن إلا في طل الألفة والترابط، ولا ندوم ألفته إلا على أساس مندأ واحد ثانت، ولا وحدة ولا ثبات إلا لمندأ الحق الذي لا يتحول ولا يمعدد وبصدها تتمير الأشياء، فليس على وحه الأرص فتنة وحصومة، إلا كالت وليدة احتلاف، ولا احتلاف بورث الخصام إلا أن يكون سعته تشعب الأهواء وتناقصها، ولا تتشعب الأمواء وتتناقص إلا بمقياس بُعدها عن جادة الحق، وطريقه القويم ﴿ وَأَنَّ هَذَا سِرْجِل مُسْتَقِيمَ فَانْبِعُوا ۖ وَلَا تَسِعُوا أَشْبُلُ مِعَزَّنَ بِكُمْ عَي سَبِيبِوا دَيكُمْ وَشَيكُم بِهِ. لَتَلْحَكُمُ مَنْ قُولَ ١٠٠ ﴾ [الأماء ١٥٠]، ﴿ وَلَو تَشْبِع أَلْحَقُّ أَمُوادَهُمُ لَفَسَدَب أَسْتَمَاوَتُ وَالْأَرْضُ وَكُنْ هِيهِ كُمُّ ﴾ [اللومنون، ٧١].

هذا ولقد علمتنا التجربة والملاحظة المتكررة أن كثيرًا ممن عندهم أصل الإيمان لا يعورهم اعتدى المادئ، ولكن يعورهم النبات عليها، وأمهم لا ينقم عليهم رفص مبادئهم والأرتداد عنهاء نقدر ما يؤحد عديهم تجرئة هذه المبادئ وتعنيتهاء ونركهم الميول والأهواء تعترص سيلها وتقيم الحواجز أمام تطبيقها على عمومها ﴿ يُهِلُونَ عَانَ ويُحَكِّرُهُونَ عَامًا لِيُواطِقُوا عِنده ما حَرْمِ أَفَهُ ﴾ [التوبة ٢٧].

ومن هما يعرف السر في أن القرآن لم يكتب بمجرد الدخول في السلم، بل أن يكون هكانة؛ عامة، وأن يكون الإدعان لأمره إدعامًا كليًّا، شاملاً كاملاً، لا قبود له ولا حدود، ولا التواه بيه ولا استثناه. فتلك هي أبصاف اخدول التي يأباها العرآل، ودلك هو مناط الدم، والذي وحُّهه إلى كثير من أهل الأدياب، قمح نراه -حين يصرب لساس أمُّهم يعرف لنا المؤمس الصادفين بأنهم هم الدبن يعتبقون الحق حملة واحدة يؤمنون بالكتاب كله ولا يفرقون بين الله ورسله، وهم الذين إد شرعت لهم لقو بين العادلة لم يتبرموا مها، ولو كان فيها ما تكرهه نقوسهم، ولم يتهربوا مبها، ولو كان من وراثها نقص كل شيء من حظوظهم وأماسِهم ﴿إِنَّاكُنْ قُولَ ٱلْمُؤْمِينَ إِذَا مُقُوًّا إِلَى اللَّهِ وَرَسُولِهِ. لِيَشكُّرُ يَنَاقُو أَنْ يَقُولُوا سَيْمَنَا



رائمناً﴾ الور ١٥١، وبدلت يقول الرسول الكريم اعلى المراء المسلم السمع والطاعة فيها أحب وكره، إلا أن يؤمر بمعصية ١١٠٠.

أما الدين في قلوبهم ربع فقد وصفهم القرآن بأن كل شيء عدهم منقسم، عقائدهم، معاملاتهم، وأحكامهم، فأما في عقائدهم فإنهم يؤمنون سعص الحق، وتكفرون بعصه، وكليا جامهم داعي الحق بها لا تهوى أنفسهم استكبروا ففريقً كدنوا، وفريقًا يقتلون، وأما في معاملاتهم فإنهم إذا لرمهم الحق لم يؤدوه إلا مكرهين فرإن يَحْن لَهُمُ أَخْفُ يأتُوا إلَيْه مُذْعبين (دور ١٩١)، وأما في حكمهم على الأشياء وعلى الناس فإنهم لا يحمدون إلا الناحية التي يهب عنهم منها ربع لعيمة فريت تُعْلُوا بنها رَخُوا بنه يُغفوا بنها إذا هُمْ يَسْحِطُون (دور ١٩٥) على أن لدي يدعن للحق فيها يرضيه وبعرض عنه فيها يسحطه ليس في الجميعة مدعناً له في واحدة منها، ولكنه منتسلم لهواه في كلتا الجائتين».

ومهما يكن من أمر، فإنَّ التمرد على الحق كالآ أو بعضا، لا يمكن أن يكون نرعة من برعات الإيمان، وإنها هو برعة من نرعات الشيطان، لا حرم حدرنا الله منه أشد تحدير، حدث قال جل شأنه ' ﴿وَلا مَنْهُوا مُكُوَّتِ النَّيْظِيُ إِنَّهُ لَكُمْ عَدُرٌ نَهِينً ﴿ ﴾ (البقرة ١٢٠٨، فكان صدر الآية تنصيرًا بطرق المداية وعجزها تحذيرًا من طريق العواية

وهكدا كن قيادة حكيمة، تبدأ بالبيان والإرشاد، وتشي بالبصيح والتحقير، فإدا أصر الباس عن العباد بعد أن تبين لهم الرشد من العي، لم يَثْقَ إلا أن يؤجدوا بالجرم والعرم، واحر الدواء الكي* ﴿ قَيْنَ رَلَنْكُم شِنْ تَسْدِمَا مَا مُنْكُ ٱلْمُؤْمَّةُ أَلْفَالُوا أَنَّ لَلْهُ عَرِيرُ مَكِيدًا اللهِ الدواء الكي ﴿ وَمِدَقَ الله العطيم

...

⁽١) أخرجه بنجاري قد الأحكامة بدمنة السمع والطاعة للإمام ما لم يكن معصية عن عبيد الله بن عمر (١٢) . (١٣٠) وحديث رقم (٢١٤٤) ولعظه السمع والطاعة عنى أدره المسلم في أحب وكره مه م يؤمر بمعصمة فلاد أمر بمعصمة فلا سمع ولا طاعقة الطر فسع الساري، ط الرياب الأولى (١٤٠٧هـ ١٩٨٧م)



سورة البقرة: «سنة الهداية القرآنية»

قال لله تعالى ﴿ وَمُعَكُوا آلَهُ مِن مُسَاوِدُ إِنَّا لَهُ كَالَ بِكُلِّ أَفْنَ وَعِيسًا ﴿ ﴾ [الساء ٢٦]

سنة الهداية القرآبية أنها في دعوتها إلى الحق والخير لا تأخذ النعوس بأسلوب الشدة وحده لكي لا يصببها الكنت من قرط الحطر ولا بأسلوب الدين وحده لكي لا يصدها الاسترسال في الأمل، ولكنها بداول دائم بين هدين العلاجين تلطيف لأثر كل واحد منهما بالعلاج المصاد له حتى يتم الاعتدال والتوارد بين القوى النفسية المحتلفة من هذا المنهج القرآني الحكيم نرى مثلاً واصح في دعوته إن الفريصة الاجتهاعية العظمى فريصة البدل والإنفاق، لقد صمعنا منه فيها أسلوب الفريصة الرقيقة الرقيقة، ثم صمعنا منه أسلوب التحريض الشديد الأكيد، والأن سستمع إليه وهو يعود إلى النعمة الأولى ﴿ سَرُالَدِينَ يُبِعِمُنَ أَنُولَهُمْ يَ سَبِينِ لَهُ كَتَنَى جَبُم شعري لمن أعد هذا الوعد الجميل؟ من هم الدين يُنعثون بالإنفاق في سبيل الله؟ ما الشرائط والآداب التي يجب مراعاتها في الإنفاق لمن يستحق هذا اللقب الكريم؟

وتجيب الآيات البيات بالتعصيل الدقيق هذه الآداب والشرائط، آداب تتصل بالمنيق بقسه محقيقة الباعث له على العطاء بأسلوبه عند العطاء وموكبه بعد العطاء وآداب تتصل بالمان المدول وبحق احباره وآداب في طريقة توصيل العطية وآدب في الوجوه والأبواب لتي يُصرَف فيه العطاء، فأما البواعث على العطاء فإنها تتنوع في نظر القرآن إلى بوعيره فهاك بواعث تلقائية حالصة مجردة عن شوائب المعرض وليها الإشارة بقوله عر شأنه ﴿وَنَا تُعِينُونَ إِلَا أَيْعَاتُهُ وَجَواللهُ ﴾، وقوله، ﴿يُمِيقُونَ أَتُولَهُمُ آيَتَاتُهُ مَنْ البر والجُود في نفوسهم وتحقيقً بعن



الرصه والعمأسة فيها، فهده الروح الطيبة التي تمد العمل الصالح قل أو كثر يبارك الله ثمرتها في الدنيا والأحرة، ويكون مثلها كها قال الله مثل الحديقة الحصبة التي سقاها العيث بواننه الكثير أو بلَّنها برداد من طله وبداه فإنها على الحالين تحرج ثمرت أضعافًا مهدعهة، وهداك بواعث بعصة متطلعة إلى العاجمة ملتمتة إلى جانب الحبق طلبُ لحمدهم واكتمابًا لشائهم، وهده هي التي يمحق الله ثمرتها ويمحو بركتها كما يبرل السين الحارف على حجر أملس فيكتسح ما عليه من تراب أو كيا تهب لعاصمة البارية عني الرزوع الدصجة والثهار اليابعة فتحرقها وتبيدها، فكذلك الرباء في إحباطه ثمرات الأعهال بإبدال الأمال فيها حسرات، ذلك أن المراثي لا يلبث أن يهتث الله سنر رياله فيمقته الخنق من حيث كان يطمع في رصاهم، وأما أسلوب العطاء قالقرآن يرشده إلى أن الأدب فيه أن يكون مشفوعًا بالقول المعروف والاعتذار اخميل عن جهد المصل وألا يتبع باس وانفخر وناهمر والنمر، فإن ذلك يبطل معنى الإحسان كها يبطله الرياء، وأما مادة العطية فالقرآل يدعوما إلى اشحابها من حير المال وأحوده ويحلزما أن بجعلها من سقط المثاع الذي لو قُدِّم إليه بنحل ما أحدياه إلا معمضين على كره ومصصى، هكدا يفون الله تعالى: ﴿ وَلَا تَيْسُوا ۖ الْخَبِيثَ مِنْهُ تُنْفِقُونَ وَلَنْتُمْ بِقَاعِدِيهِ إِلَّا أَن تُفْيِطُواْ فِيؤْكِ، ويقول. ﴿ لَن تَمَانُوا أَلَيْرُ حِتِّي شُعِقُوا مِنَّا تُجِلُونَ ﴾ ، وأما طريقة توصيل العطية فالقرآل يعدمنا أن الأفصل الإسرار بها لتكون أبعد عن رياء المعطي وأبعد عن حرح شعور الأحرء ولكه لا يرى بأشا عند حلوص البة أن تكون العطية علابية، وأما الوجود التي ينفق فيها المال فإن القرآن لا يكتفي منا أن للتمس بأمراننا مواضع الحاحات والاستحقاق، بن يسهنا إلى أن سدأ بأحقها وأولاها، ويشير إلى أن أحق المستحقين من بين طبقات الأمة هذا المرقد والمعونة هم فئة المجاهدين الدين حسنوا أنفسهم للدفاع عن كيال الدونة وكيان المة، أو الدين أصابتهم الحراح في هذا السبيل فتركتهم لا يستطيعون السعي عن معاشهم، هذا هو موجر الوصايا التي ستعصدها أي الدكر الحكيم، فدستمع إليها، وتتأدب بآدابها لنكون من أهل الإحسان في الإحسان والله المتعان.



سورة البقرة.. ﴿ وَالرَادَثُ ﴾

هد الشطر الثاني يشاول اللواحق والتوابع التي مجيء بعد المعام لجبين بالطلاق أو الموت، ولكي نصم أطراف الحديث بعضها إلى بعض يجمل سا أنَّ بتذكر الخطوط الرئيسية التي تأعب منها الشطر الأول والأعراص التي وُصعت لعلاجهه، فالأصل في الحياة الروجية أن تكون حياة سكن ومودة وتعاون على أسياب السعادة المشتركة وأن تكون أسات لماء أسرة مستقرة بامية مزدهرة، ولكن الحياة في كل مياديمها لا تحلو من الأحطاء واهموات؛ ولدلك لا تحلو من فتراث تتقلب فيها القلوب بين الخلطاء، وتري الناس بإراء هذه الأعراص صنعين؛ فأما النقوس الكريمة فونها تعسل عنها هذه العشاوات العابرة مياء الصعنع والإعضاء، وأما النموس الشحيحة الصيقة العص فإنها تمد في حبل النزاع، وقد تتطور الأمور فيها سراعًا فيتحول العبد الألبف إلى القول العيف والإعراض المحدود إلى الهجرة الممدودة، وقد يعتها الشقاق إلى العراق، صادا صنع القرآن في علاح هذه الأرمات، إنه لم ينتطر أن تمصي السنسلة إلى نهامتها، بل أخد يعالجها حلقة حنقة، وكان أول شيء أنه خطر علينا كثرة اخلف واليمين، ولا سبيها الحلف عني قطع ما أمر الله به أنَّ يوصل، فإذا صدرت اليمين وكانت قُنمًا على هجران الروجة فقد وضع حدًّا لهذا الهجران قحعل أقصاه لا يريد على أربعة أشهر، دعاما في رفق إلى أن بجعل العيئة والصلح تهايتها، فإذا صعفت الإرادة أمام نزعة الشر وأفصى الأمر إلى إيقاع الطلاق فقد جعل للحالف مهلة فسيحة يراجع فيها نفسه ويرد فيها الروجة إلى عصمته. فإدا تجددت أسباب النزاع مرة أحرى وطوعت له نفسه أن يوقع طلاقً ثانيًا فقد سبطت له الرحمة السياوية يدها سهلة ثانية يراجع فيها بعسماء من هذا كله يتبين لبا مبلع حرص الشريعه الرحيمة على توثيق هذه الرابطة المقدسة وعلى الحيلوله دون



الفصامها ما وجدت إلى دلك سبيلاً، فإذا فرض أن الروح بعد هذا كله احتار أسوأ الحلين وجعل فرافه مهائنًا حاكمًا فقد وقع نصف المأساة، ولكن نقي نصفها الثاني، بعم بقي البطر فيها يؤدي إليه هذا الوضح من خصومات ومبازعات وفيها يتقرر عني أثره من حقوق و واجبات، و يقي البطر في برعة الزوحة إلى المسارعة بعمد علاقات جديدة وتناسي تمك الصلات والدكريات، مل مقى النظر قبل دلك فيم عساه أل يكون قد راد من لمات جديدة في بنيان الأسرة، بقى النظر في شأن الأولاد في دلث الحيل الناشئ الصعيف الدي قد يصبح عرضة للضياع بسب الإهمال، بسبب العدد والتشعي، بسبب اخروح من تلك البيئة الموحدة يل بيئة عرقة، محروقة من تعاون الأبوة الكريمة والأمومة الرحيمة، هذه هي الشؤون التي سيشاوها الشطر الثاني من دستور الأسرة فلستمع إلى الوصايا الربائية في مختلف هذه الشؤود، الوصية الأولى في شأن حماية السمال والعماية مشأن الطعل، إنها تلاحق الأبويس بالمصبح والإرشاد وتستثير ما فيها من كامن العطف والحنان.

اليتهاالام لا يحملك فراق روحك على أن تسبئي إلى تعذية ولدك أو تقضري من كمايته.

اليها الالي. لا مجملتك فراق روجتك على قطع التفقة عمها وترك معاماتها على القيام لحقوق ولدك، أيها الأبواز إن ولذكها هو ثمرة الوتام ليلكها، فليكن بيتكم رسور، رحمة وسلامة لا أداة مضارة وعناد، فإن تنارعتها في تحديد أمد رصاعته فلنكن حتم النزاع سنكيا بعده إلى الأجل الأقصى سنتين كاملتين، أما إذ اتفقتها على أجل معين قبل السنتين علا جناح عنيكما في قطامه عند الأجل الذي تتر صيان عنيه بعد النشاور مع أهل الحبرة والصحة والتربية لمصلحة الرصيع، هذا هو جوهر الوصية الأولى

الوصية الثانية مَسْأَنِ العدة واحْطَبة

والوصيية الثالثة هي شأد المتعة والصداق ربعد أن يقرر القرآن فيهيا قانون

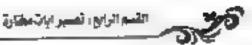
الحق والعدل يشعه نفانون أسمى هو فانون الدر والفصل مرعبًا صاحب الحق في التدرب عنه ومرعبً من بؤدي الحق في أن يريد عليه وأن يعفو أقرب للتفوى، ثم يجتم الدستور كله بوصية إنسانية حامعة مناشدًا فيها الناس كافة أن يكون تعاملهم على أساس الإحسان والمفارفة لاعن أساس المشادة والمحاصمة ﴿ ولا بنشوا المُقطَلُ بَيْنَكُنُ ﴾ ألا إنها بعمة الوصية، وإنها والله لوصية مودع، سيتحول الحديث بعدها من تنظيم شؤوب الحرثية الصعرى إلى توجيه شؤوب الكلية الكبرى، إلى مناحاة الله والحهاد في سبيل الله فنيكن العد موعدنا ..

اللقاء

الطوت صمحة الشؤون الجزئية الصعرى، وأشرقت جهة الشؤون لكلية الكرى، استمعا بالأمس إلى فرائص لقرآن في حق الروح والولد، ومستسمع اليوم إلى فريضته في حق الله والوطل إن هذه الشؤون العبيا هي الهذف الأعظم من الشريع في هذه لصورة يعرف ذلك من يتابع سير البيان في أحكامها، فعندما جمعت آية البر حصال الفصائل كانت أول عضيلة عملية فيها هي بدن المال في مصالح لأمة، وآخر فغيلة منها هي فعيلة العبر في الناساء والضراء، وحين الباس وضعت النقط على حروفها وميرتها في إعرابها، ثم ما رالت الأيات بعد ذلك تردد نداءها حيد بعد حين ﴿وَتَنِيْوُونِ سَهِيلِ اللهِ ﴾ ﴿وَأَيْنِوُلُ وَسَهِيا أَوْلُ وَالْمِيرُ في نسجت عديه وصايدها، تحل الذي في ميدان جهاد.

رنا في جبهة قتال بتلقى فيها التعليمات المتنوعة في مختلف الشؤود، وقد رحع الحديث لأن إلى محوره الأصلي فلنستمع إلى القائد الأعظم إنه ينادي جبوده بداء بحصهم به على الصلاة وبداء بحرضهم فيه على الفتال والإنقاق في سبيل الله، أيها للحاهدون لا يشعلنكم جهاد عدوكم عن ذكر ريكم، إنه عُدتكم التي بها تطمئن قلوبكم، استعينوا بالصبر والصلاة، حافظوا على الصلوات في وقنها، لا تصبعوها





في حال أملكم ولا في حال حوقكم، ثم أيها المحاهدون ستوي عن كل ما يشعل بالكم، كل ما يساوركم من الهموم، أتحشون الهريمة، أم ترهبون الموت أم تحافون الضياع والعيلة على أهليكم وأرواجكم من بعدكم؟ كلا لا تهـوا ولا تحافوا ولا تحرنوا، أما أزواجكم فقد وصي الله لهن مأن يمتعن حولاً كاملاً في بيوتكم، تراها والله أعدم- كانت بالله جملت لزوجات المجاهدين فُضَّلُنَ بها عن زوجات بقاعدين اللاتي لا يتربصن إلا أربعة أشهر وعشرًا، وكدلك مطلقاتكم سيتقرر هن ل المتعة حق لا يُشَيى، فاطمأنوا إذن من هذا الجالب، أما حشية الموت على أنصحم عهر ظنتم أبه ينفعكم المرار إن فررتم من الموت أو القتل؟ ألا تعلمون أن أجلكم سبواهيكم ولو كنتم في بروح مشيدة، أوَّ لا تعلمون أن الدي يفر من الموت قد بلاقيه، وأن الذي يطلب الموت قد توهب له الحياة، وأما خشية الهريمة خيشكم فهل حسبتم أن العوز سوط بكثرة العدد؟ ووفرة العدد؟ ألم تعلموا أن النصر مع الصبر، وأنه كم من فئة قليلة عللت فئة كثيرة بإدل الله، وتسوق الآيات من لبأ لأولين ما يثبت هذه الحفائق كلها. ﴿ آلَتُمْ تَسْرَالُ ٱلَّذِينَ خَرَجُوا مِن وَيَشَهِمُ وَيُقَمُّ أَلُوكُ خَذَرً الْتُوْبِ ﴾ [البقرة ٢٤٣]، ﴿ أَلُمْ سُرَّ إِلَّى النَّهُ مِنْ فِي إِسْنَ مِلْ ﴾ [البغرة ٢٤٦].

وإن الدي يبدو ك -وافه أعلم- هو أن الأينين تشيران إلى نبأ واحد ذكر مجملاً ثم معصّلاً، إنهم قوم من بني إسرائيل قبيل ظهور داود -عليه السلام- كانت قد غلتهم الجبابرة عني بلادهم وأخرجوهم من ديارهم وأبنائهم فحرجوا منها لاعن قمة عدد ولا عن تفرق كلمة، فقد كانوا ألوفًا كثيرة متكتلة، ولكنه الحبن والوهن وكراهة الموت وحب الحياة، فنها طال عليهم الأمد وشعروا بذلة هذا الطود قال الله هم موتو توهب لكم الحاة، بعد هذا كله على يد فئة قليلة منهم تطهرت بعوسهم من داء الخور والتردد مُلِثَتُ قلوبهم ثقة بالله وحرصًا على الاستشهاد في سبيله.



سورة البقرة. أية الدُّيْنُ والرهانَ حصحت حد

ومسجاك الزغي التجب

بعد رأيدا كيف أداص القرآن الكريم في الدعوة إلى إنداق لمان وبدله في سيل لله، ثم رأيه في نظرف الأحر كيف شدد النعي والكبر على من يكتسب شيئًا من الدان ابتدة من لضعف والمحتجين باسم الربا والمائدة لما عليهم من لديون، بين هدين بطرفين يضع القرآن ميران العدل حاعلاً لصاحب اختى سلطانًا في المعدلية برأس ماله كنه لا ينتقص منه شيء، وبكنه في الوقت نصبه بحدرنا من سوء استعيال هذا اختى في إيداء المعسرين، ويأمرنا بأن بعدق عليهم إحدى لرحمتين إما رحمة سنية بالكف عن مطالبتهم حتى يتبدلوا من عسرهم يسرّا، وإن كان دو عسرة فنظرة إلى ميسرة، وإما رحمة ريجانية بالتبارل لهم عن ديونهم، وهذه أسمى وأقصل، وأن تصدقوا خير لكم إن كنتم تعلمون.

هكدا اشتمنت الآيات الكريمة على حكم النيادج الأربعة من المعاملات، غير أن الطابع البارر في هذا التشريع وهو طابع القناعة والسياحة يكاد بسرع من لنقوس فيمة المان ويشيها عن الأهتهام المره، فهل هي دعوة إلى الرهد في لقيم المادية إلى حد عدم العماية بكسها و شميرها؟ أو عدم المبالاة وصيانتها وحفظها هيهات هيهات.

إن المال في مطر القران هو قوام اخياة بأمرا أن بسعى في طلبه ويحدرا أن نعهد بتدبيره إلى السعهاء، إن القران يدعو إلى كسب المال من حله وإنصاقه في محمله، وكيف بنص المال في مصارفه من لم بلمسه من موارده ولم يصفه من متالقه، مَن كان في شك من هذه الحقائق عليستمع إلى الأيتين التاليتين؛ أية المداينة وآية البرهال، إن فيهها



دستورًا من أدق الدساتير المدينة في حفظ الحقوق والأموال، بل هو أدفها على الإطلاق، بعم لقد رأينا الشعوب الأمية فرأيناها تعوّل في إثنات الحقوق بينها على شهادة العنان وحدهاء ورأب الأمم المتحصرة فرأيناها تعتمد في معطم الأمر على الوثائق الكتاب وحدها، ثم رأيها دستور القرآن هوذا هو يطالب بالكابة والإشهاد حميعًا، فاكتبوا واستشهدوا شهيدين، فهذه واحدة، ثم يأمرنا بأن نجعل التوثيق بالكتابة شاملاً لا لنديون الكبيرة فحسب، بل للحقوق كنها صعيرها وكبيرها على السواء هذه ثانية، ثم يندننا إلى عدم إهمال الكتابة والإشهاد حتى في المبايعات العورية المحرة الثمن وهو إرشاد واصح لأرباب الأعيال المالية إلى العباية بدقة حسبهم وصنط صادراتهم ووارداتهم يومًا فيومًا، بل ساعة مساعة، هذه ثالثة.

ثم يسهما إلى أنه منعًا لكل حلاف وبراع لا يكون الكاتب هو أحد الطرفين، بل شحصَ ثابت بينهها عدلاً منصفً عالمًا نقواعد المعاملات.. وشرائطها وأصول الكتابة وصبعتها الصحيحة الواضحة. أليس هذا هو نظام التوثيق أمام كاتب العقود اخبير حده الشؤول؛ هذه رابعة، ثم يأمرن في حال السفر الذي يتعسر فيه العثور على هولاء الكتاب أن يلحاً المتدايات إلى الاستيثاق بالرهون، وكأنها يرشدما بكلمة السفر إلى أنه في حال الحدر لا يبعى أن تحلو الحياعه من هذا الحهار الحسابي الدقيق، ولن أحصى ما في الآيتين لحكيمتين من دروب لإرشاد والتوجيه الحكيم؛ لأنها أكثر من أن تجمعي.

والآن وقد أشرف على الختام أحب أن بعف ها هنا وقعة قصدرة بحصي فيها هده المراحل التي قطعناها من هذه السورة والخطوات اليسيرة التي بقيت لنا فيها. لقد تناول الشطر الأول في هذه السورة أصول الإبيان ومنادئ العقيدة، وكان الشطر الثاني تمريعًا على الشطر الأول متفصيل آداب الإسلام وقصائله العلمية، ههل بقي شيء من أمر الدين وراء هدين الشطرين؟ معم لقد بقي ركن ثالث هو روح الأعمال وحيانها، يقيت مراقبة الله في كل عمل ومحاسبة النفس على أعهدها قبل





حديث سورة ال عمران عن غزوة أحد

بسسيان الأغني القيب

هده لأية الكريمة التي استمعا إليها آمًا في آيات أحرى تسبقها وآيات تلحقها ستون آية من سورة آل عمران من قوله تعالى: ﴿ وَهِ عَدَوْتَ بِنَ أَفْلِكَ تُتَوَتُّ التُؤْمِينَ مُقَاعِدٌ القِتَالِيُّ وْ مُنْهُ سَمِيعُ عَلِيمٌ * أَنَّ ﴾ إلى قوله ﴿ وَهُو بِيرِثُ النَّسَوْتِ وَالأَنْسُ وَاقَدْ بِالنَّسُلُونِ خَيرُا اللَّهِ .

ترلت كله بعد غروة أحد؛ تسجيلاً لوقائعها، وتفسيرًا لأسبابها وستانجها، وغروة أحد هي ثانية العزوتين الشهيرتين في صدر الجهاد الإسلامي، والمسلمون حين يدكرون لعزوة الأولى (هروة بدر) نمم قلوبهم عند دكراها موجة من البهجة ويعطة؛ لأنها كانت أول ضربة كسروا بها قيود ذُهم واستضعافهم وسجلوا بها معجرة النصر على أعدائهم، تصر القلة على الكثرة وبصر الضعف عني القوة، بل نصر قوة الحق والإيهان على قوة الحيروت والطفيان، ولكنهم حين يدكرون المروة الثانية (غروة أحد) يكادون يستقبلون دكراها نمل، قلوبهم حزن وأسعاً لما أصابهم فيها من تحرة ويلاء، ولو فقه الدس لكان اعتباطهم بيوم أحد أصعاف اعتباطهم بيوم بدر، ذلك أن يوم بشر كان لون واحدًا من الحظ وكانت فيه عبرة واحدة من معجرة النصر، أما يوم أحد فقد تطور الموقف فيه أطورًا ثلاثة، وكان لكل طور منها سره وعبرته، لقد كان أوله تصرًا ظاهرًا كيوم بدر، بل كان النصر فيه أطهر وأطهر؛ كان المشركون يوم بنو ألقاً وكان المسلمون يومئذ بيمًا النصر فيه أطهر وأطهر؛ كان المشركون عند خروجهم ألقًا، ولكنهم بقص عددهم في المشركون ثالاثة المشركون ثالا قالة وكان المسلمون عوم أحد فكان المشركون ثالا قالها وكان المسلمون عوم أحد فكان المشركون ثالا قالها وكان المسلمون عوم أحد فكان المشركون ثالاتها، أما في يوم أحد فكان المشركون ثالاتها، أما في يوم أحد فكان المشركون ثالاثة المراحة آلاف وكان المسلمون عدد حروجهم ألقًا، ولكنهم بقص عددهم في المشركون ثالاته آلاف وكان المسلمون عدد حروجهم ألقًا، ولكنهم بقص عددهم في المشركون ثالاته آلاف وكان المسلمون عدد حروجهم ألقًا، ولكنهم بقص عددهم في المشركة آلاف وكان المسلمون عدد حروجهم ألقًا، ولكنهم بقص عددهم في



الطريق حيث تحلف عنهم عبدالله بن أبيٌّ في ثلاثينة من المنافقين، بل عمت طائعتان من المؤمنين أن تتحلما أيضًا ولكن الله شنهيا، فأصبح حيش المسلمين سبعيائة؛ أي أقل من الرمع، ومع دلك فقد اكتسموا الألاف الثلاثة وأثخبوهم تجريخًا وتقتيلاً.

هده هي الحولة الأولى أشارت إليها الآنة العربرة ﴿ وَلَقَدُ صَدَقَتُهُمُ أَلَنَّهُ وَعُدَارً إِذْ تَخُتُونَهُم بِإِذْبِيِّةٍ ﴾ تحسونهم؛ أي تحشونهم حش الأعشاب وتحصدونهم حصد الهشيم وتستأصدونهم بإدن الله وسكيده، فلسظر الآن كيف تحول الموقف، لقد كان الرسول الأعظم والقائد الملهم -صلوات الله عليه - حين بوًّا المؤمنين مقاعد بلقتال وخصص لكن طائعة منهم محلاً لا تتحطاه جعل فريقًا من الرماة فوق الحبل بحموف طهر الحيش ويشعلون العدو عنه وأصدر أمره إلى هذا العريق أن يثبتوا في مراكرهم أيًّا كانت النتيجة قائلاً لهم الا تبرحوا مكانكم نصره أو هرمنا حتى نو تخطعت الطيرة، ولكن الذي حدث هو أنه ما قر المشركون ممهزمين حتى وصلوا إلى رحال نسائهم واندفعت كتنة جيش الممدمين وراءهم تجمع العنائم والأسلاب

ظلت فرقة الرماة أن قد وصعت الحرب أورارها وأنه لن يكون للمشركين رجعة، فالدفعث هي بدورها تجمع العبائم، وهكدا تركت في ظهر الحيش ثمرة فطي لها فرساق المشركين فتسللوا منها وتتابع القوم وراءهم هناك أُجِذُ المسلمون على غرة من حلقهم فأصابهم العشل والاصطراب والخور، وفر أكثرهم مصعدين في الوادي؛ أي منحدرين فيه لا يلوون على شيء، ولم يثبت إلا رسول الله ﷺ وقليل من أصبحانه التفوا حوله، وقد أحدتهم كلهم الحراج واستشهد منهم العشرات حتى مادي منادٍ أن محمدًا كان من بين القتل، فتراكست بذلك دروب المغم واهم على المسلمين، عَمُّ على ما قاتهم من النصر بعد إحراره، وغُمٌّ على ما أصابهم من التقتيل والتمثيل، وغُمٌّ على تركهم الرسول ص خلفهم وإيثارهم أنفسهم على نفسه، وتلك هي الجولة الثانية التي يقول الله في شأجًا: ﴿مَوِّنَ إِذَا فَشِلْتُمْ وَنَشَرَّعْتُمْ فِي ٱلْأَمْسِ وَعَمَائِتُم فِنَ مُنْدِ مَا أَرْمَكُمُ مَّا تُجِبُّونَ عِلَى عِنْ مُرْبِيةُ اللَّهِ فِي الْمُعَاقِمِ مَن يُربِيهُ الْآخِرَةُ ثُمُمَّ



مَنزَنَكُمْ عَنْهُمْ يَبْتَدَيْنَكُمْ فَالْفِكُمْ وَبِقُولَ ﴿ وَهِ نُصْعِدُونَ وَلَا نَسُلُونَ عَلَىٰ أَمْتُمُو وَالرَّسُوكِ يَدْعُوكُمْ فِي أَمْرَنَكُمْ فَالْفِكُمْ عَسَنَا بِمَنْ لِكَبْلَا تَخْسَرُنُوا عَلَى مَا فَاتَكُمْ وَلَا مَا أَسُنَكَمُ كُنْمُ وَافَهُ خِيرٌ بِمَ مَسْتُلُونَ ﴿ ﴾.

أكثر الناس لا يعرفون على غروة أحد إلا هاتين المرحبتين، وهذا هو ما يمسر شعور الحرب و لأسى الذي بقترى في بعوسهم بدكرى هذه الموقعة؛ لأجا في نظرهم قد نتهت لكارثة، هؤلاء الناس يسقطون من حساجم جولة ثائثة لها أثرها وهي جولة لا نقدرها حق قدره، إلا مل عرف ما للشدائد والمحن من المصل في صهر المعوس وشحد لعزاتم ورفع الروح المعنوية في احيوش القوية الإيال السلمة الكدن، ولعمري لقد كان للوحي القرآني أكبر بصيب في إعلاء هذه الروح، نعم لقد حون المسلمون في أول الأمر لما أصاجم، ولكنهم لم يهنوا ولم يستكينوا، إن حرارة اخرى عندهم لم تكن فارًا تحرق القلوب، ولكنها كانت نورًا يضيء الطريق، لقد كانت بارًا وحسر ت في قلوب المافقين وضعاف التقوس، أولئك الدين أهمتهم أسسهم فجعلوا يقولون: ﴿وَكَانَ لَا مِنْ لَا تَعْمِ الْمَدِينَ وَلَا اللهِ مَنْ اللهِ اللهِ مَنْ اللهُ اللهِ وَلَا اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ وَلَا اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ ال

وما إن ستيقطوا هادئين آمين حتى أخدوا يتعرفون أساب مصابهم ويواجهونه مطابقين بين حسائرهم وأرباحهم ويتأهبون في الوقت نفسه للكرعن عدوهم، لن كان قد جرح منهم كثير لقد جرحوا هم أيضًا كثيرًا ﴿إِن يَمَسَلُمُ عَنْ قَرْحٌ نَقَدُ مَنْ أَلْفُومٌ قُرْحٌ مِثْمُ أَنْ وَلَى كانوا قد استشهد منهم اليوم سبعون لقد قنوا في العروة السابقة سبعين وأسروا سبعين ﴿أَولَنَا أَنْكَبَتُمُ شُوبِينَةً مَدَ أَمَنَتُمُ يُقَلَيّنَا فَلُمُ أَذَ كُنْ أَنْ مُورِدٌ عِنْدَ أَنْفُهُ مُنْ أَمَانَهُمُ مُنْ أَنْ مُنْ أَنْ مُنْ أَنْ مُنْ مُنْ اللّهُ مُنْ أَنْ مُنْ أَنْ مُنْ مُنْ عَنْدُ أَنْ مُنْ مُنْ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللهُ الللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ اللّ

وفي الحتى لقد عرفرا الآن أن ما أصابهم كان من كسب أيديهم، وأنه كان لشؤم معصية بعضهم لأمر القائد وتطلع بعضهم إلى عَرْض الديا، ولكن ها هم أولاء



ويتساس الباس بعد دلك: لماذا لم تكل عروات السوة كلها انتصارات متتابعة دون حسارة كبيرة؟ فيجيب العرآل. لأنه لو دام البصر هكدا لدحل الباس في الإسلام ظاهر، لا اقتعا بالأصل، ولكل الصهامًا إلى صف المنتصرين وإذًا لا يتمير المؤمل من المدفق، ولا يستبيل من يعد الله على حرف على يعبده في السراء والصر ما ولو دام البصر هكدا لداحل بقوس المسلمين شيءٌ من الرهو والعرور، وما نال المحاهدون رتبة للصحية ودرجة الشهادة وما الكشفت رؤوس الجريمة والعاد السفاكون لدماه أولياء الله المستحقول لمقت الله، هكذا يقول الله جلت حكمته السفاكون لدماه أولياء الله المستحقول لمقت الله، هكذا يقول الله جلت حكمته في مناشئ المؤمن على المنتجة ويشتم المؤمنية في ويشلم الجي الفيان الله يشكر المنتجة ويشتم المؤمنية في المنتجة ويشتم المؤمنية المنتجة المنتحة المنتجة المنتجة المنتجة المنتحة المنتجة المنتجة المنتجة المنتحة الم

أما بعد؛ يا معشر المجاهدين الدين أصابهم القرح في فلسطين؛ هد مَثُلُّ خالد من أمثلة الشدائد المحمودة العاقبة صعوه دائبًا نُصُب أعينكم، وادكروا دائبًا أل ما أصابكم لم يكن حاقة، وإنها كان حلقة عارضة في سلسنة من الانتصارات الماضية والمستقبلة، وما عليكم اليوم إلا أن تتأهيوا لحولتكم الثالثة أسوة بأهل أحد فولا تهنواً وَلا تَخْرَنُواْ وَأَنتُمُ ٱلأَغْلُولِ إِن كُنتُم مُؤْمِينَ ﴾.

نور من سورة النساء إحبي الطهر والجمال الخلقي من من سورة النساء إحبي الطهر والجمال الخلقي

يسسيانه الأفي القب

ما أكثر النقع والممع في ثوب أحلاقنا، وما أصول الطربق على محبي الطهر والجياد اخلقي حين يتعهدون هذه النقع و للمع بالإرانة والسفية واحدة بعد و حدة

كانت أولى حملات التطهير التي مدما إليها الفرآن المحيد حملة المكافحة لمداد الجمع و لمع، جمع الأموال واكتدرها ومعها عن الخروج من يد صاحبه، فيا رالت الأيات الحكيمة تعالىم من النفوس أبواجا المعلقة حتى فتحت أغلاقها وعُقَدَهَا مؤقّة حتى حلت وثافها، كرهت إنها حلة الصن والإمسال وحببت إليها شيعة المدل والإيمال وحببت إليها شيعة المدل والإيمال حتى خشيا أن يكون الانطلاق في بدل المان انطلاقا إلى غير مدى، وأن يكون الرهد فيه رهمًا على غير هدى، وإذا بالحكمة القرآبة تصع الأمور في نصاب، وإذا هي حين فتحت الكور أقامت احراس على أبواجا صطاً لوردها وصدرها وتنظيًا لوجوه توريعها، توريعًا وأنتصير ولا إصاعة ولا تبدير وكان بين ذلك قوامًا، هذه الوصية الثنائية هل تراها وصية عامة شاملة؟ هل كل فرد من الناس أهل لأن يوجه إليه خطاجا؟ لمنظر أليس فيهم الوحد والفعد، قمن لم يجد ما ينعقه أو في الناس المرروق والمحروم، أليس فيهم الوحد والفعد، قمن لم يجد ما ينعقه أو بعسكه كيف يقان له لا تقسك ولا تقتر ولا تسرف ولا تبذر إجا إذا وصية لشطر واحد من شطرى الأمة، في حطب شطرها الثاني؟

إلى وصية لأرباب الأموال، في بال مَنْ لا مال له، هل أعد القرآن لهم وصية مقابلة لهم، وإنها بدورها لوصية ثبائية تهدي كذلك إلى طهارة مردوحة وصية لمن لم تَجِدُ أن يَجِدُ ليجد، ثم وصيه به ألا يتطبع لما في بد الواحدين، دعوه إلى شرف العمل الكاسب الذي يعني صاحبه ويبشر العنى من حوله على العاجرين، ثم دعوة إلى أشرف بوعي العني وأكرمها فاليس العنى عن كثرة العرص، و كنه عنى النفساء والتسامي عن موقف الحاحة والصراعة وعن دل السؤال والالنياس، على عن النمي والتشهي لم في أيدي الناس، بهتين الوصيتان الدهنتين جاء الذكر اختكيم في اية ما أحراما أن سديرها وأن ثرن أنفسنا بميراب ﴿ولا نَسَمُوا لَمْ قَصْلُ اللهُ بِهِ سَمِنَكُمُ عِلْ بَعُونُ الرَّبَالِ تَعِيدِتُ يَبِنًا اصَحَلَتُهُمُ أَلُونَ نَبِيدًا الْمُعَالِينَ وَالنامَاء اللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَالل

يقول نه تعاى لهؤلاء الدين يمدون أعينهم إلى ما عدد عيرهم إلكم في التياس الخير لأنفسكم تتركون الفساح الواسعة الأمينة وتميلون إلى المسارب الصيفة الموحشة أنكم تتركون البحر وتستقول من العدير، ما لكم ولما في أيدي الماس فوله من عبدي دلوا من قبل، وإلها أبواله مفتحة لكم ولهم، تحركوا عن هذا الطريق فإله طريق شائك غير مسلوك، وقد مهدت لكم بدله طريقين مسلوكين، فدلو وجوهكم شفارهما دولكم الأرض الواسعة جعلنا لكم ميدال الكسب والعمل فامشوا في مدكيها وكلوا من ررقي، ودولكم السهاء الرقيعة جعلتها لكم قبلة الدعاء والأمل؛ فإذا كان موقصا منها؟

وآسفاه القد وقف أكثرن منها موقف الإباء العنيد، لا إلى عبدال الأعيال يبرزون، ولا إلى قنة الأمال يتوجهون، ولكنهم يحطون أنظارهم عند طرف أنوفهم يعتجون أعينهم على رزق احار والقريب والصاحب والرميل يحصونه ويعدون عدًا، يقولون أهؤلاء من الله عليهم من بينا؟ ألست أحق من فلال هذا العيي الغيي؟ ألست أعصح منه لسانًا، وأرحب حنانًا، وأكبر سنًّا، وأوسع علي، وأشرف بيئًا؟ ولكنه على رعم ذلك أكثر مني ملأ وأعر سلطانًا والدنا عليه أشد إقبالاً! با ليتني مكانه وله مكني! هكذا يصنع أكثر الناس، هكذا يصنع الفاقد للشيء، يعني عمره للتطلع إلى حظ أحيه، وهكذا يصنع المقل يضبع وقته في حساب رزق المجتهد، ولعله نو دقق الحساب لوجد نفسه قد أوقي من العلم والحكمة ومن



الصحة والقوة أو من الشرف والكرامة ما هو أعر قدرًا وأعلى ثمثًا، ولكنه ينسي الكبر الذي في بده ويندمت إلى الرحرف الذي في يد صاحبه، وَهَنَّهُ لم يؤت من هذه الحطوط الأدبية وما يعادل ملك الحطوظ المادية أو يريد فهل حسب أب سعة الررق عبد الأحرين تصيق عليه هو ررقه؟ هل يخشي أن سعة الررق عبد الأحرين تنتقص من ينابيع الثروة شيئًا فشيئًا فهو ينافسهم فيها ويراحهم عليها قبل أن يستنفذوها؟ يا هذا! إن حرائل الله لا تنمذ وإن معين بعمته لا يتصب، فيا بالك تزاحم الحلق على شربهم من هذا الحوص الصيق المورود من هذا الحوص الصيق المحدود، وأمامك دلك المهل العدب لمورود الذي لا ساحل له ولا حدود؟! هل بسبت مقالة الله عر رجل في حديثه القدسي * يَا عَنَادِي لَوْ أَنَّ أَوَّلَكُمْ وَٱجْرِكُمْ وَإِلْسَكُمْ وَجِمُّكُمْ قَامُوا بِ صَمِيدٍ وَاحِدٍ مَسَأَلُونِي مَأْعُطَيْتُ كُلِّ إِنْسَادٍ مَسْأَلَتَهُ مَا يَقْصَلُ دلِكَ مِمَّا عِنْدِي إلا كَمَا بَنْقُصُ الْمُخْيَعِدُ إِذًا أَدْخِلَ الْبَحْرِهِ.

ألا من كان مسمسًا في ورقه المصل إذا من الله وحده فليلتمسه، ومن كان مطالبًا فيه بالحق والعدل فليطلبه من نفسه من جده وجهده من كد يمينه وعرق جبينه، هكدا يقرر القرآن حق العمل، أعلى حق كل عامل في ملك ثمرة عمله ونتاح كسمه يقرره القرآن حقًّا طبيعيًّا، من لا يقرر حقًّا طبيعيُّ سواه حتى الميراث لا يقرره حقٌّ طبيعيًّا، وإنها هو حق وصعى ومنحة إلهية وصية من الله فريضة من الله، نعم: قرر القرآن حق لعمل هذه واحدة، ثم قرره حقًّا عامًّا يستوي فيه الذكر والأنثى هذه ثانية، ولكنه مع ذلك يقرره حقًّا جرئيًّا؛ لنمرد الكاسب مه تعيب، وللأمة مه نصيب، فهذه ثالثةً مبادئ ثلاثة سبق القرآن ب أحدث البطريات الاقتصادية وأعدل المبادئ الاشتراكية ﴿لَمَرْجَالِ لصيبٌ رِّتْ أَكْتَسْبُواً وِلِلبِّسآءِ لصيبٌ مِمْا أَكْتَبْل ﴾.

هما إدن حطتان لا ثالثة لهما؛ طريق مسدود، وطريقان مفتوحان، لا تسأل الناس، ولا تحسد الباس، ولا تُتَمَنُّ ما في أبدي الباس، هذا هو الطريق المحظور، ولكن عبيث الأمل، وفي الله الأمل، وهدان هما الطريقان المعتوحان





القسم الخامس **نور من سورة الخائدة**

- ١ مقاييس الكمال في وشبع التشريعات.
 - ٢- الوسائل المنتظيضة للعزائم.
- ٢ تفسير أية القسط، خلاصة الدستور الإسلامي.
 - عجانب الطباع. . ومفارقات الأخلاق.
 - ه-معنى الإحسان.



سورة المائدة مقاييس الكمال في وضع التشريعات حصحت

إنسيافوالأقل الكجيو

انتي أحاطت عبده الآية والتي صلوت بها هده السورة الكريمة، وقبل كل شيء بحب أن بعرف مقايس الكهال في وضع التشريعات إنها ترجع إلى مقياسين؛ مقياس في امتداد التشريع لمعرفة مدى تناوله لمختلف الشؤون، ومقياس في عمق التشريع وهو فهم لمعرفة قيمة تعاليمه، وحسما الآن أن بعرض الآيات الكريمة على هدين المقياسين لتعرف أول الأمر كيف أن هذه الآية القليلة لم تدع شأنًا من شؤون الإسمان في خاصة بعمه أو في عبط أسرته أو في علاقته بالباس أو في علاقته بربه إلا أحدث منه بطرف، وضعت له بطامًا يلائمه، ولبعرف ثانيًا أن هذا البطام الذي وصعته يتسم في كل مجال بالرفق والبسر، ويقصي في كل شأن بالعدل والمبر.

سورة المائدة من أواحر السور ترولاً، بل وفيها آخر آية من أي التشريع، بولت تلك لآية الحاقة في يوم عرفة من حجة الوداع وكان يوم همعة، فكان يومها كي قان عمر عبدين حالدين من أعباد الإسلام، عبدًا أسنوعيًّا وعبدًا سنويًّا، وكان تروها وعلانًا بشرتان عظيمتان؛ بشرى هزيمة الشرك واصمحلال أمره اصمحلالاً أيأس المعائدين من إطفاء تور الإسلام ﴿أَيْوَمْ يَبِس أَلَّذِين حَقَفُرُواْ بن ويبحُمُ ﴾، وإنها لشرى للإنسانية كلها أن تتم بلك الرسالة الكامنة الني حتمت بها رسالات السهاء كها حتم بصاحبه، عقد الأنبياء، وحقً إنها لشريعة كاملة هل بريد برهانًا على دلك

وإلبك البيان هل رأيت في مجال التشريعات شأنًا أهون حطًّا أيسر من شأن

السلوك العردي في آمر العدم و لشراب، حيى هذا عد وصعت له الآيات عبراب الاحتيار وقاعدة لاحيار، بن إنها بدأت به باعتياره أول حطوه في طريق الحياة، وكانت في شأنه حكيمه رحيمة جعلب الأصل الأول فيه هو الحل والإباحة، وجعنت لحظر هو الاستشاء؛ فأيدً تثم نهيه الأصل الأول فيه على عبوه من الدس الحيي والمعنوي في أمل تكثم تقييث لا ما الده في حيمه أو في معناه، وحرمت عليكم الميتة والدم ولحم الحنوير وما أهل لعبر الله به، فإذا حاورنا دائرة العرد إلى دائرة لأسرة و جديا التوحيه الحكيم في تكويبه لا عنى قاعدة الدل والحيال ولا على مبدأ الأحساب والأنساب، ولكن على قاعدة العماف والإحصان.

صربت الشريعة مثالاً كريها من سياحة الشريعة وسعة صدرها بإناحتها لما مصاهرة أهل الكتاب؛ أعني النروح من بسائهم على هذه الهاعدة الخلقية بهسها فوالمُتَعَسِّتُ مِن النَّوْمِ وَالْحَسِّ مِن مَلِكُمُ ﴾، فإذا انتقلنا من حظيرة الأسرة بل ميدان الخنطة والعشرة وحدناه قد أسس على قاعدة التعامل الشريف بين الإنسان وأحيه الإنسان فوساؤلها عَلَ أَيْرَ وَانْفُوى ولا سورُاعَلَ الإنبَروَ لَسُرُونُ ﴾، وإذا نظرنا إلى الأمة في حملتها وجدنا الطابع العام الذي رسمته الشريعة ها قاتها على تعظيم حرمات الله وتقديس شعائره الطاهرة التي منها تتألف شحصية الأمة وبها يتم تجاسها ووحدتها فريتاني ألي مائو لا تُجلُوا شَقَيْر الدَهِ في أم إذا حولنا بطرنا من داحل تجاسها ووحدتها في الله المعاقة بينها وبين سائر الأمم وحدنا الشريعة تنيها على أكرم الماني الإنسانية وأبعدها عن الحرارات القومية، بل عن العصبيات الذيبية نفسها الماني الإنسانية وأبعدها عن الحرارات القومية، بل عن العصبيات الذيبية نفسها الماني الإنسانية وأبعدها عن الحرارات القومية، بل عن العصبيات الذيبية نفسها الماني الإنسانية وأبعدها عن الخرارات القومية، بل عن العصبيات الذيبية نفسها الماني الإنسانية وأبعدها عن الخرارات القومية، بل عن العصبيات الذيبية نفسها الماني الإنسانية وأبعدها عن الخرارات القومية، بل عن العصبيات الذيبية نفسها الماني الإنسانية وأبعدها عن الحرارات القومية، بل عن العصبيات الذيبية نفسها الماني الإنسانية وأبعدها عن العرارات القومية عن العصبيات الذيبية نفسها الماني الإنسانية وأبعدها عن العرارات القومية عن العرارات الذيبية نفسها الماني الإنسانية وأبعدها عن العرارات العرارات العرارات القومية عن العرارات الذيب العرارات الديب العرارات الديب العرارات الحرارات الديب العرارات الديب العرارات الديب العرارات الديب العرارات الديب العرارات الديب الديب العرارات العرارات العرارات العرارات العرارات الديب العرارات العرارات العرارات العرارات العرارات الديب العرارات العرارات العرارات العرارات

وأحيرًا إذا ارتفعما إلى الأفق الروحي الأسمى وتطلعما إلى علاقة الإنسان بربه رأسا كمف تحتفل الأبات مكبرى الشرائع الروحية - فريصة الصلاه، وكيف تأمرها أن متأهب لها بأثواع الطهارة ليلتفي مقاه الطاهر منقاء الماطن في هذه المناجاة الرفيعة





﴿يَاكُ اللَّهِ مَامُوا إِنَّا مُشَكِّمُ إِلَى أَصِيدُوا فَأَعْبِيلُوا وَخُوهَكُمُ وَلَيْدِيكُمْ ﴾، ولا تكتمي الآيات جدا انتشريع المصل حتى تمحصه مرتبي، في عمارتين موجزتين

واحدة في افتتاح الحديث عنوانًا لما سيَّتْلَ من التفاصيل ﴿يَتَابُهَا أَيْبِ ،اسُوّ أَرْمُوا وَلَمُنُورُ ﴾، وواحدة في حتام الحديث تحصيلاً لما تُلِي ﴿يَتَابُهَا أَيْبِي بَاسُوا كُونُوا هَوْ بَانِ وَالْفِشط كَهُنَاتُهُ ﴾.

فالله ما أوفى هذا لبيان مجملاً ومعصلاً! ولله ما أحكمه أولاً ووسط و حرًّا!

سورة المائدة ١- الوسائل المستنهضة للعزائم -------

استمعا من قبل إلى صدر صورة المائدة ووعيا ما في فاكته من المناشدة بلمومين أن يوفوا بها عاهدوا الله عليه من اتباع أحكامه والوقوف هد حلامه وحرامه، ثم رأينا أنه كيف في آيات قليلة أحاط بأطراف هذه الأحكام التي تناولت محتلف وجوه الحياة فردية وأسرية ومدنية وقومية وعالمية وروحانية، إن الدي يصعى بابتاه إلى ثنت لمناشدة الوحيرة وإلى هذا الإلمام السريع بأطراف انتشريع ليحس إحساس قويًّا بأنه في حفل وداع، وأن تلك كلها نصيحة مودع مُشبق حريص عن تسجيل وصيته في قلوب أحبثه قبل مفارقتهم، ولكن شأن الناصع لمشفق أنه لا يكتفي بصياعة الوصايا وتحديد الواحيات دون أن يلحقها بوسائل لمستهاص أنتي تبعث العرائم على الاستمساك بها وتمنع الهمم من التراخي قبها، هذه الوسائل المستهصة هي التي سستمع إليها اليوم في آي الذكر احكيم، إنه ميدعم وصاياه السائمة سرعين من الذعائم؛ دعائم بارعة باعثة محركة عني الطاعة، ميدعم وازعة مانعة محركة عني الطاعة،

أما الدعائم الأولى فإنها بلمس في قلوب لمؤمين شعور الاعتراف بالجميل، وقد احتيرت مادته من تاريخ الأمة الإسلامية نفسها، لقد كان المسلمون في أول الأمر قليلاً مستصعفين في الأرض يخافون أن يتخطفهم الناس فأواهم الله وأيدهم بنصره ورزقهم من الطيبات، وكم من مرة همَّ أعداؤهم أن يبسطوا إليهم أيديهم بالسوء فكف الله أيدي أعدائهم عنهم، بهذا وذاك قد أصبحوا مدينين بواجب الطاعة هذا اسعم وواحب الوفاء بعهده شكرًا لله على بعمته واستدامة لها واستزادة





ميها ﴿ يَمَّا أَنَّ الْمِبَ مِ سُوا أَدَكُرُواْ يَسْمَتَ عَمْ عَلَيْكُمْ إِذْ هُذَا قُومٌ أَنْ يَسْتُلُوا يِلْتَكُمْ أَيْدِيهُمْ لَلْكُفَّ الديهة من عند علم والمن أنه وعلى أمَّه فليد فرَّل المُرَّبِعُون في الماء (11 من الماء) [11 من الماء]

وأم الدعائم أثابة فإب تثير في النفوس عريرة الحدر والتنصر في العواقب وتبعث فيها نرعة الاعتبار بالحوادث، وقد احتيرت مادتها من تاريخ الأمم الأحرى الدين أحدت عليهم المواثيق فنقصوها ولم يوفوا بها فكانت عاقبة أمرهم حسرا ﴿ وَلَدُدُ أَخَادُ أَلَهُ مِنْ مِنْ مِنْ إِسْرُهِ مِنْ ﴾ : ﴿ فِيمَا نقيهم يَبِشَعَهُمْ لَلْنَهُمْ وَجَعَلُ فُلُونَهُمْ شيهية ﴾، ﴿وبِنَ أَنِّينَ والْوَا إِنَّا مِنْ رِئَّ أَخَذُنا مِينَعِهُمْ شَعْدُ إِحْمًا مِنَّا وُحَرُوا بِهِ، فأعْمِهِ يِّنَهُمُ النَّذَوَةُ وَالْمُفَعَّنَاءُ مِنْ يَوْمِ الْعِيْمَةِ ﴾، ثم تضرب الآيات مثلاً من أمثنة النقص للمو ثيق بها كان من قوم موسى حبن دعاهم إلى دخول الأرص المقدسة فاتحين وأحد عديهم لمبثاق ونعث منهم اثني عشر نقينًا كاهلين لهم وشاهدين عليهم، ووعدهم بنصر الله هم إذا عرَّرُوا رسله وآرزوهم وبصروهم، ولكنهم قعد بهم الخوف من الحبارين فقالوا لموسى ﴿فَادْهَبْ أَنْ وَرَبُّكَ فَشَيلًا إِنَّا هَهُمَا قَوِدُونَ ۖ ﴿• مها كان جراؤهم إلا أن حرَّمَ الله عليهم دحولها أربعين سنة يتيهون في الأرضى، هكده فليحدر المؤسول ألا يوقوا يعهودهم لئلا يعييهم ما أصاب لأمم قبلهم، فالعاقل من اتعظ بعيره.

أما بعد فون دعوة الإسلام ليست حريصة على أباثها وحدهم وإن كابت بهم أشد رأفة ورحمة، إب حريصة على الإنسانية كنها يعز عبيها أن يقع أحد من الخنق في لشقوة والعبت، من كان في شك من هذا فليقرأ الآية قبل الأحيرة من سورة التوبة، من أجن دلك برى الآيات الكريمة ثلثمت في الأثناء إلى أهل الكتاب لمعاصرين سرول القرآب لتمحصهم النصح ولتمعهم عل الابحدار في التيار الذي اتحدر فيه المعرصون الباكبون ولتمتح أعيمهم على البور الحديد الذي يهدي إلى سبيل السلام وعبى لكتاب الحديد الدي يُخْرِح الناس من الظلمات إلى النور حتى لا يكون لأحد منهم حجة فيقولو ما جاءن من بشير ولا بدير، ألا فقد حاءهم النشير والندير والكتاب بلبير



۲ خلاصة الدستور الإسلامي تنسير آبة القسط "

ينسب أنفر ألرقني الزنجب

الجمدية؛ ومبلام على عباده الدين اصطمى.

أما يعد، فإن أحسى الحديث كتاب الله تعالى، وخير الهدي هدي محمد الله، قال الله العالى وخير الهدي هدي محمد الله، قال الله العالى وهو أحكم الفائس ﴿ يَتَأَيُّهُ الدَّبَ مَسُو كُونُو فَوْمِينَ إِنْهِ شُهَدَاتَهُ يَا لَهِ شُولًا وَلَا يَجْمِ مُنْهِ كُونُو فَوْمِينَ إِنْهِ شُهَدَاتَهُ يَا لَهِ شُولًا وَلَا يَجْمِ مُنْهِ عَنْ أَلَا لَعْمِلُوا أَعْمِلُوا هُو أَقْرَبُ لِللَّقَوْقَ وَالنَّقُوا الله أَيْنَ اللَّهُ حَبِيرًا بِمَا فَصَاعَتُمُ مُنْهُ وَاللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّال

هده الآية الكريمة، إحدى جوامع الكلم القرآنية، مل هي حلاصة الدستور لإسلامي كنه، دلك أن لو أحصينا أوامر الشريعة ووصاياها، لوجدناها ترجع إلى أصلين عطيمين:

الأصل الأول: أداء الحفوق الإلهية وهو معنى قوله تعالى: ﴿تُونُوا فَوَارِينَ بِلْهِ ﴾ [المائد: ٨]

الأصل الثاني. رعاية الحقوق الإسانية وإليه الإشارة بقوله ﴿ فُهَدَاتُهُ بِٱلْوَسُدِ ۗ ﴾ [الله الأصل الذين كله، وحار البرجمة الدين كله، وحار البرجمة

ولمنظر الآن إلى تحليل النص الذي انطوى فيه الدستور الحكيم، لنرى كيف رسم للمؤمنين حياة مثالبة تعتصيهم من العريمة أمصاها، ومن اهمة أنعدها وأسهاها

فهو حبر يطالبنا محق الله، لا يأمرنا ممجرد أداته على أي وجه كان، فالمافقون قد

⁽١) أديم في صياح الأريماه ١٢ / ١١ / ١٩٥٢م.



يؤدون فروضهم، ولكن كساني متناقلين، أما المؤسين حسم يقوره القران المجيد فشأمهم أنهم مؤدون واجماتهم فالمين على أقدامهم، مكل ما في كنمة (القيام) من معان بسمه فتني بقيام معني فنهضه والوثبه التي بطرح نها رداء العفلة والكسل، وفيه معني احد واحبهال المسؤوسة في الأمر الذي نفوم به، وفيه معنى الإجلال واستطيم لندي بقوم به، وقيه معنى الاعتمال والاستفامة للكون الذي بؤديه معتدلاً مستويًّا، لا بقص به ولا الحراف، وفيه إن دلك كنه معنى اخيوية والروحالية؛ لكيلا تكون أعياك صورة أبية كاحثه الراقدة اهامده، الني لا روح فيها ولا حياة

تري لو خمد هذه انقصدتل كنها عبد النهوص إلى عمل من أعياب، هل بديث قد بلعد المثل الأعلى الدي يوحهـ إليه دستور الإسلام اهيهات، هيهات، إن القراب لا يكتمي بتحقيق هذه الصفات في بداية سيرباء أو في يعص شأسا دون بعص، إنه لا يرضى لما بمهصة جادة تعضها عترة حامدة، ولا محب مما أن تكون حرارة عرائمه كار اخشيم سريعة الوقود سريعة الخمود أليس دلك سوا أسفاه - هو الشأد في أكثر عرائب وهممنا إياهي صحوة تعمرها الفترات وحصوة لا تبلوها خطوات، وهذا «راق» هو سر عشب وإجماف في عامة شؤوسا

فنستمع إلى مداء السياء إنها لا تقول لنا كونوا قائمين لله، بل تقول: ﴿ تُولُوا فريبك ﴾ [××× ٨] مشارين على القيام، صابرين على عبائه، مجددين العرام في الثبات عبيه مكاعجين بنم عات المصادء، التي تميل سا إلى البراحي و القعود

فمثل المؤمن في النزام أو امر الله، والفيام على حدود الله؛ كمثل الحُندي الحارس على تُعرِ من الثعور، إنه دائم اليقطة دائب الحركة، شديد الحدر من العملة

ألا ترى هؤلاء الحراس الأمناء آجدين دائيًا حدرهم وأسلحتهم . حتى إدا علب النعاس بعضهم في طرقة عين تصايحوا، فإذا هم مستيقظون. كذلك الدين عمو ﴿ إِنَّ مَسْهُمْ طَنْبِكُ مَنْ لَكَيْنِكِي تُذَكِّرُوا لَهِ فَا هُم تَبْهِيرُونَ اللَّهِ ﴾ [لاعرف ٢٠١]، العوام لله إذا هو كما قال العلماء~ من كان قوله لله، وهعله لله، وحركته لله، وسكونه لله،



وحمه من يجب في الله، ومعصه لمن سعص في الله، أن من هذا الأدب الفرآني أولئك المتحركون بالأهوام، الهوامون للكبراء، والحقراء المسلمون في وجوه الأمرار والأشرار على السواء؟ ﴿يَتَأَلِّ سِينَ ، سُؤَاكُولُاهِ بِينَ بِهِ ﴾ (سند ١٩

وبعد، فقد بدأن حديثا هذا بنقيم احقوق إلى المية وإنسانية وألت فلا يدهس بك الطن إلى أن هذه فسمة القصاب، ولا تحسن أن حق به إلي يساول سلوك المره في نفسه أو فيه بينه وبين ربه في عقيدته أو في عبدته أو في سيرته الخاصة وإنه لا شأن به سمامله الناس في بينهم دلك طن حاطئ باطل، فإن حق الله عام شامل وأمره بالصدق والعدل أمر محتوم، كأمره بالصلاة والصيام، وبينه عن العينة وقول الروز سي حاسم، كنهنه عن لكفر وعبادة لأوثان، وإنها معي هذا التقسيم أن من أعيالها ما يتعلق به حق واحد، وهو حق حاص، ودنك هو قسم السلوك لشخصي، ومنها ما يتعلق به حق واحد، وهو حق حالمن، ودنك هو قسم السلوك لشخصي، ومنها ما يتعلق به يتعدى أثره لعبر إلى الحبر بفقا أو صراً، إحسان ودلك هو كل ما كان من أعياله الإسلامية أن النقصير في الحالب الإهي من هذه الحقوق تمجوه أشوية وقد تكفره الحسات والقرناب، أما التفريط في الحالب الإساني منها فلا تكفره صلاة ولا صوم ولا تمجوه تونة ولا استعمار، بمحوه ود المقالم إلى أهلها والتقدم إليه بالترصية الشافية لكافية التي يستحقوب قبل أن بأي يوم لا ينقع فيه المدم، ولا تجدي فيه المعادير، ولا تروح فيه شقشق لألسة ولا رحاوف الأقلام

هذه المبرلة الخطيرة التي يتميز جا الجامب الاجتهاعي في الإسلامي من مين سائر جوائبه ها نحل أولاً منسس أثرها البارر، ومسمع صداها القوي في الآيه الكريمه، أم تر أما حين اشدت أن يوفي حقوق الله عامة، دعتنا إليها مرة واحدة في كلمة واحدة

ولكن انظر إليها حين تصفت لحقوق الإنسان محاصة، كيف أكدت وكروت وكيب أمرت ثم بهت ثم أمرت، ثم تلطفت ورغّيت، ثم حوَّفت، وحلَّرت، وإنه لو كيب لد من الوقت فسحة لفصلنا لك هذه الدقائق تعصيلاً "فليكن حسبث من



الآن هذه الإشارة الوحيرة» عبر أن الذي يلعت تطرباً بوجه عناص، هو أن الآية الكريمة حين أحدث في تطبق هذه الفاعدة احتارت له مثالاً، يُعدُّ رمرًا له وراء، ودليلاً على ما دومه، مثالاً هو في الحقيقة أولى الأمثلة باهتهام المشرعين ألا وهو العدل في معامله من لا تحمهم، فالناس في العادة يطهون فدون العدالة تطبيفَ أعرج فيميد منه أولياؤهم ويحرم منه أعداؤهم، أما القابون الذي أرسنته السهاء رحمة للعالين، فإنه يوجّه كل عنالة غذا الحالب المهمش، فهو ينهانا أن تكون الكراهية والنعصاء التي تُصِيرِها لأحد من الناس حاملة لنا على ارتكاب الحُور في أحكامنا عليهم وحريمة المحريف لشهاداتها في حقهم ﴿ وَلَا بَخَرِمَنَّكُمْ سُمَّانُ فَوْمٍ عَلَىٰ أَلَّا شَيِلُواْ أَعْدِلُوا ﴾ [المعد ٨]

وردًا كان هذا منطق العدالة في الأعداء فكيف بها في الأولياء؟! إن دستور الرحمة لا ينتظر منا الحوات على هذا السؤال، بل يدعو فيكرِّر الأمر الصريح بذلك العدن الشامل بالأصاء والأولياء على السواء، ثم يرغّب في إقامة هذا العدل ترعيبًا روحيًّا أحلاقيًّا، مُبينًا فِه أثر العادة في تكوين الأحلاق وأثر التدريب في تربية المكات، مُمنيّ إلى أن غره الذي لا يرال يتحرى العدل في أحكامه ينتهي بأن يصبح العدل به طبيعة ثانية فسنعث إليه همته طوعًا لا كرمًا، وثلك هي حقيقة التقوى ﴿عَبِلُواْ هُوَ أَقْرُبُ بِمَغُوى﴾ [مامد ١٨]

وأحيرًا فإنه يجدر الدين تتحكم أهواؤهم في أحكامهم، مذكرًا إياهم معراقمة الله الدي يعلم سرهم وعلامتهم ﴿والتَّقُواْ اللَّهُ إِنَّ اللَّهِ خَبِيرٌ بِنَا تَعْمَلُونَ﴾ [المانده ٨]

فهل نحن منتهود؟!



٤- حول عجائب الطباع ومفارقات الأخلاق

المسيدآعة الأخي أوتعب

ومبلام على عباده الصالحين، أما بعد:

وإن من عجدت الطباع ومن معارفات الأحلاق أن فريقًا من الدس إذا قبل هم هي إلى لسعادة والمحد، العروا في سبيل الله، حاهدو أعداء الله، افتتحوا كنور الله، تأويو إلى الأرض وقعد بهم الحبن والخور، وإذا قبل هم لا تسعكو دماءكم فيها يبكم ولا تقدو أولياء الله طؤعت لهم أنفسهم فتل إحوابهم وقتل الصاحبين عليهم حسدًا هم وبعيًا عليهم، هكذا إحجام حين يجب الإقدام، وإقدام حين يجب الإحجام.

سريع إلى ابن العم يلطم وجهه وليس إلى داعي الندي بسريع

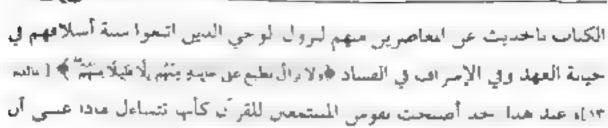
دلك مثل بي إسرائيل، فيها يقصه الله عليها من أسائهم، دكّرهم مومى حطيه انسلام- بعمة الله عنيهما إذ كانوا عندًا مستصعفين، فأصبحوا منوكًا أثرباء أقوياء غدومين، ثم قال لهم أدوا شكر هذه النعمة يردكم الله منها، وادخلو الأرض المقدمة التي كتب الله لكم، ولا ترتدوا على أدباركم، في مُلُوّا نَتُوسَى أَ فيها فَوَمَا خَيَاد وَهَ مَن شَرَع إِنّ مَن تُدَوّق الله على أدباركم، في مُلُوّا نَتُوسَى أَ فيها فَوَمَا خَيَاد وَهَ مَن مُولِه إِنّ وَتَدوا على أدباركم، في مُلُوّا نَتُوسَى أَ فيها فَوَمَا خَيَاد وَهَ مَن مُرموا إِنّ أَ فَها خَيْد وَمَا أَنّ مَنْ أَوْا مَن مَن عَل مَنْ مَن الله عنه عنه من الموالي الله عنه عنه عنه الموالي المن عن أمر الله كيف يقلب بعد دلك توحشًا وتعطفًا إلى الدماء المحرمة وإقدامًا عن قبل الأنفس البرينة وعلى الإفساد في الأرض، من على قبل النبين والصالحين، دلك بعد أن أحد الله عبهم المواليق التي علّظ فيها إثم قبل النبين والصالحين، دلك بعد أن أحد الله عبهم المواليق التي علّظ فيها إثم



حريمة القتل وعطّم ديها عصل استحده الأدهس واستنقادها، فرض فَكن تقلّ بعير المين أو حكوي الأوس دحكات عنل الناس خيما وَسَر لَعْيَاهَ فَحَكَالُهُ لَعْيَا النّاس خيما وَسَر لَعْيَاهَ فَحَكَالُهُ لَعْيَا النّاس خيما وَسَر الله الحريمة الرحيصة، ويشجعه على العيمة الدردة، وكدلك الحسود الجدل حيل لا يحشى العائدة يبطش بالأبرياء السلير، ولا يبلي نقطع هده لرحم الإسبانية التي أمر الله بها أن توصل، ولا يبالي أن برتهع دعوة أن بدس جده بدماء الدكية أرض الله التي أمر أن تطهر، ثم لا يبائي أن ترتهع دعوة العلوم فتعتبع لها أبواب السهاء ويتلقاها الوعد الكريم بنصر الله ها ولو بعد حين، الألا يعرح الطام جدا الانتصار المؤقت، فيه سيصبح من الخاسرين لددس، كها وبكل حين طوعت له بعسه قتل أحيم، ففتنه لا لدس جده، وبكن حسد قدل أحيم، ففتنه لا لدس جده، وبكن حسد له الأن الله تقس مه قربانه، فكان جراء لفاتل كها قال محمد -صلوات وبكن حسد له اله أول من من أفتل طلبًا إلى يوم العيامة إلا كان على اس آدم الأول وورره من عمل ما إلى يوم الفيامة لا ينقص من أور رهم شيء».

ألا ولا تقر أعين المسدين في الأرص الفاطعين للطريق، المعتدين عنى الأمس والأمر في مقد أعداته لهم في الأحرة عدابًا عظيهًا، وأعد لهم في الدي ألوان العدات والخري، الفتل والصلب وقطع الأيدي والأرجل من حلاف والدفي من الأرص بلا أن يتوبوا قبل أن تقبص عليهم بد الدولة، أما السارقون الذين بأحدون المال عمية غير مستدين إلى قوة باطئة بروعون بها الأمين عجراؤهم أن تُقطع أيديهم بكالاً من الله ﴿ فَنَ تَابَ مِنْ بَنْدِ طُهِمِد وَأَصْلَعَ فَإِنَ المُتَابِينَ مِنْ اللهُ عَنُورٌ رَبِيمُ ﴿ لا اللهِ معقولة ورحته آمين. النهي .

بعد أن وطَّى الله المؤمنين أن يوفوا بها عاهدوا الله عليه من السمع والطاعة الأوامره وبعد أن ساق لهم العبرة التاريخية التي تدفعهم إلى الوفاء بهذا العهد والتي تمعهم من بكثه ونقضه، وبعد أن اتصل حديث العبرة عن السابقين من أهل



يكون موفف الرسول والمؤمين بإراء أولئك المعاصرين هم؟

لمعرفة الحواب عن هذا النساؤل سنتمع إلى ما سيُّتَّلِّي من آي الذكر الحُكيم، إنها توجه حطايها إلى الأمة تارة وإلى الرسول تارة أحرى ترشدهم إلى الموقف الحكيم الدي يجب أن يتحدوه، يتوجه الخطاب الأول إلى المؤسين فيأمرهم أن يصرفوا همتهم كلها يل تقوى الله والتهاس القرب منه والحهاد في سبيله ﴿ بُنَابُهُ الَّذِينَ ءَمَنُوا النَّقُوا اللَّهُ وَالنَّقَوْلَ إِنَّتِهِ الْوَسِسِيدِ وَجَهِدُوا فِي سَبِيمِ لَمَنَّكُمْ تُقَيِعُونَ ٢٠٠٠ ﴿ ١٤٥ - ٢٠)، كأبه يقول هم التمسود الفلاح والنصر بأعيالكم وجهادكم لا بأمانيكم ولا بأنسابكم لا تكوبوا كالذين أهملوا تركية أنفسهم رعيًا أنهم أساء الله وأحناؤه، أو اتكالاً عني أنهم من نسل رسله وأبياته، أو اعترارًا بأنهم لن تمسهم البار إلا أيامًا معدودة، وكأنه من جهة أخرى يقول هم إنكم إن حفظتم الله يحفظكم ولن تكونوا بحاجة إلى مصارعة أعدائكم، كما قال -تعالى- في موضع آحر ﴿ورِل تَضْبَرُواْ وَلِنَّفُواْ لَا يَضْرُكُمْ كَيْدُهُمْ شيَّتُ﴾ رأن ممران ١٩٢٠، ويتوجه الحطاب الثان إلى الرمنول الرحيم الحريص على هداية قومه الأسبف عن إعراضهم، يتوجه الخطاب إليه لِيُنَعَلَّفُ من حربه ولِيَخَدُّ س أمله في هداية هؤلاء لمعتونين ﴿يَتَأَيُّهَا الزُّسُولُ لَا يَمْرُنكَ الَّذِينَ يُسَكِّرعُونَ بِي ٱلكُفّر ﴾ [الدندة ١١]، ﴿ وَمَن يُرِدِ اللَّهُ عِنْمَنْهُ مَنْ مَمْهَاكَ لَدُينَ أَقُو شَيْعًا أُولَتِهاكَ أَلِّينِ لَرَيْرِ و اللَّهُ أَن يُعَلَّهُ مَرّ مُلُوبُهُمْ ﴾ [المائدة: ٤١]

وهنا تصف الآبات فتوباً من الأفاعيل التي تدل على إصرارهم وتبرر البأس من إصلاحهم، من دلث تواصيهم فيها بينهم بتحريف آبات الله وقبوهم الرشوة لترويج هذا التحريف، ومن ذلك محاكمهم إلى الرسول في نعض الأمر لا إيهانا برسالته، ولكن التهاشا لحكم قد يكون أوفق بأعراضهم وأحف من الحكم الذي



بجدونه في كنامهم، فإذا وجدوا حكم الله في الكتابين واحدًا رفصوا حكمه وانتعوا أهراءهم، ﴿ وَقَيْنَ يُمُكِنُونَ وَعِدَهُمُ لِنَوْرَدَهُ فِيهَا مُكُمُّ اللهِ تُدَ يَتُوَلُّونَ مِنْ يَسَدِ وَلِدَا ﴾ (سده الامر المؤكد إلى الرصول الخاتم بأنه حين يحكم إلى هؤلاء لمتحاكمين إليه يجب أن يحكم بيهم بالقسط وبي أبرل الله لا بها يوافق أهواءهم، وكدلث كنت لكتب السابقة توجب على أهلها احكم بها فيها وتعلق أن من لم يحكم بها أبرل الله فأولئث هم بكافرون، الطلمون، انهاسقون

إنها ألقاب متعادلة القيمة في لعة القرآن، يعبر القرآن با تارة عن لشرك وبحوه من المعقائد المحرجة من الملة، وتارة يصف الكبائر التي دون الشرث، وقصل الخطاب في موضوعنا هو أن الحكم حكيان؛ حكم بالقلب، وحكم باللسان، فالدين يحكمون بعير ما أبرل الله فريقان؛ منهم قريق يؤمن بعدالة الحكم السياوي، يحكم بدلث عقله وقلم، ولكنه لأمر ما يتركه ويحكم لسانه وقلمه بعيره، فهذا لا يجرجه عبده عن الإياب، ولكنه ظالم لفسه عاص لربه عُجل يشكره على بعمة هدايته، ومنهم فريق لا يؤمن بعدانة الحكم المرل، بل يرى أن حكي وضعيًا عالمًا له قد يكون أقرب منه إلى إذمة الحق والعدل فيؤثره على حكم الله مشرح الصدر بهدا يكون أقرب منه إلى إذمة الحق والعدل فيؤثره على حكم الله مشرح الصدر بهدا لإيثار، فهذا هو الذي تنظيق عنه حقيقة الخروج عن الملة.

وإنها ينشأ هذا الطن الباطل من عدم دراسة الشرائع السهوية أو من دراستها دراسة سطحية ﴿ مَلاَ وَرَبِنَهُ لَا يُقْبِئُونَ مَنَى بُنْكُلِئُوكَ بِهَ مَنْجَدَرُ بَيْنَهُمْ ثُمْ لَا يَجِمدُوا في لَمُينِهِمْ مَرَجًا يُمَا فَصَيْتَ وَتُعَيِّمُوا مَنْقِمُهُمْ اللهِ ١٠٠)

بهول إما يبشأ هذا انطن الباطل من عدم دراسة الشرائع الساوية أو من دراستها دراسة سطحية، ولو أن الباس تفقهوا فيها لأدركوا عمق أسر رها ولبهرهم سمو أهدافها ﴿ أَفَكُمُ لِلْهَائِينِيْوَنَّ وَمَ أَضَنَّ مِنَ اللَّهِ عَكْمًا لِلنَّوْدِ يُؤْفِئُونَا ۚ ﴾ [الماندة ٢٠٠]

وعصى الآيات الكريمه على سجها في التوجمه والإرشاد تارة للأمة ونارة



لمرسول نفسه لتحديد موقفهم من أهل الكناب، كان الخطاب الأون موجهً إلى مؤمس يوصمهم مصرفهم لتقوي الله والتفرب إليما وكال اخطاب ائتابي موحها إلى ترسول الرحيم تثبيتًا لقلبه وتحميقُ لأحرانه التي يثيرها في نفسه انصراف المعامدين والمترددين عن دعوة الحق، والأن يعود دور المؤمنين فيوحه إليهم الخطاب في هجة أقوى وأسرع ببنقية صفوفهم من شوائب المبق والنماق؛ بعم، لفد كابت الوصية الأوبي أن يؤمنوا ويتوجهوا إلى الله وحده تنبيهًا نرفق إلى عدم النزلف إلى الناس وحاصة إلى الأعداء، أما الوصية في هذه المرَّة فإنها تصيب الهدف مباشرة نغير إياء ﴿ يَأْتُ أَوْلَ مَا مُدُّوا لا تَشْهِدُوا لَيْشِرِوا تَشْشَرِيُّ أُولِيِّنَا ﴾ [عالم - 40]

أما بعد" فإن هذا النهي ليس كي قد يظل بهيًا عن كل من التعاول بين المؤمنين وعبرهم، فإن التعاون على الخير والبر من أعظم البادئ الإنسانية التي بادي بها القرآل ﴿ وسَاوِنُوا عَلَ أَلِيرٍ وَأَنْتُقُوى والاساورُ أعل ألَّا تُدِواللُّدُونِ ﴾ [عاده ٢].

وليس بيًا عن كل مشاركة بينهم في الأعيال والمصالح الخاصة أو العامة، فوف حق الحرار والمواطنة في نظر الإسلام لا يبيح هذا التقاطع والتدابر، ولا يبيح هذا انتقطيع لوحدة المحتمع بتلك التكتلات والعصبيات، ولقد كان الإسلام أول دعوة دينية أقامت الدولة فيها على فكرة الوطن المشترك ابدي يؤوي تحت جناحه العصوف كل الأحباس والألوان والأدياب.

وأخيرًا فإن هذا النهي لبس نهيًا عن كل محالفة وميثاق يُعقد مين المسممين وعيرهم، فكتاب الله وسنة رسوله مشجوبات بهذه المجالعات والمعاهدات مع التعطيم لأمرها والتحريض على الوفاء مها، وإنها هي نهي عن حريمة شبعاء نكراه تُستُ في عَضُد الحياعة وتهدم كيانها، وقد صرح القرآن في عير موصع لِكُنَّهِ هذه الحريمة وحدودها إنها جريمه موالاة الأعداء ﴿يَأَنُّهُا الَّذِينَ السُّوا لَا سُّجِدُوا عَدْرِي وَعُدُّرُكُمْ أَوْلِيًّا. ﴾ [المنحنة. 1]



هي مو دة من حاد الله ورسوله، هي اتحاد الكافرين أولياء لا مع لمؤمين بن دون المؤمس، هي موافقة من قاتل المسلمين وأخرجهم من ديارهم وظاهر على إحراجهم، هي الإلقاء بالمودة إلى من أحرح الرسول والمؤمس لا لدب ارتكوه سوى أنهم آمنوا بالله وبهم، هذا المهي السبع والتحدير الشديد هو إدن نهي عن موالاة الأعداء على حساب الأمة بإفشاء أسرارها لهم أو بمعاونتهم على هسم حقوقها أو بنثيت أقدامهم على أرصها، به ميي عن جريمة الخبابة العطمي التي لا تجمع والإيهان في قلب واحد، لا جرم جعلها القراد من علامات النفق ﴿ بنه اليه و يتعدم واحد، لا جرم جعلها القراد من علامات النفق ﴿ بنه اليه و يتعدم واحد، لا جرم جعلها القراد من علامات النفق ﴿ بنه اليه و يتعدم واحد، لا جرم جعلها القراد من علامات النفق ﴿ بنه الم داحلاً و يتعدن عبم الأم داحلاً و يتعدن أبي المده عليه المناه المناه القراد أعدائها ﴿ بنه بنه الأم داحلاً و يتعدن أبيه المناه ال

س إنه سياه مرتدًا حاسرٌ عبط العمل ﴿ يَمْتَ أَمْنَاهُمْ فَاسْبَحُوا خَبِيدَ ﴿ إِنانَة عَلَى اللّهِ وَهِ الحَقّ أَن الأرواح جود مجددة، وشنه الشيء منجدت إليه، فهذه الموالاة والمصافة دليل على تشانه القبوت ووحدة الأهدف، ومن كان مؤمناً حقّاً كان الله ورسوله والمؤمون أحق بولايته، أما إن كان يحشى الدائرة على المؤمين أو يبتمي العرة عند الأحرين فليعلم أن لعرة لله حيث، وأن حرب الله هو العالبون، ومهيا يكن من أمر فالعجب أن يوالي المؤمن قومًا يتحدون دينه هروا ولمبًا ويتخدون صلاته تفكهة وسنحرية؛ إذ نو كانت له عقيدة لَمَازُ عليها كيا يُمَازُ على هرضه.

وها ينقل دور الخطاب فيوحه الأمر إلى الرسول صلوات الله وسلامه عليه أن يتولى بنفسه الرد على استهراءاتهم وسحرياتهم بن يبيص وجه الدعوة الإسلامية ولها يعكس عليهم القضية، ولعمري ما كان أجدرهم بألا يفتحوا هذا الناب على أنفسهم، فإن من كان بيته من رجاح لنس له أن يومي الحل بالحجارة، لئلا تعود عبه شظاياها فيتهشم بيته





القسم السادس أثوار الســــــور

- ١ تورمن سورة الأثمال (القصل بين السلمين وغير السلمين).
- ٧- تورين سورة الحجر (موقف الستهزيزن بالدعوة الحمدية).
 - أورمن سورة النحل (مقاصد الدعوة المحمدية في مكة).
 - خورمن سورة يس (أصول العقيدة الإسلامية).
- نورمن سورة غاهر (السراع بين الحق والباطل، والخير والشر).
 - ١- تورمن سورة القمر (الإنشارات، وعاقبة الإعراش عن النشر).
- ٧- نور من سورة الواقعة (أحوال النشأة الأخرة والعبرة من شنون الحياة الحاشرة).



تور من سورة الأنفال الفضايا بين السلمين وغير السلمين واعتماد السلمين سياسة الاستعداد الكامل لدروالعدوان حصحح

يشسب أغذ الأخني التجدر

رأما المربقُ الأحر فقد نهال عن مباعبتهم، وأمَرَما أن نعلق إليهم فسنح العقد في الوقت المناسب إعلانًا صريحًا يجعل الطرفين سواة في معرفة حقيقة الموقف وفي الاستعداد له، ﴿ وَمِن غُدُونَ مِن قَوْمٍ جَيَالَةً فَٱشِدُ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ ﴾

قائله ما أبعد المدى بين هذا للوقف السيل من الإسلام وبين موقف العادرين الدين يطعمون حصوفهم من الخلف وفي جمع الطلام.



ثم ترشدا الآيات الحكيمة إلى سامة حارمة ثانة سلكها بإراء هؤلاء، وهؤلاء برراء عبرهم من الحصوم والأعداء، من عرف منهم ومن لم بعرف، تلك هي سياسة الاستعداد الكامل التواصل ﴿وأعثوا بهم مَا تَسْطِعتُهُ مَن فُوّةٍ فَوهَ مادية ومعوية، لا بعندوا بها على من سالمكم، ولا لتعتكوا بمن لا يعلق دينكم، ولكن ترهبون به عدو الله وعدوكم وآخرين من دوبهم لا تعلمونها إنه إدن ليس إعدادًا المحرب ولكنه استعداد لمن احرب إنه سعي إلى السلم من بالهاء سعم لا يعلها المسلمون عن صعف ويلتمسوب بالاستجداء ﴿ فلا تُهنّوا وَثَدَعُوا بِن السّلْمِ العداداء منهم فقلونها بكرم الشرفاء وعرة الأقوياء ﴿قَن جَعُوا لِلسّلَم من الأعداء كما في من الإعداء كما طلوه وقد تكون دعوتهم إليه خدعه ماكرة، لمستمع إلى لحواب الكريم يوجهه الله بنيه، ﴿وَن يُرِيدُونَ أن يُعدَعُونَ فِنَ حَسَن الله ﴾ يقول انتقبل منهم الصلح غير مبال بنيه، ﴿وَن يُرِيدُونَ أن يُعدَعُونَ فِنَ حَسَن الله ﴾ يقول انتقبل منهم الصلح غير مبال بيه بيه الله الله تدر منهم أمارة العدر؛ إرشاد بالع العاية في الرحمة والمسالمة هل بيري حكمه عني شعمين بعد عصر السوة؟!

بعم: إذا كابوا كما أمر الله على غام اليعمة والحدر وكابوا قد أحدو لكن حتيال أهنته، فأصبح رمام الموقف في أيديهم، والأمر ما حاء هذا الإرشاد عقب آية الاستعداد ثم تبعته أبة التحريص ﴿ يَأَيُّهَا النِّنَّ تَحْرِص ٱلنَّوْمِينَ عَلَى ٱلْقِتْلِ ﴾، وهو تحريص ينفح في صدور المؤمنين من روح النضحية والقوة المعنوية ما يجعلهم أرحت من عدوهم ولو كابوا أقل منه عددًا، فعي صدر الإسلام كان الواحد كفت لعشرة، ثم كثروا فتواكلوا، فأصبح الواحد منهم كفتًا الأثنين على الأقل

قده إن سورة الأمال بولت للفصل في قصيتين أثارتهما عروة بدر، وإن فاتحة السورة فصلت في أولى الفصيتين وهي قصية العبائم

فها هي دي حاتمة السوره مريد أن تفصل في قصية الأسرى. بعد أن هيأت لها



(لحو الملائم بهذا التحريص على العتال، نبذأ الآيات بالعتب مرس على المحاهدين، تأحد عليهم أمهم للمرعوا بأحد لعض الأسرى في أثناء القبال، وقد كان يتبعي الانتصار إلى مهاية المعركة حتى ينطشوا مرؤوس الشرك حتى يظهر تمكمهم من ماصية الموقف ﴿مَا كَانَ سِنَ أَنْ يَكُورُ لَنْهُ أَشْرِي خَتَّى يُفْحِنُ فِي ٱلْأَرْضِ﴾، ثم تأحد عبيهم أسهم حين تشاوروا في هؤلاء الأسرى كان الرأى العالب يميل إلى ستبقائهم وقبول مهداء منهم، وكان هذا من عامه الحبد تطبعًا إلى المال ﴿بريدُونِ عرضَ ٱلدُّنِّيَّا﴾، وإن كان كبار الصبحابة لم يبتعوا به إلا صبلة الأرجام وقوة الإسلام، وبعد هذا العتب المردوح بيَّن الله لهم حن ما أحدوا ثم بشَّر بعض الأسرى الدين أخذ منهم الفداء وكانوه في باطن الأمر مؤمين وثم يعلنوا إسلامهم تشرهم بأنه سيعوَّصهم حيرًا عمل أحد منهم، ثم حرَّضهم عن اهجرة مع الرسول ليكون منهم مع انهاجرين والأنصار صبة واحدة تقاوم الفتية والفساد الكبير الدي ينشره الكمار في الأرصى بتكفيهم ومو لاة بعصهم لبعص، وأنذرهم بأسم إن رضوا بالمقام في مكة ولم يهاجروا فلل يكون لهم حق عل المؤميل إلا في مناصرة حزثية، وبيَّن لهم أن هذا لولاء العام القائم بين المهاجرين والأنصار لن يمنع من قيام ولاء بين الأهل والأقارب من كل أسرة في الميراث وعيره

﴿ وَأُولُو الْأَرْبَارِ مِنْفُهُم أَرْلُ بِمُعُولِ فِيكِيهِ أَفْهُ إِنَّا فَهُ بِكُلِّ مِنْ عَلِيمٌ ال

سورة الحجر بيان موقف السنهر ثين بالدعوة الحمد ية حصحت

ينسبوانوالأقل التحد

عدأت سورة اخيجر بأن عرصت موقفًا عجبً من مواقف المستهرئين بالدعوة المحمدية؛ دلك هو التهاسهم رؤيةً الملائكة لتي برلت بهذه الدعوة ﴿ أَوْ مَا نَابِعَهِ بِالْمُتَهِكُةِ إِنْ كُنْتُ مِ الضَّامِ عَنْهِ ﴾.

وقد عقب القرآن عن هذا الالتهاس بأنه تعلَّلُ عيرٌ حدي ولا مجدٍ؛ لأن نرعة الشك أو التشكيك التي أعرضوا عنها لن ترول عنهم حتى لو رأوا الآيات التي التمسوها، ﴿ وَلَوْفَتُكَ عَتِهِم لِهَا سَالتَّنَالِ فَظُنُوا هِهِ خَرْجُونَ * لَقَالُوا بِشَاسُكُونَ الْكَانَ فَنَعُ مُنْ مُرُونَ * ﴾.

وبعد أن دعاهم القرآن إلى النظر في الآيات العديدة في السهاء وفي الأرص وفي حلق الإنسان، وبعد أن تنههم برفق إلى أن انصرافهم عن الدعوة وركونهم إلى هذه الحياة وريتها إنها هو حصوع بإيجاد خعي من عدوهم المبين الدين أقسم أمام الله أن يرين لهم في الأرض وأن بصلهم أجمعين، بعد هذا وذاك سجلت لكل من لفريقين حريق الفاريين وعريق المتقين عاقبته المعدة في الدار الآخرة، تلك هي خلاصة ما مسقت تلاوته من هذه السورة الكريمة، والآيات التي سنستمع إليها الآن إنها هي استمرار لهذا النسق بعد أن تبيت عاهبة العريقين في الدار الأحرى؛ أحدت تبين عاهبها في هذه الدنيا، ثم تبين للرسول ما يجب أن يكون عليه مو ققه في هذا الشأن وفي سائر الشؤون، تبدأ الآيات الحكيمة سلاع سهاوي قوي يهز النموس هراً و

ويمالأها في وقب و حد رعبًا ورهبًا، ﴿فِيَ يَهُدِينَ أَنِهِ الْاَلْمَعُورُ الرَّهِيدُ اللَّهِ وَلَى مُمُالِهِ هُو السُقَاتِ الأَلِيدُ ۞ ﴾

والله ما أحم هذا الأسلوب! وما أشدًّ أحده بمجامع القلوب!، وتنساق الأيات من هذا الإحمال إلى لتعصيل، وتسرد الشواهد التاريخية التي تحقق فيها دلث الوعد ولتي نفد فيها هذا الوعيد، ومن نمام الحكمة والبراعة في احتيار هذه الشواهد أنها صدرت بي هو أمس بموضوع السورة، أعني اقتراح رؤية الملائكة، دلك هو حادث برول الملائكة صيفًا على إبراهيم وعلى لوط وفي حدى أيديهم شارة النعمة لأويده الله، وفي ليد الأحرى مذير المقمة لأعدائه، جاءوا إبراهيم بالبشرى الصادقة فشروه بعلام عليم، وجاءوا لوطًا بها يشفي صدره من عدوه إبد را صادقًا بأل دبرهم مقطوع مصنحين، في هو إلا أن معنى سوادً الليل حتى الحديهم الصيحة مشرقين، وهؤلاء الملائكة أنعشهم عم الدين أحدوا بيد لوط وأتناعه المؤمنين، ورسمو، لهم سيل المجاة من الخطر قبل نزول الصاعفة بقديل ﴿ تأثر بِأَفْهِدَ بِوَقَلِح يَنَ اللَّهِ وَالنَّمَةُ وَلاَيْتَهَا وَاتَعَام المُؤمنين؟ ﴾.

فهدا كنّه فليعتر قومٌ محمدٍ وليكُفُّوا عن اقتراحٍ برولِ الملائكة، لقد عرفوا الآن بياذ، تنزل الملائكة عن المكدبين، ثم ليعتبروا بأصحابِ الأيكة قوم شعيب، وكيف انتقم الله لشعيبٍ منهم، وليعتبروا بأصحاب الحجرِ قومٍ صالحٍ أحدتهم الصيحةُ وهم ينحتون من الحيان بيوتًا آمنين، وهؤلاء وهؤلاء، قد عرف انعرب ديارهم ويعرون عليها في رحلاتهم إلى لشام في سبيل مقيم، وفي إمام مبين، طريق ثابت واضح المعالم.

وفي الحتام يتوجَّه الوحي إلى النبي عليه السلام ليرسم له الحَظة الشاملة التي يسبر عديها في شئومه كلَّها في موقعه بإراء العالم ورحارفه، وبإراء القرآن ودعوته، وبإراء المؤمس مه، وبوراء المعرصين عنها وأحيرًا في صلته برمه، أما رسةُ الدبيا



ورحارفها فعيها يقول الله ﴿ لَانْتُدَانَّا عَلَيْكَ إِلَّ مَاسَعًا بِهِ أَنْرِكُ بِنْهُدَ ﴾

وكيف ينظمع إلى هذا العرص الرائل وقد أناه الله مفتاح الحير والسعادة الحقيقية ﴿ وَلِفَدْ مُالِمُنْكُ مُبَدِّمًا مِن ٱلْمُنْكِينِ وَالشَّرُةَاتَ ٱلْمَنِيمِ اللَّهِ ﴾

روى المخاري في التاريخ عن السبي يَتِيْقِ أنه قال * (من أعطاه الله حِمُطَّ كتابه) فطنَّ أنَّ أحدًا أعطيَ أفصلَ مما أعطي، فقد عَمَط أعْظَمَ للْغَمَّهِ

وأما الرسالة التي بيطت به فواجمه أن يجهر بها غير منالٍ بتكذيب مكدس، واثقًا بأن الله سيكفيه شرّهم، ﴿ مَامْدَعْ بِمَانُوْمُرُ وَعَرِضَ لَنَشْرِكِينَ ****

وأما أُمَّتُه المؤمنةُ معليه الرفقُ بها وليحمض الحاح له، ﴿وَالْمَيْسُ مَنَا مَلَا لِلْمُؤْمِدِينَ ﴾، وأما المعرصول المعارضول فسبيلُه فيهم أن يصفح الصَّفح الحميلَ، وأن يُغْرِضَ عنهم ولا يجرن عليهم، وأما واحتُه نحو وتُه فهو أن يقبل على عبادته والتقربِ إليه.

نور من سورة النحل مقاصد الدعوة المعدية في مكة حصحت

سورة القحل

سورة لمحل من السور احامعة لمقاصد الدعوة المكية، فلمعرف حطّ سيرها في بال هذه المقاصد، بها سنقوم أول كل شيء بإرساء الأصول الاعتفادية، ثم تسي علمها أصول مكرم الأحلاق، ثم تبعها سطرات عامة في تأييد الدعوة وتثبت قلوب المؤمين عبها، وتحدير المعرضين عبها، ثم تُختم بأدب الداعي ويحج ورسم المهم الحكيم له في دعوته، تبدأ السورة بصيعة موجرة، تنظيم أركان العقيدة الثلاثة على هذا الترتيب: التوحيد، الشوة، لجزاء.

التوحيد ﴿ مُبْعَدُهُ وَمَنْ مُمَّا مُثَرِّدُونَ ﴾ السوة، ﴿ أَمِرُدُ النَّلَيْكُمُ وَالْرَجِ مِنَ أَمْرِهِ. عَلَ مَ بِنَاهُ بِنَ مِنَادِهِ ﴾ الحراء، ﴿ إِنَّ أَمْرُوا أَنْـمُ لَا إِنَّهِ إِلَا لَنَا فَانْفُونِ ﴾ ثم أحذت في يسط هذه



الأركان الثلاثه واحدًا بعد واحد مندية بأوها وأولاها؛ بوحيد المعبود، ولَّم كان توحيد المعبود عقيدة مركبة من عفيدين؛ استحقاق لله -عزُّ شأنه- للعبادة، وعدم استحقاق شيء عبره ها، كان من حقّ كلّ قصة منهما أن يقام عليها دليلٌ مستقلُّه و ذلك هو ما تكملَّت به الآباتُ الحكيمة في سبق منظمي را تع

أما أن الله سبحانه أهل لأن بُنِّقي ويُشْد، فقد برهنت عليه من طرقي ثلاثةٍ؛ عظمة قدرته، وعظمة بعمته، وشمول علمه وإحاطه، عظمة قدرته ﴿ عَلَيَّ التَّسَوِّبِ وَالْأَرْضِ بِالْحَقِ ﴾، ﴿ عَلَى الإنسَى مِن تُعَمَّقِ بِإِذَا هُوَ حَصِيدٌ تُبِينٌ * أَ ﴾، وعظمة إحسابه وإنعامه بكل ما ينفع الإنسان من الحيوان والماء والنبات إلى سائر الكائنات الحية، ﴿ وَالْأَمُمُ حَنِهِما ۚ لَحِكُمْ بِيهَا وَفَدُ وَسَوْمُ وَرِسْهَا تَأْكُلُونَ * ﴿ وَلَكُمْ بِيهَا خَالُ جِيرَك تُرْيِعُونَ وَجِينَ فَمرِحُونَ ١٦٪ رغَمَينُ أَنْفَ لَحَدُمُ إِلَى يَعْدِ فَرَ مَكُونُوا بَيْدِيدِهِ إِلَّا بِسَيّ ٱلْأَمْشِرَ إِلَيْ وَيَكُمْ وَرُولُكُ رَّحِيثُ ** ﴾، ومن نعمة الحيوان تنساق إلى نعمة الماء والسبات، و﴿ هُو الَّذِيُّ أَمَرُكُ مِنَ الشَّنَاةِ مَاكًّا لَكُو يَنْهُ شَرَاتٌ وَيَنْهُ سَجَكُرٌ عِنِهِ تُبِيئُونَ ﴾، ثم من هذا إلى سائر النعم الكوبية ﴿ وَمَدْرَ لَحِمْمُ الْإِنْ وَالنَّهَارُ وَالنَّمْسُ وَالْمَرُّ ﴾ • ﴿ وَهُوَ ٱلْمِب سَخَّمَ ٱلْمُسْرَ لِتأَحِمُوا مِنْهُ لَحْمَا طَرِيَ وَمُنْتَعْمِهُمُ مِنْهُ جِلِيهُ تَلْبِشُولَهَ ﴾، ﴿وَالْقِي لِ ٱلْأَرْسِ رَوْمِكِ أَل مَبِيدَ بِحَكْمُ وَالْهَرُ رَسُبُولُنَا السَّمْ تَبَدُونَ ١٦٠ ﴾، ﴿ رِينَمُدُوا شَنَةَ اللَّهُ لَا تُعَشُّرُنَّ ﴾ ، وأحيرًا سعة علمه وشيمول إحاطته ﴿يَمُلُونَ لِيُرُونَ وَمَنْتِلُونَ ﴾ ﴿ هَمَا اجتمعت صفاتُ الألوهية لله.

وأما الَّ شيئًا عير الله لا يستحق هذه الألوهية، فقد برهست عليه بمقاربةٍ واصحو بين هذه الصمات وبين أصدادها؛ كأنها تقول أمَّا وقد عرفتم هذه الصفات الحسبي في جالب الله، فأيُّ شيء منها في جنب غير الله ﴿ أَمْسَ بَعْنُوكُمْسَ لَّا تَغَلُّقُ ﴾، ﴿ وَأَلَّذِنَ يَدْعُونَ مِن وُوبِهِ الله لا يَعْتَقُونَ مُنْتِفَارَهُمْ مُعْلَقُونَ ؟ أَنْهِ فَعَيْرُ لَنْهَا مِنْ رَمَانَتُ مُرُونَ أَيّال الشَّو

هكدا تمُّ الدليل بمقدمتين، ولم يبقُّ إلا إعلانُ نتيجته، وها هي الحقيقة يعلمها القرآن قوبةً جلبةً ﴿ إِلَّهُ كُرَّالُهُ رَبُّكُ ﴾، يا سبحان الله! وكبف إذ حاد المشركون عن هذه الحقيقة الحلية؟ يجيب القرآل بأجم لم يؤتوا من حهة خفاه الحق وعموضه، ولكمهم أوتوا من قس كبرياتهم وإعهاصهم، ﴿ يَأْمُنِكَ لَا يُؤْمِنُونَ إِلَّاهِمِ مُلْوَئِهُم شُكِرةٌ وهُم مُنتَكَمِلُونَ ﴾

والأن تنقل الأيات إلى الركل لذي من أركان العقيدة، وهو ركل الوحي والسوة معتمة مناسبة الحديث على هؤلاء المتكبرين، نئه أنهم علوا في هذا الإنكار والاستكثار إلى حدّ أنهم لم يقموا من الدعوة موقعًا سلبيًّا عايدًا؛ بل أحدو يحاربونها تعتيمها على الناس وتصبيلهم عن طريقها؛ فإذا جاءهم وقد يسأهم عن محمد ودعوته، وعن شأل الكناب لدي حاء به، قالوا هم إنه لم يأب بحديد، إنه أساهير الأولين، وسنكوا في ذلك مسائل من المتر والتصليل، ألم يعلموا أنه قد مكر الدين من قديم، فأحبط الله مكرهم وعدّبهم في الدليا وأحراهم في الآخرة، كذلك سيكون حراة الطالين، وسنكون العاقمة الحسى للمتقين.

نور من سورة يس (أصول العقيدة الإسلامية) حصمت

سورة بس من السور المكية، الحامعة لمنادئ العقدة الإسلامية، وما أكثر الشور لكريمة التي تتناولُ أصولَ العميدة، وتُعلى بإرساءِ قواعدها، ولكنها على كثرتها وكثرة تقلُّبُ النَّطر في مناهجها، لا مكاذُ محدُ سورس منها نتحدان مشردٌ ولا أسلوبًا، ولا مادةً ولا ترتيبًا، بل برى لكل سورة لوتها ومراجَها، وماذّتها ومنهجها، فتبارك الله الذي لا تتقد كنياته، ولا يُملُّ حديثه، ولا تُحقيى آياته!!

أول ما يبدو لنه من طرافة المهج في سورة يس، أنها بدن أن تشاول أركال لمقيدة على ترتيبها الوجودي المعهود (الله - الرسول - اليوم الآجر) تقدم شأل لرسانة، فتجعمه في مكان الصدارة، ثم تشعه بالركتين الأحرين، سالكة في دلك سيل الترتيب الظهوري التعليمي، فعنصر الرسالة هو أول ما يظهر أماما على مصة لتعليم والإرشاد، ومنه تبلقي سائر العناصر، وشين سائر المعالم، فهو حلقة لاتصال بين الماضي والمستقبل، وهو رأس الراوية التي يُرى من خلالها طرفا المدأ والمحدد والإيان برسالة الرسول ويه فيطوى فيه لا عمالة الإيان بالطرفين وبكن ما حاديه، ولا كذلك الإيان بأحد الطرفين أو كليهها، فهو إذًا جماع المقيدة وواسطة عقدها، ولعنه إلى هذا المعنى يشير إلى ما ورد في الأثر الإن لكن شيء قلبًا، وقعب القرآن يسرا.

ولما تحد الآن في عرض أجراء السورة الكريمة فأول ما يطالعنا منها دلث القسم العطيم ﴿ النَّرُانِ الْمُكِمِ ﴿ إِلنَّرُانِ الْمُكِمِ ﴿ وَلَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال



فهذا هو تسجيل الركل الأول، وتجيء الآية التالية مباشرة فتعين الحهة العلم، التي صدرت عنها هذه الرسالة (وهذا هو الركن الثاني) ﴿ مِيلَ الْمِيرِ الرَّبِيرِ اللَّهِ إِلَيْمِ اللّ ه)، ثم تجيء الآيه البائِ مباشرةً فتبين المهمة التي تنطوي عليها تلك الرسالة، مهمة الإندار للماهلين، بها أعد لهم في الماقلة، وهو الركل الثالث والأحير ﴿ يُشْهِدِفُونَا أَنَّا أيدر وَمَنْ وَأَمْمُ مُهُمْ غَيْلُونَ اللَّهِ ﴾ [يس ١]

ولا تكتمي السورة في مستهلها بهذا الإحمال في بيان المهمة، مل تتلطف في حصر حدودها وحدود مسؤولياتها، بالداعي الكريم، وتحقيقُ عن كاهنه بإراء ما سيلاقيه من الصعاب ﴿ أَرَأَيِكِ الرَّاعِي الصَّالِحِ حِينَ يَرِدُ بَأَنِعَامِهِ مِناهِلَ المَّاءِ، ويحاولُ خلها على الارتواء، بتستعصى وتأبي، وتصل مقمحةُ الرؤوس صلبة كأنها مشدودة بلجام، متصدة الأعباق كأن فيها أعلالاً كاسية إلى الأدقان، تحول بينها وبين الانعطاف على الحياص، ثم تطن متجمدة لا تبرح مكانها، وكأن أمامها ستارًا، وحلمها سدًّا، أرأيت بو هنكت هذه الأنعام طمأً بعد أن بدل راعيها جهده في سقيها، (أَفُرْتُقَي عبيه) تبعة بموقها؟! دلك مثل فريق من الناس بل مثل أكثر الباس في استعصائهم على دعوة الرشاد، فلن يكون عليك أيها الرسول حساب هؤلاء ﴿ لَقَدْ حَلَّ الْعَرَّلُ عَلَىٰ ا كُمْم نَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿ ﴾ (يس: ٧)،

﴿ إِنَّهَ شَيِرٌ مِن أَثَّمُ الدِكْرَ وَخَبَى الزَّمَنَ بِٱلْمِيَّةِ فَيَكُرُهُ بِتَعْمِرَةِ وَأَشْرِكُونِهِ ۞﴾ ابس أما أو بثث الموتى فإن الله وحده هو القادر على أن يجيبهم وسيتولى هو محاسبتهم عن ما تَذَّمُوا مَنْ عَمَلُ، ومَا حَلَّمُوا مِن آثَارُ ومثل وَسَسَ ﴿ إِنَّ غَنَّ نُهُمِّ ٱلْمُؤْلِبُ رَبُكَ مُنْهُمُ مَا يُفَوُّوا رَوْالْدَرُومُمُّ وَكُلُّ مَنْ وَأَسْسَيْمَهُ فِي مِمَا وِشْجِورِ ۞ ﴾ [يس ١٠٠]

اثنتا عشرة آية تستهل بها هكدا سورة يس، كأنها بصُّ خطاب الاعتهاد ورد به الرسون ﷺ ليتقدم به أمام أمنه محبومًا بحاتم مرسِله، ومبياً فيه كُنَّه مهمته وحدودها، وموقفه من العقبات التي تعترض طريقها، فبقدر ما كان محمد ﷺ حريصًا على هذاية قومه، كانوا هم حراصًا على الفرار منه والإعراص عنه.



على أن هذا الإلحاج في الطلب من حالب، واللحاج في الهرب من الحالب الأحر، لم يكن فيه محمد ﷺ وقولته بدعًا من الرُّسل و الأقوام، فها من رسول أتى قومه بمثل ما حاء محمد ﷺ إلا كُدُب وغُودي وخُورب. وهب تفرُّب السورة أقرب الأمثله التارنحية التي يرجي أن لكون فلها الرسول ﷺ وأصحابُه حيرَ أسويٍّ، وأن يكون فيها للمكذبان أمنوا عبره، بلك هي قصه الحواريين أصبحات عيسين عديه السلام الدين أرسلوا بمثل دعوة محمد إلى أصبحاب القرية (وهي بإحماع المفسرين مدينة أنطاكية عاصمة البلاد السورية الفديمة) أرسال الله إليهم على لساق عيسى اثنين من الحواريين، فكدنوهم فعرزهما بثالث، فيا رادهم إلا تكدينًا للرسل وتهديدًا لهم بالرجم إن م يكفُّوا عن دعومهم، ثم حامهم رجن من أقصى المدينة يعلن إيهائه بالمرسلين وينصحُ لقومِه باتباعهم، فكان جواب قومه أن قتنوه - فهادا كان مصير المريقين؟

تجيب لأيات الكريمة أما هو فقيل له ادخل الحبة، وجعله الله من المكومين، وأما قومه فإسم لم يُمُهَلُوا أكثر من دلك، فلم ينزل الله ملكًا من السياء بالوحى على رسول الله إليهم، ولم ينول جندًا من السياء لتنفيذ هلاكهم ﴿ إِنَّاكُ لِاشْيَعَدُونِوا فَوْ مُمَّ خَتِيدُون ﴿ ﴾ ﴾ [يس ٢٩]

فهلا اعتبر قومُ محمَّدِ واتقوا أن يحلُّ جم ما حلَّ بأصحاب ثلث القرية!!

﴿ يَحْتُمُ أَعْلَ ٱلْمِنْ أَمَا يَأْتِيهِم مِن رُّشُونِ إِلَّا كَانُواْ بِمَا يَشْتَهُم أُونَا ﴿ أَ ﴾ ايس ١٣٠، لكن الموعد الحشر ﴿ وَإِن كُلُّ لَمَّا حَبِّمُ لَدَبُّ عُصَّرُونَ " الله إلى ١٣١].

قلما إن ركن البوة والرسالة كان هو الركن الدي أحلته سورة يس مكان صدارتها، ووهنته أول قسط من عبايتها - وقد قررت فيه رسالة محمد -صلوات الله وسلامه عليه- بشهاده شاهد لا يحاح إلى تركية، شهادة القرآن الحكيم الذي يحمل في تفسيره مرهان صدقة وصدق من جاه بها ثم أحاطت الرسول ﷺ ينوعَين



من أبوع التسلمة والمعربة عما فصادقه دعوتُه من يهور القنوب الميتة، وإعراض المعقول المحجرة؛ بوع ستمديه من طبيعه الذاعي وطبيعة المدعوين، ديك أنه ليس عن لرسول و في وهو من النشر إحياء الموتى، وإن دلك إلى الله عر وجل إدا شاء، ونوع اقتبسته من عبر التاريح العربب؛ دلك هو ثباً الرسل من الحواريين، وما لاقته دعوتهم من تكديب، وما لاقاه أتناعهم من قتل وتعذيب، ثم ما صار إنيه أمر الفريقين كلَّ بحسب ما هو أهله.

هنا تم الحديث عن الركن الأول..

والآن تأحد الآيات في تقرير الركبين الآجرين، بادئة بأوها وأؤلاهما، فتسط ساشيقًا من آيات الله في الأرض وساتها، وآباته في السهاء وأفلاكها، وآباته في المحار وفلكها . كُنها آياتُ إنعام وإحسان، ولكنها في الوقت نفسه آياتُ في العظمة والسلطان، وآياتُ في إحكام التدبير ودقة الحساب، ثم آيات مبشرة أو عبر مباشرة على صحّة البعث وصدق يوم الحساب: ﴿ والبدُّ لَمُمْ الْأَنْ الْبُنَةُ لَمْيَبَهَا وَلَمْرَ البّالِمَ المُحابِ على صحّة البعث وصدق يوم الحساب: ﴿ والبدُّ لَمُمْ الْأَنْ الْبُنَةُ لَمْيَبَهَا وَلَمْرَ البّائِمَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ الله

لعمري إن كل واحدة منها آية في جملتها للعامة والدهماء ولكن صباعنها على أدفً وحوه التعبير العلمي تجعل للعلماء في كل آية منها آيات. فهل عرف علماء النات مند كم قرن كشف لنا القرآن ما اكتشفوه هم من اشتهل النات على أعضاء تناسبة؛ أعضاء تذكير، وأعضاه تأبيث، وأن ظهور الثمرة إنها يكول بالتراوح بينهما، وأنا مباشرة في النبتة التي تحتوي الحنسين، وإنا بالتلقيح بالرياح أو عيرها في النبة التي تحتوي أحد الجنسين فحسب ﴿وَمَا خَرْعُ من تعربون آكنامها وَما عَمْد كم قرن نبه القرآن بيليد. ﴾ (ممل ١٤) وهل عرف عليه المعتاطيس والكهرباء منذ كم قرن نبه القرآن عن آثار هذا التراوح والنوالدين تلك القوى الجفيه، حين يلتقي التياران الموجب والسالب؟!



﴿ سُبُحَنَ الْوَى عَلَقَ الأَزْرُخَ حَصَّلُهَا وِمِهِ مُنِّ الْإِرْمُ وِمِنَ اللَّهِ مِن الْإِحْسَاوِل الله ﴿ ﴾ [يس ٢٦]

وهل عرف عنهاء العنث مند كم فرق أشار المران إلى هذا الكشف الحديد في سير الشمس (حتى عنى فرض أن الأرض بدور حوها)، وهو أن الشمس و لكو كت التي تدور في فلكها تجري كلها فاقلة واحلة، سائرة في انجاه معين تحو بجوم المجرة لسهوية؟!! ﴿ ولَمُنْ عَبْرِي النَّاسَةِ لَهْ وَاعْلَمْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

وهن عرف عدي، وصف الأرض والسهاء مند كم قرد به انقرآن على كروية الأرض بإثبات أن البيل والنهار والشمس والعمر ليس أحدهما سابقًا للآخر، من هي مقتربة الوجود في كل لحطة، لكن على سطحين محتيفين من الأرض، فحيث يكون هنا البيل يكون هناك النهار، وبالعكس ١٤٠ ﴿ وَكُلُّ فِي قَلْتِ يَشْبِحُونِ ﴾ إيس ١٤٠.

ديس ۱۱۰

ثم با لمنهم إد تجردوا من قصيلة الفكر والنظر، ومن عريزة التبصر والحلوء مقبت لهم عاطمه الإنسان على أحيه الإنسان، ولكنهم ﴿ رَبَّ يَلَا لِمُهُ أَنْهُ فَالَّا أَنْهُ فَالَّا أنب كمارًا باذي دمثر الطمة من أو منه أنَّه المُعمَدُ إِنْ أَنْهُ بِلَّا فِ صَدَّتِهِ ثَبِيرٍ (أَنْهُ } لس ١١٧،

ويقولون ﴿مَنْ هُمْ وَعُدُينَكُمْ مُسْبِعِينَ ﴿ ﴾ [بس ٤٨]

وها احديث عن الركن الذاني تقريرًا للإلحيات ودلالاتها وإنطالاً للوشيات وصلالاتها، وكان حتم لحديث بهذا الاستفهام التهكمي من جالب المشركين فتحا للمحديث عن الركن الثالث والأحيرة وكن الحساب والحراء، وهكذا تأحد الأيات في وصف مقدماته من النفح في الصور، وقيام الباس من القبور وحشرهم حميعًا في موقف القصاء العادل حيث لا تطلم نفس شيئًا ثم تأحد في وصف ما يستقبل به الكافرون من تأليب وتحسير وتنديم، ثم تصلية حجيم، وما يستقبل به لمؤمنون من تكريم ونعيم وتحيم وتها يستقبل به لمؤمنون من تكريم ونعيم وتحية وب كويم: ﴿ سَيَّ فَوَلَانَ رَبِّ يَجِمُو ﴿ ﴾ المر ٥٥

عرصت عليما سورة يس من أمر السوة وأعيانها، وأمر الألوهية وآلاتها، وأمور القيامة وأسرة عليما سورة يس من أمر السوة وأعيانها، وأمر الألوهية وآلاتها، مرةً في القيامة وأسورة، ومرّا وحبًا وعنوان مطويًا، ثم مرةً في امند د السورة حديثًا مرتلاً وقولاً مفصلاً.

والآن وهي على وشك الرحيل، تريد أن تعرص علينا عرصة ثالثة بين الإجمال و لتفصيل تحت حلال حديدة، وفي ألوال عضة طريقة.

وكان حديثها آلفًا عن الرسول ﷺ تقريرًا لرسالته، وتحديثًا لمهمته، أما هـ، مستحدثنا على خلقه وشيمته، تبرئةً له من لرعة الشعر ولرغته.

سيقول قائل: ولم ذلك؟ وكيف ارتجل الكلام ارتجالاً؟

نقول لا ارتجال، فلقد كان في سياق الحديث الأحير ما يثير هذه التهمة، ويستوجب هذا الدفاع. ألم تسمع إليه إذ يقول على لسان رب العرة في وصف لقيامة وأهواف (أكثرة غيث في أفرههم وتُكبُّنا أبديم وشهد أرعنهم بت كائر بكيشرت في الآيات (بس عه) ترى ما هذا! أيد تتكدم، وأرحل تشهد، أليس هذا صرنًا من حيال الشعراء الدين يستنطقون الجهاد، ويستبكون الحيام والأوتاد؟!

كلا! دلك عن الحدهدين؟ فالشعر المسعهم العدوون ﴿ الرابر اللهُمْ يَ حَفَّى والإيهيشين اللهُمْ وَاللهُمُ مِن شَيعة محمد الله والله والله من شيعة محمد في صدّ ولا شدب ولا كهوده ولا مشبب في شاول سال والمؤلف الله والمعلوق ١٠٠ والمؤلف الله والمعلوق ١٠٠ والمؤلف الله والمؤلفة المؤلفة المؤلفة الله والمؤلفة الله والمؤلفة الله والمؤلفة المؤلفة المؤلفة

وكان الحديث الله عن البعث وصفًا لأحواله وتصويرًا لعجائبه وأهواله، أما هما فسيكون الحديث عن البعث إقامة لحجته، وإقحامًا لمنكري حقيقه، يقول الإنسان ﴿ مَنْ يُحِي النَّفَ وَهَا رَبِي اللهِ ١٧٨ ﴿ مَنْ يُجِيهَا لَيَكَ أَسْنَاهِ أَنْ مُنْزِرٌ وَهُوَ بِكُلِ مَنْتِ عَلِيهً ﴾ الس ١٧٨ ﴿ مَنْ يُجِيهًا لَيَكَ أَسْنَاهِ أَنْ مُنْزَرٌ وَهُوَ بِكُلِ مَنْتِرٌ عَلَيْهِ وَهُو بِكُلِ مَنْتُورً وَهُو بِكُلِ مَنْتُونَ وَهُو بِكُلِ مَنْتُونًا فَيْتُونُ وَهُو بِكُلِ مَنْتُونُ وَهُو بُونُ وَهُو بُونُ وَهُو يَعْتُونُ وَهُو اللهِ ١٩٠٤ مِنْ اللهِ اللهِ ١٩٤٤ مِنْ اللهِ اللهِ ١٤٤ مِنْ اللهِ اللهِ ١٩٤٤ مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ ١٩٤٤ مِنْ اللهِ اللهِ ١٩٤٤ مِنْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِل

فإن كان عندكم بدعًا أن تعود الحياة بحرارتها وحركتها ومروبتها إلى هذه العظام في برودها وسكوب ويبوستها، فهلا كان عندكم بدعًا ها هو أعجب من دلك قد احبكم إلى بعض التي تورون بها باركم عودان اخران يقطران ماء تتحذان من شجرتين دكر وأثش، فتحك بعضهها إلى بعض، فإذا هما يرميان بالشرر، ألا إن

الدي مسعيد حراره اخياه إلى مرودة هذه العطام هو ﴿ بين عمل لَكُمْ مَنَ سَحَمَ الأَحْصَمِ فَدُ اللهِ الشَّرِمَة تُرَيِّدُونَ * * أَ ﴾ لبس ١٨٠، ولقد علمتم أن حلق السيار ب والأرض أكبر من حلق الناس،

﴿ أُوْسِلُ أَلْبِى حَلَى الشَّمُونِ وَالأَرْسِ بِشَبِرِ عِن أَن عَلَى مِثلَهُمْ فَي وَهُو الْعَلَّى أَعْبِمُ المَّا أَمْرُهُ إِنَّ أَوَادَ شَيْعًا أَن يَقُولَ لَهُ كُن فَتَكُونَ الله المطيم. وبيد مُثَكُونَ الله المطيم.

نور من سورة غافر عرض لقضية النزاع والصراع بين دعاة العق والباطل والغير والشر حصحت سورة المؤمن «خافر»

ينسب لغه النَعْني الرَّجِي

سورة المؤمل هي عرص لقصية الراع والصراع بين دعاة الحق والخير، وبين جدد الشر والمناطل، وإنها لقصية أرقية خالدة، لا يرال التاريخ يُلدئ فيها ويعيد، حتى برثُ الله الأرض ومن عليها، والعجب في أمر هذا الصراع المتجدّد أنه على الرعم من تعاوت الغوتين، وعلى الرغم من عدم التكافؤ بين السلاحين يتقرّر النصر في المهابة دائي لفصة المتعين الصابرين، وتدور الدائرة على الفحرة المعابدين.

تبك هي الحلقه المعرعة، واحركة الدورية المتطمة، والتي عقدت هذه السورة الكريمة.

۱- لتصويرها.

٢- ولإبراز شواهدها.

٣- والاستحلاص العبرة من تلك الشواهد.

ثبداً السورة معرص موحز لهده احقيقة التاريحية المستمرة ﴿ مَيْفَتِلُ فِي مَالِيَتِ اللَّهِ إِلَّا اللَّهِ اللَّ اللهِ مَنْ بَعْدِهُمْ وَمَنْتُ صَعَلَّ اللَّهِ وَالْأَخْرَابُ مِنْ بَعْدِهُمْ وَمَنْتُ صَعَلَّ اللَّهِ مِنْ وَمَنْتُ مَنْ وَمُ مُومً وَالْأَخْرَابُ مِنْ بَعْدِهُمْ وَمَنْتُ صَعَلَّ اللَّهِ بِرُسُولُهُمْ لِللَّمْرِيُّ وَحَدَلُوا بِالسَّالِ لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ مَنْ فَعَدُ وَمَا مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَمَا اللَّهُ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّامِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّ

⁽١) أدبع في صبح السبب ١٥ / ٤ / ١٩٥٢م

آلاًرُس فأحدهُم سَّنَيْدُنُوجِيمٌ وَمَ كَان لَهُم مِن أَسُّهِ مِن وَجِي ١٠١٠ عند ٢٠١٠.

ثم نأحد السورة في تطبيق هذه القاعدة الكلية، فتحتار مثالاً من بين أمثلتها العديدة؛ دلك هو موقف فرعول وملته حين جاءهم موسى بالآيات السات فدم ينقصوا حجته للحجة مثلها، ولكنهم أحدوا يتشاورون كيف يستحدمون سلاح القوة والعلف، فأما النظامة والحاشية فقد اتجه للسرّهم إلى الالنقام من أتناع موسى، قالوا ﴿ قَتْلُوا أَبْدَهُ لَدِينَ عَامِنُوا معهُ وَاسْتَحْيُوا بِسَاءَهُمْ ﴾ (عال ١٥٥)، وأما فرعول فكال النظر رعولة وأصيق صدرًا من أن تعطشه للدماء لم يكن ليرويه إلا اقتلاع الشجرة من مبتها ﴿ دَرُونَ أَفَلُ مُوسَى ولْيَدَعُ رَئَةً لِإِنْ نُحافُ أَن يُبدل دِيكُمْ أُو أَن يُظهر في الأرض أعضدة ﴾ [عال ديكم أو أن يُظهر في الأرض أعضدة ﴾ [عال ديكم أو أن يُظهر في الأرض أعضدة ﴾ [عال المناد) المناد ﴾ [عال المناد) المناد أن يُبدل دِيكُمْ أو أن يُظهر في الأرض أعضدة ﴾ [عال المناد) المناد أن يُبدل دِيكُمْ أو أن يُظهر في المناد) المناد أن يُبدل دِيكُمْ أو أن يُظهر في المناد ﴾ [عال المناد) المناد أن يُبدل دِيكُمْ أو أن يُظهر في المناد أن المناد أن يُبدل دِيكُمْ أو أن يُظهر في المناد أن المناد أن المناد أن المناد أن المناد أن المناد أن يُبدل دِيكُمْ أو أن يُظهر في المناد أن المناد أن المناد أن المناد أن يُبدل دِيكُمْ أو أن يُظهر في المناد أن يُبدل دَيكُمْ أن المناد أن الم

وإن تفجّبُ لشيء فاعجب هذا الاتهام: إلى موسى بُنْسَدُ شيء من العساد؟ أهكذا نقلت الحقائي وتسعى الأشياء ماسم أصداده؟ معم إنه اهوى، يرين لعملان في عين صاحبه، فيجعده هدّى ورشادًا ويشوّه هذى فيصوره شرَّا وفسادًا، وكذلك كُلُ ثورة إصلاحية يسميها الطعاة الحابرة تمردًا وسروجًا عن الطاعة وعاولة لقلت عدم الحكم وإثارة للقلافل والعتن، ولنقف هاهنا وقعة يسيره سنة فيها إلى سرّ هذا النشانه اللعظي في أساليب الدعوة وساهجها عند الفريقين إن السورة لتسمعا منها صوتًا واحداً، هو شعار مشترك بينها يردده داعي الهذى ودعي الصلال على السواء، كلاهما يقول البعوي أهدكم سبيل الرشاد؛ دلك لكيلا تحدعنا الأسهاء والأنفات، ولا بني أحكامنا على زحارف الأماني و لوعود، ولكن على الحقائق المعمية المثنة، إنه تنشابه الأقوال، ولكنه لا يستوي اخبث والطيب، وإن ميره كل المرئ في ماضيه وحاضره ومستقبله في الفيصل بين الصادق والكادب فوينائشُ القرائي مدفرة ولتعشرالكدين على المحدة المرئ في ماضيه وحاضره ومستقبله في الفيصل بين الصادق والكادب فوينائشُ المرئ في ماضيه وحاضره ومستقبله في الفيصل بين الصادق والكادب فوينائشُ المرئ في ماضيه وحاضره ومستقبله في الفيصل بين الصادق والكادب فوينائشُ المرئ في ماضيه وحاضره ومستقبله في الفيصل بين الصادق والكادب فوينائشُ المرئ في ماضيه وحاضره ومستقبله في الفيصل بين الصادق والكادب فوينائشُ الله المرئ في ماضية وحاضره ومستقبله في الفيصال بين الصادق والكادب في المعترفة المناه المنا

وبعود إلى سباق الحديث عن حصومة فرعود هومي، فنقول إن السورة بعد أن عرصت عليما منظر هدين المصكرين، وبعد أن صورت اشتداد الأزمة بيمها،



قدمت إبسالوحةً ثالثهُ، تنطُّف من حده الموقف

يقول إن دب هذا لرحل هو أنه قال ربي الله، وأقام الأدبّة على دعواه، وهذا دب لا يستوحب الفتل، ولكن تعالوا ما سظر في مصلحتنا بحن، تعالوا بقدر حساب أرباحه وحسائر، في قبوله دعوته أو رفضها على احتهال صدقه وكذبه، فإن العاقل إذ حبر بين طريقين أحدهما تكسمه المحاوف والشكوك، والأحر محقق الأمن والسلامة، بهنه يؤثر طريق السلامة المحققة، ويتجب طريق الريبة والمخاطرة، دلك مثل شأننا مع هذا الرجل.

به يرعم أنه يجمل رسالةً إلهيةً، ويتوعد محالفيها بعقونة السهاء، فإن فرصنا أنه كادب فلل يعود إثم كذنه إلا على نفسه، أما نحل فإن لم نقد منه حيرًا، قلن يجيق بنا صدر في اتباعه، وعنى العكس من ذلك؛ لو تبين أنه صادق في دعواه، إذن لكان عليه الخسر كل الخسر، فقصية الحذر والتيصر توحب علينا إذن أن سسمع نه ونطيع

هكدا قدمها هم عملية حسابية هيئة توحيها العطرة السليمة، ويؤيدها الإدراك الرشيد، ثم يتابع لمؤمل نصحه لقومه، فيحدرهم أول الأمر من احتيال روال ملكهم ﴿ يُقَوِّرِنَكُمُ النَّلُكُ الْيُومَ طَهِرِينَ فِي الْأَرْسِ فَنَى الصَّرِيَا مِنْ الْمِرِينَ فِي الْأَرْسِ فَنَى الصَّرَبَا مِنْ الْمِرِينَ فِي الْأَرْسِ فَنَى الصَّرَبَا مِنْ اللهِ إِلَى اللهِ عِلَى اللهُ وَلَا لَهُ إِلَا مِنْ اللهِ عِلَى اللهُ وَلَا لَهُ عِلَى اللهُ وَلَا لَهُ عِلَى اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ وَلَا اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلَا اللهُ وَلِي اللهُ وَلِيْ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا لَا اللهُ وَلِمُ اللهُ وَلِولَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِيْ اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلَا اللهُ وَلِي اللهُ وَلَا اللهُ وَلِي اللهُ وَلَا اللهُ وَلِي الللهُ وَلِي اللهُ وَلِي الللهُ وَلِي الللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي الللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي اللهُ وَلِي الللهُ وَ

⁽۱) وقد اقتيمها بعص العلاسفة والحكياء، وسارت كذبك على ألسه الشعراء قال المجسم والصيب كلاهما لا تُحشرُ الأجسادًا فلتُ إليكيا إن صَحَّ قولُكها، فلتُ محاسرِ أو صَحَّ قولِي، فالحسسارُ عميكها

ثم يشعق عليهم ثانيًا من أن نبرل بهم الكوارث الكوليه التي حلت بالأمم قبلهم فولفقر بن ألدق عليهم أحيرًا من عدات بوم الغيامة فريعقر بن ألدق عليكم بنقل بور ألدق عليكم بنقل بور ألدق عليكم ألف عليكم بنه ألدق عليكم ألف عليكم بنه ألدق عليكم ألف ألف ألهم ألهم ألهم والغيامة فور المناف المنا

هالك أصبح مثل موسى عرضًا لسهام الكيد والاصطهاد من العراعية ﴿ وَتُنَهُ اللَّهُ سَيِفَاتِ مَنْ مُحَكِّرُهِ وَخَاقَ إِنَّا وَيُقَوْدَ شُوّاً اللَّالِ ﴿ ﴾ [مام 12 عبدات المديا بالغرق؛ وعذاب الأخر بالحرق.

بعم.. تلك هي العاقبة للطالبين وأو بعد حين؛ كما أن النصر عاقبة المصدحين في السمر أرشت وَالدِّبَ وَالدِّبَ وَالدَّبَا وَرَدَّ وَالْمَارُ وَالدَّبَا وَالدَّبَا وَرَدَّ وَالْمَارُ وَالدَّبَا وَالدَّبَا وَرَدُهُ الْمُعْدَدُ وَالدَّا وَالدَّبِ النَّسِمِ المُقيم، ورؤية الأعداء هناك يتقلبون في الحوي والعداب، وأما البصر في الحياة الدنيا فإنه صروب وهون. أبهره وأحلاه ما يتحقق في حياة المصلحين أنفيبهم، باستحلاقهم في الأرض والتمكين غم من أعدائهم كما ثم لداود وسليان ولمحمد -صلوات الله وسلامه عليهم- أجمعين، وأدقه وأصماه ما كان بعد استشهادهم أو وقائهم بالانتقام من عدوهم، وباستقرار دعونهم، وبانتشارها بعدها كما وقع لركريا ويحيى عليهما السلام.

ألا فلتقر أرواح الشهداء الدين لم يدوقوا طعم الانتصار في حياتهم، فإن شجرة

لإصلاح إد شقب بدمائهم بمت ويرعرعت و تت أكلها، ودلك بصر أيّ بصر ﴿وَمَا أَلَوْمِهُ فِيهِ هِنْ جُمَا مُ وَلَا مَا سِمِ أَنَاسَ فَيَنْكُتُ فِي ٱلْأَرْضِ﴾ الرعد ١٧)،

وص أن محتم السوره براها تستجرح العبرة التي يبيعي أن يقتسها منها البي المحاهد -عليه الصلاة والسلام-، فها هي دي تؤكد له قبل الوعد الكريم، بأن عافته ستكود كعاقبة إحواله الأسياء، وأن النصر سيكون حليقه كها كان حليفهم، جراة لصبره على مقاومة الشدائد ﴿ فَأَصْبِرُ إِنْ وَعَد أَلله حَقِّ ﴾ [هاتر، ١٥٥]، ﴿ فَأَصْبِرُ إِنْ وَعَد أَلله حَقِّ ﴾ [هاتر، ١٥٥]، ﴿ فَأَصْبِرُ إِنْ وَعَد أَلله حَقِّ ﴾ [هاتر، ١٥٥]، ﴿ فَأَصْبِرُ إِنْ وَعَد أَلله حَقِّ الله عَلَى أَمِن الله وَالمَالِق عَلَى أَمْرِنا، وثبت أقدامت، وإسرائها في أمرنا، وثبت أقدامت، وانصرت على القوم الكافرين. آمين.

نور من سورة القمر الإنذارات الثلاثة وعاقبة الإعراض عن النذر حصحت

هل سمعت الإنذار البليغ الدي احتتمت به سورة البحم، ﴿ أَيْبَ أَلَابِهُ ۚ آتِ لَبُنَ لَهُ بِن دُرُوا الْوَكَابِعَةُ ۚ آ ﴾ [سعم ١٥٨.٥٧ ها هي دي سوره القمر تشاوله سياله وتحليله ﴿ أَفْتَرْبُتِ النَّعَةُ وَأَنْشَقُ ٱلْقَسِّرُ ﴾ .

أما الساعة فقد اقترات حقًا مند بُعث حاتم السين وبرأت حاتمة الرسالات للسهوية فلم ينتى دومها كتاب ولا مي آخر عبر أن الأيام في عمر الدنيا لا تقاس بأيامنا في ورزّ يؤث عبد ربّك كَالْف سَنَة بَتْ نَعْدُرن (المع ١٤١٠)، وأما القمر فحمهور القسرين عبى أن لأية المحيدة تحبرنا بحادث فلكي ونقص علينا منا الشقاق قمري وقع بالمعن في السوة قبل هجرة، وأنه حدث فلك حين طلب بعض المشركين آيةً كونية، فأراهم لله هده الآية، ولكنهم أصروا على عادهم قائدين لقد سحركم محمد، وحكى الله عنهم دلك بقوله في الآية الثانية فوران يروًا قاية يُغْرِضُواْ ويقُولُواْ سَعْرُ شُسْتِينَ (الله عنهم فائدين القد سحركم محمد، وحكى الله عنهم فلك بقوله في الآية الثانية فوران يروًا قاية يُغْرِضُواْ ويقُولُواْ سَعْرُ شُسْتِينَ (الله عنهم فائدين الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله في الآية الثانية فوران يروًا قاية يُغْرِضُواْ ويقُولُواْ سَعْرُ شُسْتِينَ (الله عنه الله في الآية الثانية فوران يروًا قاية يُغْرِضُواْ ويقُولُواْ سَعْرُ شُسْتِينَ (الله في الآية الثانية في الآية الثانية في الله عنه الله في الآية الثانية الثاني

ومن المصرين من دهب إلى أن الآية إنها تبئ بقرت الشقاق القمر يوم القيمة على حدّ قوله -تعالى - أتى أمر الله؛ أي أرف محبثه، وقد رعموا أن الأحبار التي وردت بابشقاق القمر روايه آحاد لا يثبت بها مثل هذا الحادث اخلل الذي تتوافر الدوعي على بقله، بل الذي ستكره العقول في رعمهم؛ لأنه لو كان لاحتل به بعام الأرض والعام، إلا أنه لو سار هذا الاستنكار في عصر ما، ما ساع مثنه في هذا العصر الذي تقدمت فيه العلوم الفلكية واخترعب فيه آلات التصوير للكواكب وأحدت فيه للقمر صور كثيرة تدل بوصوح على حدوث الاستقاق فيه عيز مرة، سواء بقعل العوامل الحارجية كالانقجارات ونحوها، أو بعض العوامل الخارجية



كمرور اللحوم دوات الأدباب بالفرات منه للحلث تحدث في سطحه صدعًا عائزً كالوادي المطلبة على حال للفي حافياه بديل أو للفار

دنك من الأساس، ثم لا بحمى أن النس قد بكون أهون من العنق، فيكون المرجّا سطحيّ بعير بقصال كي، فلو بفي الصبر مشعوفًا هكدا أند الدهر لم يحتل للعام نظام، وردا كان الشق بقسه معجره للقدره البشرية، فإن الإحدار به فسل وقوعه في داك لعصر وفي تلك البيئة بعدُّ معجرة للعالم الشري، و حادث بعد هد كله قد ثبت باسقل لصنحيح من انتوابر عنى ما جفعه المصوب من علهاء الروابة، عير أنه تواتر لا يكفر منكره لأنه من دقائق العلم، وأيس من صروريات الدين، كها أن العادثة ونقله

آيات السياء وأكثر الناس عنها نيام، وتعود إلى سياق السورة الكريمة وما فيها من الأب، والندر، فنقول إنها تنتظم ثلاثة دروب من الإندار

الإندار الأول بالساعة وأهواله في مطلع أمرها قبل الحساب والجراء، ودلك يوم يدعو الداعي إلى شيء تكر مبكر وفظيع، خشعًا أبصارهم يخرجون من الأجداث كأنهم جرادمنتشر.

الإنذار الذي بمصير المكديين الأولين قوم موج وعادٍ وشموذ وقومٍ لوطٍ ومن قرأت عليه أباءهم من لعبرة للحاضرين ﴿الْمُالْأُدُيُّ مِنْ أُولِيكُوْ أَدُلكُ مِرَادَةٌ فِي الرَّبُرِ الْكَالْمُ مُرْدُدِعَنُّ جَبِعٌ مُسَمَّرٌ ۚ " مَنْهُرُوْ لَلْمُنْعُ وَلِوْلُودَ الدَّرِ ۚ ﴾ النمر ١٤٠٥، ودلك بعد مرول الآية بيضع سين، فكان هذا غَلَيًا من أعلام النبوة الياهرة

الإندار الثالث بالساعة في جاية أمرها بعد تقرر المصير، ويعد استقرار كل في مقره الأحير؛ إديُسحب المجرمون في البار على وجوههم دوقوا مس سقر، وإديقيم المتقون في جبات وجر في مقعد صدق عبد مليك مقتدر، بلكم لبذر، فهل تعني البدر؟ ﴿ولِقَدُ يَسَرُنَا ٱلْقَرْمَانِ لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِن مُّذَكِرِ﴾ [عبر ١٧]

نور من سورة الواقعة وأحوال النشأة الأخرة وعرض مواطن العبرة من شئون العباق العاضرة حصححت

من أحب أن يسمع إلى صدر سورة الواقعة، فليدكر قبل دلك النصف الثاني من سورة الرحم، ﴿وَدَ اللَّهُ اللَّهُ وَرَدَ كَالْمِدُنِ ﴾ الرحم (٢٧)، ﴿فَرَالُ اللَّهُ وَرَدَة كَالْمِدُنِ ﴾ الرحم (٢٧)، ﴿فَرَالُ اللَّهُ وَرَدَة كَالْمِدُنِ ﴾ الرحم اللّهُ أَلَا اللّهُ وَلِينَا وَأَسَاسُهِ، لَمُ اللّهُ وَلِينَا وَأَسَاسُهِ، لَمُ اللّهُ وَقَهِ مِن السّيالُ مِن كَانَ اتّحَدَ أَسَسًا في سورة الرحمي الرحمي السيالُ مِن كَانَ اتّحَدَ أَسَسًا في سورة الرحمي

نعم لقد بدأت سورة الرحمى بأوصاف النشأة الأولى، ثم اتبعتها بأحوال يوم بدين، أما سورة الوقعة فتستهل بالمهج القابل كأبها رد العجر على بصدر تبدأ باحوال النشأة الآخرة، ثم بعود إلى عرص مواطي العبرة من شؤول الحياة الحاصرة، والطريف أنه في كلا المقامين لا يرى أثر لقول مرقدة ولا يبدو طابع لحديث معاد، وإنها هو أبدًا ررق جديد وعدم مهيد، ما كنه الأحداث العجيبة في يوم القيامة

أحانتنا سورة الرحم توصف الوقائع التي يتبدّد بها نظام العالم العنوي، فإدا الشقت السيء فكانت وردة كالدهان، أما سورة الواقعة فتجيبنا بوصف الوقائع التي ينقب بها نظام العالم الأرضي، ﴿ إِنَّارُهُمَ اللَّرْضُ ذَبَّا اللَّيُ وَيُشَتِ الْمِمَالُاتِ ﴿ يُنَارُهُمَ اللَّرْضُ ذَبًا اللَّي يَنْفِتُ الْمِمَالُاتِ ﴾ [الرافعة: ٤-١].

ويلام تفصي تلك الأحداث فيها يتصل مصائر الناس؟ الحواب يتلحص في كنمين إلى ترفع أقوامًا وتضع آخرين، هكذا وصفت السورة وقعة الواقعة بألها حافصة رافعة، إذن سيكون الناس يومئذ طفتين، ناحين وهالكين، أليس كذلك؟ الجواب؛ ليس ذلك فحسب، مل ثلاث طبقات؛ إذ الناحون أنفسهم صنفان أومأت





إن ديث سوره برحمل حين حملت حشن أدبي من حشي، أما سورة الواقعه فقد صرحب بديك من أول الأمر، وكتم أرواحًا ثلاثه ﴿ بَأَمْدِينِهُ ٱلْمِيْمَةِ بَا أَصْلَبُ الْمَيْمَةِ رَاءٌ وَأَصْفُ لَلْمُنْمَةِ مَا أَشْحَبُ الْنَدْمَةِ ﴿ وَالسِّهُورِ السِّيقُونَ ۗ ۖ لُؤَلِّيكَ الشَّعرَاقِ، ﴿ ﴾، وهما سأن السائل كم بكون البسبة المدديه إحمالاً بين هذه الفرق الثلاث؟

لقد دلَّت بصوص المرآن في عبر موضع على أن أصحاب الشيال هم في كل عصر الأكثروب عددًا، فون تُصلِّ أكثر من في لأرض يُصِنُّوك عن سبين أللَّهِ ﴾، أن البسنة بين لفريقين الأحرين فتنشا عنها سورة الواقعة؛ إذ تقرر أن أهل البسق والامتنار كنوا كثرًا في أنفسهم في عصر السوه والذي يليه، ولكنهم يقنون في أحر الرامان ﴿ لُلَمَّ يَنَ ٱلأُولِينَ الْأَوْلِينَ الْأَوْلِينَ الْأَوْلِينَ الْأَوْلِينَ الْأَوْلِينَ ا

كما تقرِّر أن منة الأبرار المقتصدين يُرى منها في كل عصر عدد كثير، ﴿ ثُلَّا مِن الأولين ﴿ " رؤيلٌ بْنُ الْأَحِينَ الْأَحِينَ الْأَلَ

وعلى إثر هذا التقسيم تعمد الآيات إلى تصوير لوب الحياة عبد كل مريق، فتقدم ل لوحاتٍ ثلاثة، كانب سورة الرحم قد أبررت جانبًا منها، غير أن النون الواضح هماك كان هو لون البيئة؛ البيئة المكانية والبيئة الإنسانية، فتحيء سورة الواقعة لتكمل اللوحات لثلاث بتقديم صورة لألوان الطعام والشراب في كل مبرلة من هده لمنازل، ومن تمام الساسق بين أجزاء السورة أنها حين بنتقل من ذكر تفاصيل الحراء إلى تقرير أصل الحراء وإلى الاستدلال عليه بالدلائل البشورة أمامنا في هده الحياة، سبكون من أهم عناصر هذا الاستدلال لقت النظر إلى آية الله في تكوين أصل الطعام وأصل الشراب؛ وذلك بإحراج السات من الأرض، وإبرال الماء من السيء في آيات أحرى هي في وقت واحد دلائلَ على النعث ودلائلَ على التوحيد، وهكدا ينتطم السورة مركني المدأ والمعاها ولا تلم إلا إلمامًا عابرًا بالركن الثالث

وهو مبدأ الوحي والسوة؛ يدتقسم بالقرآب الكريم الذي لا يمسه إلا طعهروف على صحَّة هاتين الحميمتين، ثم محتم السورة بإهامة دليل حاسم على صحتهها، دليل عمل تتحدى فيه المكرين إن كانوا فادرين على لخروج من سلطان الله أو على المعرار من دينونته وحراته أن يقاوموا سنطان الموت وأن يراجعوا روح المحتصر بلى هده الحياه ﴿ فَلَوْلاً إِن كُنْمُ عَبْر مينينَ آثَ رَجِعُوناً إِن كُنْمُ سَينِينَ آثَ ﴾ إلا أنه لا قبل محدوقي دالوقوف أمام هذا المحدي، ألا فلتحشغ فنوسًا بدكر الله، وانتظافي ألسنتنا سعجيد اسم الله ﴿ وسَنِحَ مَاشِمِ ربك العظيم ﴾.

تمت محموعة السور المكبة التي صدر بها المصل، وتبدأ أن محموعه من السور مدنية، تتعدم في طبيعتها سورة الحديد، وعبى الرعم من أن سورة الحديد تنسب إلى مجموعة جديدة، فقد روعي فيها ما روعي في لسور السابقة من انتعابق في حاتمة كل منها وفاتحة السورة التي بعدها، وفاتحة كل منها وحاتمة السورة التي تعدها، وفاتحة كل منها وحاتمة السورة التي تبده، ألا ترى كيف حتمت سورة الواقعة بالتسبيح، وكيف تبدأ سورة الحديد بالتسبيح؟ به ختمت سورة الواقعة أمرًا ﴿ فسبخ بالله ربّت تعظيم ﴾، وبه تفتح سورة الحديد حراً ﴿ سُمِ إِنَّ مَا الله المنابِ وَالأَرْضِ وَقُو الدِيرُ لَكُمُ الله من المنابِ المنابِ وَالمَا المنابِ وَالأَرْضِ وَقُو الدِيرُ لَكُمُ الله من المنابِ وَالمَا المنابِ وَالأَرْضِ وَقُو الدِيرُ لَكُمُ الله من المنابِ والمنابِ والمنابِ والأَرْضِ وَقُو الدِيرُ لَكُمُ الله من الله الله المنابِ والمنابِ والم

حتمت سوره الواقعة بإعلان أن عجر الناس وحضوعهم أمام دلك المحدي السيغ سلطان الموت القاهر حدير بأن يطلق السنتهم بتسبيح الله، وتبدأ سورة الحديد بين أن تجمع السلطان كل في يد الله الذي يحبي ويميت أطبق من قس ألسة الكائمات كنها في السياوات والأرض بتسبح الله، قالت سورة الواقعة القد عرفت عجرك أيها لإسان، فسبح، وتقول سورة الحديد، لقد مسحت أمامك الكائمات كلها، فهلك أنت لا تسبح، هكذا تصاهرت على دعوتك شتى الدواعي والدلائل والبواعث والتحرب العمسية والتأملات والاعتبارات الكولية، ثم تمعي السورة قائلة به ليست طاهرة الحياة و بوت وحدها تدعوك لتسبيح الذي يحبي ويميت، مل كذلك سائر آياته لكرى وصفاته المن، وبوجه أحص إحاطته الشاملة الكاملة إحاطة رمية، هو الأول الذي ليس قده شيء، وإحاطة مكانية هو المؤمر الذي ليس بعده شيء، وإحاطة مكانية هو المؤمر الذي بس فوقه شيء، وإحاطة مكانية هو المؤمر الذي منارس برائ من لاملة والناطر الذي ليس دونه شيء، وإحاطة علمية في مؤمليش والأخر الذي المن دونه شيء، وإحاطة علمية في المدد عا، وإحاطة منارسين ما المددد عا، وإحاطة علمية في المددد عا، وإحاطة منارسين ما المددد عا، وإحاطة علمية في ما المددد عا، وإحاطة علمية في المددد عا، وإحاطة علمية في المددد عا، وإحاطة علمية في ما المددد عا، وإحاطة علمية في المدد عا، وإحاطة علمية في المدد عا، وإحاطة علمية في المددد عا، وإحاطة علمية في المدد عا، وإحاط



مدبيرية ﴿يُولِجُ ٱلَّيْنِ فِي ٱلنَّهِرِ وَبُوحُ لَلْهَارِ فِي ٱلَّيْنَ﴾ الحديد ١]، وأحيرًا إحاطه في فصل القصاء وتوريع الحراء فإوالى ألله تزحم لأمور

مادا يراد من وراء هذا التعريف بالله وصدته؟ ما الذي تنعمه السورة الكويمة من تربية القلوب على هذه لمهانة والإخلال لذي العظمة والحلال؟ أهو تمكين العقيدة من النفوس وتحديد الإبيان في العموب؟ ليس هذا فحسب، أهو إلى ذلك التحريص على التحبق بالأحلاق لعاصلة، واخكم بالأحكام العادله؟ ليس هذا وداث فحسب؛ وإلا فيهاد. تريد السور المدنية على السوره الكية؟ إن أبرر طابع للسور المدنية هو أب لا تقعم عند الأهداف الأولية للتشريع؛ إنها لا تكتمي بتربية الفرد ولا بتكوين الحماعات المحصورة، ولكنها تسي أمةً، ونقيم دولةً، فعلام تسي الأمم بعد إصلاح عقيدت وتطهير أخلاقها؟ عني قرة المال، وعلام نقوم الدول يعد كفالة أسها وتوقير أسباب استقر رها ورحائها؟ على قوة الدفاع وحسن التأهب للقنال

وتلك هي الأهداف العليا التي نزلت من أحلها سورة الحديد ﴿مَامِنُواْ بِأَنَّهُ ورُسُولِهِ. وأَمِقُوا مِنَّهُ جِعلَكُم مُسْتَخَلِمِينَ فِيهٌ ﴾ • ﴿ لَا يَشْتَوَى بِسَكُرُ مِنَ أَمْنِ مِن فَهِي الْمُشْيَعِ وَقَسَلُ أُوْلَئِكَ أَعْظَمُ وَرِجِةً مِن اللَّهِي أَمْقَتُوا مِنْ يَعَدُ ﴾.

ي هذه الكليات اليسيرة يتركز المقصد الأعظم من سورة احديد، الدعوة إلى البدر في سبير الله، وإلى التصحية في سبيل الله، الدعوة إلى الحهاد بالنمس و لمال هريضة محكمة، وسنة عامة دائمة لا تنقطع قبل المتح ولا بعد الفتح، وإن كان أجر الدين احتملوا أعباءها قبل الفنح أعظمَ وأكرمَ؛ لأنهم بدلوا حين بخل الباس، وأقدموا حين أحجم الناسء ولأمهم هم الدين وضعوا الأساس لسابين، ومهدوا الطريق للسالكين، فوالله لو أن أحدنا أنفق مثل أحُد ذهبٌ ما بلغ مُدُّ أحدهم ولا مصيمه، عبر أن فصل السابق لا يعمع أجر اللاحق، ﴿وَلَكُا وَعَدَ اللَّهُ الْمُسَنَّ وَاللَّهُ بِنَا يَعْمَلُونَ خَبِرُ اللُّ﴾ أما كيف تعالج النعوس لكي تجود وتسخو سِلْم التضحية المردوجة، فذلك ما تكمنت به السورة في امتداد سيرها.



المستم السابح نور من سورة الملك ومقاصد الدعوة الإسلامية

١ - التعريف بالله وصفاته.

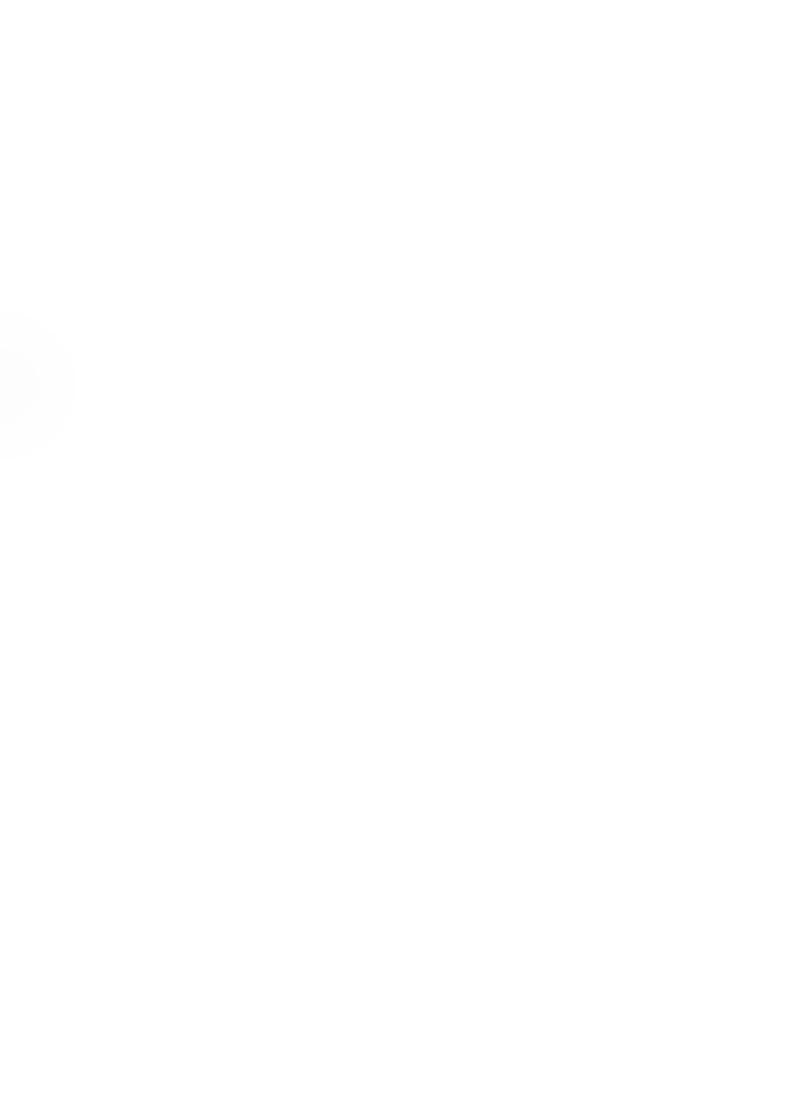
٢ - الندبالي خشيته والتحذير من عاقبة الكفريه.

٣- التمريف باليوم الأخر.

٤ - التمريف بالله وأياته.

٥- تقريراليوم الأخر.

٦-الخاشة.





سورة الملك ومقاصد الدعوة الإسلامية حصحت

هده السورة المحدة تشاول في شهرها الأول. من أوها إلى فوله تعالى ﴿ لَهُمَّ مَعْدِةٌ رَاحَرٌ كَبِيرٌ ﴾ [٢٧] مفصدين عظيمين من مقاصد الدعوة الإسلامية

١- التعريف بالنه وصفاته.

٢- الندب إلى خشيته و لنحذير من عاقبة الكفريه

وهكدا تنتظم العقيدة نظرفيها الإيهال بالله، والإيهال باليوم لآخر، على أن هديل الأصليل يرجعال عند التحقيق إلى أصل واحد هو التعريف بالله مُنْدِنًا ومعيدًا، معطيًا ومانعًا، مرعوبًا ومرهوبًا، ثم تعود السوره في شطرها الذي من قوله تعالى ﴿وَأَسِرُّواْ قَوْلَكُمْ أَوِ الجَهْرُواْ بِهُ، إِنَّهُ ﴾ ١٣١ إلى آخر السورة تشاول هديل المعييل أنفسهم عهدا الترتيب نفسه، ولكن في لون جديد.

المقصد الأول التعريف مانله وصعاته الحولة الأولى في اثنتي عشرة ابه (١٠ ﴿ اللهُ وَمَوْ مَلَ كُلُ مَنْ وَفَيْدُ ﴿ اللّهِ اللّهُ وَمُو مَلَ كُلُ مَنْ وَفَيْدُ ﴿ اللّهِ اللّهُ وَمُو مَلَ كُلُ مَنْ مَنْ وَفَيْدُ ﴿ اللّهِ مَنْ اللّهُ وَمُو مَلَ كُلُ مَنْ مَنْ وَلَيْدُ اللّهُ اللّهُ وَمُو اللّهِ اللّهُ وَمُو مَلَ كُلُ مَنْ مَنْ مَنْ وَلِيهُ اللّهُ اللّهُ وَمُو اللّهِ وَالْمُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمُو اللّهُ وَمُو مَلْ اللّهُ وَمُو اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلّهُ وَلَا اللّهُ وَلِمُ وَلِلّهُ وَلِمُ وَلّهُ وَلّه

استهلَّت السورة الكريمة بكلمة من التمجيد لا يصح في لعة العرب ولا في

مطق الأشياء إسادها إلى عبر الله، بلك هي كنمة (تدارك) فهي كنمة تحر عن موصوفها بأنه دائل ترابدت عظمتُه، وتسامى كيابه على وحه الاستمرار، بحيث كني وصل الفكر إلى تصور درجة من العظمة، رادب عليها عظمه صاحبها، وكنها ارتسم في الحياد بوغ من الكيل، تسامى فوقه كيال موصوفها، فهو ردًا لا نهائي العظمة والكياد، وليس دلث إلا الله سبحانه

وأحدث السورة تفصل من صفات الله الحسني ما يُعدُّ في حملتِه وتفصيلِه برهانًا عن هذه العظمة وهذا الكيال اسرايديْن اللاجائيين

الصمة الأولى صمة الاعراد بالملك الكامل و لحكم الشامل، فهو وحدّه الدي بيده الملتُ، القابضُ على صولحان الحكم، الدي يدثّر الأمر في السياوات والأرض، فلا يجرح شيءٌ عن سنطانه، ولا يشدُّ شيءٌ عن أمره وقهره

ولمّا كانت الصعةُ الثانيةُ وهي صفة القدرة تتجلى آثارها في عالمَيْن: عالمِ الإنسان، وعالمِ الطبيعة، وهما المشار إليهما في القرآن الكريم بعالمِ الأنفس، وعالمُ الأهاق، أحدت الآيات التالية تعرضُ عليها مثلاً من تبك الآثار في كلّ المجالين، وبدأت بها هو أجمهي بالعداية والتقديم في هذا الموضوع، وهو عالم الأنفس؛ لأنه يتجلّى فيه صمة ثالثة من صفات الألوهية الحقّة تكمل الصفتين السابقتين ها، فإن الألوهية الحقّة ليسب منطانًا شاملاً واقتدارًا بحيطًا فحسب؛ ولكنها هو قي دلك صلة



ويقول إن هذا المقتدر الشامل القدرة ليس كلَّ شأبه أن يصبغ الأعاجيت منطويًا على نفسه في ملكوته الأعلى، وليس كلُّ مقصده أن يعرض هذه الصعة مجرد إثارة الإعجاب بمهارته، ولكنه يتوجَّه إلى الإسان نفسه فيحدث فيه آثاره إيجادًا وعدامً وإمانةً وإحياءً؛ قاصدًا من ذلك إلى عاية معينة، وهي إيق ظُ وعي الإنسان، ولمنت طره إلى مصدر هذه الآثار التي يحس جا في نفسه ليتين: هل يعقل الإسان معرى هذه الصعة وبرر ما ينظوي فيها من حطاب وإشارة؟! فهو يتوجه إليه بيرى هن نتوجه إليه بيرى المن نتوجه إليه ومن سدرع إلى تلبية تدانه، ويقف عند حدود أمره وجبه، ثم ليحاربا بعد دلت على وفق أعمالنا فهده الآية الثانية تشتمل إذن على ثلاث بقاط

١ - المعل الذي قصد به الاحتبار ﴿ خَلَقَ ٱلْمُوْتُ وَٱلْمُتِوَةِ ﴾ [الله: ٦].

٧- مادة الاختمار ﴿ بِأَوْثُمُ أَيْكُو لَمْسُ مِنْكُ ﴾ [اللك. ٢].

٣- عاتبة الاحبار ﴿وهُو ٱلْعَرِيزُ ٱلْمَقُورُ﴾ [الله ١].



فأتنا لفعن الدي فصدانه الاحسار فهواحلق طاهرن الموت والحماه وتعاقبهما عبي الإسنان، ديث أنه ثو كان هناك موت مجلد بلا حياة، لم يكن تحل أهلاً للاحتيار، ولو كانت هاك حاة حالته بلا موت. لكان استمرارها هكدا على بمط واحد معوفًا عن تمه المشاعر إلى ما يُر دنها من الاحتبار، وإنها ينسيقط الوعي مهدا متعاهب بين الطاهرتين، كما نتبه السَّاملة إلى عاهرِ الطريق ومطالبه، بتعاقب النور والعلام وإشارات الصوء المحتلمة أمام أعيمهم

ومعمومٌ أن هانين الصاهرتين تتعاقبان على كل إسمان مرتين حسميا عبر عمه قويه - تعالى في سوره النقرة ﴿ وكَنْ أَمُونَا فَأَمُنَاكُمْ ثُمَّ يُسِتِّكُمْ ثُمَّ يُشِيكُمْ ﴾ [معره ٨٧، فالإشارة في الآية هنا إلى الدورة الأولى من هالين الدورتين، والإشارة إلى الدورة الثانية في قوله تعالى. ﴿وَهُو أَنَّدَى دَرَأَكُمْ فِي ٱلْأَرْضِ زَائِيهِ تُحْشَرُون﴾

أطرسون ٧٩]،

وأما صادة الاحتمار فهي: الشافس في ميدان العمل ليشين أنِّ أحسنُ احتيارًا كهج السلوك وأشدُّ الترامًا للحادة، وأحمض قصدًا من شواتب الهوى والغرض، وابُّ أَكثُرُ مَفَدَ حَدِيقِ اللهِ، وأشدُّ رفقًا جِيم ورحمةً لهم، وأبُّ قبل دلت كلَّه أقوى معرفةً بالله وأشدُّ حِبُّ له، وأدقُّ فضةً لأمرار صنعه، واستباطًا لنواميس سُننه، فالعمل في الأية مأحود كيا ترى بأوسع معاتيه؛ يشاول عمل لفكر والقلب والحوارح، ويشاول السدوك الفردي والحياعي، ويتناول المجال الإنساق والزماني، فتلك هي رسالة الإسمان في هذه الحياة، ودلث هو النظام الذي صنطه فانون التكنيف

وقد سمَّى الله التكليفُ التلاءُ واحتبارًا، وحقًّا إنه الثلاءُ واحتبارُ، ولكنه ليس ككل احتبار؛ فشأن المُحبر أن ينتظر نتيجة الاحتبار ليعرف هو منها ما لم يكن بعرف، ولكنَّ اللَّحَتَرَ هاهـا ينظر نتيجة الاحتبار لا ليعرفها بنفسه، فهو بها أعلم ﴿ لَا يَعْدُمُ مِنْ حَلَقِ﴾ [الله ١٠٤] ﴿ لَمْ لَقَدُ بِكُو إِدَ النَّاكُمُ فِينَ ٱلْأَبِي زَادَ النَّهُ آبِينَةً فِي تُطُورِ



أمهبكُمُ ﴾ . لجم ٢٣١، ولكن ليعرفها الشاهد والمشهود، ولكلا يكون للناس على الله حبحةٌ بعد الرسل، قهو القاصي العدل الذي لا يحكم بعدمه قبل ظهور معلومه

وأما عاهة الاحتبار فهي المحاسة والمجاراة على وفق العمل، فسيكون من الدس من إذا سمع داعني لله تصمّ عن دعوته، ولمّر منها وصدَّ عنها، ومنهم من يستجيبُ ها ويقلُ عليها ويشعُ سبينها، فأمّا من أدر واستكبر فيأحده الله باسمه (العرير المقدر) لدي لا يمتبع شيء عن قدرته، وأما من أقبل وأمات فيسجلي الله عليه باسمه (العمور) عافر الدنب وقابل التوب .

وهنا ختمت الآية الثانية بعد أن عرصت علي آثار قدرة الله وعنايته في عالم لإسبان، فتحيء الآياب النالية لتصعد ما إلى لأفاق العليا، فتطعم على ما فيها أيضًا من آياتٍ ودلائلً.

على الأيتين الثالثة والرابعة بوجّه القرآن نظرًا إلى مطاهرِ الحلال في خنق دلت العالم العلوي خنفًا محكمًا لا حلل فيه والا تنافر بين أحرامه وكثرة طبقاته وتعدُّد مراتبه، وفي الآية الخامسة يوجّه نظرنا إلى ما فيه من جمال وبهاه هو زيئة وبهجة بسطرين، وإلى ما فيه مع دلك من نُذُر ووسائلِ انتقام من المكديين.

أما طاهر القدرة والإحكام، فقد تحدَّى القرآن فيها أشدَّ لتحدي كلَّ مَن يُحاولُ الريحد فيها معمرًا من العيبِ أو الشدود، وبحن إذا بطرنا في حنى سهاء و حدة ترتفع مسقدة بعيرِ أعمدة، بجد فيها فلرةً باهرةً حقًا، فإذا بظرنا في حلق سهاء ثانية لا ترتكر عنى الأرض ولا على السهاء الأولى، وتنفى مع دلك محموطة في مستواها عن مد العصور والدهور لا ترتفع ولا تتحفض، ولا يعبل جاب منها عن جاب،

 ⁽١) ليس من ريب في أن عمل العاملين سيكون من حسن وأحسس وسبئ وأسنوا، ولكن الآية المكتب ميريت صفيحًا عن المراتب الدب، وحملت الحدف الذي يتاهن فيه العاقدون هو أعصل الأعيال و أحستها بسابٌ سا إلى الثال الأعلى في السلوك

تحد فيها لا شكَّ فدردَّ أعظم وأعظم، فكنف بحنق أعدادٍ كثيرة من هذه السياوات، وجفَط كن واحدة منها في طنفيها على بناعُد ما بينهن وعدم ارتكارهن على شيء إلا على قدرة الرحمن؟!! لا شك أنه الإعجار في القدرة والإحكام حميعًا.

وقد سمَّى الله هذه لأعداد الكثيرة (سنع سياوات) حريًا على الأسلوب العربي ي النعمير بالسم والسمين والسمينة عن الكثرة الليعة في الأحاد والعشرات والمثين، عني أنه لو كان المراد بالسبع هذا العدد المعلوم، فليس في ذكره تحديد، ولا بهي بمتحديد، وإن احتير هذا العدد بالدات لأنه هو الذي يتم فيه التحدي العالمي٠ إذ هو انقدر الذي تدركه الأبصار في كل عصر بالعين المجردة، والدي يمكن كل نَاظِرِ التَّبْتِ مِنْهُ بِمَرَاقِبَةُ الْكُواكِبِ، وهي يُحجب بعضها يعضُّا، فيعرف بدلك عددًّ طبقاتها السبم، دلك أن هداية القرآن لا تحص فئة من الناس دون فئة؛ بن هي رسالة عالمية تتحدي العالم واحاهل على السواء، ولا يتوقف تحديها على وحود أدواتٍ ووسائلٌ علمية حاصة برمان دون رمان، ولعله من أجل هذا للعلي نفسه جاء لفظ (السهاوات) في لغرآن مجملاً لم يحدد مادتها ولا لونها ولا أنعادها. فهل هي طبقات من القصاء أم من الأثير أم من الموح أم من مادة أحرى عير ذلك كنه؟ هل هي دات هذا اللوك الأرزق البهاري، أم دات اللون الأرزق الليم؟ إن واحدًا من هذه المعاني لا يمكن أن يتحدى نصدته كل العقول في كل العصور، ولكن الذي يتحدى به الجميع هو هذا المعنى الجامع الخالد، وهو أن هناك طبقاتٍ تعلونا وتطلباء وهذا هو معنى لفط (السهاء) الذي اقتصر عليه القرآن، وكان اقتصارُه عليه معجزةً علميةً عامية دلَّت على سهاويته والوهية مصدره إدالو كان من صبع بشر الاصطبع بصبغة العقلبة الشرية في عصر من عصورها؛ تلك العقلية التي نرى أثارها عبد كل الأمم وفي كل اللعات حين بتحدث عن رزقة السيام، وعن سائر صفاتها مستمدة في عالب الأمر على خطأ الحس أو سوء الخيال.

قدا إن الأيتين الثالثة والرابعة وجّهتا جلُّ عنايتهيا إلى مظاهرٍ القدرة الباهرة في



وحكام الصلعة السياوية، وإنها تتحديان كلّ من يحاول أن يجد حلاً في هذه الصفة، ونقول الآن إنها نصلت هذا التحدي أربع مرات.

١٠ متعرير هده الحقيقة في نصبها ﴿ قَالَرَى فِ عَنْقَ ٱلرَّقِي سَتَعَوَّرِ ﴾ [ست ٣]
 ٢٠ بدعوة المحلم إلى تجرية دلك بنصبه: ﴿ قَرْبِجِ الْمَرْطُرِي مِنْ فَطُورِ ﴾ [ست ٣]
 ٣٠ بمطالبته بتكرير هذه التجرية مرة بعد مرة ﴿ ثَرَاجِ ٱلْمَرَكُرُورِ ﴾ [ست ٤]

غ- بتقرير النتيجة لمحتومة الني ستسفر عنها هذه النجارات، وهي نكلال والإعماء والمأس من الطفر في هذه النصيعة بشيء من العيب ﴿ ثُمُ آنِجِ النَّرَكُ بَهِ بَنْكِ اللَّهِ النَّهِ النَّهُ الْمُؤْمِدُ وَهُو مَنْ الطفر في هذه النصيعة بشيء من العيب ﴿ ثُمُ آنِجِ النَّرَكُ بَهِ بَنْكِ اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا

فلتنظر في هذه الوحوه الأربعة: أما دقة هذه الصنعة وبراءتها من العبب، فإن العيب في صنعة البناء عبدال عيث في شكل البيال يحلُّ بالتشاكل والساسب بيل جوالله، وإلى كال كل جالب منها سبيًا محكيًا في حد لقسه، وهذا هو (التفاوت) وعيبٌ في حوهر الليال يجرحُه عن قالول الصنعة، ويشذُّ له عن سس الحكمة، ويجمله عرضة للتمكك والانهيار، وهذا هو (التفوت)، وقد جاءت الآية بمجموع فراءتها منزهة لصنعة السها، عن كلا التوعيل،

على أنها لم تكتب بإعلانها حقيقة جرنية معزلة، بل أدرجتها في قاعدة كلية تصبح برهانًا على تلك الجزئية، وهي أن هذه السلامة من انتعاوت والعراءة من التعوت شأن صبعة الله كلها في الأنفس وفي الأفاق، ولقد أشارت الجمعة في الوقت فسعه بني أن الله حجلت حكمتُه لو شاء لخلقها متعاونة مشافرة أو متفونة متداعية و درولا هذا الإبداع والإتقان في الصبعة، ما كان فيها عبرة لمعتبر، ولا ذكرى لمد كر، بل ربي ، ختل به مظام العالم ولم يصلح معه للنقاء، ومن هنا وصع اسم (الرحمى) في الآية في موضع لفظ الجلالة وغيره.

وأنَّ دعوه الدطر إلى تجربه هذه الجهيمة بمسه، فقد سنت القرآن فيه مسلكُ عجيدٌ من للحدُّي إذ لم يدعه إلى البطر الإحمالي في هندسة الساء، والبحث فيها عن شيء من عدم الساسب كأن هذه الباحثة قد هرع منها، ولم يدعه إلى التهاس فجواب أو تعرات كبيرة بين أجراء الساء؛ إذ كان من العيب محاولة ذلك؛ وإنها دعاه إلى لنهاس أقل مأحد وإلى لنحث عن شيء ﴿من فَصُورِ﴾ من شقوق وحدوش

فهبهات أن يجد إلا تماسكا والتحافا، وصعلاً وحمالاً، ولما كانت هذه النظرة المعادة ثيست هي البطرة الأولى السادجة التي تقع عموًا من عامة الناس، ضرب المدكر صعحًا عن هذه لبطرة الأولى ودعاه إلى البظرة الثانية، قائلاً. ﴿نَرْجِع الْمَشرِ﴾ المدكر صعحًا عن هذه لبطرة العلمية الماحصة هي دائيًا بطرةً ثابةً، وبقد ترقى القرآل في هذا البحدي مرة ثائثة، فطالب هذا الباحث المتعجّص أن يكرَّر التجربة مرة بعد مرة، وكرَّة بعد كرَّة، إنها توصِيةٌ دهبيةٌ لعلهاء التجارب ألا يقبطوا في إثبات تعريبهم بمثال أو بصعة أمثلة، وأن يبدلوا أقصى جهدهم في التثنّت والاستقصاء طلبًا للبقين وشعة لنعس من كل ربية، وها تم تقرير الدعوى وعرض وسائل إثباتها، فلم يبقى إلا إعلان البتيحة التي تقصي إليها هذه الوسائل، وهي رجوع البصر بعد طول تلمسه لعبب عروم من مطلم، حاسقًا صاعرًا ومطرودًا عن هذا الحرم الأقدس قرفة شيئر﴾ كليل جهود.

وهكد كانت الآيتان الثالثة والرابعة معرضًا لمحامة الصنعة في العالم العلوي، صوّرت ما فنه من انساع وارتفاع وإحكام وتناسب أوضاع، وتحدث تحدث منكرًا كل من يحاول أن يجد تنافرًا في أوضاعه، أو ضعفًا في بنيانه، أو ثعرة يسيرة من أجرائه، وكان هذا حديثًا عن هيكل البنيان نفسه وما له من فحامة وجلال، فتجيء الآية الحدمة لتتحدث عيا أودع في هذا البنيان من مجوم وكواك، وتوامع لم تحلق لداتها، ولكنها حلقب لحكم وعايات تتصل بنا، وقد بينت الآية من هذه الحكم ثلاثًا فهي.



١ - ريئة

٧- هداية وتعمة.

٣- بلاء ونقمة.

فأول ما يلعت ثباطر إلى سياتنا الدب هو تجمع ما في السياوات كنها من سدر ت وثو بت واتسامها على صعحة هذه السياء في بقش بور بي بديع بهيج يسرُّ لله طره ويريح لخاطر، ويرضي حاسة الحيال، ولكنها لم تحلق عجرد هذه لمعة؛ بل لها وواة دلت فائدة ومقعة، فإنها فصلاً عن كوب ربة فهي مصابيع حسيةً ومعبوية؛ يسترشد بها ومعبوية، جدية الساري في ظلهات البر والبحر، ومعبوية؛ يسترشد بها لحائر إلى معرفة صابعها ومبدعها، لكن هل كل الباس يتمعون بهذه الدلاية؟! كلا فأكثر الباس لا يعرفون عن الكواكب إلا زينتها ومنععتها لمادية، ولا يصعدون مقوهم إلى هذه المعاني الروحية ﴿وَكَأَيْنَ مَنْ وَايَةٍ فِي الشّهوتِ وَالْأَرْضِ بَمْرُونِ عَنْبَهِ وَهُمُ عنها مُقرضُونَ في إلى معرفة المعاني الروحية ﴿وَكَأَيْنَ مَنْ وَايَةٍ فِي الشّهوتِ وَالْأَرْضِ بَمْرُونِ عَنْبَهِ وَهُمُ عنها مُقرضُونَ في إلى هذه المعاني الروحية الرية المياوية العمانية في عنها مُقرضُونَ والله وهذا ينه فهي بقمة بالقرائية المعانية ومعبوية؛ رحوق حسية؛ يها يحرح صها، أو من حوها من الشهب لشقية، ورجومًا معنوية يطردهم النظر قيها عن بور الله وهذايته، كها أن الشهب لشقية، ورجومًا معنوية يطردهم النظر قيها عن بور الله وهذايته، كها أن الشهب لشقية، ورجومًا معنوية يطردهم النظر قيها عن بور الله وهذايته، كها أن الشهب لشقية، ورجومًا معنوية يطردهم النظر قيها عن بور الله وهذايته، كها أن

﴿ لَهُو يَشَيِنَ عَامَواً هُذَى وَشَمَآةً وَآلِدِينَ لَا يُؤْمِلُونَ فِي عَادَائِهِمْ وَقُرٌ وَهُوْ عَلَيْهِمْ عَتَى ۗ [عدد: العدد عليهم المنافقة العدد العدد

﴿ وَلِيرِيدَ كَكُرُ مِهُمَ تَا أَرِنَ إِلَكَ بِن رَبِكَ تَلْقِينَا وَكُفُراً ﴾ [الله ١٦٤]، ثم هذه النقمة العاجلة تسعها مقمة احلة ﴿ وَأَعْتَدُنا لَهُمْ عَذَاتِ ٱلشَّعِيرِ ﴾ (الله ١٥ عداب البار المستعرة المتأجحة.

القصد الثاني التعريف باليوم الأخر (٦- ١٧)

هكد، رأين مجرى الحديث يتحول رويدًا من المقصد الأول إن المقصد الثاني،



فينقل بنا من النعريف بالله و صفايه في التجوف من عافية الكفر به والترعيب في حشيته والخشوع لعظمته

﴿ وسي كفروا بربهم عدث جهد الدد ٢٥، إلى قوله ﴿ إِنَّ الدِينَ يَغَفُون رَبُهُم الْعَبْبِ لَهُم مَعْدَةً وَأَحَرُ كَبِيرٌ ﴾ وسد ١١١ يمول لله بعالى، إن عدالته الإلهية قد هيّأت للكفار لوبيّي من العذاب، عدالًا حسابًا، وعدالًا بصنابً ترى في صدر هذه الأياب تصويرٌ مروعً لدار العداب الحسابي يصف شهقها وعبيانها و صطرانها، وقد جاء ذكر (الشهيق) هذا وفي سورة النرقان (الرفير) وحاء في سورة الأبياء (ذكر رفيرهم وشهيقهم معًى).

ومن بأمّل مواقع هذه الأوصاف المحتلفة بنسّ له وجه احتلافها فالشهيق حركة النفس أحدًا واحتداله والرفيرُ حركة النفس طردًا ودفق، والدي يحسه المقبل على الدر عن بعد إنها هو رفيرها وقدُفها بالحرارة واللهب، وهذا هو الذي ورد في سورة العرقان ﴿ وردافهم بن كابر بنيه المقرف العرقان ﴿ وردافهم بن كابر بنيه المقرف المرد الترب سها ودحل باب كان أعظم إحساسه بحركة احتدامها والتلاعها كها في هذه السورة. ﴿ يَا الْمُولِ بَنِهُ وَالله فِي الله الله ورداله في الله ورداله في تعديد أهم من تصوير المار عسها، وهناك يجتمع له كلا الأمرين، عير أن الرفير أسبقُ وأوضعُ تعديرًا عن الألم؛ ولذلك أفرد في سورة الأسياء ﴿ لَهُمْ فِيهَا رَفِيرٌ وَسُهِيقٌ ﴾ (مود ١٠٠١)، وقدَّم في سورة هود ﴿ نَهُمْ فِيهَا رَفِيرٌ وَسُهِيقٌ ﴾ (مود ١٠٠١)، وقدَّم في سورة هود ﴿ نَهُمْ فِيهَا رَفِيرٌ وَسُهِيقٌ ﴾ (مود ١٠٠١)

ودرجع بن الوصف الذي تناولته الآية هذه وهو وصف النار حين تُحمى عليهم في تدرُّح حين بلغى فيها أهلها لتبين مراتبه التصاعدية في التعديب و لإبلام، فقد يسأل لسائل عن حال النار ودحول أهلها فيها أيدخلون وهي نعدُ قائرةً في صدأ إيقادها ثم تحمى عليهم بعد ذلك شيئًا فشيئًا؟ قال الله تعالى، (كلا) بل يدحلونها وهي (تفور)، وقد كتمل حرها وارداد حنى قاص، فهي تعلى غلي القدور



ثم تبرقى الأية النالم في وصف ما في النار من طاقة حرارية، فنقول إن ما كثر من هذه الطاقة أقوى مما ينزر منها في عليامها وقور مها، وربه لا يرال يحتسل منها مقدير هائلة تؤدن بالفحارها، ولذلك (لكاد غير) لكاد تنمر في وللقطع ولما كالم هذه التمرق والالفحار هدينقس من حرها وبيون من أمرها، تنعته الآية به يدل على أبه ليس تندد وقباء وروال؛ بل هو الطلاق منشر موحه إلى فرنسة يراد الانتقام منها، وأن إرادة هد الانتقام ليست صادرة من رب لمار وحده، بن حتى هذه الدر لهسها لم تُعَد أداة عردة؛ بل أصبحت دات حركة النعائية الدراسية كأمه قد مملت هي أبضًا عصب على أعداء الله حتى لتكاد ننفخر منهم من العيط الها الله حتى لتكاد ننفخر منهم من العيط الهناء الله عنه الله عنه النفرة المناء الله حتى لتكاد ننفخر منهم من العيط الهناء الله عنه المناء الله عنه النفرة النفرة المناء الله عنه النفرة العالم اللهناء الله عنه المناء الله عنه النفرة المناء الله عنه القالة عنه المناء الله عنه الله عنه الله عنه المناء الله المناء الله عنه المناء الله المناء الله عنه المناء الله ا

هما تم تصوير روعة العداب الحسمان، فيتقل الحديث إلى وصف ألم العداب المساني في صورة محاورة بين حربة الدر وبين أصحاب الدر، طاهرها محاورة التلطف والمواساة من السائلين، وحقيقتها التقريع المر والتأبيب اللادع و لتحسير و لتنديم ﴿ كُلَّما أَنْفِي فِيهِ فَوْعُ سَانَهُم خَرِفَتُهَا أَلَم يَأْتِكُمْ نَدِيرٌ ﴾ المد م) يستكم بهدا المصير، فإن لم يكن قد حاءكم بدير كان هذا معدرة بكم وحجة بقدمها أمام الله في الدفاع عنكم، وها لا يسع المكذبين إلا الاعتراف بالواقع ﴿ ولُو تَنَى فَدْ جَاءَن نَديرٌ ولا عليكم ولا التم أما البدر) (إلا في صلال كبير)

على أن هذا الاعترف بمحيء الدر لهم، وتكذيبهم إياهم لم يكن كاعبًا في إلقاء النبعة عليهم، فقد يكون هذا دس الرصل؛ لأمهم لم يجينوا بأية بينة، وقد يكون دس العطرة إن كانوا قد فطرُوا عير مرودين موسائل النظر والاعتبار، وقد يكون دس القدر لإلهي تفسه إن كان فد ألحاهم إلحاء مغير احتيار منهم، فكان لا بدفي تجسيم الاعتراف من إعلان أن هذا التكذيب تقع مسؤوليتُه عليهم أنفيبهم لا عني القدر، ولا عني الرسل، ولا على الفطرة التي فُطروا عليها؛ ولذلك جاءت الآية اللاحقة ميرزة لهذا العنصر من الاعتراف بالحريمة. قالوا القد جعل لما الله أمياعًا لنستمع



به ين ترسل، عدم بسمع ب ربهم، وعمو لا عدم سعكر بها في صدق دعوتهم ﴿ وَعَالَمْ وَكَانَتُمْ أَوْسَهُ لَ نَاكَادِهُ فِي الله الله المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق عدم الاعتراف دلب التكثيب وحده المعلق عدم الاعتراف بالمدس؟ الكلام فهو اعتراف بعد فو ت الأوال ﴿ مُنْخَفَ لِأَسْفِ لَتَعِيرَ ﴿ الله الله الله وطردًا من رحم الله لأبهم لم يعترفوا إلا بعد تزول البلاء، ولم يؤمل إلا بعد معايمة العداب، فلم يث ينعقهم إيهائهم ما رأوا بأس الله، وإنها ينفع الإيهال بالعيب.

وهما ترميم السورة للمكدين طريق المحاة والهدى بعد أن رسمت ما سبكوه من طرق الصلالة و لردى. ﴿إِنَّالَٰبِي يَعْتُوْد رَبَهُم وَالْمَبِ لَهُم تَعْفِرةً وَالْعَرَّفِيلَ الله الله و لردى. ﴿إِنَّالَٰبِي يَعْتُود رَبَهُم وَالْمَبِ لَهُم تَعْفِرةً وَالْعَرَّفِيلَ الله الله و لا مرحبيه المعربيب بالله، والتدكير باليوم الأحر. والآن يعود الحديث: (عودًا على بله).

الحولة الثانية في مسع عشره أية (١٣٠-١٣١).

﴿ وَأَيْنُ وَرَكُمُ أَوْ مُعَيْرُهُ بِهِ وَمُعْ عِلَمْ بِهُ وَالْمُورِ فَالْمُورُ فَا اللّهِ فَعَمْ مِن الشّنَدِ فَالْمَا اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مَن وَاللّهُ وَاللّهُ

200 B

رمن هما يبدأ الشوط لثاني ممرحلته أيضًا على الترتيب اسمائق، فعي الاثنتي عشره أيه لتالمه (١٣- ٢٤) التعريف بالله وابانه، وفي الأيات الحمس بعدها (٢٥- ٢٩) إنذار باليوم الأخر.

المقصد الأول التعريف بالله وآياته [١٢- ٢٤].

كان الحديث عن الله في الشطر الأول من السورة بعريف بشمول منكه وإحاطة فلرته، وغام عديته، واحتبر مظهر غده الصفات العالمان الإساني والسيوي، وهذا الشطر الذي سنحتار من مطاهر صفاته العالمين، الإنساني والأرضي، وهكد، تحيط السورة من طرفيها بآيات الله في الأنفس والأفاق عنويها وسفليها، فنظر هن ترى أحسن من هذا التقائل والنعاذل بين لحدين؟ أثم ارجع البهمر كرة أحرى لشظر بقطة التحول من المقصد الثاني في الشطر الأول بل هذا مقصد الأول في الشطر الأول بل هذا الأجرية الأحروية على الدين الا يؤمنون بالأحرة إلا عند معاينها، ودعوة إلى الخوف من عالمتهم بالتنصر في العواقب وحشية الله بالعيب، ولكن هذه الدعوة إلى الخوف من المائل الا شخية ولكن هذه الدعوة إلى الخوف من المائل الا شخية وإلى العدال المائل المائل المنازية المائل المنازية عنه عالمة هو ليس عائبًا عنك ﴿وَأَسَرُونَ بِرَعِينَا عَنْ عَمْ، قامه هو ليس عائبًا عنك ﴿وَأَسَرُونَ المَائِلُةُ النَّهِينَ النَّهِينَ النَّهِينَ النَّهِينَ النَّهِينَ النَّهِينَ الْمُنْهِ النَّهِينَ النَّهِينَ النَّهِينَ النَّهِينَ النَّهِينَ النَّهِينَ النَّهِينَ النَّهِينَ النَّهُ اللهِينَ النَّهُ عنه عامه هو ليس عائبًا عنك ﴿وَأَسَرُونَ النَّهُ النِّهِينَ النَّهُ النَّهِينَ النَّهُ النَّهِينَ النَّهُ النَّهِينَ النَّهُ النَّهِينَ النَّهُ النَّهُ النَّهِينَ النَّهُ النَّهُ النَّهُ اللهُ اللهِ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ اللهُ اللهُ عن عائبًا عنك ﴿وَأَسَرُونَ النَّهُ النَّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عنه عامه هو ليس عائبًا عنك ﴿وَأَسَرُونَ النَّهُ النَّهُ اللهُ اللهُ النَّهُ اللهُ الله

وهكدا كان موقع الحملة الختامية من الشطر الأول موقع قولت (اعبد الله وأرت لا تراها وموقع هده الحملة الاعتناحية في هذا الشطر الثاني موقع قولت (فإن لم تكن ثراه فإنه براك) وهكذا أصاف الشطر الثاني بيانًا لصفة جديدة من الصفات لحسني، فوق صفات الملك والقدرة التي قصلها الشطر الأول، تلك هي صفة العلم و لمراقبة الإهية لشئون الإنسان، ولا يجمى ما فيها من تتميم وحسن مقابله لماني لابتلاء والحراء التي صدر بها السورة اية (٢) ولم تكتب الآية الحكيمة بإثبات شهود الحق ورؤيه لأعهالما الطاهرة وأفوالما العلبية، بل فررت إحاطته جل شأنه

تحهرنا وسرناء ونها بنصوى عليه سرائرتنا فهو ستحابه يستوي عبقه الشر والعلى ﴿ سُواءٌ منكم مِنْ أَسِر أَنْفِي وَمِنْ حَهِر بِهِ ﴾ [. بد ١٦٠ على تبينوي عبده حركه النساق وحركات الحناف مل ما يتم عليه الدلائل ويقوم عليه الأمارات والشواهد وما تنظري عليه الصدور الطواءً محكم مؤلدًا لحيث لا تدل عليه عبارة ولا إشارة

وقد حملت الآية هذه الرتبة من العلم دليلاً على ما دوب، دلك أن من كان عدمه ميده الدرحة من النفود في السراء، كان أولى بأن يعلم كلُّ ما في الطواهر سرُّها وعلايتها، وهكدا وقع فوله ﴿إِنَّهُ، عليمٌ بدات أنضَّدُورِ ﴾ (الله ١٣) موقعٌ البرهان لما قنده، عبر أن هذا البرهان نفسه في حاجة إلى برهان؛ إذ من أين لنا أنه يعلم ما في الصدور؟ فجاءت الآية بعدها لــُوقي هذا البرهان ﴿ أَلَا يَعْدُ مِنْ خُلِقٍ ﴾ [سن ٤] أيكون هو اخالق للإنسان حسيًا وعقلاً مادةً وروحًا ثم لا يحيط مصفته حبرٌ لا كيف وهو ﴿ بنظيف الْحَبِيرِ ﴾ أما الخبرة فهي العلم بدقائقي الأمور وحدياها، وأما اللطف قله في النعة معانٍ مجتلعةٌ

أحدها الدنو والقرب، وهذا هو أنستُ المعان لسنق البرهان؛ إذ يجعل الوصف به توطئة للوصف بها يليه، فيكود المعيي: كيف لا يعلم بنا وهو أقربُ إنها من حمل الوريد؟! فإن من كانت هذه صرلتُه في القرب منا، كان خميرًا بنا حدٌّ خبيرٍ.

المعنى الثاني من معاني للطف: الدقة والشعافية والخفاء عن الأنطار، فإذا أحد صدا المعنى كان الوقف تامًّا عن قوله ﴿أَلَّا يَشْلُمُ مَنْ خَنقَ﴾ [بنك ١١]، ويكون قولُه ﴿وَهُو ٱلنَّفِيفُ ۖ لَٰذِيلُ ۚ (نَاتُ ١٤) جَلَّةَ مَسْتَقَلَّةً هَى قَدَلُكُهُ جَامِعَةً لِلْوَصِفِينِ البَّدين تشاوهها الآيات الثلاث. فقوله: ﴿ مُلَّطَيفُ ﴾ باظر إلى قوله: ﴿ بِٱلْغَيْبِ ﴾، وقوله: ﴿ لَمْبِيرٌ ﴾ باظر إلى قوله. ﴿ عَلَيمٌ بِذَاتَ كَشَّلُورٍ ﴾ [الله ١٣]، وهو تظير ما في سورة الأمعام ﴿ لَا تُدْرِكُهُ الأَيْمَامُ وَهُوَ يُدَرِكُ الأَبْعَادُرُّ وَهُو الْقَبِلِيثُ لَقَبِيرُ ﴿ ﴾ الأبدم ٢٠٠٣)، فالنظيف راجع إلى أنه ﴿ لَا تُدْرِيحُهُ الأَبْسَرُ ﴾، و﴿ الْخَبِيرُ ﴾ راجع إلى أنه ﴿ وَهُوَ يُدْرِكُ



الاصر" ﴾، واعدم أن النطف على كلا المفيين صفة من صفات الدات

المعلى الثالث التنطف في تدامر الأمور وإيصاها إلى عايامها سرّا في رفق ويسر، والمطف بهذا المعلى صفة من صفاف الأفعال، فإذا حملت عليه العمارة القرآمية هم كانت جملة فرقو النصيف أخير في جملة متصلة أيضًا ولكنها عبر باطرة إلى الصفات السابقة؛ بل تكون معربة عن صفة حديدة محتاجة بدورها إلى برهان، وتكون الأيات التائية تفصيلاً غذا البرهان.

الأيات من [10-21].

وفي هذه الأيات الكريمة يمثرُّ الله عليها مطاهرِ لطفه وعمايته وتدبيره في أبعست وفي الأكوال القريبة مها من تجتها ومن فوقها، من تحتما ﴿ لَمُوَالِينَ حَمَالَ لَكُواالُوْمِنَ وَمِنْ فُوقها، من تحتما ﴿ لَمُوالِينَ حَمَالُ لَكُواالُوْمِنَ وَمَنْ فُوقها ﴿ لَوْلَا بَرُوْ إِلَّ اللَّهُ مُومِئْهُ مُنْفَعِينًا ﴾ الله ١٩٠ ، ومن فوقها ﴿ لَوْلَا بَرُوْ إِلَّ اللَّهُ مُومِئْهُ مُنْفَعِينًا ﴾ الله ١٩٠ ، وفي أنفسها ﴿ فَلَا مُؤَلِّدُونَا أَنْ اللَّهُ مُومِئُونَا أَنْهُ وَلَا اللَّهُ مُوالُونِ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُلَّالِكُونَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُلَّالِمُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مُؤْلِقًا اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنَالِهُ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُلّا اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُلْمُنُولُ اللّهُ مُنْ اللّهُ

يمثَّنُّ الله عليما في الآيات الثلاث الأولى بأنه هو الذي جعل لما الأرض دلولاً مستَّرة منقادة سهنة الانقياد، أو هي السهولة في الانقياد، وتتحل لما من وحوه كثيرة:

أولاً من حيث طواعيتها لتصرفات الإنسان حفرًا وبناءً، وتفجيرًا لأنبارها، وتنقيبًا في حوفها، وعوضًا في محارها، واستعلاءً على قمتها، واستثبارًا لبرنتها، وصهرًا لمعادمه، وتحديدً وتركيبًا واستخراجًا لوجوه المنافع لمحتلفة فيها

رُبُ في وصعها إحمالاً واستقرارها في حيرها من العالم بحيث لا تتكمأ ولا تصطرب، فليست كالفرس الحموج معلو وتهبط، أو تتقدم ونتأجر، أو تأحد دات البمين ودات الشهال في عنف وفي غير مطام؛ مل هي كالمطية الدلول لا يشعر راكبُه سيرها.

ثالثًا من حيث حوَّها وملاءمته لطبيعماء وحلوها من الأفات والتقلمات ا عماكة ب، وهده الوحوه الثلاثة بتربيبها هكدا برى لتبيه عليها في الأيات الحكيمة، فقوله تعالى ﴿وَأَمْسُو فِي مَسَاكِنِهِا وَكُنُو مِنْ رَزِّيِّمْــُ﴾ [الملك ١٥]؛ تسبهُ على الوحه لأول، ففي للشي في مناكبها إشارة إلى وجوه الاستيلاء و لاستعلاء عليها والمكن من النصرف فيها، فإنه إذا كانت مناكب الأرض -وهي جره منها - وقمم حباق قد دُنت بصعود الإبيان عليها ومشه فنهاه كانت سهوها ونطوف وديانها أولى بالتسمعير والتدليل، وفي الأكل من ررقها إشارة إلى وحوه الاستثيار ها والانتماع منها، وعني عن السال ما في هذا كله من دعوة إلى بدل لجهد في استعمار الأرص، وبند العجر والقعود عن العمل، وتلك ممجرة بلإسلام ولكتاب الإسلام تبين منها مدى بُعد أهن الإسلام عن منادته في هذا الحرمان، ولا يقوت أن بنَّه إلى المعرى الروحي في العدول عن صمير المؤنث إلى صمير المذكر في قوله: ﴿وَكُلُوا مِن رَرْقَةً.﴾ [عند ١٠] أي من روق لله، وهو الإشارة إلى أن الأرض بطبيعتها أعجرُ من أَنْ تَخَلَقَ أَو تُررِقَ، وأَن الإنسان بكُدُّه وكدحه وحده لا تصيت نه من الررق إن أحطأه توفيق الله وقد راد هذا المعنى وصوحًا في قوله ﴿ زَابِهِ ٱلنُّشُورُ ﴾ يقال: بشرت الأرص بشورًا إذا أصابها الربيع فحيت وآبيتك، فنحن بحرث وبيدر، ولكن الله -تعالى- هو الذي يحيى الأرص ويحرح منها ساتها، فإليه وحده يرجع الفصلُ في مشور الأرص وحياته وإساتها ﴿أَرْءِيمُ فَاعْتُرَفُونَ ۞ بَالْمُرْتُرُعُونَهُۥ أَمْ عَنَ ٱلرَّرْعُونَ ۞﴾

[الراقعة 37، 34].

وقوله تعالى ﴿ أَستُم مِنْ فِي السمآءِ أَن يُحْسَفَ بِعَكُمُ الْأَرْضُ قَإِذَا فِي تَمُورُ ﴾ [اللك التي لا الله على اللوحة الثاني من وجود التدليل، وهو جعلها كالمطبة الدلول التي لا تجمع مراكبها، كأنه يقول إن وجود الأرض في هذا المستوى المعين من الكون إنها هو ثمرة من ثمرات لطف الله وعناينه، وأنه لو شاء لجنبف لأرض أي لجعلها تنز با من فيها بل أسفل، فترول عن مستقرها، وإذا لتجاديتها لكواكب والأفلاك،



وحمل تواريها ورال تماسكها وجعلت (تمور) أي تموح وتضطرت اصطرابًا يهلك من عليها.

و نتعير عن رب العرش العطيم بكلمة (من في السياء) تعير يملأ القلوب روعة ورهنة، ولا يجطر بنال مبدم كلمة (في لسياء) تحديد المكان أو تصوير لطرف ومطروف؛ فإن رب العرش كيا وصفه القرآن لا يحده زمان ولا مكان، فهو الأول والأحر والطاهر والناطن، وسع كرسيه النهاوات و لأرض، الأرض حميمًا تبصته، والسياوات مستقرات بيمينه.

وكل دلائل العقل والقل تدفع هذه الصورة المحدودة، وترشد إلى أن هذا لتعبير إنها هو تعريص بالتصورات الحاطئة لتي كانت عليها الوثنية الحاهلية، وتوحيه المبصائر إلى معنى العظمة والعلو اللائقين بجلال الله تعالى، وتبريه له المحادة عن معنى الدنو والتسعل الذي للمعبودات الأحرى.

وقوله تعالى ﴿أَدَّ أَيْمُ مِنْ إِنْكُنَةُ لَدُرُسِلُ عَبَكُمْ عَيدِهِ ﴾ [المند ١٧] تبيه على الوجه الثالث من وجوه تدليل الأرض، وهو جعل الحو المحيط بها صالحًا لمعيش عليها في استقرار وضمأيية، وقو شده الله لأحاطها بحوَّ من العواصف والأنواء يميع التقلب عليه، ويجعل السائر فيها لا يربح يلاقي في كل حطوة حاصنا من السحاب تقدفه مقطع الثلج والبرد، أو حاصباً من الروع يقدفه بالرمال والحصناء، فهما أن يهلكه رحَّ، وإما أن يرده عن قصده، ويقعد به عن السعي في معاشه ويلجئه إن مأوى بأوي إبه حتى يأثيه الموت صبرًا، ولئن كان حسف الأرض وإرسال الحاصب من السحب أو الرياح لم يقع حتى اليوم في كوكب الأرض جمنة واحدة، لقد وقعت منه المئلة جرئة في مواضع متفرقة من الأرض، وكان منه ما هو عقوبة على الكفر، فأي المئلة جرئة في مواضع متفرقة من الأرض، وكان منه ما هو عقوبة على الكفر، فأي صهاد للكاهرين والناعين أن تحل جم أمثالها انتفاقا؟ بل أي ضياد للناس هيمًا أن تمع هم هذه الطواهر الانقلابية البلاء لهم واحتازًا؟ يوحّه القرآن هذا السؤال

ولكرر هذا الأدار (مسم) وإدم استم)؟ ثم لا ينتصر عنه جواله، فالحواب معروف لأن التكديس في سكر به لا تشعر ون تحصره بل يستحرون بكل هذه البدر، وسنك فالدالله أثعالى هم إن كال لم وطكم هذا البدير في فسميون كيف بدير السنام استعلمون بوم تحدول وعدائه مقاده دين أن إندازي لم بكل بالبدرة ولكنه كال هو القور القصل ثم قال برسوله عليه الصلاة والسلام درهم حتى تأتيهم سنة الأولين و بدين حامهم عدر فسحروا مها في بد كدت أدين من قبيهم فكيف كال بحكير في بدير حامهم عدي عديهم بين وبعثي بهم شديدًا

هكدا كانت الآيات السابقة مردوحة المعرى، كانت بيانًا لمدى قصف الله الإنسان وتدليل الأرض له بكللها، وعناصرها وجهان، ثم كانت بيانًا لمدى قدرته على ملب هذه النعمة إل شاه.

وي الآيه البالمة بري صوره مرازية هذه الصورة المردوحة، لكن في عالم احر عير عالم الإسبان؛ دلك هو عالم الطير الذي سخّر الله له اهواء كيا سخّر الأرص جي آدم، والذي لولا نظف الله ورحمته لخرَّ ساقطًا على الأرص نقامون حادبيتها، ويثقل كتلته في هذا احو من الطيور السابحة على كتلة اهواء الذي يفصل بينه وبينها

﴿ الردر إلى العبر و تهدّ من من الله الحديث عن تدليل الأرض كال حديثًا عن ولقد راد هذا الابتقال حُسنًا أن جاية الحديث عن تدليل الأرض كال حديثًا عن طواهرها حولة، فكان أقرب الصور إلى دهن لسامع صوره ما في هذا الحو من الطيور السابحة في اهواه، ذلك إلى ما في هذا الحديث الحديد من تلويح إلى حادثة تاريحية كان الطير فيها أذاة إهبة للانتقام من أعداته أصحاب العيل بإرسال الحاصب عليهم من الطير الأنابيل، فكانت الأنة من هذا الوجه بمثانة لتطبيق على مصمول الإندار ددي قبلها مناشرة مع ما فيها من تدكير بقدرته وعنايته في هذه الطاهرة



العجيمة طاهره حفظ الطير على من الهواء في حالي سط جناحيها وصصها ﴿معنو وميشنَ ﴾ دست ١٩] مع عملته ذلك للسس المعروفة في هذا البطاق من لكون

همر دا لدي يمسك هذا الطبر أن يقع عنى الأرص؟ الله من دا لدي يمسكها أن تقع عنى الدس بأنواع الضر والأدى؟! إنه لا تمسكها طفة هواه، ولا حيمه الإنسان، بن ﴿مَايُنْسِكُهُنَّ إِلَا الرَّخْنَ ﴾ (الله: ١٩).

عبو لا رحمته بد وجها، بكان لنا و لها شأن عبر هذا الشأن، لكن كيف يمست هذا الطير ولو لم يكن يراها أيعلم مسراها ومأواها؟ وكيف يرفق بالإنسان ويرزقه ويمنع عبه عوادي الرلارل والصواعق وعبرها بو لم يكن يراه ويعلم مستعره رمستودعه؟! بل ﴿يَعْتُمُ مَا يَبِيْجُ فِ الْأَرْضِ وَمَا يَعْرُخُ مِنْهِ وَمَا يَبِرُلُ مِن السناء وما يغْرُخُ مِنْهِ وَمَا يبرلُ مِن السناء وما يغْرُخُ فِيها للله والملكوت، عيطًا بوجوه فيها لا بد إذن أن يكون مطّلقًا على دقائق الملك والملكوت، عيطًا بوجوه الأحكام والإثقال في كل الشئون، وحقًا ﴿إِنَاء بِكُنِي مَنْ يَصِيرُ لا الله 19 بهميرًا للمعلم وحابته من بدايته إلى جابته، بصيرٌ بمواطن علته وأقده، بصيرٌ بوسائل حفظه وحابته من بدايته إلى جابته، وعلى الحملة بصيرٌ بالأسلوب الحكيم في كل صبعه، فتارك الله من بدايته إلى جابته، وعلى الحملة بصيرٌ بالأسلوب الحكيم في كل صبعه، فتارك الله وثُنَّ الْعالمين!!

كابت الآيات الحمس السابقة تدكيرًا لما سعمة القرار و لاستقرار في عالما لأرضي والجوي، وتبيها لم إلى أما مدينون بهذه النعم إلى فصل الله ورحمته فحسب، وأن هذه النعم كلّها معلقة في كفة القدر، معرضة في كل لحظة أن يمسكها الذي أرسلها، وأن يسلبها الذي منحها، وفي الأنتين التاليتين تذكيرًا باخال المصادة هذه الحال، قالت لم الآيات السابقة: إن الذي أمدّكم بهذه لبعم قادرًا عني أن يسببها، وتقول الآيتان اللاحقتان: إن الذي أمدّكم سعمه لو سلبها مكم، فمن الذي يجيلها لكم؟! ﴿ النّ مَعَالَيْهِ عُرْوَشُورٍ ﴿ ﴾ الله ١٠٠٤]



ومن حملة الأنات السبع تحمص لنا قاعده مردوحه، وهي أنه لا ضياب للقاء النعم موجوده، ولا صيال لرجوع النعم المفقودة، حكمة بالعة من وضعها دائم نصب عسه مسار فئه سور الإيان بالله، واطمأنت نفشه بالنوكُّل عليه.

ولقد احتبر هما من أمثله النعم مثالاً من الخطوظ الإنسانية النصر والورق، وتركت الأمثلة السابقة التي تناولت أصل الخنق والتكوين، ودلك الأن أحدًا لا يحرق على سنة حنى الأرض وهوا، والطبر إلى غير الله، فلم يكن هناك مجال لتحدي المشركين بإعادتها لو غير الله أوضاعها وطائقها، أما هذه الخطوط فقد كان الوثيون ربها يسجحون بدعوى أنهم يُنصرون ويُررقون ببركة أهتهم، فقل لحديث إلى هذا البساط الحديد إراحة لنشبهة فيه، واحتير للتحدي به أسلوب معاير الأسلوب سبقه؛ إد لو قبل هم من ينصركم أو يررقكم أحد من دون الرحم، لكان من المحتمل أن يقولوا نعم، فجاءت المحاجّة لهم على وجه حسم مفحم؛ إد قبل هم: المحتمل أن يقولوا نعم، فجاءت المحاجّة لهم على وجه حسم مفحم؛ إد قبل هم: المونا على هذا الذي يرد لكم نعمة يسلمها الله منكم، وستموه لن، قولوا لك من هو؟ بشرط أن تحصروا بحثكم في بطاق لدين هم من دون الرحن؛ أي في منزلة بازلة عن رئية عظمته وحلاله، ولا شك أن كل من عدا لرحن هو دون الرحن.

عمر عجروا عن حواب يعينون به ناصرًا أو رارقًا لهم من دون الله، فقد اعترفوا بأيهم لا يجدون عير الله يكشف بأت أراده الله، فإن أصرُّوا بعد دلك على شركهم، لم يكن دلك استنادًا إلى حجة ﴿إِنْ الْكَثِنُ اللّهِ عُرُورِ ﴿ اللّهُ ١٠٠ ما هم إلا محدوعون بحيالات وأوهام وأسهاه ما أنزل الله بها من سنطان، ولقد كان من حق هذا الإلزام والإنجام أن يعتج أعيبهم على ما هم فيه من صلالة صارحة، وأن تقف حطواتهم قليلاً ليمكروا في حطورة طريعهم، فنم يعملو، ﴿ مَن لَمُونَ ﴾ [مند ١٠١] تحادوا على كمرهم ﴿ فِ عُنْ فِي اللّهُ وَ مَنْ وَكَارُ وَتَحِدُّ ﴿ رَنْفُونِ ﴾ ، إعراضًا عن الحق وشرودًا عنه.

ترى إلى أي صورة حسبة تشير هذه الكلياب؟ إنها تشير إلى متعسف عميد قد



ملا الصعن قلبه حتى أعياه النعص، كالحب يعمي وبصم، فحدله تحظ حظ عشواء، ولا يلوي على شيء وهذه الخطوط الأولى التي تدقي طلالها كليات للجاحة في لنعور يتناوله السريل الحكيم، فيدمسها ويدرها في صورة تمثل حال المعسدس، ثم تدر في مقابلتها صورة أحرى تمثل حال المؤمسي فأفض يمثني مُكِبًا على وحهه، أُخدى أمن يمثني سوبًا على صرط مُستقبر (الله ٢١)، فقد مثل حال هذا النافر لمعرص المستمر في نعوره وإعراضه بحال الذي يمثني مكنًا على وجهه ناكس رأسه لا يبصر ما يصادفه في طريقه من نحاد أو وهاد، ولا يأس في كل لحظة أن يصطدم أو يتردي وهو مع ذلك يستمر في مشيه ولا يتوقف، فهل يستوي هو وس يمثني فروبًا على صرّط مُستقبر (است ٢٢) منتصب القامة يبصر ما حوله وما أمامه ويستمر في سيره على طريق مستقبم؟!!

كست هذه الصورة المقاربة لهنة عارضة وتعديقًا عابرًا ساق إليه موقف معارضين ومحاجنهم في العناد بعد أن انقطعت عنهم كلُّ حجَّة، والسدَّ أمامهم كلُّ طريق عديمد السياق سيرته الأولى ليعرض علينا آياتِ الله وآلاء، في الأنفس بعد أن عرض آلفٌ آياتِه وآلاءً، في الأرض وفي الآفاق.

وهكذا كان خطّ سير السورة من الإنسان إلى الأفاق العليا، ثم إلى الأفاق للعليا، ثم إلى الأفاق للدب، ثم إلى الأفاق للدب، ثم إلى الأعطم، لدب، ثم إلى الإنسان، فبالإنسان تُذِئ الحديثُ ويه محتم؛ إذ هو المقصود الأعطم، وهو مناط المكليف ومحور الخطاب: ﴿ قُرْ لُولَالِينَ الْمُنْاتِدُ وَلِلْمُنْاتِدُ وَالْمُنْاتِدُ وَاللَّهُ وَاللَّاتِ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ و

ي هده الآرة يتعرف الله إلى الناس لا بالنعم لحزئية لتي قد يجادنون فيها ويكارون، بن بأصول النعم التي لا يجرؤ أحد على نسبتها إلى عير الله، فليس لأحد عير الله فصل في أصل مشأة الإنسال، ولا فيها أودع فيه من الفوى والملكات الجنسينية كالمسجع والأنصار التي هي أهم الحواس الإنسانية انطاهرة، ولا فيها أودع

هبه من القوى النفسانيه ﴿وَكَأَنْهِدةَ﴾ أي القلوب والعقول التي هي وسيلة العدم الناطنة

أُوليس من حق هده المعم أن تتمع لها في وحهها، وأن تُصرف فيها حلقب، من أحل أده لواجب وشكر عليها؟! بلى، ولكن هل قام الناس بشكرها؟ ألم تسمع الحديث الله عن أولئك الدين لحُوا في عَنُوِّ وبقورِ ١١٩

وأصمهم بهرزُهم وأعمى أبصارهم، فهؤلاء وأمثاهم، بن هم أكثر لباس لم يشكروا بعمة الله عبيهم في سمعهم وأبصارهم وأعدتهم، وهؤلاء هم الأقبول كيا قال تعالى ﴿ وقبل مَن عبدى أَلْتُكُورُ ﴾ [سا ١٣]، ومن هما صبح توجيه خطاب إلى الباس حملة بأنهم لا يشكرون بعمة الله إلا قليلاً منهم ﴿ بَالاَتَا مَنْ يُعْمَلُونَ ﴾ [انسد ٢٠]، وهو حطاب للمكليين حاصة، وقلة شكرهم أن يصرفوا نعمة الله في أضيق أبواب وي أدنى وجوهها، في شأن البدن لا في شأن الروح، وفي شئون الدنيا لا في شأن الأحرة.

وهما أشرفت السورة على الابتهاء من المقصد الأولى، وهو التعريف بالله وصفائه، والدحول في المقصد الثاني وهو ذكر اليوم الآخر، عجيء بآية واحدة موحرة تجمع المقصدين كليهما لتكون ختامًا لما قسها، وافتتاحًا لما معدها ﴿ قُلْ هُو الَّذِي وَرَاَّ هُمُ وَالَّذِي وَإِلَيْهِ ثُمُشُرُونِ ﴾ [لمك ٢٠]

الدرء السنة والمشر والتعريق، والحشر الصم والحمع بعد تفريق والمراد هنا سوق الخلائق وتجميعهم بعد بعثهم للوقوف بين يدي الله ومحاسنهم على ما قدموا، وأم الدره فهو درآد: درة في أخياة تكثير نسل الإنسان وتعمير وحه الأرض به في الدنيا، ودرة في القبور بتفريق أجراء الإنسان بعد الموت إلى رطوباب تتبحر في الموره، وتراب مجتلط بالنبات وعيره، وروح تفارق بدما، وتأوي إلى حيثُ يشه خالقُها.



فود حمل على هذا المعني كانت السورة قد استوفت الأطوار الأربعة للإنسادة ففي صدرها دكر الموت والحياة الأولى، وهي حياة الابتلاء على سهج قوله تعالى ﴿وكُمنَّمُ أَمُونُ وَأَمِّينِعِكُمُ ﴾ (١٠ ترم ٢٨)، وفي عجرها ذكر الموت والحياة الأحرى وهي حياه خُراء على عرار قوله سنحامه ﴿ ثُمُّ يُسِيُّكُمْ ثُم يَخْبِيكُمْ ﴾ [سره ٢٨]. وأيُّا ما كان فقي هذا الافتراق بين السفر والحشر جمال وجلال وصرب لطيف من الاستدلال، حمل البيان في حمع الصورتين المتقابلين في كنمتين، وحلال صمع الرحمل في نشر اخلائق وطيها، ونقريقها ثم جمعها، وأحيرًا تلطف في تمهيد البرهان على الحشر، قول الذي يقدر على تعريق الأشياء وتدبير شأبها وهي مفرّقة موزّعة، يقدر عل جمعها وتدبير أمرها وهي مصمومة محتمعة بهدا التحلص المديع تهيأت المرص للتحديث عن هذا اخشر للوعود وهو المرحلة الأحيرة في هذه الجولة الثانية المقصد الثاني: تقرير اليوم الأخر (٦٥-٢٩).

﴿ وَيَقُولُونَ مَقَىٰ هَنَدُ ٱلْوَعَدُ إِن كُنتُمْ صَدِفِين ﴿ فَلَا إِنْكَا ٱلْهِلْرُعِبِدُ آذَةٍ وَإِنَّنَا أَنَّا يَرَا مُعِينًا النَّا عَلَى وَأَوْهُ رُلُسَة بِسِيْنِكَ وُحُومُ ٱلْذِيرِكِ كُلِمُورُ وفِيلَ هِذَا الذِي كُنْتُم بِهِ تَقَاعُونَ ۖ ﴿ ثُلِنَ قُلْ أَرْدَيْنُكُمْ إِنْ أَهْلَاكُنِي آلِيهُ وَتَسَ مِّنَ أَوْ رَبِهَا عَلَى يُعِبُّرُ ٱلْكَلِمِينَ مِنْ عَدابِ أَلِيمِ عَنْ ۖ عَلَى هُوَ ٱلرَّحَى ﴿ وَعا يور وَعايتِهِ تَوْكُلُ ۖ فَسَتَمَامُونَ مَنْ هُو في صَلَىٰ تُهِبِي اَ 😭 🏓،

و هذه الآيات الخمس تقوم السورة مرةً أحرى إلى شأن البعث والحراء، وليس الجديث عنه هن وصفَّ لما فيه من ألوان العذاب والنعيم كيا في أول مرة، ولكنه تقرير إجالي لوقوعه، وتفيد الشبهات التي يثيرها المُكذِّون في حواشي موصوعه، وبيان للممارقة مين حالبهم: قبل تحقيق الوعد ومعدمه وإبدار لهم بأنه لي يحل ماسه إلا بالشركين، وأنه لا منجي منه إلا بالإبيان بالله وإحلاص التوكل عليه.

بقول المجادلون في صحة هذا الوعد (ستونا) متى يكون موقعه، مثبأن الذي يجر بأمر ويزعم أنه على بقين من وقوعه، أن يعلم ما محيط به من ظروف زمانية



و مكانية، فإن لم يعرف تحديد رمانه، كان هذا مطعنا في خبره، وتشكيكًا في صدقه، فأمر الله رسوله أن يتولى خواب عن هذا لحدن بثلاثة أحوبة، وقد لَقَّمه الجواب الأول بقوله ﴿فُلْ إِنَّمَا لَعْمُمْ عَمَدَ أَنَتُهِ وَإِنَّمَا أَمَا مِدِيرٌ شِّينٌ ﴾ [ملك ٢٦]؛ كأمه يقول الو كب أحبرتكم بشأن الساعة عن عدم بحقيقتها واطلاع ومعابية هاء لأحبرنكم يرمانها وسائر تفاصيلها، لكن هذا الاطلاع على الحمائق يدواتها ليس عبدي ولا عبد أحير من اخلق ﴿ قُلْ إِنَّمَا ٱلْعَلَّمُ عِندَ أَنْلُهِ ﴾ [نلك ٢٦]، ولا علمَ لأحدِ إلا ما علَّمه الله يهاء، وإما يكشف الله لرسله بمقدار ما ينفع ال-س وتمس إليه حاجتهم، هي حاجتكم إلى معرفة زمانها؟!

إِنَّ العاقلَ خريصَ على مجاة نفسه وسعادتها لا يعنيه من أمرِ المستقبل توقيتُ أحداثه، وتحديد أبامه و ساعاته؛ وإبها يعبه أن يتعرُّف ما في تلك الأحداث من حطر جاثم، أو من أمل يسعى للحصول عليه، وهذا الجانب الذي تمس إليه حاجة الناس أشدُّ المسيس هو الحانبُ الذي كشفه ربي، وأمرني أن أحدركم منه وأماركم به ﴿وَيِّكَ أَنَّا يُدِيرٌ مُّبِينٌ﴾ [سك ٢٦]، فتلك هي رسالتي أبلمكم ما أرسلت به، لا أكتمكم من أمره شيئًا؛ لتكونوا على ببنة من أمركم، وتأحدوا حدركم وأنتم في سعة من الحياة.

لكنَّ العجبِبُ أن هذه السعة التي جعلها الله فرصةً للتدبُّر والتأهب كانت هي سبت بلاتهم منهم كلها رأوا طول السلامة ونطاء تنفيد الوعيك كذبوا وسبحروا متهء وقالوا متى هذا الوعد؟ حتى إذا حلَّ بهم انقست منحريتُهم ندمًا، ونشاشتُهم كابةً ﴿ وَمِنَّا رَأَوْهُ وَأَي لَعِينَ ﴿ وَلَعَالُ عَنْ كُنَّ وَقَرِبَ ﴿ سَيَّتَ وَخُوهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُو ۗ ﴾ [الله ٢٠] عشيتها فترة لحرن والندم، وليس دلث قحمت، بل جمعوا إلى هذا الألم المادي و نقبح الحسي آلامًا نفسيةً لاذعة؛ إد سمعوا من الملائكة أو من المؤسين عبارات التحسير والتنديم، وقبل لهم. هذا العذاب الذي ترونه اليوم هو تحقيق الوعد الدي كتم به (موعدون) ﴿ رَضَّلَ مِن اللَّهُ يُدُمُّ يِدِسَّعُونَ ﴾ تطالبون قاتلين ﴿ وَإِذْ



تَانُو اللّهَ إِن كَانَ هَمَاهُوْ الْمَنَّ مِنْ عِيدَة بِأَنْظِيرُ عَلِينَ بِمِكَارَةً مِنَ النَّبَتَاوَأَو آقيمًا يِفْدَامٍ أَيْسِ ﴾ [لاه، ١٣]، وكنتم تستعجبون به قائلين ﴿رَبَّنَا عَجْل لِّمَا فِئْل يَوْمِ ٱلْجُسابِ﴾ [من الله وتدلُّ قراءة التشديد في ﴿رَبَّنَا عَجْل أَمِم كَانُوا لا يَفْتصدون في هذا لدعاء، بل كانو يبالغون ويلحون فيه متعطشين إلى وقوعه، وكلها تأجر قالوا. (ما يجيسه).

اجواب الثاني لقده الله رسوله بقوله ﴿ قُلْ أُرْبَيْتُ إِنْ أَعْدَى اللهُ وَسَ تَعْرِي أَوْرِجَ عِمْ يُحِرُ الْكَثْرِينِ سَعَنْ أَبِدِ اللهِ الله ويطيل آجالنا أنا ومن معي حتى نرى بأعيب في معده الدبيا بعض الذي توعدون، وقد يتوقانا الله قبل أن تشمي صدورنا بهذا الإنعام الإهي من الكاهرين، ولكن إن أهلكني الله ومن معي أو رحما عالأمران سواء في قضية العدل الإلهي؛ فإن وعده آتِ لا محالة، إنْ عاجلاً وإنْ آجلاً، فأخبروي: (من عَيْر الكافرين يومئذ من عداب أليم)؟ الجواب لا مجير، عداب الكافرين واقع يجير الكافرين يومئذ من عداب أليم)؟ الجواب لا مجير، عداب الكافرين واقع واقع ليس له من الله دافع، وهكذا يتبين أن (التشقيق) في الأية نظيره في الآيات الأحرى كقوله ﴿ وَإِنْ نَا بُلُكُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَنْ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللل

الحراب الثالث و الأحير: لقده الله لرسوله بقوله ﴿ مُلْ هُو اَرَحُنُ اللهِ وَعَلَيْهِ فَرُقُلُ مِعْدَا يَشِهِ أَن يكون حواب موادعة ومناركة بعد أن انحدت معهم كل وسائل الإقتاع والإبذار؛ كأنه يقول: فإن أصر رئم بعد هذا كنه، فلكم دينكم ولي ديني، فاعبدوا ما شئتم والعلوا ما شئتم، أما نحن فقد عرفنا رب ﴿ هُو اَرْتُمْنُ ﴾ الذي وسعت رحمتُه كلَّ شيء في السياوات والأرض وما بينهيا، وقد آمنا به وإن كفرتم ﴿ وَعَنيه ﴾، وحده ﴿ تُوكُلُ ﴾، وأشر كتم معه ما لا يعني عنكم شيئًا، فتوكلم ترة على أصنامكم، وتارة على عشيرتكم وأموالكم، فإن كنتم اليوم لا تدرون أينا على حق أو ماظل ﴿ وَسَعَلْمُون ﴾ غذا ﴿ مَرْمُون سَتَوْتُهِ فِي إللهِ اللهِ م



واصح، وستعولون عنًا إنه ليت أطعنا الله وأطعنا الرسول، لت استمعنا والنعما تصبحة الناصح الأمين!!

والآن تحت احولتان بمعصديها، وكانت احر خطوة خطاها النيان كي رأبنا تدكيرًا نصفة الرخن، وبدل إلى الإيهان وإخلاص التوكل عليه، فكان هذا إعدادًا بمعوس الاستهاع الحديث عن المعصد الأول، وهكما تعود السورة إليه كرة ثالثة لتحتم بمثل ما تُدئت به من تحجيد الله والندكير بعدرته وبعمه



القسم الثامن ســـورة القلـــم والحديث عن الرسول ﷺ وحال المكذبين

- ١-ريط سورة النك يسورة القنم.
- ١- دهاخ السورة عن الرسول ﷺ.
- أسرار العروف التقطمة في اوائل السور
 - مديج في تعلم القرآن.
- ٥ · دهع تهمة الجنون وتير فة الرسول ﷺ
- ٦ الهجوم على الطاعين والمناق التهمة بهم.
- ٧- قصرة أصحاب لجنة ، رواية ذات فصول خمسة .
- ٨٠ كن تك العذاب للمكذبين . . وللمتقبئ عند ربهم جنات النميم .
 - » طنارتي ومن يكانب. . واسبر الحكم ريك [23 °0] .
 - ١٠ تعليق ختامي ، العبير المطاوي،

سورة القلم والعديث عن الرسول ﷺ وحال المكذبين له حصحت

١ ربط سورة لملك بسورة القلم :

حدثت سورة العلم عن الرسول - صدوات الله وسلامه عده - وعن حال المكدين له، وتحدثنا المورة العلم عن الرسول - صدوات الله وسلامه عده - وعن حال المكدين له، فهي ثالية في الربة في الربة في ترتيب الرول فسورة القدم على ما يُروى عن اس عباس هي ثالية سور القرآن برولاً بإطلاق، كما لم يبرل قلم إلا سورة العلق وى هو جدير بالملاحظة أن هاتين السورتين المتين افتح بها الوحي -أعبي سورة العلم والعنق قد صدرت كلناه بالتنويه بشأن القلم؛ فعي سورة العلق يقول تعالى ﴿ أَوْ أَنْ أَلَا اللهُ إِلَا اللهُ وَ العلم على المناسورة العلم والعنق عده المورة العلم عن أول يوم داعيًا إلى السورة إلى المان العلم وتدويه وتعلمه وتعلمه وكعى بهذا فحرًا للدعوة المحمدية، أقامها الله وأدامها.

٧-دفاع عن الرسول ﷺ ا

ي الأيات السبع الأولى من سورة العلم تطييبٌ لقلب الرسول الله تتبرئته من تهمة السُّمه والحبود التي رماه بها المكذبود، وشهادة له من الله مها هو في الطرف الأقصى من هذه التهمة، ألا وهو علمه الراسخ وحلقه العصيم

رِي الآيات النسم معدها من قوله تعالى: ﴿ لَهُ شَلِعِ الْمُكَلِّذِينَ ۞ رَبُوا لَوْ مُنْجِعُ بِنْدُهِنُونَ ۞ وَلانْهِنَ كُلُ الْدُو شَهِمِ ۞ هَارِ قَشْلَمْ بِنَبِيمِ ۞ مُنَاعِ لِلْعَبْرِ مُفَتَدِ أَنِيمِ ۞ عُنْلِم



عَلَمَدُ وَلِكَ رَسِمِ ﴾ أَلْ كَالَامُ مَالِ وَسِهِ ﴾ وأنها عليه مايسًا قالك أَسْطِيرُ ٱلأَوْلِيكِ اللَّهِ ا سبئة عن المُرْطُودِاتُ ﴾ 1 سم ١٠١٠ إلوامُ للسبي كي مائدت على طريقه المستقيم، وسميرًا له من الركون ولو فلللاً بن دعوه الشطان، وكلف بركل إليهم وقيهم ما فيهم من مئالت الأحلاق وسماسف الصاع؟! ثم كنف يهمه تكديبهم له وهم لم يصدروا في هذا التكديب عن عفر أورونه، وإنها هو نظر العلى وقسه المال والسين؟!!

وفي لأيات أست عشره التالم ٢٠ ١٠ يقول تعالى ﴿ إِنَّا بِلْوَمِهُمْ كُمَّ بِلَّوْنَا أَضْفَ الْجُمِّ ا رِ أَمَا لُو لِنَارِنَا اللَّهِ مُنْسِيدِ أَنَّ وَلَاسْتُوْدَ أَنَّ عَلَى سِيطَانِكُ بِسَرِيْكَ وَقُوْلَا لِيشَوْدَ آلَيْنِ فَأَسْبَعَتُ كَالْعَدِيجِ الآلَّ صادقًا الصَّهِجِينَ * " إِنْ عَدُوا عَلَى مُرْيِكُم إِن كُنتُم صَرِبِينَ * ﴿ فَالْمِلْمُونُ وَهُرُ يستحسُونَ * أَنْ أَن لا يَسْمُتُ الْيُومُ عَلِيكُم يُسْكِينُ * ﴿ وَعَدُوا عَلَ حَرْدِ وَبِسِهِدَ ۗ ﴿ وَمَا رَأَوُهَا عَالُوا إِنَّا لَشَالُونَ ۞ فَلَ عَلْ عَرْوتُونَ ۞ ﴿ قَالَ أَوْسَطُلُحُمْ أَلْرَ أَنْقُلُ لَمُكَّمِّ وَمُونَ ۞ ﴾ قال أوْسَطُلُحُمْ أَلْرَ أَنْقُلُ لَمُكَّمِّ مِنْ عَرْوتُونَ ۞ ﴾ لَوْلَا تُشْبِحُونَ ﴿ فِيا اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِنْ إِنَّ كُنَّا طَهُ بِينِ مِنْ فَالْمُ اللَّهِ فَا فَأَل فَلْما إِنَّا كُنَّا لَمَّا كُنَّا اللَّهُ عَلَى اللَّهِ فَاللَّهُ إِنَّا أَنَّا كُنَّا اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ مَا أَنَّا اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلِيهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَل طبيع. 📆 مُنسَ رِبًّا أَنْ يُبُونُ مِيَّرُ يُبِيًّا إِنَّا إِنْ رَبًّا جِنُونَ ﴾ [عدم ٧ - ٣٤].

يقصُّ الله على هؤلاء المكدبين المترفين حادثًا تاريحيًّا شبيهًا بحالهم، دلت هو أصبحات الحديقة الدين طنوا أنهم فادرون عليها، فطاف عليها طائف من ربث، فجعنه حصيدًا كان لم تغنَّ بالأمس[]

وفي الآيات الإحدى عشرة التي بعدها من قوله تعالى ﴿ كَائِكَ ٱلْمَالَ وَلَتَمَاتُ ٱلْأَيْرُو آثيرُ أَوْ كَامُوا بِمُقَدُونَ (اللَّهِ) إِنْ لِلسَّبِينَ مِنْ رَبِّيعَ خَلْبَ آفسير ﴿ الْمَجْمَلُ ٱلشَّنِينِ كَالْمُعْرِينَ ﴿ فَ لَكُو كُفَّ عَنْكُونَ الْنَ أَمْ تَكُوكِتْ مِهِ تَدَوْدُونَ اللَّهِ رُفَاتُو مِهِ لَا غَرُونَ ﴿ أَمْ تَكُو لَئِنَانًا عَكِ بِلِمَةً إِنَّ يَوْمِ الْفِيكُنَا فِي أَمْ تَكُو لَئِنَانًا عَلَيْهِ بِلِيهِ إِنَّا عَرِيْنَا أَمْ يُؤْمِدُ اللَّهِ يَعْلَمُ إِنَّ اللَّهِ وَالْفِيكُنَا فِي اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهُ إِنَّا اللَّهِ عَلَيْهُ وَاللَّهِ عَلَيْهُ إِنَّا لَهُ عَلَيْهُ إِنَّ اللَّهِ عَلَيْهُ إِنَّا لَيْهِ عَلَيْهُ إِنَّ اللَّهِ عَلَيْهُ إِنَّ اللَّهِ عَلَيْهُ أَنَّ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهُ إِنَّ عَلَيْهُ أَنَّ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ إِنَّ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ أَنْ اللَّهُ عَلَيْهُ إِنَّا عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِيهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلِيْكُ عِلَّا عِلْمِ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلِيهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْكُونَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلِيهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَي تَكُولَ عَكْمُونَ ۞ مَنْهُمُ أَبْقُد بِدَاكَ رَجِعُ ۞ لَمْ لِلمْ فَرَقَةُ خَيَاتُوا بِمُرَاتِيمَ بِدَاكُوا مَدِيقِينَ ۞ يَوْم يَكْمَنْكُ غَى سَالِي رَيُتُذَعَرْنَ بِلَ ٱلشُّحُومِ فَلَا يَسْطِيعُونَ ۞ خَنينَهُ لَسَرُّحُ تَرْمَقَهُمْ وِلَمُ ۖ وَقَدَ كالوَ يُذَعَرْنَ إِلَى ٱلشَّجُورِ وَهُمْ سَلِيْرُنَ ﴿ ﴾ [العلم: ٢٢- ٤٣].

عشرة نصيعة القسم، وعشرة بالبداء، وصبعة بالشرط، وصبعة بالأمر، وسبتة بالاستمهام، وافتتاح واحد محرف التعبيل، وكذلك في القواتح المجائية لجد ثلاثة بحرف واحد ﴿صُ﴾، ﴿قُلُهِ، ﴿نُهُ، وعشرة محرفين ﴿طه ﴾، ﴿طشُّ ﴾، ﴿يشُّهُ، ﴿ حَدَهُ، واثني عشر بثلاثة أحرى ﴿ طلمهُ، ﴿ اللهُ ، ﴿ لذَهُ ، و ثبين بأربعة أحرف ﴿ لَنْسُ ﴾ ، ﴿ لَنْسُ ﴾ ، ﴿ لَنْسُ هذه الحروف النصاب ، ﴿ لَنْسُ ﴾ ، ﴿ لَنْسُ هذه الحروف المنقطعة في أو ثل السور؟ ما دا أراد الله منها؟ أيخاطمنا الله منها لا يعهم؟! كلّا ، إل أو ل المصرين على تشعبها إلى أكثرُ من عشرين فولاً لنس منها قول واحد بأن هذا الخذاب غير مفهوم.

٣ أسرار الحروف المتقطعة في أوائل السور؛

وي الحق إنا لا نجد أدى غموصي في أن يأمرنا الله بأن يقول في افتتاح قراءة سورة من السور كلمة فرق أو فرق أو فراق أو عيرها، وإنها الحفاء لو كان حماء في حكمة هذا الأمر وسر هذا التعبير، فهل نقف عند حدود الأمر كها فعل كبار السنف امتثالاً مظمئناً لا يزعجه بحث عن سرّه، أم هل بتقدم حطوة في اكتشاف هذه لأسرار وبتلمس هذه الحكم كها فعل المقتصدون من الأئمة، أم هل بحاور هاتين المرحلتين فزعم أن هذه الأسهاء قد نُقلت في إفرادها أو في تركيبها إلى معاني جديدة، من أعداد أو هيئات أو غير ذلك من المعاني؟! إنها نعيل ميلاً شديدًا بن قول السلف، وثرى أن الأحد به أسلم، وأن الوقوف عنده أليق بالقلوب بن قول السلف، وثرى أن الأحد به أسلم، وأن الوقوف عنده أليق بالقلوب الطمشة، ولكسا لا معنع أن يلتمش منتبس أو يتذَوق متذوق شيئاً من الأسرار وحكم هذا الأمر التعبدي، على شريطتين اثنتين:

. لأولى عدم النعشف والتكلُّف في تحميل النصوص ما لا تطبق.

رثانية عدم العطع بأن ما وصل إليه فهمًا هو الذي أراده الله من هد الأمر. مددكر طرق من المعاني التي تخطر ببالماء أو التي برتضيها من أقرال أهل العلم

كُلُّ عربي، أُمِّيًا كان أو غير أُمِّي، يؤدِّي مرادُه في كلهات، أو حل، أما تُعليل الكهات إلى أحرائها الصوتية، وتسميةُ كل جرء سها ناسمه، فإنها يفعله المعلمُ أو المتعلم في مداية تعليمه أو تعلمه، ألبس في تكليف كل قارئ فحدُه السور أن يبدأها

راهرقان ۲۳۱

سهدا لتهجي ولو کان عالمًا منهيًّا أو کان رسولاً بيًّا، إشعارٌ له -وهو أمام علوم القرآب- بأنه في بدايه العدم لا في جايبه، وأنه بمثاله طفل يتهجى خاصعًا متواصعًا أمام معلمه الأعلى؟!! بني، إننا كلنا أطفال في مدرسة القرآن، ما أوثينا من العلم إلا فلملا، وما تشرل إنينا علومُه إلا نقدر معلوم، فلكن هذا لكل قارئ درت في أدب النواصنع والخشوع لعطمة منزل القران

\$ - منهج في تعلم القرآن:

وبكن هذا درشا أحر في المهج الذي يسمي أن يسير عليه كلُّ امرئ في تعلُّم القرآن وتعليمه تأنيًا وتمهلاً وترتيلاً وتمييرًا لحروفه بعصها عن بعض، بحيث لا يسردها سردًا؛ بل يصم كلِّ واحد منها في حيره على مهل، بنحيث لو عدها العَّادُّ لأحصه، كما يسغى أن يصع المعلم والمتعلم كلُّ مسألة من العدم في حيرها، لا يحلط بعصها ببعض تأسيًا بالقرآن ﴿وَرُدَهُ وَيُدَّ مِن نَاسَ عِن مُكُورِ﴾ [ولإسراء: ١٠٦]، ﴿ رِمَّالَ أَلِيهِ كَمْرُوا لَوْلَا لَزِلَ مُتَجِو الْفُرْسُ مُحْسَدُ لِيهِ أَنْ اللَّهِ يَكُنْتُ مِو فَوْ دَافَ وَرَقَالَتُهُ لَرَبِيلًا اللَّهِ ﴾

ولبكن هذا درت ثالثًا لعبر المؤمنين حين يسمعون محمدًا الأمي ﷺ لذي م يجسن إلى معلم يفعل ما لا يعمله الأميرات، لا في نطقه بأسامي الحروف الهجائية فحسب؛ ولكن في أسلوب تقريقها وحمها عني بمط عجيب، ودلك أب لو أحصب حروف المعجم في أوائل السور، وأسقطا المكرر منها لوجدنا جملتها أربعة عشر حرفًا، وهو نصف حروف المعجم، ولوجدناها نشاون حميم أحباس الحروف مي مهموس ومجهوره وشعوي وحنقيء وشدند ورخوه وغير دلكء ولوجدناها تأجد من كل حسن بصفه فحسب، كما أخلف من جِنة الحروف بصفها، أفيكو ل هذا كلَّه محضّ المصادفة والاتعاق؟! ألا يكون دلك دليلاً على أن هذا الأُمِّيُّ ﷺ الذي لم يجلس إلى معلم من النشر قد درس وتعمق في الدرس على يدِ معلم من عير وبشر ١١٤ ﴿ وَكِنْ لِلنَّكَ مُعْمُرُكُ ٱلْأَبْتُ وَلِيعُولُوا وَرُشْتَ وَلِنْبِيِّنَاهُ لِقُومٍ يَعْلَمُونَ ۖ ﴿ ﴿ وَالْمَامِ ١٠٠٥}

٥ - دفع تهمة الجنون وتبر نة الرسول ﷺ :

أم لسمها، المتسرعون في الحكم، فقالوا قد احتلط عقله، واصطرب حياله، وم محود أهلم يروا أن هاها حدًا فاصلاً بين ظاهرتي لوحي والحود؟ إن لمجود لا يصدر عن كتاب مرقوم، ولا عن علم مسطور؛ وربا يصدر عن حيان مصطرب، وأوهام لا حقيقة لها وهذا هو المعيار الذي استند إليه لقرآن الحكيم في دفع هذه التهمة عن عمد يُنهِينَ حيث يقول. ﴿ وَ وَالله وم يَنظُرُون أَن الديمة وبله يشرُونِ [نقد ١٠٤]، فأثنت له الراءة من الحيون بدليبه وشعدها، كأنه قال وحق لعلم لمسطور المترل عليك، وحق القلم الذي سطره في اللوح المحموط، أو وحق الملائكة لكرام الكاتين الدين حملوه إليك، ما مك من وهم باطن، وما أت في حلم أحلام المجانين؛ إذ شتان بين من يصدر في أقواله عن علم واطلاع، ورحوع إلى الوثائق المجانين؛ إذ شتان بين من يصدر في أقواله عن علم واطلاع، ورحوع إلى الوثائق المجرزة، ودعوة إلى العنوم المدونة، والوثائق المجرزة، ودعوة إلى العناية عهذا التدوين ولتوثيق الدي تنقل به العنوم والمعارف عن قرب وعن بعد من قطر إلى قطر، ومن حيل إلى جيل، ينكون دحر للإسابية، يربط حاضرها بهاصيها، ويكون أساسًا يرفع عليه بيان مستقبلها، ويمهد لسوها وتقدمها المطرد

وثديَّر قوله -تعالى لنيه يَثِيَّة في حوات القسم ﴿ ﴿ أَتَ بِنَفَةِ رَبِّكَ بِنَجَنُوبِ ﴾ (الله ٢١ إنها لمقاله قاصدة، ودعوى متواصعة، إذا قيست بالشواهد التي سنقت ها، اون هذه الشواهد لا تشت له البراءة من الحنون وحسب، ولا تدحله في رمرة العقلاء وكفى، وبكن ترفعه إلى الدرحة العليا من بصوح الفكر وسعة العلم، والاطلاع على بواطن الأمور وامتلاك ناصية الحدثي، همي الاكتماء بنعي الحدون

 ⁽١) كم يطبق العدم على أداة الكتابة، يطلن تارة على أرباب الأفلام و تخلتها، ومن هذا ما جرى
 به عرف في مصر من التصير بقلم الصادر وقلم الوارد (لح عن هيئة الكتاب الموكول
 إليها هذه الشؤون،



عنه مع قدم لشو هذ عن ما و ما دلك من المدقب السيم جاية النبطُّف والاقتصاد في الردَّ، وجاية السكت في الوقت بعينه هؤلاء الدين أرادو أن يصفو الرسول يهيي، قصدو صلالاً بعداً دوصفوه بي هو أبعدُ شيء عن شبخه

وتمضي الآيات الكريمة عن هذا السن تشريف للرسول وتلا بعد تشريف، متضيف إليه شروين حديدين. شرف العاقمة الحسني، وشرف الخلق الأسنى فويدات الأمراعة مشروع على وهد الله شروين المالية عليم الله التمالية عليه الله والقد كان من قصية الترتيب الوجودي أن يقدم وصف الخلق الخاصر على وعد الخراء الستقبل عير أنه قد حولف هذا بترتيب والله أعدم مسارعة إلى الترقيه عن قلب البي الكريم ويه الدي كان لا يلمح في الأفق أملاً فربياً في هذاية قومه، وكان بجرته ما يقولون فيه، وكان مع ذلك صبرًا على تلفي الوحي وحفظه والعمل به، وعلى تكديب قومه وتسميههم له، فكان في حاجة عاجلة إلى سند تعني يعتم له بات الأمن في المستقبل البعيد، ويطمش به إلى أن صبره واحتهاله أن يدهب شدى، ولي يصبع هباءً، لهذا البعيد، ويطمش به إلى أن صبره واحتهاله أن يدهب شدى، ولي يصبع هباءً، لهذا البعيد، ويطمش به إلى أن صبره واحتهاله أن يدهب شدى، ولي يصبع هباءً، لهذا

(أل صوران: 4 ه 1].

﴿ لِعِدْ حَامِكُمْ رَسُولَ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَرِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنْتُمْ حَرِيضٌ عَلَيْكُ بِٱلْمُؤْمِنِينَ رَوْدِكَ رَحِيدٌ ﴾ [سربه ٢٧٨]

هما مم الواد على الاتهام تبرئةً للرسول من التهمة، وتكرمةً به بأصدادها، عير أل من احدال كُفلً النوابِ كر وفر، وهجوم ودفاع

٦ - الهجوم على الطاغين ، والصاق النهم بهم ا

مالأن وقد تم الدفع عن ساحة الرسون على أحد الموقف يتحوّل هجومًا على الطاعين هيه، وإلصاقًا للتهمة بمتهميه ﴿ نَـنْيَرُ وَلَقِيرُونَ آلَ يَبْيِكُمُ الْمَعْتُونُ آلَ ﴾ [النم ه ت، وهو كما ترى هجومٌ في أعف بعظ وأرفق تعبير، إنه لم يقل لهم اس فيكم أنتم الحبون والصلال والفنون، ولكنه قال سشكشف الحقائق غدًا، وسبرى العريقان عين في أيم كان قصال المفتون، بعم سيرى العريقان دلك في غد قريب، وفي عد عين في أيهم كان قصال المفتون، بعم سيرى العريقان دلك في غد قريب، وفي عد

أما العد القريب (قبوم مدر) يوم يشتك الحق والناطل في صراع عنيف، فينتقم الحق على صعفه و قلته من الماطل على كثرته وشدة شوكته!!

ويوم المتح، يوم تمهار الوثنية رتحرُّ أصنامها صرعى بند محمد عَلَى، وهو يقول: ﴿ بَالَهُ الْمُثَّ رَرَهُنَ ٱلْمُؤْلُ إِنَّ لِمُلِل كَانَ رَفُرهَا ﴿ إِنَّ لِمِنْ يَعْلَمُ الْمُعَالِدُونَ أَنهم كَانُوا فِي فِسَة



وعرور، فعلامة الحق ثدات والسفرار، ومصير اصمحلال والهمار ﴿لَشَرِبُ ٱللهُ أَنْحَقَ وَ كَيْظِلْ دَمَ عَرِيدُ فِيدَهُمْ عِلْمَانَةُ وَلَمَا عَسَمَعُ النَّسِ فِيشَكُّنُّ فِي الْأَرْضِ ﴾

وأما العد المعيد، فنوم يصدر الباس أشتاتًا لبروا أعهالهم، يوم يقول المكدمون ﴿ بِنَانَ تُرَدُّ وَلَا تُكْبُكُ مِنْ بِنَا ﴾ لاحدم ١٠٤، ﴿ وَقُدْ حَادِثُ وَلِنْلُ رِبِنَا بِأَخْتَى عَهِنَ لَنَا مِن شُفَعَاه مَنْمَعُوا سَأَهُ } الاعراب ١٥٣ على أنه قبل أن سكشف حقيقة القريقين للناس في ديبث سومين، هي صد الأن مكشوقة جلية في علم رب العالمين ﴿ إِنَّ رَبَّكَ هُو أَعْدُمُ بِسَ صلَّ عن سبيبه، وهُو أعملُ باللَّهُ تديري ﴾ [عمد ٧]، حمدة تحدر عن سابقتها بأب لا تتوجه يلى المكلمين المتوسين وحسب إبدارًا لهم وتهديدًا، ولكنها تنظوي على عناصر الخوف والرجاء معًا، فيها بطمش المهندي إلى رحمة ربه، ويتوحس المعندي خيعة من عاقبة دينه، وهي كب بعثها تتسم بطايع التلطف والرفق في عدم تعيين من هو عيي هدي، ومن هو في صلال سير، عير أن عجيء هذا الإيهام بعد الشاء على الرسول ﷺ بها هو أهله، يكاد ينطق بأن الهدى إنها هو في صف محمد ﷺ وحزبه، وأن الضلال إنها هو في قويق المكذبين له.

وهكدا تجيء نفقرة لتالية من السورة نتيجة منطقية لما قبلها: ﴿ يَهُ لَهُمِ ٱلتُّكُذِّبِينَ 📆 وَدُّو الرَّنْدُهُنُ فِيُدْجِبُونَ 💎 وَلاَ تَعِلَعُ كُلُّ حَلَّاتٍ مُنِهِمِنٍ 🕥 هَمَّتُو مِشَاتِي بِنِيسِو (أَنَّ مَنَّاجِ لِلْمَنْتِرِ مُعْتَعِ أَنِيمِ ۞ عُمُلُمْ بَعْدَ دَلِكَ رَبِيمٍ ۞ أَنْ كَانَ مَا مَالِ وَسِينَ ۞ إِدْ نُتُلَى عَلِيْهِ .(يَنْكُ قَالَك أَسْتَطِليْرُ آلأرليك ﴿ السَّاسَيْدُ مِن تَقْرُلُونِ ﴿ أَ ﴾ السند ١٠٦٠٠.

وصمت الآيات الأولى من السورة محملًا ﷺ بها هو أهلُه عقلاً وعلمًا وخلقًا، فهل يكون فيه المكدنون له إلا أصداد هذه الصفات. ضلاله وجهالة ومنوه حيق، وردا مكبف تنقاد الحكمة للسفه؟ وكيف يحصم العدم للجهل؟ وكيف يتبع الخلق الكريم سياسة الطبع اللتيم؟ كلا ﴿ولَا تُطع ٱلْمُكَذِّبين﴾ إنهم ليسوا من معدلك ولا من شيمتك، إنهم رحس فلا تدسن بهم طَهْرك، وإنهم ظلمات فلا تُكَدُّر مهم نورك. محدير شديد وتنمير بليم، كأما به قد أثار في نفس الرسول على سؤالاً وتركه يبادي ربه بداءً حميًا أي رب إي م أطعتهم فط في حماتي، وما فكرت يومًا في أن أطيعهم!! إن أطيع إلا أمرك، وإن أتبع إلا وحيك، فيا بالي أتنفى هذا الرجر عن طاعتهم؟!

ولكن هذا الخاطر ما كان يعبر بات قلبه الرحيم حتى بلغاه الوحي بها يهدى من وعدد له المعرى من تحذيره. يا عمد، إن نعلم أنث أقوى إيهان وأعطمُ حلقًا من أن تعليمهم في كبر من الأمر، وإنهم يعلمون أنث أصلبُ عودًا من أن يحولوث عن صميم دعوتت، ولكنهم قد يطمعون منك فيها دون دلك في أسنوب دعوتت لا في جوهره، إنهم يودُّون أن تغُضَّ عن بعض هاتهم، وأن تحقف الوحد، في تسفيه وثبيتهم ﴿وَدُواْ لَوْ تُذَهِلُ فَيُدْهُونِ﴾ (الله ٤)، ودُّوا أن تلايمهم وتصابعهم وتداهيهم، قهم منذ الآن يصابعونك ويلايبونك طمعًا في أن تقابل مد هنهم بمد هذه بعدا هو الذي بحدوك منه، فاشت على دعوتك، في جوهرها وأسنوبه، ولا تطعهم في قبيل ولا كثير،

أكثر المصرين عنى أن هذه الأوصاف تشير إلى الوليد بن المعبرة عجرومي، وقبل: هو الأحس بن شريق، أو أبو جهل، أو الحكم، أو عيرهم، وبحن لا يعيما



شحص من برلت فيه الأياب؛ وإنها تعسنا العبرة في صفاته، وما نظبه إلا صاحب مقاله انسميهم الذي رمى السي تواحده كدناه ادعان ارته لمجبوف فرماه الله تعشر

الأولى أنه حلَّاف كثيرُ الحلف بالله، وذلك انه احتراثه على الله، وقلة توقيره لأسمه الكريم.

الثانية أنه مهينٌ حقيرٌ في بهـــه وفي نظر العقلاء، وإن كان في قومه دا مال وبدين، والا أدلُّ على مهابة المراء في بصنه، من كثر الحنف الذي يحاول أن يجتلب به ما يمقده من ثقة الناس في قوله،

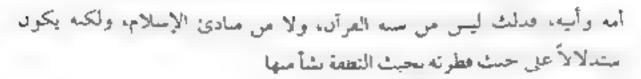
الثابثة أنه همرٌ كثير الهمر والطعن في أعراض الناس بالعبارة والإشارة الرابعة؛ أنه مشَّاه بنسم، كثير السُّعي بين ائتاس يتقل حديث بعضهم لنعص. ليمسد دات بينهم.

الخامسة أنه منَّاع للحير، خير الدنيا، يحبس بره ورفده عمل يستحقه، وحير الأحرة، بصدًّا الناس عن دكر الله ودين الله.

السادسة أنه معتدِ يتجاوز هذا الموقف السلبي الذي يمنع في الخير إلى موقف عدوان إيجان يسبط فيه يدُّه بإيداه الناس.

> السابعة أنه أثيمٌ كثيرُ الارتكاب لللموب والأثام على احتلافها الثمة. أنه عُسَّ حش عليظ، قام عليكٌ في كل شأد يهارسه ويراوله

التاسعة. أنه بعد دلك كلُّه ربيعٌ، معروفٌ في قومه باللؤم والخبث، عتار بينهم في دلك بعلامة يعرفونها، كما تمنار الشاة مرسمتها المدلاة تحت ذقبها أو أذبها، ويقال الربيم أيضًا على الدُّعي الذي يُلْصَق مست قومه وليس منهم، أو الذي نَعَتْ أَمُّه ولا يُعرّف أبوه، فإن كان هذا المعنى هو المقصودَ من الآبة، لم يكن تعبيرًا له بديب



العاشرة والأحيرة مقابلتُه لعمة الله بالبطر والكفر، لا بالطاعة والشكر، فقد أثاه الله المال والبين، فأطعاه مالَّه ويتوه، وجعل يستخر من آيات الله إذا تُليت عليه يقولُ ما هي إلا أساطيرُ الأولين استسمحها محمد، فهي تُمَل علمه لكرة وأصيلا!!

لدنت هذه الصدات، وصحت كما ترى بها هو تعريط في حق الله حاصة على المبدية ذُمَّ لكثرة الحلف بالله، وفي النهاية بعض على مقابلة بعمته بتكديب آباته، أما سائر المساوئ النفسية والاجتهاعية فقد سردت فيها بين الطرفين، هذا الأسعوب في تعطيم حق الله، وتأكيد حرمة محالفته مرتين مرة في عاتحة الحديث، ومرة في حائمته، بعير ما حاء في سورة المؤمنون، وسورة المعارح، من تعظيم حق الله، وتأكيد وحوب عدته مرتين كدلث بدءًا وحتامًا، فقد بُدنت أوصاف لمؤمين في كلتا السورتين بأبهم في صلاتهم دائمون، وحُتمت بأبهم على مبواتهم أو على صلاتهم بحافظون، وجعلت سائر الأداب لنفسية والاجتهاعية فيها بين دلث، ولا شك أن تأكيد حق الله هكذا في النده والختام يرجع صداه تأكيدًا حق لعدد المدرج في تصاعيف السياق؛ إذ يشير إلى أن حق الله بحيطً بسائر الحقوق من جاسها يكفلها و يحميها، والواقع أنه ليس هناك حقّ للعباد إلا وقه حقّ فيه.

لم يكتب القرآن الكريم بعرص أفاعيل دنك المكدب وأقاويله ليمر منها ومنه قلب النبي يَنْفِين وليمقتها ويمقته كل صمير حي، ولكنه أتبعها جراءها، وهو جراءً من حسن العمل، بن من حسن حاتمة العمل وأسوأ العمل، وفي اختى ألم يكن أعظم أعياله جرمًا ما ختم به جدول أعياله من قوله ﴿ وَأَسَطِيرُ الأَولِينَ ﴾ تلك المقالة الشوهاء التي أراد أن نشوة بها آيات الله؟ كثرت كلمة نظق بها عمّه، وشمح به أعمه الوليس القصاص العادل هو أد تؤخذ كلَّ حارجة به كست؟ هكذا، قال الله جلت أوليس القصاص العادل هو أد تؤخذ كلَّ حارجة به كست؟ هكذا، قال الله جلت



حكمته فيبئة على الراح الله بيسمه على فمه الكادب الخاطئ، أو على أنفه المستكبر، أو على كيها، بيسم لبار في جهدم، أو في موقف الحساب، أو معيدم السنف في الخرب، أو بميسم العار والدل بين الدس، أو بكل أولئك حميقا، حراة وقالة، وما طعمهم عه ولكن كانوا الفسهم يظلمون.

٧- قصة أصحاب الجنة:

⁽۱) الخرطوم يطنى عنى مقده الأدف، وعلى مهدم الهم. عال صاحب الهاموس الخرطوم الأنف أو معدمه، أو ما ضممت عليه خكين وبعل شارحه عن ثعبت أن خرطوم ليمين وبلحوضة كالشعر بلعير، والمقار للطير، والشعه للإنسان اهم عالتمير به ها عن حارجة الإنسان هه ما فيه من تهكم وتحقير بنبع، والدي برجحه أنه ها استعارة من حرطوم المعوضة بصويرًا لهم للكدب بصورة دلك الخرطوم الصبعيف في حقارته وفي إيدانه باللدع الذي لا يشر،



هو مثل أصحاب الحمة الذي قصَّه الله عليا في هذه الأبات ١٧١ ٢٣٠

إنها روابة دات فصول حممة أربعة منها تمثل تقلبات النفس الإسبانيه والفعالاتها المحلمة، وواحد منها (يتحللها) يصور نصريف القدو، وسحريته من تدسر الإنسان.

لمصن لأول تبيبت النبة على جمع حصيلة الحديقة كلهاء وتدبير المؤامرة لمنع حق العقر أه فيها (١٧- ١٨).

الفصل الثاني: نرول الحائحة لاستثمال التهار، والقوم في بيونهم لا يشعرون [Y . - 14]

المصن الثالث الحروج لتنفيذ الخطة المدرَّة بدقَّة وحزم في طي الحفاء والكنيان [YO TI]

> العصل الرابع؛ الصدمة العسية عندروية الحديمة جرد ٥ (٢١-١٧] المصل الخامس التعاتب والتلاوم، والتونة والدم ٢٦٠ ٢٢: وإبيك النوحة كاملة كها صورها القرآل.

١ - ها قد أينعت ثيار الحديقة، وحال قطاعه، وكان طبيعيًّا أن يبيِّت أصحابُ لعزمَ على جدَّادَها، هكذا ﴿أَتُسْنُوا لَيضَرِمُنَّهَا مُصْبِحِينَ﴾ اعدم ١١٧، حلمو أن يقوموا بجبي ثهارها في صبيحة الغد، فين أنهم ارتكبوا في دلك حطبتنين.

يحداهما. أنهم نسو الله وأبدُوا مَكُوهُ، واطمأنوا إلى أنهم مدركون وَطَرَهم لا محابه، عيرٌ حاسين حسانًا لمشيئة الله وقلره

لثانية؛ أنهم صمموا على ألا يتركوا من الثمر شيئًا للمحتاحين والمحرومين، هادُن الخطيئتان بنَّه القرآن عليهما بكلمةٍ واحدةٍ؛ حيث يقول ﴿ ولا يَسْتُثُنُّونَ ﴾ [عدم ١٨) لا يستشون في يمينهم مشيئه الله، ولا يستشون من ثمرهم حتَّى الفقر اء



٢ - وقال الفدر بالمرصاد، وأراد لله ال يعافلهم على هذا الإلم المردوح، بالحرمان التاء فوفظاف عليها ظايفٌ في ربب وقدّ بايشون﴾ (العلم 14)، برلب ب حديجة سهاوية اكتسحت ثهارها وهم في ببوتهم بيام ﴿ فأَصْبِحَتْ كَأَنصَرِيبِ ﴾ [عدم ١٦٠، فكان الذي يراها يعلمه قد سبق جدادها

٣- واستقط انفوم من تومهم وهم لا يدرون ما جرى به القصاء فوستوالمهيبين 🐬 ال عَدُر عَلَ حَرِيكُمْ بِالْكُمُ صَرِيقِ 🖺 🤊 (الله عند ١٠٠)؛ أحد بعضُهم ينادي بعضًا في مصباح الباكر يتحاصُّون على البادرة في العداة إلى نتفيد ما بيَّتُوه قالبين إن كنتم حقًّا مصممين على الجداد البوم فهذا وقله، قبل أن يستر الصوم، وينتشر الناس، ويطلع عليكم من لا تحور، ﴿ وَالطَّفُو ﴾ من مساكنهم وأحدوا طريقهم إن حديقتهم ﴿ وَتُر سَمِعُون ﴾ يُسِرُّ معضهم إلى معص القول؛ تأكيدًا لما بيتوه وتحالموا عليه ﴿أَن لَا يَدْعُمُهُ البرم عليْظم مشكينَ ﴾ [عد ٢٠] لا تُنكِّبُوا مسكينًا و حدًا من دحول الحديقة عليكم اليوم حتى بنتهي من حدادها، وتودع ثهارها في مكان حصين، وكانت هذه النصيحة السريه فد وقعت موقع الاستحسان من نفوسهم، فاتجهوا لتنفيدها ﴿وَمِنَّا عَنْ مُرْمِ نَدِينِ﴾ [النبم ٢٥] ، وقد أحموا أمرهم، ورتبوا حطتهم على مبع لمساكين من دحوها، وحرمامهم من تهارها.

٤ - دلك كنَّه، وهم لا بدرون ما فعله بحديقتهم القدر الساحر ﴿ مُلَّا رُأَيْهَا وَأَرَّا إِنَّا وَأَرَّا لمُنَالِّونَ ﴾ في من عزُّونُون ۞ ﴾ انسم ٢٦. ٢٧)، فلها رأوه الحديقة كانت مفاحأة أليمة، وصدمة عسمة، دهلوا منها أولَ مرة، حتى أنهم ظنوا أنهم أخطأوا الطريق إلى نستخيم، وقالوا ما هذه بحديقتنا، فقد رأيناها بالأمس عامرةً باصرةً، ثم رجعوا إلى أنفسهم، ونظروا في الحدود والمعالم، فتبيبت لهم الحقيقة المُرَّة، فقالوا: كلا!! بل هي

الثان؛ لإعمانه عن التجور والتأويل، لتعذير أنهم كالوا قادرين على رعمهم، أما في الواقع فلم يكونوا قادرين عنى إعطاء والأصع؛ لأنهم لم سبق هم شيء يعطونه أو يصعونه



هي، ولكب قوم عرومون، قد حرمه الله روقيا بشؤم دسه، وعقولة لجناشه

و كان في نعوم رحلُ صابعُ هو أوسعهم، أي حبرُهم وأعدهم رأيّه وكان يبهاهم من اون يوم عن هذه الخطة الحريرة، وكان يدكّرُهم من جهه بأن كند الله عبرُ مأمون، وأن مشبئته فوق كل مشبئة، ومن جهه أخرى بأن الله أعدلُ من أن يرضى بطلم عاده، وأغيرُ من أن يبرك عباله عبوه مين، وهكذا كان يحصّهم على تسبيح الله وتربيه عن صفتي العجر والعدم المدين ينظوي فسنعهم على بستهها إلى الله؛ فلم يستمعوا نصيحه، فدي برلت الكارثة، أحد يدكرهم ساس مصحه وموعطته، وحمل يؤينهم عن ما فرط منهم في جنب الله ﴿قَرَاتُونُكُمُ الرَّانُ الْكُولاتُبِيُود ﴿ ﴾ [غيم في جنب الله ﴿قَرَاتُونُكُمُ الرَّانُ الْكُولاتُبِيُود ﴿ ﴾ [غيم في جنب الله ﴿قَرَاتُهُمُ الرَّانُ الْكُولاتُبِيُود ﴿ ﴾ [غيم في جنب الله ﴿قَرَاتُهُمُ الرَّانُ اللهُ الله عنون سيامهم له ﴿قَالُونُ اللهُ الله عن المربة الرباء، فأحدوا يتساملون. كيف طوعت هم أنفسهم أن يقترفوا هذا الإثم المردوح (في حنب الله، وفي حقّ عبدالله)؟ وجعدوا يبحثون عن المسؤولين منهم عن هذه القعلة. أيهم أشار بالرأي؟ وأيهم حرص عليه؟ وأنهم استحسر؟ وأبهم ساير وابع؟ ﴿فَانَلْ تَعْتُهُمُ مَا يَتَوْنُ عَرَانُ اللهُ عَلَى عَلَمُ مِعْمَا، ويلقي كُنُ منهم جاناً من الميؤولية عن غيره الله من يقولية عن غيره الله من يقبره بعضهم بعضًا، ويلقي كُنُ منهم جاناً من الميؤولية عن غيره الله عليه من يتوم بعضهم بعضًا، ويلقي كُنُ منهم جاناً من الميؤولية عن غيره الله عليه من يتوم بعضهم بعضًا، ويلقي كُنُ منهم جاناً من الميؤولية عن غيره

على أن هذا التعانب والتلاوم لم يكن ليشفي صدورهم؛ لأنهم كانوا كليا حولوا وحوههم شطّر الحديقة ووقعت أبصارهم على منظر الكارثة، ارد دت قلومهم حرقة وحسرة، قدم يتهالكوا أن صاحوا بندبون حطّهم العائر؛ ﴿ فَالُو مِنِنا إِنَّاكُا طَبِينَ ﴿ وَ اللهِ مِنْ الْكَارِثَةَ، وَقَالَ مِنْ وَلَكُنْ وَ فَاللهُ مِنْ اللهُ وَأُوق، كأنهم المناس وهكذا اعترفوا مدسهم مرة أحرى، ولكن في صورة أملع وأوق، كأنهم يقولون؛ إما لم نكن طاملين فحسب، بل لقد حاوره الحدّ في الطدم، فنحن أهل لما مرك من ولما، وما طلمت الله ولكما ظلمنا أنفسنا، وأحيرًا انقطع أملهم ورجاؤهم إلا في بره، ولا الله، فقالوا ﴿ عَنَى إِنَّا أَرْبُولُ الْمُؤَالِ وَيَا لِيهُ وَلَا الله عَنْ وَلَا الله عَنْ وَلَا الله عَنْ مَا الله عَنْ وَلَا عَنْ وَلَا الله وَلَا عَنْ وَلَا الله عَنْ وَلَا عَنْ وَلَا الله عَنْ وَلَا عَنْ وَلَا الله عَنْ وَلَا لَهُ وَلَا عَنْ وَلَا وَلَا عَنْ وَلَا عَنْ وَلَا عَنْ وَلَا عَنْ وَلِيْ الله وَلَا عَنْ وَلَا الله وَلَا عَنْ وَلَا عَلَا فَعْنَا وَلَا عَنْ اللّهُ وَلَا عَنْ وَلَا عَلَا فَلَا وَلَا عَنْ وَلَا عَنْ وَلَا عَنْ وَلَا عَنْ وَلَا عَنْ وَلَا عَنْ فَلَا فَلَا وَلَا عَنْ وَلَا عَنْ وَلَا عَنْ وَلَا عَنْ وَلَا عَنْ وَلَا عَنْ وَلَا عَلَا وَلَا عَنْ وَلَا عَلَا فَلَا فَلَا فَالْمُ وَلَا عَنْ وَلَا عَلَا وَلَا عَنْ وَلَا عَلَا فَلَا فَلَا عَلَا فَلَا فَالْمُ وَلَا عَلَا فَا فَالْمُ وَلِا عَلَا فَالْمُ وَلَا عَلَا فَا عَلَا فَالْمُ وَلَا فَالْمُ وَلَا فَالْمُ وَلَا قَالُو فَا فَالْمُ وَلَا عَلَا فَالْمُ فَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَلَا فَالْمُ وَلَا فَالْمُ وَالْمُ وَلِا لَال



٨ كذلك العذاب للمكذبين ، وللمتقبن عند ربهم جناب النعيم :

هذا هو بطبيق مورد المش على مصربه من حيث العوافب والنتائج بعد أن تيين في صدر الأياب السابقة انطباقها من حيث المبادئ والمقدمات؛ فقد دلَّ قولُه تعانى: ﴿ إِنَّ الْوَمَهُ رَكَّ بِومَا أَضْفَ كُمِهِ ﴾ [القدم: ١٧] على أنه كيا احتمر الله أصبحات البسائين بسعه الورق، ووفرة الثيار، احتر قويشًا بالمال والسين، وكم أن النعمة أيطرت أصمحات البساتين، فسنوا ذكر الله، ومنعوا حقَّ المناكين، كذلك أبطرت النعمة قريشًا فسحروا من نبيهم حتى قالوا: إنه لمجنوب، وكذبوا بأيات ربهم، فقالوا ﴿ لَلَّهِبُرُ ٱلأولِيرَ ﴾ هكدا اتحدت مقدمات القياس عند المريقين، ولم يبقُ إلا إعلانُ النبيحة المتشاجة هده المواقب المتشابه، ودلك هو هوله تعالى: ﴿ كُدَاكِ ٱلْعِذَابُ﴾ أي كي كانت عاقبة أصحاب النسائين أن عُوقبوا بهلاك ررعهم وثهرهم، كدلث ستكون عاقبة قريش أن يعاقبوا مروال ما هم فيه من رعد ولين عبش، وأن تبدن حاهم بؤسًا وشدة، وهذا وعيد قد أنجز، ون قريشًا لم استعصوا على السبي ﷺ دعا عميهم بستين كسمي يومنف، فأصابهم قحفاً وجهدٌ حتى أكلوا العظام، وحتى كان الرحل إدا مظر إلى السهاء رأى بينه وبينها كهيئة الدحان، رواه البحاري وفي دلك يقون الله تعالى ﴿ وَالْمِعْبُ وَمْ مُنْكِ السُّمَاءُ بِشُمَّاتٍ فَهِمِ ﴾ يَعَلَى النَّاسُ مِنذًا غَنَابُ أَلِيمٌ ١٦٦ ﴾ (الدحال ١٠- ١١]، على أن هذا العداب الأدبي ليس شيئًا مذكورًا بحانب العدّاب الأكبر المدى بشطر المكدمين يوم القيامة ﴿ولَعدَّابُ ٱلْإحرِهِ أَحَدُمُ ﴾ [الله ٣٣] أشهد هو لأ و أطول أمدًا ﴿ وَ كَالرُّ يعطونَ ﴾ يا لينهم كانوا يعملون أو هو شرط حدف جواله،

والمعنى لو كانوا يعلمون دلك حقَّ العلم، ما أصروا على عادهم

ولقد كان إعلان هذا الوعيد الأحروي في صبعة مطلقة عبر مقيدة بشرط و لا موصوع من شأبه أن يلفي الفوع في قدوب المؤسين، وأن يقلق بالد الأهل في التوبة على المكذبين، فكان من رحمة الله أن أتنغ هذا الوعيد الشديد بالوعيد الكريم الدي يحقف من وقعه عني بقوس الفريقين، فقال عظمت رحمته ﴿إِلا اللّهِينَ مِه رَبِهَ حَنَّتِ لِعَقْدَ مِنْ يَهِمَ حَنَّتِ عَلَيْهِ أَمَا أَمَم أَيَا المتقول فلا حوف عليكم يومئد و لا أنتم غرنون، فإن لكم حبّاتٍ فيها خالص العيم، ولكم قوق ذلك كرامة سبية بجوار رب كريم، وأما أنتم أيها الدين أسرفوا على أنفسهم فلا تقبطوا من رحمة الله، ولكن أثيبوا إلى ربكم وأسلموا له؛ لتدخلوا في رمرة المتقين

هكذا فصل القصاء العادل بين العريقين؛ فريق في احتة، وهريق في السعير، إجم ليسوا سواءً في الفعن، فكيف يكونون سواءً في الحكم؟! أتكون عاقبة لفجار كعاقبة الأبرار؟! لكن الاعتراز بنقال والاعترار بالمعيم من شأبه أن يعكس المعقق في عقول المترفين، نقد عاشوا دهرًا طويلاً يتقلبون في السعيم والترف، وعش المؤمنون دهرًا طويلاً يكاندون حياة النوس والشطف، ولم تتحول كفّتا الميزان عن وصفها هذا يومًا ما، فإذا سارت الأمور سيرها الطبيعي، ألا يكون مستقبلهم صورة من حطّ فهو هم حاصرهم إن لم يكن حيرًا منه، هكذا طن المترفون أن من أوتوه من حطّ فهو لهم حالد عند، كأن لهم حظوة وامتيارًا في حكم القدر، أو كأجم من طبية غير حيبة سائر النشر، حتى إنه لو قدرت حياة بعد هذه الحياة، لكانوا فيها سعداء كي هم اليوم سعداء، هذا هو منطق الأماني والأحلام، والذي أحد القرآن يصده تعيدًا في الأيات التالية ﴿أَنْجَعَلُ الشّينِ الْمُأْتَرِينَ ﴿ مَا اللّهُ اللهُ الل



الحكم وسيرًى سهم في الحراء وهم ليسو بسواه الأياب الدية أن يطلم ربَّك أحدًا، وكاني بث بلاحظ هاها أن الدعوى التي سعب الأياب الدية ردها، ليست هي حعل بسيمين كالمحرمين في الشعوة، بل جعل المحرمين كالمسلمين في السعادة والكرامة، بعم إن المساو عابن المطرف بوحه عام بنظوي فيه المعنى المفصود أيّ كان الطرف المنقدم و بصرف المأخر، وعير أنه كان مصصى الطاهر أن يجيء الردُّ على وفي الطرف المنقدم و بعرف المأخر، وعير أنه كان مصصى الطاهر أن يجيء الردُّ على وفي العدول عن هذا الوضع الطبيعي؟

بقول والله أعلم إلى محالمة الطّاهر هنا يدعو إليها مسال لفطيَّ ومعنوي، أما السبتُ للفطيُّ وهو أن هذا الردَّ حاء على إثر وعد المُنقين، فقدم ذكر لمسلمين ليبضم الشكل إلى شكله، وأما السبُ المعنويُّ، فهو أن تسوية المسلم بالمجرم حطَّ من رتبته، وبحسُ من حقه، وهو طُنم بين، وأما تسوية المجرم بالسلم فقد تُقدُّ تعضلاً وتكرمَ عليه بي ليس من حقّه، وهو أهونُ في حكم العقل والصمير، فوضعت صبعة المساوة على الوحه الأول لتكون ألمعَ في تصوير شباعة الطلم الذي تثمره هذه المساواة.

وتمضي الآيات الحكيمة في تفيد هذه الدعوى، لتبن أب ليست شبيعة في حكم الله وحسب؛ ولكنها شبيعة في حكم الله ألمينهم؛ من أحل دلك أخدت تستقصي الأسس لتي يعلمد عليها الله في أحكامهم، ثم تعرص هذه الدعوى عليها واحدة واحدة، حتى يتبين أنه ليس ها مستند في شيء منها، فالناس يعتمدون في أحكامهم

⁽۱) واعدم أن وصع صبحه المساواه على هذا الرئيب هو الأسلوب الأكثر دورات في الفرآن الحكسم، اقرأ قوله بعنى ﴿ أَفُسَ كَانَ ثُوْمًا كُمْن كَانَ قَابِقًا لَا يُسْتَوَى ﴿ أَفُولَه ﴿ أَوْمَ لَا يَعْمَلُ الْمُتَوِينَ كَالْفَتُو ﴿ أَفَولُه ﴿ وَقُولُه ﴿ وَاللَّهُ عَمَلُ الْمُتَوِينَ كَالْفَتُو ﴿ فَا اللَّهُ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُولُونِ اللَّهُ عَلَيْكُولُونِ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَّاللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَّاللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّالِيلُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَّاللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُولُكُ الللَّهُ عَلَيْكُولُكُولُ اللَّهُ عَلَيْكُولُ اللَّالِمُ عَلَيْكُولُكُ الللَّالِيلُولُكُ الللَّهُ عَلَاللَّهُ



إما على دليلٍ من العقل، وإما على دليلٍ من النقل مكوبٍ أو عبر مكتوب، وقد عرضت الدعوى على هذه المسالك الثلاثة مرشة في ترشها هذا"

عرصتها أول كن شيء على منطق العقل، فيبت أن فيها من المعارفة و لشدود عن المعقول ما يدلُّ عنى أن بأصحاب دخلاً في عقوهم، ومن ثم أحدت بسابتهم في مهكم موجع (مالكم) أبي شيء دهاكم وأصاب عقولكم حتى سويتم بين تصدين؟! ﴿كيف عكثونَ ﴾ على في صرب من لمنطق أو القياس بدون أحكامكم؟! ثم عرصتها عن منهج الاستدلال بالنقل لمكتوب ﴿ أَنْ لَا يَكُنُ بَهُ مِدَّوْنَ ﴿ إِنْ لَا يَكُنُ فِيهِ لَمَ عَمِلُهُ ﴾ علم من العقل برهان، هل عدكم كناب سهوي تقرون فيه مضمون هذا النص وهو أن لكم عند أنه ما اشتهيتم وتميتم من خطوط عاجلة وآجمة، وأنه إذا كان في المقادير حيار فيتكون لكم فيها خيرة، وتدرون منها ما لا يرضيكم، وتأخذون منها ما ترضون وتحارون؟!

فينا عجر القومُ عن أن بأتوا موثيمةِ من النقل كيا عجزوا عن أن يدلوا محجةِ من العقل، طالمهم اللهُ أن بأثوا مستند شعوي عبر مكتوب ﴿ أَمْلِكُمْ لَبُسَلُ مُلِمَا طِمَةً إِلَى بَوْمِ اللهِ مَا اللهُ اللهِ مَا الهِ مَا اللهِ مَا

مل لو ترك جاب براهين العقول ونصوص النقون أفلا أقل من أن يكون نكم عليها حجة في قول مأثور عير مسطور؟ فهل قطعنا لكم على أنمسنا عهودًا ومواثيق عيز موقوتة بأحد، بل محدودة إلى الأبد، ليست محدودة بهذه الحياه، بل باقدة سارية إلى ما بعد هذه الحياة؟ هل قطعنا لكم على أنفسنا عهدًا هكذا صماً لكم فيه أن حكمكم لأنفسكم باقد لا مردً له ولا معقب، وأن ما تطمعون فيه من رحمة وبعمة فهو واصل إليكم لا مسك به الا لا شق أن التقول على انه بأنه أعظاهم مثل هذا الميدق جرأة عطيمة لا برتكها أحد متثبت عما يقول، غير أن حمية الحدال قد تدفع من لزمته الحجة إن أن يقول ذلك ملسانه وإن لم يعتقده نقليه، لدلك لم يكتف القرآن صهم في حواب هذا السؤان شومًا (بعم) عردة، ولكم طالب من نقوها أن يكون صاماً لما يقول ﴿ نَاهُمْ أَنْهُمْ بَدَيْدَ



علم في مد ما دور من عبده ال يدعي و حود هذا العهد والمثاق من مبكم ستطلع بنهض بهذه الدعوى، والرائكون محاملها وكفيلها؟

ها لا محامه حرس لأسم، وعمل الرين في خلافيم ، و لا استطبع أحد أن بقدم هذا الصياب نكبه قد نقي أمام بوشه مقد لم تعلق بالله كل هذه الأستنه الممحمة العلم بقد بقي هم أن يقولوا استما أن الله لم يعطا عهدا بدلك في كاب منزل، ولا في قول مأثور، ولكن با شمعاء سيشقعول الدلم، وللسنزلون عليه من رحمته ما لم يوجله على نفسه، ولتث هم لملائكه، و الأساء والصاحول الدبن عندياهم بغربونا إن الله ربهي، يسالم حواشف عتهم، وإليه لن يتركون في تعك الساعة العقبية

هد المعد الذي تحاول الوثية أن تتبلّل منه سيعنى القرآن بابه إعلاق محكا، وسكون آخر هذه الحولة هو هذه هذا الحصل الذي يتحصل له خشركون ﴿ أَمْ عُمُ مُرَا اللّهُ وَالْمَا اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَا اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُ وَاللّهُ وَا

⁽۱) ساق لي الأصل بسب بالإسان ويسب عشجر فأما قشف الإسان عن ساق، فيكون في بشؤون بنهمه التي ياحد ما دها الهينها فيشد عه إدارت ويشعر عن ساقه وساعده، وقد كثر السعيان هذا التعام حتى حدد كداله على بوقاع في شده، ورداغ يكن هناك ساق بكشف و الأساعد يشمر عبها، وأدا لكشف عن ساق الشبحاء فيكون عندا الإطها الصوف العينه في داطن الأرض، و المستورة عاد لكشف عن ساق الشبحاء فيكون عندا الإطها الصوف العينه في داطن الأرض، و المستورة عندا العدم و الأرادة عدال المستورة العدم و الاستفادة وردام لكن عندا العدم و الاحدام و الأساق، و الأساق، و الأنهاء الكابد، تحدد العدم كي عنو طاهر المحافية الكابد، تحدد العدم كي عنو طاهر المحاف المناف الم



المتنادر، وإما ساعه الموت، ففي كليهما الكشافُ للحقائق العيبة، و شتدادُ للكروب الخطيره، وفي كلمهم تبين عجر الشركاء والشفعاء، فلا تجدي الاستعابة نهم، ولا يُعني الالمحاء إليهم، وفي كليهيا يفوت وقت التدارك، ولا ينفع عشا إبيامُها لم تكل آمنت من قبل أو كسنت في إبهانها حيرًا، فإذا دُعي المحتصر أو البعوث من قدره إلى السجود، لم يستطع، ولو استطاع لم يُعَـلُ منه

يومئد بجيء المكدبون ناكسي رؤوسهم، حاشعة أنصارُهم حشوع طبع واصطرارٍ لا خشوعٌ طوع واحتيارٍ، ويومئد تعشاهم الدلة والمسكنة حيث يشعرون مأمهم صيعوا الفرصة في حيمها، فقد كانوا في الحباة ﴿يُتَوْنِ إِنَّا الْجُرُورُ مُؤْمِنَ ﴾ [نسم ٤٣] قادرون، فكانوا يأبون ويستكبرون. أما الأن فقد فات الأواب، ودهب وقت لأمكان.

٩ - فترنى ومن يكتب. واصبر تعكم ريث،

ترى مادا يكون موقف الرسول ﷺ بإزاه هذا الوعيد الوجّه إلى قومه؟

إنه لا بد أن يكون مورع الهمّ بين واجبه وعاطفته، بين حرصه على هداية قومه وبين إشماقه عليهم من العبت والعداب، هذه هي طبيعته الثائية لتي صورها ك القرآل ﴿عربة عنيه ما عَبِثُمُ حربطٌ عنبُكُم﴾ (الربه ١٣٨) بعم لقد كان يلاقي أشدًّ العبُّت في دعوتهم، وكان يجزنه ما كان يراه من صدودهم وتكديبهم، حتى يكاد سجعٌ نفسه أسفًا على صلالتهم، ولكنه في الوقت نفسه كان يكره أن ينزل مهم المداب، فكان يدعو ويستعمر لمم، وكان ينكي حين يسمع وعدالله أنه سيجيء يه شهيدًا على قومه ﴿ فَكُيْتُ إِدَاجِتُنَا مِن كُلِ أَمْلِمِيتُهِ مِنْ عِنْ هَنْوُلاَءِ شَهِيدَ ﴿ ﴾

لمد ورث هذا العلب الرحيم عن أبيه إبراهيم الذي كان يقول ﴿ مَمَ تَبِعَى فإنَّهُ, مِنْيَ وَمِنْ عَصَابِي فَإِنَّكَ غَفُورٌ رُّحبٌّ ﴾ [إبراهيم ٢٦]، فلا عجبَ إدَّا أن يكون موقهه



حين نسمع هذا الإندال عومه كموفت الله الراهيم حين حاءته الملائكة بإندار فوم لوط، فأحد تحاول فيهم، وسيشمع للمانو حود الصاحين بينهم

هكد يبر على لد تعمد تريخ في مراه العرال، كأنه قائد الأن بستعفر لفومه، وبرحو تحويل معدات عليم، ولكن يتراعى أما في الوقف نفسه وهو مُتَعب القلب بهم، دائم هم علم طول عبادهم واستكنارهم، في دا يكون الحل في هذا الموقف المعمد؟ دلك ما تجيبت عنه الآيات التالية [٢٠٤].

﴿ فَدَرُى وَمَ يُحَدِّبُ ﴾ ﴿ وَالْسَبِرَ لَحْتَمَ رَبُّ ﴾ هذا هو للحور المردوح الذي بدور عبه هذه العقرة الحدّمية من السورة، إنه توجبه سياويٌ يشاول الموقف من جابيه، كأنه يقول أما القدر فلا حينة لك في دفعه، فلا تنعت نفسك في الاستعفار هم والشفاعة فيهم، وأما و حبَّ الكفاح في الدعوة فلا رحصة لك في تركه، فلا تصبحر بهم، ولا تسأم من مقامك بيهم، فهو إذا توجيه دو شعتين

الشعبة الأولى في قوله ﴿ سَرُدِ رَسِ لِكِيبُ بِهِدُ لَلْمِينِ ﴾ [23 - ٤٧].

الشعبة الثانية في قوله: ﴿ فَأَصْبِرُ كِلْكُمِ رِبْكَ ﴾ ١٨١- ١٥٦.

ولقد وقعت الشعبة الأولى موقعها عقب قوله تعالى: ﴿ وَهَ ثَانُو النَّالَةُ وَوَا اللَّهُ وَوَا اللَّهُ وَوَا اللّ معرد الله وقعت الشعبة الأولى استعصاؤهم على هذه الدعوة دبّ عطيها مبررا لاستحقاقهم العداب، ومانعًا من الشفاعة فيهم، فجاء صدر هذه الفقرة نتيحة معلقية لآخر الففرة السائمة، كأنه قيل إذا كال هذا هو مبلع دبيهم، فدعني أوفُّ الجراء للذين يكدنون عبد الجديث، والإشارة بهذا الجديث إما إلى حديث القيامة

لذي وضف في قوله ﴿ يَوْمَ نُكُنْفُ عَنِ سَانِ﴾ (الله ١٢٠، وإما إلى الفران كله مها سطوي فنه من هذا النبأ وعيره، وينفق في صياعة الأبة الكويمة، فينها لم تقل ادع في من يكدب، واترك إنيَّ أمره فإني سأكصكه، ولكنها تقول (دري) أيُّ الركبي ٥٠٠ رحلَ بيني وسِه، لا تمنعني منه بدعائك، ولا تُحُلُّ بنني وسنه بشفاعتك، وهد هو التصوير الحقيقي موقف الرسوب علبه الصلاة والسلام-؛ فإنه لم يكن بصدد الدعاء عليهم، أو نصده استعجال العداب هم كيا قد طن، وإنها كان نصده الاستعطاف عليهم والاسترحام هم، فقيل له دعلي أعد فيهم إرادي، كما قبل لإسراهيم من قبل ﴿ بهزهِمُ أغرِم من هذَّ بهُ فدُساء أثرُ ربِكَ وَيُهُم عَدَبُ عَبُرُ مَرُدُودٍ ﴾ ﴿ مرد ١٧٦، ثم بيِّن الله أسلوب هذا العداب الموعود، فقال له جبت حكمته ﴿سَنَتَمَدُوجُهُم يَنْ عَيْثُ لايَقَلَسُون ﴾ وَأَنْتِي لِمَمَّم إِنَّا كِذِي مَنِنَّ ﴾ (المدر ٤٤، ١٤) أي ألما لن صوب نهم هذا العداب وحيَّ في الترُّ والساعة، ولكنا سنديهم ونقرَّتهم منه رويدًا رويدٌ، رستنزلهم إليه درجة درجة من حيث لا يدرون أنهم سائرون إلى هلاكهم؛ ودلث بأن بريدهم نعمة كليا اردادوا معصية، حتى يطمئنوا إلى دبياهم، ويصوء أن ما بمدُّهم به من مال وبين سنارع لهم في الخيرات، وسأملي لهم، سأطيل هم العمر، وأرخي هم الحبل، حتى يحسبوا أن ما بملي هم حيرٌ لأنفسهم، إن هذا الكيد والتدبير الذي ظاهرُه الرحمُّ وباطلُه البلاءُ والنقمة، لا أصبعه عجرًا عن مجاهرتهم بعدابي، ولكن ريادة في تحييب أماهم، لتكون الصدمة بعد دلك أفسى وأعبف حين يُؤتُّون س مأميهم، فإن كيدي متين، محكم ليس فيه ثغرة تم على ما يراد بهم، ﴿مَثَىٰ إِذَا رَحُوا بِمَا أُرْفُوا لَمَيْدُ عَلَمْ بِمَنْهُ فَإِذَا هُمْ مُبْرِسُونَ ﴿ إِنَّ ﴾ (الأسام ١٤) هكذا كان إمدادهم بالنعمة و الإملاء هم في العمر، وإن كان ظهرهما الرحمة، كانا في الحقيقة وبالاً عليهم وبقمةً، وهو جراه من جنس العمر؛ فقد كانت النعمة هي منت التكديب، وستكون إدامتها ثوبًا وغلافًا لمقربة هذا التكذيب

لكن ما يدرينا، فلعل هناك سببًا وحيهًا غير نظر النعمة هو الذي حميهم على



التكديب، لدلك أحد لوحي يتقطي من الأسناب أبعدها، ومن الاحتهالات الممكنة أقصاها لينكرها وبنتني وقوعها؛ حتى لا ينفي إلا ذلك السنب الوحيد ﴿الانتظهرللرُا عَهُدَ سَمَرِ رُحُفَالُونا أَنَّ الْهِدِهُمُ الْمِنْ فَهِيكُلُون اللهِ ﴾ العلم 21-11)

فهائد علتان كان هم أن يتعللوا بواحدة منهما في مقاومة الدعوى المحمدية. ولو كانت هذه الدعوة حقًّا في داتها

إحداهما. أن تكون دعوة عير تربية النواعث، يقصد بها صاحبُها أن يجربها بنصبه معنيًا، وأن يعرص بها على أتناعه معرشا، فيرهمهم بالصرائب العادحة، ويثقل كاهنهم بالأجور الباهطة، إدن لكان لهم العذر في أن ينفروا مثها، وأن يعرُّو عنها.

فهل دعوة القرآن كذلك؟! هذه الدعوة التي لا يسألهم صاحبها عديها أجرًا، لل هو على العكس يجمل ديونهم ويكفل ضياعهم، ثم يحرم عليه أن يدل من صدقاتهم فتبلاً أو نقيرًا، وإنها يرد أموال أعنياتهم على فقراتهم لتكون منهم جميعًا أمة واحدة حية قوية.

والثانية: أن تكون دعوة لا جديد فيها، ولا حاجة إليها، لأبهم يستطيعون أن يأتوا بمثنها أو مه يدانبها صدق وعدلاً، واشتهالاً على الحكم البطرية والعملية وعلى لعر الماصية والدر المستقبلة، وعلى علوم النقوس والأكوان، وعلى كل ما فيه صلاح المعاش والمعدد، وأثنى لهم دلك كنه إلا إذا فتحت لهم السهاء أبوابها، وكشعت لهم مكنون غيبها، ليكتبوا منه ما يعبيهم عن هذا الكتاب الذي جاء به محمد على الم عمر عن السمع معرولون، وعن الغيب ميعدون؟! فوتهم لا عنى لهم عن هذا الإرشاد السياوي طرفة عين.

وإدا مدم تنق لهم حجة ولا شبه حجة في تكديب الدعوة والإعراص عمها، وكدلث لم تنقَ للرسول عليه حيله ولا شبه حيلة في تبديل عداواتهم محمة، وتحويل إعراضهم إقبالاً؛ إد لو كانب عداواتهم له بسبب إرهاقهم بالمعارم لحمص منها، ولو

كانب بسبب استعبائهم عن دعوته لكفّ عبها، أما وهي عُمم حانص هم لا معرم فيه، وعلوم بافعة صرورية عبسه لا سبل لهم إليها عن غير طريقه، فليس لعداومهم سبب من قبله هو ولا من قبل دعوته، وإنها هو شيء وقر في صدورهم من العنو الكبرياء وحمية الجاهنية!!

وهو سبب حارج عن إراديه، مستعصي على حدثه، فهو الآن بين أمرين لا ثالث لمي إما أن يترك الدعوة صبحرًا بهم ويأشا منهم، وإما أن يثابر عليها كم هي، صابرً، على لأواثها، فأي الأمرين يجتر؟!

هما بتعدم إليها الإرشاد الرباني ﴿ تَمْمِ بِلَكُمْ رَبِن ولا مَكُوكُمُ مِن الْفُوتِ إِدَانَانَ وَقُو مَكُلُونَ وُلَا أَلْ تَذَرَكُمُ يُسَدَّ بِنَر رَبِّهِ. شِهَا بِالْمَانَ رَقُو مَنْدُومٌ ﴾ فايست رُئد هيمة بن الشّليبين ﴿ وَيُودَبُّكُوا الَّذِي كُلُوا لِمُرْتُونَهُ بِأَسْرِجْ لَنْ جِنْر اَلِيْكُر رَبْدُؤُونِ بِنَدُ النَّدُونُ ﴿ وَالْفُؤُولُونَ لِللَّهِ اللَّهُ

هذه هي الشعبة الثانية من التوجيه السياوي لصاحب الرسالة العظمى - صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله-، يقول لقد قصى ربث أن تكون بعثنك في هذه الأمة التي فَنَتُها الديا وأنظرتها فأعرضت عن دعوثك، وقرص عبيث أن تلع يسهم رسالته على رغم ما تكانده منهم من مقاومة وعناد، فاصبر لقصاء ربك، واصبر عنى تدييعهم واصبر على تكدينهم، كما صبر أولو العرم من الرسل، لا تُنْقِ سلاحث، ولا تعرف من قريتك مهاجرًا كما في صاحبُ الحوت يونش بن متى -صلوات الله عليه ١٠ إذ بعثه الله إلى أهل الوصل، وكان من أمره ما قصّه الله علينا في مواصعَ متعرفةٍ من القرآن المحيد الوصل، وكان من أمره ما قصّه الله علينا في مواصعَ متعرفةٍ من القرآن المحيد (يوسن، و لأسياء، والصافات)؛ ذلك أنه لمّا كنّبه قومُه، توعّدهم بعداب سياري عاجن، ثم حرح من بينهم مُعاصمًا ومهاجرًا، كما كان يجرح الأنبياء قبل برول العداب على قومهم، وكان نظنُ أنه حين يجرح من بلدة الكفر منيجد في الأرض العداب على قومهم، وكان نظنُ أنه حين يجرح من بلدة الكفر منيجد في الأرض سعة، ولم يكن يظن أنه سيحرح من صيق إلى صيق أشدً منه؛ إلى نظن الحوب الدي الدي كان لا بد من تخفيف



خديها لراهاء لغص راكسهاء فاقتراعها، فوقعت أغواعة عليه، فألقى لتعسه في البيرة فك ، نظل خوب به سنجنا، عموية على إناقه وفراره، ولكنه كان سنجنّا قصير المدي، حمد العاقمة، تذكّر فيه ربه وعرف فيه دمه ﴿إِنَّ بَادِي﴾، في طعمة النيل، وطلمة سحره وطلبه نظر احوث، محوس الأيدس في هذا الصندوق الحيواني، ولكن الله سمع دعاءه، فاستحب له ونجه من العمُّ، وأوجى إلى الحوث أن يلفظه على سماحل، فلقطه منهوك القوى بانعراء، في أرض حوداء لا شجر فيها والا مأوي، وبكن الله أننت عليه شجرةً من يقطين لا ساق ها، فمدمت عليه طلَّها وأطعمته من تمرها حتى انتعش ﴿ لَولا أَن تُدرِّكُهُ رَفِيهُ مِن ربه، لئبد بأنعر ۽ وهو مذَّمُوم ﴾ اسم ١٥٠، ولكنَّ لله أنجم عليه بقبول تولته. وتفريح كرنته، وإيوائه في عربته، فلما أبد بالعراء لم يسد وهو مدموم عروم، ولكن وهو مكرم مرزوق مرحوم ﴿فَالْلِّمِيةُ رَبًّا ﴾، فاصطفاه ﴿بِسَلًّا بِنِ ٱلنَّهِبِينِ﴾ الكاملِ الصلاح، فرجع إلى قومه، فأمنوه به، وكشف الله عنهم العدّاب بنوينهم كها كشف الكرب عن بيهم بنوشه

ولم تكن توبة يونس عن دنبٍ حالف فيه أمرًا صريحًا من زنه؛ وإنها احتهد اجتهاذا بو صدر عن أحاد الناس لكان لهم فيه أجره بل أجراب، أليست مقاطعة أهل الكمر وعالية أهل المسوق هجرةً في الله؟ ا ﴿ وَلَذَا رُّلُ مُنْهَ حَكُمُ إِي ٱلْكِتَبِ أَنْ إِذَا تَهِمُمُ وَ مَالِيَتِ أَنْهِ يُكْفِرُ بِهَا وَيُسْتَقِراً بِ ملاطفَيْدُوا معهُمْ مَنْ عَوْسُوا فِي حَدِيثٍ طَيْرِودُ إِنَّ بِثَلَهُمْ ﴾ [الساء - ١٥ - ١٠ عير أن شأن المصنحين ألا مُجْمِلُهُم العضبُ على سرعة الياس، ولعن الأحرى بالرُّسل أن يترشوا باهجرة ربش بردُّ إليهم الإدنُّ بصريح النص، والله يحبُّ لأنبياته أن يجتاروا الحصة المثلي، وأبا يسموا إلى الشراحة العضلي، فكان ذب يوبس أنه الحتار ما هو خلاف الأفصل وكدلك كل ما ورد في عناب الأسناء والمرسمين إن كان حطاً منهم في الاحتهاد باحبار رحصة هي أليقُ بعامة الناس، وما أحسنَ ما قيل احساتُ الأبرار سيئاتُ المقربين، وصدق الله. ﴿وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ، مَقَامٌ مُّعَلُّومٌ﴾، لذبك أراد لله ألا تنكرُّر هذه التجربة على يدي خاتم الأسياء صاحب اخلق العطيم، فوضّاه مملارمة الصبر على عباء الدعوة، وانتظار الإدن الصريح له بالهجرة، وقد قام الرسول عليه الصلاه والسلام - جده الوصة حبر فيام، فغي في مكة بعد أن هاجر منها اصحاله كلّهم، ولم يتق منهم إلا اثنان رفيق في السفر (أبو بكر)، وأمينه عنى الودائع (علي بن أبي طائب)، ولم يهاجر إلا بعد أن أدن الله له باهجرة في بيلة المؤامرة لعادره التي ديّرها المشركون لاعباله، فردّ الله كيذهم في بحرهم، وجعل له في مُهاخره مُراغيًا كثيرًا وسعةً

تعليق خنامي الصبر الطلوب:

لبس الصدر المطلوب من الرسول ﷺ هو عبرد الصبر على المقام سهم، وعدم الهبحرة من دارهم؛ ولكنه أيضًا وقبل كل شيء الصدر على ما يمعلون ويقولون. صبر عنى حنقهم وغبطهم، وصبر على اتهامهم له بالحنون، عنى اتهامهم لنقرآن في طي ذلك بأنه قول مجمون ﴿ورديكا أرديكم والرئيد بنترة لدجاة الترويم والمراثة التوات ﴿ ورديكا أرديكم والرئيد بنترة لدجاة الترويم والمراثة التوات ﴿ ورديكا أرديكم والرئيد بنترة المراثة التوات ﴿ ورديكا أرديكم والرئيد بنترة المراثة التوات ﴿ ورديكا أرديكم والرئيد بنترة المراثة التوات ﴿ ورديكا المراثة المراث

لو تحد القرآن الأسلوب العادي في الحجاج، لبدأ السورة بلكر هذه التهمة، ثم عقب عليها بالرد والتصيد، ولكنّ الله كان أرفق بقلب عده من أن يعتنج خطابه ممه بدكر مطاعن أعدائه هيه، هدأ السورة الكريمة بإعلان طهره، وبراءته من بقيضة الشهه والحيون، وأثبت مكانها التنويه بعقله الحصيف، وعِلْمه الراسح، وحُلقه العظيم، ثم وضع في مقابلة هذه السورة الكريمة بها فيها من أحمل الماقب صورة أعدائه بها فيهم من أقحشي العيوب والمثالب، ثم قرَّر مصير كلُّ من الحرين، وبعد أن أوسع لمان في هذا كله، جاء أحيرًا وأحيرًا فقط يشير إلى مقالهم العاجره، على أنه لم يدكر من محردة عاربة، بل أحاطها بها يلطف وقعها، وببرز ما فيها من رور وصلال بعد!!

بعم لقد تلطُّفت الآية الكريمة مرةً أحرى في التمهيد لهذه المقالة، عيز مكتفيةٍ



بدلك للمهند الطويل في لآيات الحسلين فبلها، فلم تبدأ للحكاية تص الاتهام لحائزا بل بدأت توصف النواعث التي صدر عنها هذا الاتهام، وتحديد لملانسات التي صدر فيها.

أم سوعت عدد بيّب أمه صدر عن معوس معيطه محقه، مكاد عيظها وحقها يعممها ويصمه، فكي أنهم ﴿وكَانُو لا يستعيفون سنق﴾ للقرآن، كانوا لا يطيفون لنظرًا سبي القرآن يَيْرَة من كانوا يد للجوه علت مراحل صدورِ هم حقد، وصاروا يتمنون أن تربّ به قدمه، وأن يتربق فيسقط صريفا ليرول شاخصه من أمام أعينهم، وكن هذا الانفعال النفني ينظم في مظراتهم، فينظرون إليه نظرة ساحظة مافتة تكاد تصرعه، حتى لو كانت هناك نظرة تعمرع عدوها لصرعته ﴿ولا يَكُلُ اللّهِ تَكُلُ اللّهِ مُنْ اللّهِ اللهُ مَنْ أَلَى اللّه معملة، النفوش إذ الدّرة منفعلة، وانظر ت ملتهية مشتعلة، أفتلك حالة يُطْمأنُ فيها إلى صدق في نقول أو إلى عدل و الحكم؟! بعث هي احالة لي انعثت منها مقالتهم.

وأما الملابسات التي صدرت فيها، فقد بيّت الآية الحكيمة أمهم لم يقولوها عنه وهو في تصرفاته البومية بباشر شؤوته العادية، قولية أو فعلية، وإنها كانوا يقولونها في سفو أنذكر حين كان يتلو عليهم القرآن، فيرون فيه ما هو فوق فعاقتهم جر لة ورضانة، وصفاء ديناجة وسحر بلاعة، ويرود فيه مع ذلك خروج عن عقائدهم وعوائدهم، وثورة على موروثاتهم ومقدماتهم، قلا مجدود تعبيرًا عن دهشتهم وسحطهم إلا أن يقولو فيئة، لمجلود القدم اه)

هم إذا حتى في حالة سحطهم واشتعال بعوسهم لا يتهمونه هو في الحقيقة بالحمون؛ وإنها يتهمون لقرآنَ بفسّه بأنه قولُ مجمودٍ، ولذلك لم تُنقِ الآيةُ حاجةً إلى

 ⁽۱) انظر إلى الأدب السامي في حكايه النقاء ألا ترى كنف تنطّمت الآية، فدم تواجه الرسول ﷺ بنفل مصل الخمات الكريه له الدلم تقل ويقونون إلى للجنون



اللسم الثامل سورداللم

تبرثة الرسوات ﷺ بصنحه وإنها جاء بندن المارقة الصارحة بين وصفهم بنفراك وابين طبيعة القرآن.

أهده الفرأن الذي هو مثال الحكمه والرشد ومعبار الصدق والعدل يُقال عمه. إنه تول مجنون؟!!

أهدا القرال الذي جاء ذكرًا وتبيهًا للعقول، يوقطُها من عملتها ويحرجُها من الظلهات إلى المور، وحاء ذكرًا وتتوجّا بشأن أتماعه يسمو مهم حتى يجعلهم خلماء الأرض وورثة القردوس ١١٩

إنه ليس ذكرًا لعثة محصورة من الناس، ولا لعصر محدودٍ من العصور.

﴿ وَمَا هُو يَلَّا وَلَمْ إِنْهُ إِنْهِ إِنَّا ﴾ [الغلم ٢٠] للحدق كافة، مبذ برل إلى يوم الدين، وصدق الله العطيم.

*		

القسم التاسح ســــورة النبأ ومولا الدعوة الإسلامية . . وتساؤلات المشركين

١- نمهيد،

٣ - آيات الله في الكون والأنفس.

٧- التذكير بأنعم الله.

ة - صحة البعث.

ة-شواهداليعث وأماراته.

٦- أحوال الأشقياء وأحوال العدام.

اللوحية الأولى من [21-20].

- اللوصة الثانية من [٢١-٢٨].

- عبر ةالسورةومغرّاها من [٢٩-٤٠].



سورة النبأ. ومولد الدعوة الإسلامية

السب فوالأفي النجد

تبهيدر

كان ميلاد الدعوة المحمدية صدمةً قويةً لعقول المشركين، ومثارًا لدهشتهم وعجبِهم منها ومن كل شيء فيها.

وتارة يتسابقون إلى سؤال البي والمؤمس لا سؤال تثبت واستكشاف لمحق؛ ولكن سؤال إنكار، ﴿إِبْدِ كُناعِظْنَا رَادِنَا أَبْنَا لَلْنَعُونُونَ مِلْفَا عَدِيدًا ﴾] ﴿ الإسر ، 11].

﴿ إِنْ هِى إِلَّا حَمَامُنَا أَنْدُتِهَا وَمَا غَلَ يَمِنْغُورِيْنَ﴾ (الأندم ٢٩) أو سؤال تشكث ﴿ إِن تُلْنُ إِلَا مِنْ رَسَعْنُ بِمُسْتَبِعِينَ ﴾ (الحاليم ٢٢) أو استبعاد ﴿ وَبِن رَحْعٌ بِعِيدٌ ﴾ رِن ٣، أو استجاء: ﴿ مِن هِدَ تُوعَدُ ﴾ [سا ٢٩] أو تعشُّت وتعجير ﴿ فَأَلُوْإِهِمَ إِيَّا إِن كُنْتُرْسُدِينِيَ ﴿ ﴾

[الدخان ٢٦]

بإراء هذه التحلطات الفكرية أبرل الله سورة البأ تعجبًا وتهويبًا من حوصهم،



وإكبارًا وخديدًا للشأن الذي يجوضون فيه

﴿ يرسدان عرسر سب ` درش بعمل مع الاسبلان ؟ ﴾ [اس ۱۰۱] يهول عن أي شيء يتساءل هؤلاء الناس؟

ثم يجيب إنهم يساء بود عن الما العطيم، وأحد الخطير الذي كان من حقه أن يبعث فيهم باعثه الحدر، والتأهب لدراء الحصر، ولكنهم شعلوا عن الحد بالهول، فأحدو، يتبارون في التعقيب على هذا الما بمحتلف الأمناليب الساحرة كابدي تنتهم البار أضراف دارد، وهو عنها لاوفي سمره مع أصحابه.

وكان من الحكمة والرحمة بهم أن يردعهم الله عن هذا الموقف الطائش، فقال: كلا ليس المحالُ مجالُ تساؤلِ واحتلافٍ؛ فإنه أمر و قع لا مردَ له، واصبح لا مويةً فيه، ثم أندرهم وهددهم بأن ما هم فيه اليوم من تردُّد وإنكار سيصبح يقيدٌ ومعاينة للحقائق، وربهم سيعدمون عدَّ جلية الأمر بعد البعث من حساب وجراه

ثم كان من مزيد رحمة لله بالعباد، أنَّ هذا الإبدار المؤكد لم يتركهم في عملتهم عنه إلى أن يعاجئهم بوقوعه؛ بل طفق يقيمُ عنى صدقه الشواهد والدلائلُ ليعلموه علم اليقين قبل أن يروه عين اليقين، همي الآيات الثالية فرى القرآن الحكيم يسرد علينا من براهينِ قدرة لله، ودلائل حكمته، ومطاهرِ عنايته ما فيه مقبع لمن يبتعي الحق في شأن هذه النشأة الآجرة.

آيات الله في الكون و الأنفس؛

﴿ الرَّ صَبِي الأَرْسِ مَهِنَدُ ﴿ وَهُمَالَا أَوْنَاهُ ﴾ وخَلَمَكُو لَرُوبَا ﴾ وحَلَمُ وَمُلِكُ وَيَا وَهُمَانَا وَلَمُ الْكُورِتِ فَدَ الْكُورِتِ فَدَ اللَّهُ وَمِلْكُ الْكُورِتِ فَدَ اللَّهُ وَمِلْكُ اللَّهُ وَمِلْكُ اللَّهُ وَمِلْكُ اللَّهُ وَمُونِكُمْ مَنْهُمُ مِنْهُ مَا يَوْ وَخَلْفُ اللَّهُ وَمُونِكُمْ مَنْهُ مِنْهُ أَنْ أَنْهُ ﴾ والسّنة ١١٦].

أحدث السورة الحكيمة توحّه أنظاره إلى آيات الله في الكون وفي أنعيسه، وبدأت بآياته في الأرص التي بسكنها، فجعلت تذكرنا كنف جعلها الله مهادًا وفراشًا وموطأ مهيأ للإقامة عليه، كمهد الطعل المعد لراحته، وكيف أرساها وثبنها

بالحال، كما شبت المسطاط بالأوتاد؛ لكيلا تكون دائمة الاصطراب بما في جوفها من الموادَّ شائرة الموارة، أو بها حولها وما فوفها من أمواح المحيطات والمحار.

ثم أحدت تلعتما إلى النظر في أنفسا، كيف حلف الله أرواجًا دكورًا وإناق تنتجم ببنهم آصرة المودة والرحمة، ويكون من اردواحها حفظ النوع بالتناسل؟! أو أرواجًا وأصب تتمثل في مختلف القوى والمواهب النزاعات والملكات: البدئية والوجدانية والفكرية ليكمل بعضها يعضًا في إصلاح شؤون الشرية العامة والخاصة، أو أزو حًا على مناهج مختلفة في الدين والحلق لتعرف قيمة كل يمقابله، وكيف حعل نومنا سباتًا؟!

راحة وَدُعَة نستعيد بها ما انتقصه العمل من قوتنا

أو سباتًا: انقطاعًا عن العمل، وتعطلاً خركة الحواس والمقول، وتحثيلاً لطاهرة الموت؛ فاسوم إحدى الموتنين ﴿وهُو أنْدَى يَتوفَّكُم بِأَلَيْنِ وَيَعْلَمُ مَا جَرَخْتُم بِأَلَيْهِ رِ ثُمُّ بِتُعْسَكُمْ﴾ (الانعام ١٠)، ﴿اللهُ يَتُوفَ ٱلْأَنْفُس جِينَ مَوْتِهَا وَٱلْتِي لَمْ تَشْتُ فِي مِنَامِهَا﴾

آفرس ۲۶].

ثم كيف حفل لما الليل لماتنا بعطما ويسترنا نظلمته كما يعطي الثوب لابسه ويستر عورته، ثم يعيسا على الهدوء والاستحام، ويقيما من بلملة الصوء وإرعاجه لأعصابنا، كما يقى الثوب لابسه من متقلبات الحو.

وكيف جعل لما المهار معاشَّه؛ حياة ويقطة في مقابله موتة النوم أو وقت تعيش وتقلب حوائجه في مقابلة تعطيل النوم عن العمل.

التذكير بأنعم الله وأياته الكونية،

وتترقّى السورةُ من هذا التدكير بأسُمِ الله في أنفسنا وفي الأرض التي تقلبه فترفع أبصارنا إلى الأفاق العلب لتدكرنا بآيات الله وآلاته في السهاء التي تظلد كيف ساه، طبقاتٍ مسعًا شدادًا، سويةً لا حلل فيها، قويةً لا يؤثر فيها مرورُ الرمال، وكنف جعل فنها سر حَّ وغَّ خَا مَصِناخًا مَنْيَرًا شَدَيْدَ الْإِشْرَاقَ حَادًّا قُويُّ الحَوَارَةَ دَلْكَ هُوَ الشَّمِسَ لَتِي عَنَى حَرَارِتِهَا وَصَوِئُهَا تَقُومُ حَيَاةً الكَاتَبَاتِ الحَيَّة وَبَمُوهَا وصلاحها

وأحيرًا تحم هذه التبيهات إلى آبات الله في الأرض وحدها وآباته في السياء وحده بالآبة التي تحصر من اردواج السياء والأرض معا، تلك هي آبة إبرال الماء النبي المتتابع الابصاب من المعصرات والسحب التي تنعصر منها الأمطار بتنقيح الرياح، وما يبشأ من برول هذا الماء إلى الأرض من خروج الحب والمسات قُوتُ لما ولأنعامه، ومن حروج احدت الألفاف والمساتين الملتقة الأشحار التي تجن سطح الأرض وتعطيه لتقدرت أعصابها وطول أفنانها، تفكهة لما وتكميلاً لمتعتنا بها لها من منظر جبيح وظل ظليل.

العلم بصحة البعثء

هده كنَّها جوانتُ من صبح الله في أنفسنا وفي أفاقنا، مَن نظَرَ فيها بعينِ الاعتبار وَجَدَ في كلَّ جانب منها دلالاتِ ثلاثًا على صفاتِ الخالق العطيم، وانتقل من العلم مهذه العنقات إلى العلم بصبحَّة البعث.

واخترعُ الصعة البديعة وإحكامُها برهانٌ على قدرة الصانع وعظمته، واستساع هده الصعة لعاماتٍ جليلة، وصافع جريلةٍ، دليلٌ على سعة علم الصابع ودقيق حكمته، وبحيءُ هذه العايات على وفق حاجات الإنسان ومصالحِه دليلٌ على مبلغ لطف الله بالإنسان وعايته به، وكل واحدة من هذه الدلالات في الحال شاهدةٌ على نظيرتها في عالم الاستقبال؛ فإن من قَدَر على الإنشاء والإنداع، كان على الإعادة أقدر، ومن تحرّى في كل جرثة من صبعته توصيلها إلى عاية معقولة وعاقمة ملائمة، ولم يتحد شيئًا منها عثًا وناطلاً إلى عابة أعلى وعاقمة أسمى.

ومن كان صلع لطمه بالإنسانية ورعايته لمصالحها على الحد الذي وصف، لا يُعقل أن يصبح عمل هذا الإنسان هباءً، فلا يقسم له ورنّا، ولا يمكن أن يسوّي بين إساءته وإحسام، وهدايله وصلاله، كلا، إن سوال العايد بدلُّ على أواحقها لا جرم كانت هذه النشأة للإنسان معرة حتى إلى أحرى يؤدي إلله فيها حراء ما كسب أو اكتسب، عن أن في نعص خواب التي تناولتها هذه الآياتُ الكريمة دلالة و بعة على أمر البعث وتحقق وقوعه، باعتبارها بمودحًا حاصرًا الحقيقة البعث المستقبلة، بعني عبدا الحالب العملي التحريبي طاهره البعطة بعد النوم، وطاهرة إحياء الأرص بعد إبرال الماء عليها؛ فإن في كليهها حياةً وشورًا بعد موت وحمود، ومن أحل دلك تكور الاستدلال جها في القرآن الكريم.

شواهد البعث وأماراته ا

تلك هي شواهدُ البعث وأماراتُه:

لكن متى تكون مشاهدته ومعاينته التي كرَّر الله الوعد بها في قوله ﴿ ﴿ سِيْمُونَ ﴿ لَا اللَّهُ سِنِدُنِ ﴾ [الباء ٥) بتحديد الموعد المصروب قده المعاينة.

وإن برم المسركان به من آ برم المع في القرر فأول أول آ راب السائد لكات أولا آ وثبرت المائد الله الم المهار عده المن ثالث سركات الله السائد الله الموجد الذي حدّده الله الإطهار عده الحقائق، وحعله لها وقتاً الا تتقدم عنه والا تتأجر هو نفسه اليوم الذي يكول فصل القصاء بين الحلائق، وغيز المحقّ منهم والمنطل، والمحسل والمسيء، فلل يكول بيل الأطلاع على الرثائق وبيل النطق ما لحكم مهلة للتدارك، وإداً فليس في معقول مسوع الانتظار المعاينة، إلى العاقل من أعمل فكره، وأحد حدره قبل حلول دمك اليوم، دلك يوم ينادي الله الحلائق كها يهادي قائد الحيش حودة المنهير بنفخة واحدة في بوق الإمدار، فإدا هم عتشدول كلّ في صعّه وفي فرقته، كدلك إدا أراد الله جُمع أمواجي طواجي وطوابي رقرة وحدة المعالي وطوائف، كلّ أنه إمامها، وكل شكل متحار إلى شكله، فيرول وبا عمول ما يرول، العالم علويه وسعليه، قد تكرت معالمة؛ قلا السهاء هي المساء معد تشقفت محكمة المتهاسكة، ولا الحبال هي الحمال الراسحة الراسية، أما المسهء فقد تشقفت



وست فيه خلال الكيرة، والثعراب العظمة، حتى أصبحب كأبها كنها أنواب، وأم الحال فقد بسعب وسيرت ل اهواء، فصارت تجازًا متكاثفًا كالعهل أو كاهماء أو كالسراب؛ معنى أن الذي ينظر إليها من بعيد يرى صورة الحباب ولا جال، كالسراب لذي ﴿يُحْبِهُ الطَّنُونِ مَا مُعَى إِذَا جَاءَةُ، لَمْ يَجِدُه شَيْك﴾ [النور ٣٩]

أحوال الاشقياء وأحوال السعداء

هذا كله تصويرٌ لشيء من الأهوال الرهينة والأحوال العالمية العجيبة التي تقع في يوم فصل انقصاء، أما الفصل نفسه والسائح التي يسفر عنها فتعرضه الأيات التالية في لوحتين لوحةٍ تصور أحوال الأشقياء، ولوحةٍ تصور أحوان السعداء.

اللوحة الأولى تندو هكدا ﴿ رَحْهَمُ كَالَ مُرْدَدُ أَنَّ الطَّهُ مِنْ الْأَوْلَى تَنْدُو هَكَدًا ﴿ رَحْهَمُ كَال لَا يَشُرُقُونَ بِيهِ سَارِهِ وَلاَ شَرَّهِ إِلاَحِمِمُنَا وَمَلَانًا أَنَّ خَرَاهِ وَمِنْ أَنْ يَهُمُ مِنْكُو يَنَامِهِ كُذْ فَا أَنْ وَكُلُ مِنْ وَأَحْمِمُنَا هَا مَنْ وَمُو مِنْ رَجِعَكُمْ يَلا عَدَهُ مِنْ ﴾ (البيا ٢١ - ٣).

هذه هي صورة دار العداب، -جهم بجابا الله من عداب-، فقد جعنها الله وردًا مورودًا لنحلق أجمعين، برهم وفاجرهم كها قال تعلى في سورة مريم في وردًا مورودًا لنحلق أجمعين، برهم وفاجرهم كها قال تعلى في سورة مريم في أب شخة بركا ورده أو آلة رصد أو دت رصد تترسّك الناس وتترقبهم لتميز شقيهم من سعيدهم، فعند باب معترق الطرق إلى النعيم أو العداب، فأم المتقول فيأحدول عندها جواز مرورهم إلى الجنة في أن النعيم أو العداب، فأم المتقول فيأحدول عندها ليقدف بهم في هاويتها، فتكول هم در قرار لنطاعين مآل ومأوى ومرجعًا، كأنها هي وطنهم الذي رجعوا فتكول هم در قرار لنطاعين مآل ومأوى ومرجعًا، كأنها هي وطنهم الذي رجعوا إله من منفرهم، وهذا التقسيم الذي دكر هنا مفرقًا حيء به مجتمعًا في سورة مريم، فتكول هم ودورًا طوالاً، كلها مني حقب بلاه حقب، لا يجدول فيها فتره من الراحة، ولا يدوقول فيها البرد إلا غساقًا، رمهريرًا عادًا كالسيل المندفع لا يطاق برده فمزق أوصاهم، ولا يذوقون فيها الشراب إلا حييًا لا يطاق حره، فقطع برده، فمزق أوصاهم، ولا يذوقون فيها الشراب إلا حييًا لا يطاق حره، فقطع

أمعاءهم؛ جراء وقاقا مطابق لسوء أعالهم، فقد حادوا بأسوأ السيت الدكفروا بالله، فكانوا لا يؤمنون بنفائه، ولا يجافون حسابه، ولما حادثهم اياتُ الله وححمه كدو بها يُدأنا؛ تكدينا شديد، ديك وقد أحصى الله أعهاهم وستجمها كتابه، كها أحصى كلَّ شيء فهو عنده في كناب، لا يصل به ولا يسى، فلل يصبح عنده عمل عامل ولو كان مثقال درَّة من خير أو شرأا

وتحتم هذه الدوحة بأشد آبة برلت في الانتقام من الطاعين، ابه دمراءي بنا من حلاها صورة المعدين وهم يستعيثون، فلا تجابُ استعاثتهم إلا بمكسها كلها استعاثوا من لون أعيثوا بأشد منه، وقبل لهم. ﴿فَدُوقُوا فِن يُرددكُم إلا عَدَابُ ﴾ [سا ١٠٠]، وهي ريادة لن براها إلا صرورية في الحكمة العليا، لإيقاظ شعورهم بها هم فيه، فإن من تعود درجة واحدة من اللذة أو الألم، وطان عليه أمدها، ضعف إحساسه بها، وصار تجدد شعوره مستوحبًا لوع جديد، أو مقدار مزيد، كي أشر إليه القرآن الحكيم في موضع آجر ﴿فُلْ نَعِتُ لِلْوَهُم بِدُنْهُمْ بُدُنْهُمْ بُدُوا عَيْرَهَا يَدُوقُوا الْمَدَابُ ﴾ [اسم، ٥٦) تعود برصوان الله من سحطه، ويرحته من صوه عقابه

والموحة الثانية تبدو هكذا:

﴿ لَا لَلْمُتَكِّمِ مِمَازُ ﴿ حَمَّةٍ وَلَا مِنْ أَنْ اللَّهِ مِنْ الْمُوسِ فَيْهِ لَلْمِ وَلاَ كُنَّهِ اللَّهِ مر رؤك علَّاة جسَّانًا ۚ أَنَّ ربِ السَّمُوتِ وَالاَرْضِ وَمَ مُنْهُمَا الرَّحِيِّ لاَ يَتَكُونُو بَنْهُ جِطَاء بِتُكْلِمُونَ ۚ إِلَّا مِنْ أَذِنِ لَهُ الرَّحِيُّ وَقَالَ صَوْمًا ﴾ [السا ٢١-٢٨]

هده صورة دار الكرامة التي وُعِد المتعوب، فقد جعلها الله لهم معارًا، دار تجاة من المجاوف، وطفر بالمطالب، حمع لهم فيها أنواع المتاع الحسي، والمتاع الروحي المسكن الحميل، والقرين الأليف، والشراب الهيء، والمجتمع المهدب. المسكن حيل، في الحدائق، وهي السائن المسورة فيها محتلف الأشجار والكروم، ولقريبات أليفات، في مس واحدة من الشباب الناصيح، أثران في أنفسهن ولأرواحهن، ليتم بينهما الامتراح النفسي بتناسب الأدواق، وتشابه المنارع والمبول،



و لشراب شهي في الأفداح البلورية لمارعه المدنوءة، ثم المحتمع كله محتمع مثالي، لا لعو فيه ولا فصول، ولا تنافض فيه ولا تكادب.

جراهم قه دلك كله بي حراء بها أحبسوا في هذه الدبياء وهل حراء الإحسان إلا الإحبسان؟!

عبر أن هذا الحراء إذا قساء إلى العمل لا يراه في القياس مثل جراء العاعين؛ هجراء العاعين كان حراة وقاقا أي مساويًا لأعهاهم؛ لأن علل الله لا يحري بالسبئة إلا مثلها، أما جراء طبو على عمل، وعقاء وهو علاوه قوق أحر العمل؛ لأن قصل الله يحري الحسنة بعشر أمثاها إلى سبعيئة ضعف إلى ما شاء الله من الأصفاف المصاعفة، وكان جراء الطالمين مقيسًا إلى ما أرتكبو من عمل، أما جراء المتقين فإنه يقاس إلى ما هم من رعبة، وما عندهم من أمن ويحد ما يحقق آماهم، وما هو حسبهم وكفاية رعائبهم عطاء أمن، فيعطيهم الله من ذلك ما يجفق آماهم، وما هو حسبهم وكفاية رعائبهم عطاء حسانا، وأي شيء يمنع الله من ذلك، وهو رب السياوات والأرض وما يسهيا، يتصرف في منكه كيف يشاء، وهو (الرحن) وصفته الرحمة يحتص بها من يشاء؟! ليس لأهن السياوات ولا أهل الأرض أن يعترضوا عليه ﴿لانكِتُولِهُ عِنْكُ أَحَدُ لِنَا يَعْمُ هِنَا أَنْ يَعْمُ هِنَا أَنْ الروح الأَمْنِ (جريل) وسنتر منهم هذه المعارضة في يوم الفصل، في حين أن الروح الأمين (جريل) وسنتر منهم هذه المعارضة في يوم الفصل، في حين أن الروح الأمين (جريل) وسنتر أدن المرحن له بالكلام، ونظن بالحق والقنواب؟!!

عبرةالسورةومفزاهاء

﴿ وَبِلِكَ الْوَمُ اللَّمِيُ فَكُسُ لَنَّهِ أَصَادِيلَ وَبِيدِ مِنَامُ ۖ ﴿ إِنَّا الْمُؤْرِثُكُمُ عِدِمَانَا فَرِبُ بِإِنْ سُطُوا الْمُؤَمَّنَا عَدَمَّكَ مِدَاهُ وَمُؤُرُّ الْكَابِرُ مِسْلِيكُكُ زُمَّا ﴿ ﴾ [السلام: 14]

هده هي عبرة السورة ومعراها، والنشحة المطفية التي تنتهي إليها مقدماتها، أسأتنا السورة سئها العظم عن يوم النعث، ثم نسطت لن دلائله وشو هدّه، ثم



جعلته هو يوم الفصل وتقرير المصير، ثم صورت هذا المصير الأحير في صورتنه المتقاملتين العيم حالص دائم، أو شقاء حالص دائم

هإذا كان هذا هو شأن دلك اليوم، فهو وحده البوم الحق، وكل الأيام بالقياس إليه سراب داطل، وظل رائل، ما أفصر أيام الدنيا إذًا ولو طالب، وما أهون ندائدها والامها وإن عظمت، فالعاقل الجبر البعد النظر هو الذي يعمل هذا اليوم الأكبر ﴿ مُسَنَّهُ أَغْمُهُ إِلَى رَبِّهِ مِنْهَا ﴾ [الله ٢٩] استعد للقائد، وتأهب لحسن القدوم عليه، فترود بزاد الإيمان، وتحلُّ بلباس التقوي.

وهما تتوجَّه الرحمة الإهية إلى الماس حيمًا، فتنث إليهم إندارها الأحير بالعداب المنتظر، واذلك ليُصل منهم المدانر، ويجدُّ المقصر، ويُقلع المسىء عن إساءته، ويزداد المحسن من إحسانه، وتسمى الآيات هذا العداب قريبًا، وإن كان العافل يراه بعيدًا؛ دلت لأن كلُّ طويل عبد البهاية يتقاصر، وكلُّ بعيد عبد بلوغ أجله يتقارب ﴿ الْمُسْرِيِّتُ إِن مُتَعْسَمُ وَسِينَ ۞ تُرْجَدُهُمْ فَاكْتُوالُوعِنُونِ ۞ مَا أَضَ مِيْمِنَا كَانُو يُسْفُونَ ۞ ﴾

{سعراد ۲۰۵-۲۰۷]

يومثد يسمى سابق النعيم، وينطوي مديد رمانه، ويرى الناس ما مضي عنه كأنه عترة أحلام ﴿ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ مَرْوَلُ مَا مُوعَدُونَ لَرُ بِشَكِّرًا إِلَّا سَاعَةُ مِن تَبَارِ ﴾ [لاحال ١٥٥]. دلك يوم ينطر المرء ما قدمت بداء ﴿ يُومُ بِقُرأً كُلُّ امْرِئُ كَتَاتَ عَمَلُهُ، وَيُحَاسِبُ كُلُّ امْرِيُّ بَفْسُهُ. ﴿وبِقُولُ ٱلْكَامِرُ ﴾ يتعنى لو كان قد بقي في الديا ترانًا، ولم يُحلُق إنسانًا، أو يودُّ لو أبه معد المعث عاد ثر أمّا مكيلا بحس جول ما يرى، وشدَّة ما يلقى

مهن مقيت لأحد على الله حُجَّةً؟ لقد أعذر من أندر!!



القسم الحاشر سورة التكوير والحديث عن أركان الإيمان

١ - ربط صورة التكوير بسورة الباً.

٢- الحديث عن ركن البعث.

٣- الحديث عن ركن الرسالة.

- ما منطوق هذه الشهادة؟

- الردعي الكدبين لرسالة الرسول كغ

- إعلان النتيجة في شأن الوحي.

-		-

نور من سورة التكوير الحديث عن أركان الإيمان ركن البعث.. وركن الرسالة

بنسيانه الزني الجيد

١ - ريط سورة التكوير بسورة النبأ:

كان ختام السورة السابقة (سورة البيأ) إبدارًا شديدًا بيوم، أوله فرع، يعو لمره من أقرب الناس إليه، وآخره إما مسرة تبيض منها وجوه، وإما حسرة تكفهر منها وجوه.

وكان من شأن هذا الإندار المردوح أن يثير سؤالاً مردوجًا عن كُنّه الحادث اخلل الذي يورث الناس هذا الدهول عند الصدمة الأولى، ومنؤ لاَّ عن سر هذا لفرح أو الحزن النادي على الوجوه بعد ذلك

هجاء صدر سورة التكوير عن هذين السؤالين في جملة واحدة تتألف من أربع عشرة آية قصيرة:

﴿ النَّمَانُ كَبِرَدُ ۞ وإِدِ النَّمَرُةُ الكَدرِد ۞ ويه الْجِيالُ عُبَرَدُ ۞ ويه الْهِمَارُ غُولَتُ ۞ ويه الْمُولِى عُمَرُدُ ۞ وإذَ الْهِمَارُ شَبِرَنُ ۞ وإذَ الْفُرْضُ رَفِيف ۞ ويه الْمَوْدُونَا عُهِما ۞ بأي دب فَيت ويه الطُّيْقُ فَيْرِنُ ۞ ويه اللَّهُ كُيمةُ ۞ وإذ الْمُنْجِمُ شَبِرَتُ ۞ ويه الِمُثَا أَلِمَاتُ ۞ جبتُ عَشَّ تَا الْمُمْرُدُ ۞ ﴾ (التكوير: ١-١٤٤).

هالآيات كلها ما عدا الأحيرة، تفصل كما ثرى أسباب الروع والفرع في سلسلة متلاحقة من الانقلامات التي تطوي جا صحيفة الكون وتتنكر معالمه، وتسدل أرضه



وسياؤه عبر أرصه وسياته

و لأيه الأحدد بدر سر الفرح أو الحرف الدي يتلو دلك الفرع، حين يقرأ كل مرئ كتابه ويعرف حسابه وبطبع على مصبره الأحير

هنبه ما أعظم هول الساعة وما أعظم وما أشد كريبها، ثم ما أحطر النبائح التي تسفر عنها حين تنجلي عمرتها

وأنت ترى نداس اليوم، فتراهم بمشول في الأرض مظمئين إلى سير الحياة على المح مستمر وفي نظام مستقر، فيا دامب الشمس تطلع عليهم كل يوم نصوتها ودفئها، وما دامت البحوم تدوها كل ليلة بريتها وهذ يتها، وما دامت الجبال راسية أسمهم في أسكته، تراهم لا يعكرون في مكان تعير هذه الأوضاع، بل تراهم متكئين عبى فرش من الأمن الكادب والأمل الخادع في أن هذا العالم ليس له من زوان، وأبه س يكون هناك عالم حديد تتنذل فيه الأحوال وتعرض فيه الأعهال.

العديث عن ركن البعث:

لل ستقم الوقعة، وتشتد العاجعة، إذا أصبحوا وكل شيء في الوجود عاليه وسعليه، قد العلب ميراله، والعراط عقد نظامه، إذا الشمس كورت، طوى بعضها على بعض، أو رمي بها كي يرمي الثوب الخرق، وإذا النجوم الكدرت وطمست وتبدل صفاؤها كدرًا، أو صارت تتهاوى وتتساقط كها تتساقط الطيور الخارجة على مريستها، وإذا الحال شيرت صارت ها، وجعلت تمر مر السحاب. ترى هل يقع هذا الانقلاب في السهاء والأرض دول أل محدث في النفوس رجعة عشفة تأخذ هذا الانقلاب في السهاء والأرض دول أل محدث في النفوس رجعة عشفة تأخذ الماس عن أنفسهم، وتلهيهم عن كل شتومهم، هكد يصور القرآل الناس دهلوا يومند عن كل حاجابهم، حتى العشار وهي من أكرم الأموال وأنفسها، قد عطلت وأهن أمرها وصيعت؛ لأن الناس عها في شعل بها دهمهم.

ويمتد هذا الفرع الأكبر إلى سائر أنواع الحيوان، حتى الوحوش حشرت، جمع



بعضها إلى تعص، ساقها هول إلى الهروب النياشا للمأوى أو العداء، أو جعلت تحمط بالناس داهلة عن حاجها وعها فيها من طبع الامتراس، ثم يكوب الطوفان فصل اختام، حيث بكون البحار قد شيخرب المثب حيى نفيض بنعر في البانسة، أو احيب فصارت حميك لتجمع على الناس خطرين، خطر العرفي وخطر احرق

حلقات متواصله من عوامل التلمير للعالم المديم، تسعها حلفات من أعيال اساء والإنشاء للعالم الحديث، فالموتي يقومون من قبورهم وقد رُوَّ حب بعوسهم إن أبدانهم، أو جمع كل شكل منهم إلى شكله على حسب عياهم و عتقاد تهم، وأحد كل منهم يسأن عن شأنه، ويستشهد المطلوم منهج على طانه، حتى الموءودة تُسبب بأى دنب قَتلت، تنكبتًا وتبديهًا لقاتلها، فردا لم يعترف بنسانه شهدت عنيه معام حريمته، بل شهد على كل عامل سحل أعياله؛ إذ بشرت يومئد صحابف بعد أن كانت قد طُويت عند موته، ثم رقع الحباب وكشف العصاء، إذ كشطت السياء كم يكشط اخدد عن الدبيحة فندا ما فوقها من الملأ الأعلى، ويزرت العوالم تعيبية فأصبحت من عالم الشهادة وهيئت مبارل الخراء على احتلافها، فالحجيم فد شعَّرُت في إيقادها استعدادًا لنطالين والحبة قد أراعت وأدنيت وقربت للمتقين

هـاك، وهـاك فقط تعلم كل نفس ما أحصرت، تعرص الأعهال على أصحابها فتجد كل نفس ما يسرها أو يسوؤها.

تانة إن في هذا التوقيت والتحديد لإندارًا يقطع أعدار لمسوِّفين، معناه أنه لن ينكشف لعطاء عن هذه المنؤوليات وآثارها إلا وقد فاب الأوادياء وتعير الرماب والمكان، وزالت أسباب الإمكان فمن أزاد أن يجاسب عسه فليحاسبها إدن ملد اليوم قبل أن تكون بشأة أحرى بها ينقطع حط الرجعة ولا ينقى معها محال للتدارك ﴿ وَسَنَّعُ مُنَّالًا إِنْكُمُ مُا مُنْتُ مِنْ فَيْلُ أَزَّ كُنَّبُتْ بِمَا لِمُنْهَا سَمَّا ۗ ﴾ 1 الأساء ١١٥٨.

لا ريب أنه نياً حطير، ولكن أحق هو؟ ألهذا العالم حقًّا جاية؟



أسوف بكون بعد لموت حيده وبعد الحية حساب و حرامه وبعد الصاء بقامه أم هل عسى أن تكون هذه الصورة العجيم التي رسمتها الأيات شيئًا من بسع الحيال، أو من وحي الشياطين؟

و ساوس تعليج في صدر العافلين المترفين فتجعلهم من أمر البعث بل من أمر القرآب الكريم كنه، بل من أمر الوحي حملة، في شك مريب

من أجن ذلك انقرأن لكريم بدعم حديثه هذا نصروب في النيان والتقرير من شأمه أن برد إلى النفوس طمأنيتها وثقتها به، وأن تربح عنها عبار الاربياب فيه

﴿ وَا أَفْهِمْ بِالْحَالِيمَ * أَنْ الْحَوْمِ كَالْمُسَ * وَالْتَوْمِيةِ مَسْلَسَ * وَاضْعَعِ بِدَ سَمِسَ * آ فُوْمِ عِمَدُ دِى أَلْمُرِينَ مَكِيْمٍ * أَنْفِي * وَمَا سَاجِنْكُمْ سَخَفُرُو * أَنَّ وَلِعَدْ رَبَالَةً بِأَلَّيْ يُصَوِينِ * أَنَّ وَمَاهُوْ مَقُولِ كِنْهِمِ رَجِمَ * أَنْفِي هُمُ وَمُولَ * إِنَّ فَيْ إِلَّهِ فِكُمْ الْمُنْفِيلِ * أَنْفِيلُونِ عَلَيْهِ أَنْ السّفِيمِ * أَنْفُولُ * أَنْفُلُونِ * أَنْ مُنْفُولُ * أَنْ مُنْفُولُ * أَنْفُلُونِ * أَنْفُلُونِ * أَنْ مُنْفُولُ * أَنْ مُنْفُولُ * أَنْفُولُونِ * أَنْفُلُونِ كُولُونِ مُنْفُولُونِ مِنْ أَنْفُلُونِ فَيْ أَنْفُلُونِ مَنْ * أَنْفُلُونِ مُنْ أَنْفُولُونِ كُولُونِ كُولُونِ كُولُونِ مُنْفُولُونِ كُولُونِ مُؤْلُونِ كُولُونِ مُنْفُولُونِ كُولُونُونِ كُولُونُونِ كُولُونُ فَيْفُولُونِ كُولُونُ فَيْفُولُونِ كُولُونِ كُولُونُ كُلُونُ وَلِيْفُولُونِ أَنْفُولُونِ كُلُونُ وَلِي اللَّهِ فَيْفُولُونِ كُولُونِ كُلُونُ وَلِي اللَّهِ فَيْفُونُ كُلُونُ وَلِي اللَّهِ فَيْفُونُ اللَّهُ وَلِلْمُ اللَّهِ فَيْفُونُونِ كُلُونُونِ كُلُونُ وَلِيلُونُ كُونُونِ كُلُونُ وَلِيلُونُ أَنْفُونُونِ كُلُونُ اللّ تُفَافُونَ إِلَّا أَنْ فِيلِنَاكُونِ كُلُونُ النَّفُونِ فَيْفِي كُلُونُ أَنْفُونُ كُلُونِ فَيْكُونُ فَيْفُونُ أَنْفُونُونِ كُلُونُونُ كُونُ أَنْفُونُونِ كُلُونُ وَلِيلُونِ كُونُونِ كُلُونُونِ كُونُونِ كُلُونُ أَنْفُونُ كُلُونُ أَنْفُونُونِ وَلِكُونُ الللّ تُفَافُونَ إِلَّا أَنْ فِيلَانُونُونِ كُلُونُ الْمُلْفِيلِ فَيْفُونُ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فِيلُونُ أَنْفُونُ وَاللَّهُ وَلِيلًا لِللَّهِ فَاللَّهُ وَلِيلًا لِلللَّهِ فَاللَّهُ وَلِيلًا لِللَّهِ فَاللَّهِ وَلِيلًا لِلللّهِ فَاللْفُونِ لِللْفُلُونِ فَاللْفُونِ لِللْفُلُونِ فَاللْفُونِ وَالْفُلُونِيلُونِ وَاللَّهُ وَلِيلُونِ لِلللْفُونِيلُونِ فَاللْفُونِيلُونِ لِلللْفُلُونِ لِلْفُونُ لِلْفُونُ لِلْفُلُونِ لِلْفُونُ وَلِيلُونُونِ لِلْفُونُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْفُولُونِ لِلْفُونُ لِلْفُونُ لِلْفُونُ لِلْفُونُ لِلْفُونُونِ لِلْفُونُ لِلْفُلُونُ وَاللَّهُ وَلِلْفُونُ لِ

دات لأيات تحقيقه خدا البأ العطيم، طول طريف من التأكيد يشه القسم وليس نقسم، إن فيه مادة المقسم مه، والمقسم عليه، ونكبه يؤجر النطق بصيعة لقسم ريثها تمس اختاجة إليه، مثل دلك مثل من يحصر العدول على دعواه ويلوح أمام حصمه بأنهم على قدم الاستعداد لأداه الشهادة، ولكنه لا يدعوهم من فووه لأداثها، اكتماء بوقع هذا التلويح وأثره الإقناعي في بمس الخصم، كأن الأمر بعد حصور الشهود أصبح من الوصوح بحيث لا حاجة إلى سياع بص الشهادة منهم حتى إذا بع الخصم في حصومته مرة ومرة، كان من الحكمة استنطاقهم بالشهادة هكذا سبمع القراد ترة يقول الا أقسم، وتارة، يصرح بصيعة القسم، تنك هكذا سبمع القراد ترة يقول الا أقسم، وتارة، يصرح بصيعة القسم، تنك

وكل أفسام القر ل مشورة كانت أو مطوية إنها هي استشهادات بحق على حق. وأكثرها استشهاد باحقائق الحسية المسلمة على الحقائق العيبية المتدرع فيها.

وفد احتبرت الشواهد الحسية هنا من أقرب الحقائق دلالة على الحقيقة العيبية



الشهود عليها أنها شهادة سور على بور شهادة من فلق الصنح على أحقيه الوحي الدي جاء في وصنح النهار وكان كفلق الصنح، كلا النورين متحه من فالق الإصناح فمن كان في شك من ثانيهم فليعتر بأوضها، فإن الذي أنار الأشناح هو الذي ينير الأرواح

كيف عبر القران هنا عن فلق الصبح؟

إن لجهال الفحر لسحرًا أبطق الشعراء واحكهاء واستوقف العددين والمحس وطالمًا قُسَ هؤلاء وهؤلاء في تصويره . ولكن اللوحة التي رسمتها لآيات هم لا تعادلها لوحة أحرى في القرآن كنه. إنها لوحة مؤلفه من أربعة مناظر، كل منظر منها يتألف من عدة صور حيوية متحركة.

وانظر كيف صورت النحوم وهي يشاقص عددها في آخر البيل رويدًا رويدًا، في صورة قطيع من الغلباء كانت منتفشة في مرعاها، وما هو إلا أن لمحت قائصها عود هي تحسن أو تنكص راجعة الفهقرى من أمامه، ثم تجري هاربة حتى تدخل في كاسها وجبائها، وهن كناس النجوم إلا ضوء النهار تستتر به عن أعين الناظرين؟ ثم انظر كيف صورت سواد الليل وهو يتقلص في وقت السحر شيئًا فشيئًا في صورة غصه ثقيل كان يعشى الخليقة ويكتم أنعاسها فجعل يبراح عنها قليلاً، وطفقت هي تتحدص منه كها يتخلص المكروب المكوت من حجاب كان قد وضع على فمه، وهكذا أحد يشقس مرسلاً نسيمه العليل، كأنها وجد راحة وقرجًا من كربته، حقًا إمها الآية من آيات اجهال والحلال فتبارك الخلاق لمصور، هذا بور العيون والأنصار جيء به هما شاهدًا على أخيه تور القلوب والبصائر والعدم واهدى الذي انصوى عليه انقرآن، و لا سيها أنهاء الساعه التي صدرت بها السورة وقد أعيدت الشهاده في صيعة التأكيد المكرر بإن وباللام فيأثه لغول رشول كربيرة النكرير ١٩٤١ الآيات

من منطوق هذه الشهادة؟

إب ليست شهادة بجملة بجردة ولكنها شهاده مفصلة مبرهنة، إمها لا تعامل



الدعوى مدعوى لدمعار صدر الدائكل أنه العرآن حق وصدق، ولكنها تصل في المهاية إلى هذه السلسلة الذهبة التي يداعه منها سند الوحي، و صعه كلا من طرفة حاملة ومنتقية بها هو أهنة مشيرة إلى لمنع لعنوي الدي استقى مها، ثم تخلص من هد الله لا إلى نفر بر أنه حق فحسب، لل إنه أسمى الحقائل وأعمها بفكاء إنه ذكر للعالمين

تبدأ الشهادة بدكر حامل لوحي وهو الرسول المنكي الكريم حبريل علمه لسلام-، فتشهد له بحمس حصال الكرم، الفوة، المكانه، والرياسة المطاعة في لملا الأعن، وأخيرًا الأمانة،

نقول إنه

- ١ رسوں كريم العصر، طبب المحتد، فلا يأمر إلا بحير ولا يقول إلا الحق والعدل، ثم.
- ٢- هو دو قوة يستطيع بها أن يحمل أعماء الوحي ويصوف رسالته من تحليط
 الشياطين وتلبيسهم وريادتهم أو نقصهم، ثم
- ٣- هو عبد ذي العرش مكين، دو مكانة عبد الله، فهو قريب من مبيع الوحي،
 ذو انصال يستقى أبياءه من مصدرها الأصيل، ثم
- ٤- هو فوق دلك مطاع في المالا الأعلى، ومعنى هذا أنه ليس واحدًا من عامة الملائكة المقربين حول العرش، بل هو رئيسهم، فلا يتنقى عن أحد منهم، ومعنى هذا أبضًا في لعه فن الروابه أن السند ليس متصلاً وكفى، بل هو سند عال بل هاية في العلو.
- وهو بعد دنك كنه أمين لا مجون ولا يكدب ولا ينسى، فهو متى حمل
 الأمانة أداها على وجهه ولعمري لقد كان حسبه من الأوصاف أن يكون
 قويًّا أمينًا ليكون أهلاً لحمل رسالة صادقة، ولكن رسالة لهرآن الكريم



ملعت من عبو المكانة وساهة الشأن أنه لا يكتفي لها القوي الأمين، مل يسعي أن يعهد به إلى كبير السفراء وأقربهم مكانة من دي العرش هكدا كان تشويه بشأن الرسول الملكي شوبها بالرسالة بفسها ثم هو في الوقت بفسه شوية بشأن الرسون الشري يخط الدي تلفى الوحي، فإنه ليس و حدًا أحر حت لداس، علا يسعي أن يرسل إلى هذا الرعيم إلا رعم يناسبه وما من ولا له مقام معلوم، بل الأمة المحمدية نفسها قد قسست شبت من هذا الشرف العطيم، فلله الحمد لا تحصى ثاة عليه

الردعني الكذبين لرسالة الرسول ﷺ

وتنتقل الأبات الكريمة إلى الحلقة الثانية من السلسلة الذهبية أعني لمرسول فبشري محمد بن عبد الله -عليه وعلى آنه أفصل الصلاة والسلام-، فتشهد له تأريع حلال العقل والتثبت والأمانة، والتبره عن الأعراض لعاحلة

أما ابعقل فقد أفصحت عنه في أسلوب متواصع، وهو في تواضع قارص لأدع وم صحبتهم بمجنوب مستوير ١٠١؛ دلك أنه لم تكن لمة حاجة إلى تعريمهم برجاحة عقده ووفرة حلمه، وهو صاحبهم الذي طالت صحبتهم به، ولكمهم لما كذّبوه في دعواه رؤية الملك، وزعموا أنه عسى أن يكون قد احتنظ عبيه الأمر فتحيل حيالاً سهاه ملكًا، وما هو بملك، كشمت الآية عها ينظوي عليه هذه لتكديب من اتهامه بالعته وفساد العقل والذي هو أبعد الأشياء عن صماته التي استيقنوها منه، وهكذا أمرزت المناقصة والمهارقة بين قصية معرفتهم ومصمون اتهامهم له، فكانت تعريضًا لادعًا بسماهتهم في هذه اللجاجة

وإن كانوا لم يريدوا انتكديب اتهامًا له في كهال عقله، ولكن تشكيكُ في معلامة حواسه إد دك وإلى مدى فرب الهدف منه ووصوحه في سائر الطروف الرمانية و لمكانيه التي ترتبط متثبته من المرثي، فقد جاءت الآيه التالمة مريلة لكل لبس من هذه الماحية أيضً ﴿ولَقدْ رَءَاهُ بِٱلْأُفِقِ ٱلنَّهِينِ﴾ راه رأي العين جهارًا نهارًا في تشت تام،



ومعات كامده، وهكذا وقع الوصف في الأنه السابقة موقع قولة العلق في سوره للجم ﴿مَا كُذِبَ لَفُؤَدُ مَا رَانَ﴾ [الله ١٠]، ووقع الوصف في هذه الآية موقع قولة هناك ﴿مَا رَاعَ أَنْصَرَ وَمَا طَعَى﴾ [الله ٢٠] لا حطأ إذا في الحسّ، ولا حلل في الفكر، مل القلب يقص والنصر حديد، فلا معمر في شهادته لا في عقله ولا من قبل حسة

دكر بقي لكديبهم تعسير آخر، وهو أن بكون طعباً في حُلقه من حيث الصدق والأمانه، ذلك أن الذي يكدب في دعوى الرؤية العجيم، إما أن يكون معدورًا بإعلى أن يكون عليه من اصطراب بفني أو لنس طبعي، وإما أن يكون قاصدًا متعمد للكدب، وقد بيب الآيان السابقان بطلان لشق الأول بطرفيه، فحامل لأية اللاحقة تبرئ الرسول و لا من صميم الكدب فحسب، بن من كل ريبة تبرن عهم به وما هو عن النب بطين ، ما مثل محمد من يتهم في أحداره عن الله فالرجل الذي يتحرى أصدق الحديث في شؤون الناس وفي عالم الشهادة ليس من شائه أنه يحوم حوله شك حين يحر بأحدار العيب عن الله، فونه لم يكن ليدر الكدب على الناس ويكدب على الله.

هكدا قت له الخلال الثلاث المقل، والتثبيب، والأمامة.

أما الحصلة الرابعة وهي إحلاصه في بشر دعوته وتجرده من لمعرض فيها، فقد شهدت بها القراءة الأحرى وما هو على العيب بصبين، ليس من شيمته المحل بعموم الوحي والحرص عليها انتظارًا لأجر مادي أو أدبي كها يمعل المنجمون والعرافون والمتعاطون لعلوم الدين، بل هو على العكس حريص على بشرها بادل أقصى جهده في هادية البشر بها، ولا شك أن هذا الانبعاث البليغ التريه هو طابع لرسالات الحمة، فإن أصحاب هذه الرسالات يسبون أنفسهم في حدمة الأمم وإصلاح المحتمعات البشرية ولا يبعون من ورائها جاف ولا مالاً على أن ببلع المرسالة من فورها وعدم كنهانها والنسث بها ربثها تمحلي الأمور حوف أن تجيء الرسالة من فورها وعدم كنهانها والنسث بها ربثها تمحلي الأمور حوف أن تجيء

⁽١) مظنين من الظنة بمعنى التهمة، أي بمثهم



لأيام مع مكدمها أو ينافضها، دليل احر على أن صاحبها قد ملا يديه منها أمما وثفة، وربها حقا رسامه السياء، التي لا يأسها الناطل من بين يديها ولا من حلفها

وهكدا احتمع لمحمد ﷺ الكيال الداتي كله، سلامه العقل، وصعاء الحس، واستقامة اخدق وبراهة الصمير وعلم اليقين.

إعلان التتيجة في شأن الوحي،

والأن تم التعريف نظري السلسلة اللنفية التي عبر عليها الوحي إلينا من حبير حميط صادق أمين إلى حكيم واع بريه مؤمن أمين - ولم يبقَ بعد انتظام هاتبي المقدمتين في سند الوحى إلا إعلان الشبجة في شأن الوحي نفسه إنه ردًّا حبر الصدقين ﴿ وَمَا هُوَ بِنُونِ شِيطَنِي رِجِيرِ ﴿ } [الكوير 10]

أليست الشجرة تعرف من ثمرتها؟ فلش كان قد عاب عنا من شجرة الوحي حدورها ومستها فنقد رأينا ثمراتها، وهي تجرح من أكهامها في هالة من النور وتوب من الطهر تهدي إلى الحق، وتأمر بكل خير وجمين مُعل اللشاكين والمتشككين، هل يستوي البر و لإثم والأبرار والفجار؟ هل يستوي وحي الرحم ونوع لشيطب؟ هن يستوي من يأمر بالعدل والإحسان ومن لا يأمر إلا بالسوء والمحشاء؟ فأين تذهبون عن هذا البور المين والنهج المستقيم؟ فهاذا بعد الحق إلا الصلال

وأحيرًا تنزقي الآبات في التنويه مشأد هذا الوحي القرأن، فلا تكتمي بأنه حق، صدر من حق، بل تشيد مدايته الشاملة، ورسالته العالمية ﴿يُدْفُرُ إِلَّا بِكُرِّي لِلْمُكْبِينَ ﴾ تدكرة لمحلق أحمعين، يذكرهم بالله وصفاته وبالكون وعلومه وآياته وبسنة الله في أوليائه وبدروس التاريخ وعِنره، وبالبوم الآحر وأحواله وأهواله، يدكرهم بالأمة وواجبانها في طوري سلمها وحربها، وبالأسرة وحقوفها في حالى لتحامها وانعصامها، يذكرهم بالنفوس وما يصلحها ويركيها وما يُعسِده، ويدسيها، يدكرهم بكسب لكل ما يصلح شأبهم في معاشهم ومعادهم فلا يترك سبل حير إلا

⁽۱) معل' فعجم



واصفه والاب عليه ، والاطريق شر الاحدو منه والله الله

بعم إنه ذكر لنعالمي، ولكن هل كل من ذكر تا كر، وكل من دُعي لني، كلا ينه
دكر لنعابس توحبها ودعاء، أما تبيه واستحابه فإنه ذكر لمن شاء منكم أن يستفيم
فهؤلاء هم تدين بنفعهم لذكرى وتنجع فيهم الموعظة، هو بلغامل ذكر واحد،
دكر تدكرة والنصرة، أما للمستحسين فهو ذكران اثنان؛ ذكر تذكرة وتنصرة، وذكر
رفعة ويناهة شأن ﴿وَبِلَهِ ٱلْعَزَّةُ وَلِرِسُولِه، وَلِسَوْمِينِ﴾ النفاد الا

تناولت لسورة بي هذا احد ركبي عظمين من أركان الإيها وكن اسعث وركب برسالة، وكنها لا بريد أن تودع الفارئ منل أن ترقى به إلى احقيقة الثالثة لكبرى عقدة لإلوهيه العظمى، فهاهي دي تجعلها مسك الحدم ونجيء منا في أمس أوقات الحاحة إليها دلك أن تعبيق الانتفاع بالذكرى على مشبئة من شاه منا أن يستقيم، كان ربها يوحي إلى النفوس شبئا من العرور فتحسب أن أمرها كله موكولً يستقيم، كان ربها يوحي إلى النفوس شبئا من العرور فتحسب أن أمرها كله موكولً يلمها، وأن ها الخيرة كل الخبرة في صلوك سبيل التعوى وسسل المجور، ولو مواعمة بشيئة الله، قال تعالى ﴿وَمَا مَثَاءُونَ لاَ أَنْ بَثَاءً أَنَهُ رَبُّ الْمَبْوِينَ ﴾ [الكوير ٢٠٠]

حقيقة ناصعة لا يكانر فيها أحدٌ بمن يؤمن بالله ولا بشرك به شيئًا

ومها تحتف وجهات النظر في مسألة العصاء والعدر، ومها ناحد بأوسع معاني الحرية المسوحة للإنسان، فإنه لا معزّ من التسميم بأن مشيئة العند تابعة لمشيئة الرب وإن هده لسعية مظاهر كثيرة إنحانية وسلمية، وآدبي هذه المطاهر تتمثن في أن يرادتنا لا تركن إلى فعل أو ترك دون أن يمكن الله لها من هذا الركون ويجلي ها طريقه وأنه لا يعقل أن تسلك مسلكها كفاحًا وغلانًا لمشيئة الله وإلا لانقسس أوضاع العوديه والربوبية، فصدق الله ﴿وَمَا تُنَاهُونَ إِلَّا أَنْ يَنَاهُ اللَّهُ رَبُّ الْمُنْهُونِ ﴾.

الفهرس

٥	تصدير الكتاب
٧	تور من القرآن
٨	تور من افستة
۹	من أقواهم .
11	تقديم بقلم الأستاد الدكتور عبد الستار فتح الله مبعيد
10	
٧,	ترجعة الدكتور محمد عبدانله درار
ţo	مدخل للمهيدي عن المؤلف وأثاره في التمسير
٤٧	١ - عالم بالقرآن
14 .	۲ - تفسيره ثمرة بنتأمل والتدبر
01 .	٣- مدرسة الشيخ دراز ي التمسير
o Y .	٤ – منهج الذكتور محمد عبد الله درار. في التصبير
00 .	٥- أسلوب محمد عبدالله دراز في تعسيره
ov	٧- جولة في تفسيره
DΑ	تمسيره الموصوعي لسورة المقرة
17 , ,	القسم الأول: تفسح فانعة الكتاب ودستور النستور.
14	كدمة للأمنتاد الدكتور / محمد رحب ليبومي
٧٢ ٢٧	المبحث الأول بطرات في فاتحة الكتاب الحكيم
A0	القسم الثَّاني: التفسير المُوسُوعي لسورة المِقرة .
AV.,,,	التصمير الموضوعي لسورة البقرة
۸۷ . ,	سوره البقرة بمودجًا على تماسك بسال القرآن وأحكامه
للة نظامها المبوى ٨٧ .	الهدف من احتيار السورة رسم حط سيرها، وإبرار وح



ضرورة إحكام النظر في السورة كلها ٨٨
القرآن وتأليفه بين المختلفات القرآن وتأليفه بين المختلفات
حسن الموقع في الثجاور ١٩١
نظام عقد المعاني في سورة البقرة إجمالاً وتفصيلاً ٩٢
المقصد الأول من مقاصد السورة: في خس آيات (٣١/ ٢٥)
المقصد الثاني من مقاصد السورة: في ثلاث وعشرين ومائة آية (٤٠ –١٦٢)١٠٧
المراحل الأربع التي سلكها القرآن في دعوة بني إسرائيل١١٢٠
حلقة الاتصال بين القسمين الأول والثاني (٧٤)١١٥
المدخل إلى القصد الثالث: في خمس عشرة آية (١٦٣ -١٧٧)
المقصد الثالث من مقاصد السورة: في ست وماتة آية (١٧٨ -٢٨٣)١٣٥
المقصد الرابع من مقاصد السورة: في آية واحدة (٢٨٤)١٦٠
الحاتمة: في آيتين اثنتين (٢٨٥–٢٨٦)١٦١
القسم الثالث: تقدمــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
المبحث الثاني العياة من القرآن، حلقات تقدمة التلاوة لفاتحة الكتاب وصورة البقرة١٦٧
١ - سورة الفاتحة١
الحلقة الأولى من صورة البقرة ١٧٠
الحلقة الثانية من سورة البقرة
الحلقة الثالثة من سورة البقرة المناهم المناهم المناهم المناهم من سورة البقرة
الحلقة الرابعة من سورة البقرة١٨١
الحلقة الخامسة من سورة البقرة
القسم الرابع: تفسير آيات معتارة
الحلقة السادمة: من صورة البقرة
الميحث الثالث: تفسير آية السلم
سورة البقرة: اسنة الهداية القرآنية؛ ٢٠٠٠٠٠٠
سورة البقرة ﴿ وَٱلْوَالِدَتُ ﴾٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
سورة البقرة آية الدين والرهان

الظهرس

Y - 9	حديث سورة آل عمران عن غزوة أحد
Y17	نور من سورة النساء لمحبي الطهر والجمال الخلقي
Y 1V	القسم الخامس: نور من سورة المائدة
Y 1 4	
YYY	
YYE	
YYA	٤ - حول عجائب الطياع ومقارقات الأخلاق
YT0	القسم السادس: أثوار السينيور
ن وغير المسلمين واعتياد المسلمين	تور من سورة الأثقال القصل في القضايا بين المسلمين
YTV	سياسة الاستعداد الكامل لفره العدوان
Y£	سورة الحجر بيان موقف المستهرئين بالدعوة المحمدية .
Y£Y	نور من سورة النحل مقاصد الدعوة المحمدية في مكة .
۲٤٦	نور من سورة يس (أصول العقيدة الإسلامية)
غَق والباطل والخير والشر ٢٥٤	نور من سورة غافر عرض لقضية النزاع والصراع بين دعاة ا
عن الثار	لور من سورة القمر الإندارات الثلاثة وعاقبة الإعراض
ن مواطن العيرة من شئون الحياة	لور من سورة الواقعة وأحوال النشأة الأخرة وعرض
Y71	الحاضرة
Y70	القسم السابع؛ نور من سورة الملك ومقاصد الدعوة الإسلاميا
Y7Y	سورة الملك ومقاصد الدعوة الإصلامية
Y7V	١ – التعريف بالله وصفاته
Y7V	٢- الندب إلى خشيته والتحذير من عاقبة الكفر به
ل الكشين	القسم الثَّامن: مسورة القلم والعديث عن الرسول ﷺ وحا
¥90	سورة القلم والحديث عن الرسول 鑫 وحال المكليين
	١- ربط سورة الملك بسورة القلم
	٢- دفاع عن الرسول 遊
	*_ أن الله من المتقطعة في أو اثار السور

GE CO	
300	•

Y9A	٤ – منهج في تعلم القرآن٤
Y 9 9	1 Taget
	٦- المجوم على الطاغين، وإلصاق التهم يهم
	٧- قصة أصحاب الجنة ,,
جنات النعيم	٨- كذلك العذاب للمكذبين، وللمتقين عند رجم
	٩ - فدرني ومن يكذب واصبر لحكم ربك
	تعليق ختامي الصبر الطلوب
ت الشركينت	القسم التاسع: سورة النها ومولد الدعوة الإسلامية وتصاؤلا
TTY	سورة النبأ ومولد الدعوة الإسلامية
YTV	
YYX	آيات الله في الكون والأنفس
TT 4	التذكير بأنعم الله وآياته الكوئية
TT *	العلم بصحة البعث
	شواهد البعث وآماراته
TTT	احوال الاشتياء وأحوال السعداء
	عيرة السورة ومغزاها
TTY	القسم الماشر ، سورة التكوير والعليث عن أركان الإيمان.
	نور من سورة التكوير الحديث عن أركان الإيمان ركن ا
	١ - ربط سورة التكوير بسورة النبأ
	الحديث عن ركن البعث
	كيف عبر القرآن هنا عن قلق الصبح؟
	من منطوق هذه الشهادة؟
	الرد على المكلبين لرسالة الرسول ﷺ
	إعلان النتيجة في شأن الوحي
req	رفار ق الشيجة في مصال الواحي المسالة المستجدد
6 3	interest the second of the sec

قالوا عن د.محمد عبد الله دراز:

- لــولا أن الرحــل حافــظ فاقِــه لكتــاب اللــه. وقليــع مكيــن فـــي آذاب العربيــة، وعابــد قُـدبــث تكشـفت أصـام بصيرتــه النيــرة الجكــم البالغــات التـــي غابــت عـــن غيــره مـــا اســـتطاع أن يصـــور لتـــا خصالـــص الإعجـــاز القرآني ويجعلها منا رأي العين....

الشيخ/ محمد الغرلى

- يعتبل الانتزان المتنزن والخُليق الكرييم، تُقْبِف نفسته كاحسين منا تكبون الثقافية، آراؤه موفقية، يتدفيق أسلوبه في البينان عنذبا شبهيًا لا يعلب.

ازمام الراخل الدكاور/ عبد الخليم محمود شيخ الأزهر الأساق

عالم تقبي عميق النظرة، صادق الإيمان، ثبّت في علمه، فَوَيّ في تدينه، آناه الله الحظ الأوفر في علوم الإسلام، فكان فيها العلم اللذي يُشار إليه، وأوتي مثل هذا الحظ من علم أوروبا، فكان العالم بما عند الأوروبيين، وما ظفي في قلبه علم هذه الدنيا على علم الإسلام، ولا تلك الحضارة البراقية على حقيقية الإيمان، ومنا يهرت إحارف هده المدينة عن الثروة الروحية الني اشتملت عليها الحمائق الإسلامية، ولا عن تلك الخفيرة الإنسانية التي اشتملت عليها أحكام الشران المقررة الثابثة الباقية الخاندة الى يوم القيامة».

الإمام المُقْية/ محمد أبو زهرة



mofakroun@gmail.com www.mofakroun.com

